

# کنز الہدایات

تالیف

خواجہ محمد باقر عباسی لاہوریؒ

خلیفہ حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ

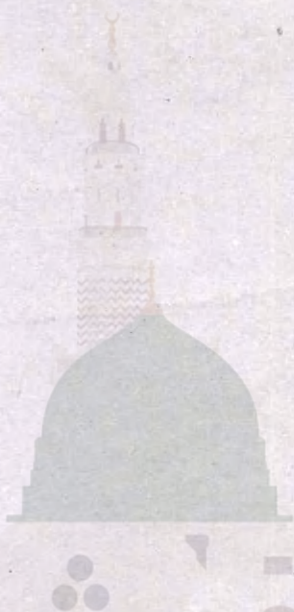
ترجمہ، مقدمہ، تخریج آیات و احادیث

محمد نذیر انجھا

خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ

کنڈیاں، ضلع میانوالی

[www.maktabah.org](http://www.maktabah.org)



[www.maktabah.org](http://www.maktabah.org)

# کنز الہدایات

مجموعہ کنز الہدایات

علاء حضرت فاضلہ مصطفیٰ مراد

تعمیرت و ترمیم

مکتبہ





[www.maktabah.org](http://www.maktabah.org)

# کنز الہدایات

تالیف

خواجہ محمد باقر عباسی لاہوریؒ

خلیفہ حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ

ترجمہ، مقدمہ، تخریج آیات و احادیث

محمد نذیر انجھا

خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ

www.maktabah.org  
کنڈیاں، ضلع میانوالی

## جملہ حقوق محفوظ

- نام کتاب : کنز الہدایات  
 تالیف : خواجہ محمد باقر عباسی لاہوری  
 ترجمہ، مقدمہ، تخریج آیات و احادیث: محمد نذیر انجھا  
 ترتیب : وی پرنٹ، راولپنڈی، ۹۶-۵۸۱۳۷-۵۱  
 اہتمام : پورب اکادمی پبلشرز، اسلام آباد، ۱۰۱-۲۲۱۰۱-۵۱  
 ناشر : خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ، کنڈیاں، ضلع میانوالی  
 طباعت : اول  
 سال طباعت : ۱۴۳۲ھ / ۲۰۱۱ء  
 ہدیہ : ۲۰۰ روپے

## انتساب

بہ نام نامی قطب عالم زبدۃ العارفين و قدوة الکاملين شیخ المشائخ خواجہ خواجگان مخدوم  
زمان سیدنا و مرشدنا و مخدومنا حضرت مولانا ابوالخلیل خان محمد نور اللہ مرقده المجدید  
خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ، کندیاں، ضلع میانوالی:

تا جان دارم در غمت آویزم      تا اشک بود بر سر کویت ریزم  
چون صبح قیامت بدمد با عشقت      از خاکِ درت نعرہ زنان بر خیزم  
مرشد مہربان چنین باید      تا در فیض زود بکشاید  
آنکہ بہ تبریز دید یک نظر شمس دین      سحرہ کند بر دہہ طعنہ زند بر چلہ

اور

بہ نام نامی آفتاب آسمان ولایت، بلجا و ماویٰ نیاز مندان، فیض مآب و عالی مراتب  
سیدنا و مرشدنا و مخدومنا حضرت مولانا صاحبزادہ خلیل احمد صاحب بسط اللہ ظلہم العالی سجادہ  
نشین خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ، کندیاں، ضلع میانوالی:

اے دادہ رخ تو ماہ را زیبائی      خاکِ قدم تو دیدہ را بینائی  
در خدمتِ تو جان و دل و دیدہ و تن      می در بازم اگر قبول بنمائی  
اگر چہ طاقت یک گردش نگاہ ہم نیست      خدا کند ہمہ نازش بجان من باشد  
یک چشم زدن غافل ازان ماہ نباشی      شاید کہ نگاہے کند آگاہ نباشی

خاک پائے اولیائے عظام

احقر محمد نذیر راجھا

## بیت لکھنؤ

مقامِ نبویؐ کے لیے جو مسکن و مسکنی کی ضرورت تھی، اس کی فراہمی کے لیے حضرت علیؑ نے اپنی تمام جائیدادیں وقف کر دیں اور ان سے ایک عظیم الشان مسجد تعمیر کروائی۔ اس مسجد کو بیت لکھنؤ کہا گیا۔ اس مسجد کی تعمیر میں حضرت علیؑ نے اپنی تمام جائیدادیں وقف کر دیں اور ان سے ایک عظیم الشان مسجد تعمیر کروائی۔ اس مسجد کو بیت لکھنؤ کہا گیا۔ اس مسجد کی تعمیر میں حضرت علیؑ نے اپنی تمام جائیدادیں وقف کر دیں اور ان سے ایک عظیم الشان مسجد تعمیر کروائی۔ اس مسجد کو بیت لکھنؤ کہا گیا۔

بیت لکھنؤ کے لیے جو مسکن و مسکنی کی ضرورت تھی، اس کی فراہمی کے لیے حضرت علیؑ نے اپنی تمام جائیدادیں وقف کر دیں اور ان سے ایک عظیم الشان مسجد تعمیر کروائی۔ اس مسجد کو بیت لکھنؤ کہا گیا۔ اس مسجد کی تعمیر میں حضرت علیؑ نے اپنی تمام جائیدادیں وقف کر دیں اور ان سے ایک عظیم الشان مسجد تعمیر کروائی۔ اس مسجد کو بیت لکھنؤ کہا گیا۔



## فہرست

۱۹	تقریظ
۲۱	تقریظ
۲۳	حرف آغاز
۳۱	مقدمہ
۳۳	حضرت خواجہ مفتی محمد باقر عباسی لاہوری رحمۃ اللہ علیہ کے احوال و آثار
۳۳	خاندان
۳۳	علم و فضل
۳۴	بیعت طریقت
۳۴	حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ سے اخذ فیض
۳۵	بشارات معصومیہ
۳۸	مکتوبات سعیدیہ
۳۹	حضرت وحدت اور آپ
۴۷	بشارات سیفیہ
۴۱	خلافت
۴۱	حضرت حافظ محمد شریف رحمۃ اللہ علیہ اور آپ
۴۲	عالمگیر و لشکر شاہی کو مستفید فرمانا

- ۴۳ دربار شاہی میں احترام
- ۴۳ خاتمہ بدعات کی کوششیں
- ۴۶ منصب افتاء
- ۴۷ بہادر شاہ کی آپ سے عقیدت
- ۴۸ نعمتوں کے خوان
- ۴۹ حج بیت اللہ شریف
- ۴۹ اعتراف عظمت
- ۵۰ شاعری
- ۴۹ سفر آخرت
- ۴۹ برادر گرامی
- ۴۹ اولاد و امجاد
- ۵۰ تصانیف
- ۵۲ حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ کے احوال و مناقب
- ۵۲ ولادت باسعادت
- ۵۲ تعلیم
- ۵۷ ذوق سلیم اور جذبہ فرمانبرداری
- ۵۷ مدرسہ بندھیال میں تعلیم
- ۵۸ فاقہ مستی میں ثابت قدمی
- ۵۸ عظیم قربانی اور اتباع اسلاف
- ۶۰ تکمیل علم کے لیے سفر ہندوستان
- ۶۰ سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ میں بیعت
- ۶۲ حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی قدس سرہ سے اخذ فیض

- ۶۲ حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ سے بیعت
- ۶۳ بکھڑا سے خانقاہ موسیٰ زئی شریف تک پیادہ جانا
- ۶۳ خدمتِ شیخ
- ۶۴ عجیب آرزو
- ۶۴ خانقاہ ڈیپ، سون سیکس پر حضرت شیخ اور ورویشوں کی خدمت
- ۶۵ پیرومرشد کی عنایات
- ۶۵ اذکار و وظائف کا انمول انداز
- ۶۶ حضرت خواجہ قدس سرہ سے کتب تصوف کا پڑھنا
- ۶۷ مکتوبات امام ربانی قدس سرہ سے آپ کی دلچسپی
- ۶۸ چچی عقیدت و ارادت
- ۶۹ بلندی درجات
- ۷۰ عطائے خلافت
- ۷۰ سلسلہ ترویج و اشاعت
- ۷۱ محبت علم، شوق مطالعہ اور آثار
- ۷۱ خانقاہ سراجیہ میں مکتوبات شریف کا درس
- ۷۳ تاسیس کتب خانہ
- ۷۳ فراہمی کتب
- ۷۴ حسن کتاب کا شوق
- ۷۴ کتب خانہ کی فہرست نگاری
- ۷۵ حضرت اقدس قدس سرہ کی اہلیہ محترمہ کی خدمات کتب خانہ
- ۷۶ کان طلایا نگار خانہ چین
- ۷۶ خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ کی تاسیس

- ۷۸ سفرِ آخرت
- ۷۹ قطعاتِ تاریخ وصال
- ۸۰ اولادِ امجاد
- ۸۰ تصنیف و تالیف
- ۸۳ خلفائے عظام
- ۸۳ در شانِ قیوم زماں حضرت ابوالسعد احمد خان قدس سرہ
- ۸۳ فضائل و مناقب
- ۸۶ خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ
- ۸۹ تزکیہٴ نفس کے لیے مثالی خانقاہ
- ۹۱ حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ کے احوال و خدمات
- ۹۱ ولادت
- ۹۱ تعلیم و تربیت
- ۹۱ حجازِ مقدس میں کسبِ علوم
- ۹۱ درس و تدریس کا آغاز
- ۹۲ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی سے بیعت
- ۹۲ مراجعت ہند اور مدرسہ باقیات الصالحات کا قیام
- ۹۲ امرتسر میں ورود
- ۹۳ مدرسہ نعمانیہ، امرتسر کا قیام
- ۹۳ انجمن نعمانیہ، امرتسر کا قیام
- ۹۲ مدرسہ تجوید القرآن کا قیام
- ۹۲ انجمن حفظ المسلمین
- ۹۵ حضرت شاہ ابوالخیرؒ سے بیعت و خلافت
- ۹۵

- ۹۵ کمال عجز
- ۹۶ فرقہ بندی اور بحث و مباحثہ سے احتراز
- ۹۶ مسجد نور کا قیام
- ۹۷ وصیت
- ۹۷ وفات حسرت آیات
- ۹۸ قطعات تاریخ وفات
- ۱۰۰ اولاد
- ۱۰۰ علماء و مشائخ سے روابط
- ۱۰۱ شاگردانِ گرامی
- ۱۰۳ علمی و روحانی مقام و منزلت
- ۱۰۵ خصائل و عادات
- ۱۰۵ وجاہت و سادگی
- ۱۰۶ زہد و تقویٰ
- ۱۰۶ توکل و استغناء
- ۱۰۶ تالیف و تراجم
- ۱۰۹ شعر و شاعری
- ۱۱۱ حواشی مقدمہ

## کنز الہدایات

ہدایتِ اول: ان چیزوں کے بیان میں، جن کا جاننا

مرشد اور مرید کے لیے ضروری ہے۔

- ۱۲۱ طریقہ حضرت مجددؑ بالآخر تقدیم اسم ذات
- ۱۲۲ طریقہ نقشبندیہ کی اقرابت و اسلمیت
- ۱۲۲ اخذ طریقہ اور حرام سے اجتناب
- ۱۲۳ خواتین کو تعلیم طریقہ کی صورت
- ۱۲۳ مریدوں کو وظائف و اذکار میں سرگرم رکھنا
- ۱۲۴ تاثیر کی قبولیت میں تاویل و تاخیر کا درجہ
- ۱۲۴ اس زمانے کے طالبین کا حال
- ۱۲۴ پیر کا خود کو مریدوں کی نظر میں بارعب بنانا
- ۱۲۵ تاثیر توجہ پر شکرگزاری
- ۱۲۵ مؤلف کتاب کی سرہند شریف میں پہلی اور دوسری حاضری
- ۱۲۶ حلقہ و توجہ کی پابندی پر اظہار مسرت
- ۱۲۶ رابطہ محبت شیخ اور مدار وصول
- ۱۲۷ کامل کا ناقص کو اجازت طریقت دینا
- ۱۲۸ دعوت اسماء و ختم خواجگان
- ۱۲۹ اپنے پیر کی فضیلت کا اعتماد
- ۱۳۰ ہدایت دوم: ذکر قلبی اسم ذات کے بیان میں
- ۱۳۰ طریقہ ذکر
- ۱۳۱ سلطان الذکر کا اثبات
- ۱۳۱ دائمی اور ضروری شے توجہ و حضور قلبی ہے۔
- ۱۳۰ خوارق و کرامات کا مرتبہ
- ۱۳۲ سات قدم کا راستہ
- ۱۳۲ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل دو طرح پر ہے: عبادت اور رسم

- ۱۳۴ ہدایت سوم: ذکر قلبی نفی و اثبات کے بیان میں
- ۱۳۴ ذکر نفی و اثبات کا طریقہ
- ۱۳۵ صحنِ باطن کی صفائی
- ۱۳۵ مبتدی کی توجہ اور ذکر نفی و اثبات
- ۱۳۶ حبسِ دم (سانس کو روکنا) بدعت نہیں
- ۱۳۷ تلقینِ ذکر
- ۱۳۸ مقصودِ ذکر
- ۱۳۹ ہدایت چہارم: فنائے قلبی کے بیان میں، اس کے لائق تحقیقات کے ساتھ
- ۱۳۹ ماسوا (اللہ) کے بھلانے کے بیان میں
- ۱۳۹ مقامات کہنے کو نزدیک اور حاصل ہونے میں بہت دور
- ۱۴۰ فنائے قلبی
- ۱۴۰ قبض و بسط
- ۱۴۱ قبضِ صوری
- ۱۴۱ رجوع اور عدم رجوع
- ۱۴۲ خلوص اور یکسوئی و یک روئی
- ۱۴۲ فنائے قلب
- ۱۴۵ ایک شیخ کی فنا و جمویت
- ۱۴۶ شعور اور عدم شعور
- ۱۴۶ ایک راز
- ۱۴۶ راز کا تذکرہ
- ۱۴۶ نفس کی خود نمائی
- ۱۴۷ فنائے قلب اور نفس

- ۱۴۸ ہدایت پنجم: عدمیت، فنائے نفس (اور) اس سے متعلق تحقیقات کے بیان میں
- ۱۴۸ توحید خواص کی تفصیل
- ۱۴۹ وجود اور اس کے کمالات تابعہ
- ۱۵۰ فنائے نفس
- ۱۵۰ کمال فنائے نفس کی علامت
- ۱۵۱ سالکین پر شیطان کا قابو ہے یا نہیں؟
- ۱۵۱ مشائخ کے فنا و بقا میں اقوال
- ۱۵۱ فنائے جذبہ و فنائے مطلق
- ۱۵۲ صاحبِ عدم کے رجوع کا جواز
- ۱۵۲ عدم کی دو اقسام
- ۱۵۳ فنا و عدم کی تحقیق
- ۱۵۶ فنا کی مزید وضاحت
- ۱۵۸ فنا سے مراد ماسویٰ (اللہ) کو بھولنا ہے۔
- ۱۵۹ جوش و محبت سکر اور ذوق و وجد کے ثمرات
- ۱۶۱ کفر طریقت و اسلام حقیقی
- ۱۶۳ جمع سے فرق بعد الجمع اور عین الیقین سے حق الیقین
- ۱۶۳ ہدایت ششم: مقام بقا کے بیان میں
- ۱۶۳ حسنِ اسلام
- ۱۶۴ فنا و بقا
- ۱۶۵ بشارتِ بقا
- ۱۶۵ علامتِ بقا



- ۱۶۶ ہدایت ہفتم: مراتب ظلال اور ولایت صغریٰ کے بیان میں
- ۱۶۶ ظل اسم کا وصول
- ۱۶۷ انسانِ کامل اور دوسرے انسانی افراد میں فرق
- ۱۶۷ دائرہ ظلال اور اس کے مبادی تعینات
- ۱۶۸ بہشت ہر شخص
- ۱۷۰ ولایت صغریٰ
- ۱۶۸ ولایت صغریٰ کے کمالات کے حصول کا ذریعہ
- ۱۷۰ ہدایت ہشتم: ولایت کبریٰ اور مراتب اصول کے بیان میں
- ۱۷۰ ولایت کبریٰ
- ۱۷۱ اطمینانِ نفس کے باوجود جزائے بدن سرکشی سے باز نہیں آتے۔
- ۱۷۱ لطیفہ روحی، سری، خفی اور اخفی کی فنا کی علامات
- ۱۷۲ فنائے نفس کی ابتدا و انتہا
- ۱۷۳ فنائے نفس کے کمال کا بیان
- ۱۷۵ سیرا قربیت کا بیان
- ۱۷۶ آفاق و انفس کے آئینوں کے جلوے
- ۱۷۷ خواجہ بزرگ و مولانا عارفؒ کا ساتھ اور اصل کی آگاہی
- ۱۷۸ طریقہ حضرت مجدد نسبت نقشبندیہ ہے۔
- ۱۷۹ ہدایت نهم: ولایت علیا کے بیان میں
- ۱۷۹ سیر اسم ظاہر و اسم باطن
- ۱۸۰ ولایت کا درجہ اعلیٰ
- ۱۸۱ ایک حقیقت کا دوسری پر برتر ہونا صاحب حقیقت کی افضلیت کا موجب نہیں
- ۱۸۲ نبوت پر ولایت کی عدم فضیلت کی دلیل

- ۱۸۲ دوپروں سے پرواز
- ۱۸۳ لطائف کا عروج
- ۱۸۳ تعینِ اول، اسماء و صفات اور شیون و اعتبارات کے تمام مراتب کا جامع
- ۱۸۴ آخری دونوں ولایتوں کے حصول کے لیے بہترین چیز
- ۱۸۵ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ كَوْلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سے ملانا
- ۱۸۶ ہدایت و ہم: کمالاتِ نبوت کے بیان میں
- ۱۸۶ دیدِ محبت
- ۱۸۶ کمالاتِ نبوت
- ۱۸۷ کمالاتِ نبوت اور منصبِ نبوت میں فرق
- ۱۸۷ لطائفِ انسانی کے درمیان ان کمالات کا حصہ
- ۱۸۸ شوق و شوق اور زبان کا گنگ ہونا
- ۱۸۹ انتہائے نسبت باطن
- ۱۹۰ تنبیہ
- ۱۹۰ کمالاتِ نبوت و عروجِ نبوت
- ۱۹۱ مراتبِ عروجِ عنصِرِ خاک
- ۱۹۲ دعوتِ انبیاء (عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ) کا انحصار
- ۱۹۲ نبوت اور ولایت کے معارف
- ۱۹۳ فنائے نفس کا آغاز و کمالات اور ولایتِ صغریٰ و کبریٰ
- ۱۹۳ شہود و ظلال اور درک و وصل
- ۱۹۴ اصل سے اوپر
- ۱۹۴ عشق کا جوش اور مقاماتِ ظلال
- ۱۹۵ معاملہ کمالاتِ نبوت

- ۱۹۶ کمالات نبوت سے متعلق سوال و جواب
- ۱۹۶ انبیاء و صحابہ کے حق میں کمالات نبوت
- ۱۹۸ صدی کے مجدد اور ہزار سالہ مجدد میں فرق
- ۱۹۸ مراتب ظلال و اصول کے طے کے بعد کلمہ طیبہ اور تلاوت قرآن  
ترقی محض فضل و احسان
- ۱۹۹ اولوالعزم انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا خاص مقام  
تفضل سے محبت کی طرف ترقی کا مقام
- ۲۰۰ ان مقامات کے بارے میں سوال و جواب
- ۲۰۰ کمالات نبوت کی سیر و عدم محض
- ۲۰۲ ہدایت یا زدہم: کعبہ ربانی کی حقیقت کے بیان میں  
بعض کو سراپردوں میں جگہ دیتے ہیں۔
- ۲۰۲ مقام حقیقت کعبہ کے کمالات
- ۲۰۲ ارباب ولایت و لسان نبوت میں قلب کے معنی  
حقائق ثلاثہ کا وصول داخل فضل
- ۲۰۴ کمالات نبوت سے بالا ہر معاملہ داخل فضل  
ہر مسجد میں ظہور حقیقت کعبہ معظمہ
- ۲۰۵ فوقیت کے اعتبار سے حقیقت کعبہ و حقیقت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) میں فرق
- ۲۰۹ شان علم اور شان حیات
- ۲۱۱ ہدایت و ازدہم: قرآن مجید کی حقیقت کے بیان میں
- ۲۱۱ حقیقت کعبہ کے اوپر حقیقت قرآن
- ۲۱۲ انوار قرآن مجید کے انکشاف کی علامات
- ۲۱۲ اعتراض و شبہ کارڈ

- ۲۱۲ کلام (الہی) کے بارے میں مذہب اہل سنت
- ۲۱۳ لفظ اجمال و تفصیل کے اطلاق کی وجہ
- ۲۱۵ ہدایت سیزدہم: حقیقت نماز کے بیان میں
- ۲۱۵ حقیقت نماز کی فضیلت
- ۲۱۵ حقیقت نماز اور حقیقت قرآن میں فرق
- ۲۱۶ حقیقت کعبہ و حقیقت قرآن حقیقت نماز کا جزو ہیں۔
- ۲۱۶ لذت نماز میں نفس کا دخل نہیں
- ۲۱۷ نماز کے خصائص، امت کے آخری لوگوں کی مدح اور اس کا آغاز
- ۲۲۳ ہدایت چہار دہم: معبودیت صرفہ کے بیان میں
- ۲۲۳ حقیقت نماز کے اوپر کا مرتبہ
- ۲۲۴ حقیقت نماز کے اوپر کے مرتبہ کے بارے میں سوال و جواب
- ۲۲۴ ہدایت پانزدہم: مرتبہ نزول، جو حقیقۃ الحقائق کے وصول سے متعلق ہے،
- ۲۲۶ کے بیان میں، اس کے مناسب تحقیقات کے ساتھ
- ۲۲۶ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت کا سا تو اں درجہ
- ۲۲۷ اس مرتبہ کا ثمرہ
- ۲۲۷ توسط (وسیلہ) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
- ۲۲۹ متبوع و تابع اور اصلی و طفیلی کا فرق
- ۲۲۹ اجزاء قلب کے اعتدال کے بعد اطمینان نفس
- ۲۳۰ اعتدال اجزاء قلب کے بعد مجاہدہ
- ۲۳۰ حقائق ثلاثہ کے وصول کے بعد لحوق حقیقۃ الحقائق کی بشارت
- ۲۳۲ ہدایت شانزدہم: تعین اول کے معنی کے بیان میں
- ۲۳۲ حقیقت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم ظہور اول ہے

- ۲۳۲ ہدایت ہفتم: تعین وجودی کے بیان میں
- ۲۳۳ تعین اول حضرت وجود ہے
- ۲۳۴ تعین وجودی سے متعلق سوال و جواب
- ۲۳۵ ہدایت ہشودہم: تعین حقی کے بیان میں
- ۲۳۵ حقیقت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم تعین و ظہور حقی
- ۲۳۷ تعین حقی سے ترقی کے بارے میں سوال و جواب
- ۲۳۸ ہدایت نوزدہم: تعین حقی کے فوق کے بیان میں
- ۲۳۸ حضرت مجدد قدس سرہ کے وصال کا ذکر
- ۲۴۰ تعین حقی اور حقیقت کعبہ کے بارے میں سوال و جواب
- ۲۴۲ تعین کے معنی
- ۲۴۲ تعین اول کی وضاحت
- ۲۴۴ ممکن و واجب کے درمیان نسبت اصالت و ظلیت کی توضیح
- ہدایت ہستم: منازل کے طے کرنے، اپنی اصل تک پہنچنے اور
- ۲۴۶ مراتب نزول کے بیان میں
- ۲۴۶ منازل طے کرنے کے بعد عارف کا واپس لوٹنا
- ۲۴۷ انسان کا شہود فرشتوں کے شہود سے بالا ہے۔
- ۲۴۸ عالم ظلی کے مرکز و اجمال جمع عالم کے نقطے کا ظہور
- ۲۵۰ ارشاد و تکمیل، ارتکاب مباح اور ارتکاب عزیمت
- ۲۵۱ خلق کی طرف رجوع کرنے والے کے فوائد
- ۲۵۱ بعض سورتوں کی تلاوت عروج اور بعض کی نزول کے لیے مفید ہے۔
- ۲۵۳ خاتمہ: بعض خصائص کے بیان میں
- ۲۵۳ حق سبحانہ و تعالیٰ کا اپنی ذات و صفات کو دوست رکھنا

۲۵۳

حسن و جمال حق سبحانہ و تعالیٰ

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک اسماں ”محمد“ (صلی اللہ علیہ وسلم) و

۲۵۵

”احمد“ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی تفصیل

۲۵۷

فنا و بقا کا ولایت سے تعلق اور اس کی تشریح

۲۵۸

علم ممکن و علم واجب

۲۶۱

راز

۲۶۱

حروف مقطعات اور محبت و محبوب کے اسرار

مہر خاتمہ برائے ہدایت مخلوق: محبوب صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی

۲۶۳

قَدَسْنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ کے بعض خصائص کے بیان میں

۲۶۳

مقامات خاصہ مجددیہ

۲۶۶

فضائل و مناقب خاصہ

۲۶۷

دعائے معصومیہ

۲۶۸

تاریخ اتمام

۲۶۹

اعلام

۲۷۳

حواشی متن

۳۰۱

مآخذ و منابع

بَعْدَ الْحَمْدِ وَالصَّلَاةِ وَأَسْأَلُ النَّبِيَّاتِ وَالرَّسُلَ وَالْحَيَاتِ فَقِيرٌ أَبُو الْخَلِيلِ بَخَانُ سَمِعْتُ زَيْنَ عَمْرَةَ

## تقریظ

از طرف

سلطان الاولیاء، قدوة العلماء، مرجع العوام والنخواع، ابو الخلیل

حضرت مولانا خواجہ خان محمد صاحب دامت برکاتہم

امیر عالمی مجلس تحفظ ختم نبوت و سجادہ نشین خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ،

کندیان، ضلع میانوالی

”کنز الہدایات“ حضرت مولانا خواجہ محمد باقر لاہوری رحمۃ اللہ علیہ خلیفہ مجاز حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ کی تالیف ہے، جو حقیقت میں مکتوباتِ امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ اور ان کے صاحبزادے حضرت خواجہ محمد معصوم صاحب قدس سرہ کے مکتوبات کی تلخیص اور خلاصہ ہے۔ یہ کتاب سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ میں بطور نصابِ تعلیم رائج ہے، جس سے طالبانِ حق کو اپنے اسلاف کے روحانی کمالات اور طرزِ عبادات و ریاضات سے آگاہی نصیب ہوتی ہے، جس کی بدولت تحصیلِ سلوک میں آسانیاں اور کامرانیاں حاصل ہوتی ہیں۔ پھر بانی خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ امام الاولیاء ہادی دور ان قیوم زماں حضرت

مولانا ابوسعید احمد خان صاحب قدس سرہ نے اس کتاب پر حواشی تحریر فرمائے، جس سے عظمت کتاب میں اضافہ ہو گیا اور ہر مسئلہ میں نکھار پیدا ہوا۔

اصل کتاب چونکہ فارسی زبان میں تھی، ہر ایک کے لیے اس سے رہنمائی حاصل کرنا آسان نہ تھا، ضرورت تھی کہ اس کا ترجمہ اُردو میں کیا جائے تاکہ عام و خاص کے لیے استفادہ آسان ہو جائے۔ اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے محترم محمد نذیر رانجھا صاحب کو، جنہوں نے اس تقاضے کو پورا کرنے کے لیے قلم اٹھایا اور ماشاء اللہ خوب اٹھایا۔ اللہ تعالیٰ مؤلف کتاب، جشی کتاب، مترجم کتاب اور قاری کتاب کو اپنی قبولیت سے نوازے۔ آمین  
وصلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ سیدنا محمد و آلہ و اصحابہ اجمعین.  
والحمد لله على ذلك.

والسلام

مستزاد برہنہ فیضی خان محمد عیسیٰ عمنہ

۱۶ ربیع الاول ۱۴۳۱ھ

خانقاہ سراجیہ



## تقریظ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ .

نَحْمَدُهٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهٖ الْکَرِیْمِ .

اَمَّا بَعْدُ، عروۃ الوقتی حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ کے خلفاء میں حضرت مفتی محمد باقی لاہوری رحمۃ اللہ علیہ کو ایک بلند مقام حاصل ہے۔ انہوں نے رسالہ مبداء و معاد، مکتوبات امام ربائی اور مکتوبات معصومیہ (کے چھ دفتروں) سے سلوک نقشبندیہ مجددیہ کے منتشر معارف کو موضوعی اعتبار سے کنز الہدایات فی کشف البدایات والنہایات کے نام سے کتابی صورت میں جمع فرمایا۔ بعد ازاں بانی خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ، کندیاں، ضلع میانوالی حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ اور حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ کے مفید و اہم حواشی کے ساتھ اس کا فارسی متن طبع ہوا۔ اس کتاب کو سلوک نقشبندیہ مجددیہ میں خاص اہمیت حاصل ہے اور یہ سلسلے کے سائلین اور طالبین کو سبقاً پڑھائی جاتی ہے۔

اللہ تعالیٰ نے جناب محمد نذیر رانجھا کو توفیق ارزانی فرمائی ہے کہ انہوں نے کمال محنت و ریاضت سے اس کا اردو ترجمہ کر دیا ہے، جسے خانقاہ سراجیہ کی طرف سے شائع کیا جا رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ رانجھا صاحب کی اس کوشش کو قبول و منظور فرمائے اور آئندہ بھی ان کو سلسلہ کی کتب پر کام کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

والسلام

خانقاہ سراجیہ

۱۵ شعبان المعظم ۱۴۳۲ھ / ۱۸ جولائی ۲۰۱۱ء فقیر خلیل احمد عفی عنہ

www.naktabah.org



## حرفِ آغاز

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ زَيَّنَ السَّمَاةَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ وَجَعَلَهَا رُجُومًا  
لِلشَّيَاطِينِ، وَزَيَّنَ الْأَرْضَ بِالرُّسُلِ وَالْأَوْلِيَاءِ وَالْعُلَمَاءِ وَجَعَلَهُمْ حُجَجًا  
وَبَرَاهِیْنِ، يَرْفَعُ بِهِمُ الظُّلُمَاتِ وَالشُّكُوكَ مِنَ الْعُلَمِیْنَ وَالصَّلٰوةِ وَالسَّلَامِ  
عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِیْنَ وَخَاتَمِ النَّبِیِّیْنَ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَاتَّبَاعِهِ  
أَجْمَعِیْنَ إِلَى یَوْمِ الدِّیْنِ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ تَعَالَى عَلَى آسَاتِدَتِنَا وَمَشَائِحِنَا  
وَأَسْلَافِنَا وَأَوْلَادِنَا وَأَصْحَابِنَا وَجَمِیْعِ الْمُؤْمِنِیْنَ إِلَى یَوْمِ الدِّیْنِ. أَمَّا بَعْدُ:

قدر گل و مل بادہ پرستان دانند

نہ خودمناشاں و تنگدستاں دانند

از نقش توایں بسوئے بے نقش شدن

کین نقش غریب نقشبنداں دانند

خوشا روز اوّل کہ ربیع الثانی ۱۳۸۹ھ / جولائی ۱۹۶۹ء میں حضرات کرام دامت  
برکاتہم العالیہ خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ، کندیاں، ضلع میانوالی کے محبت و مخلص اور اپنے  
مہربان و مشفق اور محسن صادق جناب صوفی شان احمد بھلوانہ (م ۱۳۱۸ھ / ۱۹۹۷ء)، برادر  
گرامی جناب صوفی احمد یار بھلوانہ (م ۱۳۲۸ھ / ۲۰۰۷ء) اللہ کریم دونوں بھائیوں کو غریق  
رحمت فرمائے (ساکن پیرانا بھلواں، ضلع سرگودھا)، کی تشویق و راہنمائی سے یہ ننگ جہاں

کشاش کشاش خانقاہ سراجیہ شریف جاپہنچا اور اس خانقاہ عالیہ کی مسند ارشاد پر جلوہ افروز سلطان طریقت و شہنشاہ حقیقت، آفتاب عالم تاب و مہتاب ضیاء بار خواجه خواجگان، شیخ المشائخ، مخدوم زماں سیدنا و مرشدنا و مخدومنا حضرت مولانا ابوالخلیل خان محمد صاحب بسط اللہ ظہم العالی کی زیارت و دست بوتی کا اسے شرف نصیب ہوا۔

خوشا روز دوم کہ بعد از نماز فجر اور حلقہ و مراقبہ اس پر تفسیر کو سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کی سلک تاجدار کے اس گوہر نامدار و درشاہوار اور زنجیرہ روحانی کے عروۃ الوثقی کے دست حق پرست پر بیعت ہونے کی سعادت ازلی ارزائی ہوئی اور تلقین و ارشاد کے سبق اول، مثل آخر کا حظ وافر اور شافی و کافی عطا ہوا:

شلا مڑ آون اوہ گھڑیاں

جدوں سنگ بجاں دے رلیاں

در گور برم از سر گیسوئے تو تارے

تاسایہ کند بر سر من روز قیامت

غالباً اوائل نومبر ۲۰۰۶ء میں گرامی مرتبت حضرت صاحبزادہ خلیل احمد صاحب مدظلہ العالی نے احقر کو کتب خانہ سعدیہ خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ، کندیاں، ضلع میانوالی میں محفوظ چند کتب و رسائل عنایت فرمائے اور ارشاد فرمایا کہ یہ حضرت اقدس (سیدنا و مرشدنا و مخدومنا مولانا ابوالخلیل خان محمد صاحب بسط اللہ ظہم العالی) کے زیر مطالعہ رہنے والی خصوصی کتب کی الماری میں سے ہیں۔ ہم چاہتے ہیں کہ اہل سلسلہ اور تصوف کے شائقین ان سے مستفید ہوں، لہذا ان کا اردو ترجمہ کریں۔

فَاجْتَبْتُهُمْ إِلَىٰ ذٰلِكَ وَإِنْ لَّمْ يَكُنْ مَقَامِي هُنَالِكَ وَاللّٰهُ تَعَالٰى

هُوَ الْمُسْتَعَانُ وَعَلَيْهِ التَّكْلَانُ:

مور مسکین ہو سے داشت کہ در کعبہ رسد

دست در پائے کبوتر زدہ ناگاہ رسید

www.maktabah.org

تن را مرا اُلفت ز کلفت رستہ می سازد

کہ آتش مشت خار خشک را گل می سازد

مذکورہ کتب و رسائل میں ”کنز الہدایات“ حضرت خواجہ محمد باقر لاہوری رحمۃ اللہ علیہ بھی شامل تھی۔ ”مکاتیب شریفہ“ حضرت شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے ترجمہ کا کام بروز اتوار ۲۹ ربیع الثانی ۱۴۳۰ھ / ۲۶ اپریل ۲۰۰۹ء کو ختم ہوا تو اس ناکارہ روزگار نے کریم رب کی توفیق سے بروز جمعۃ المبارک ۱۵ جمادی الاول ۱۴۳۰ھ / یکم مئی ۲۰۰۹ء کو ”کنز الہدایات“ کے ترجمہ کا آغاز کر دیا۔ دفتر سے چھٹی کے دنوں میں یہ کام جاری رہا۔ بعد ازاں احقر نے اپنی چار ماہ کی چھٹی کے دوران ”تاریخ و تذکرہ خانقاہ سرہند شریف“ کی تالیف سے فراغت پائی تو بروز جمعۃ المبارک ۱۰ ذیقعد ۱۴۳۰ھ / ۳۰ اکتوبر ۲۰۰۹ء سے ہر روز ”کنز الہدایات“ کے ترجمہ میں مشغول رہا۔ کریم رب نے اپنے فضل و کرم سے مرشد کامل و مکمل شیخ المشائخ خواجہ جگان سیدنا و مرشدنا و مخدومنا حضرت مولانا خان محمد صاحب بسط اللہ ظہم العالی کے فیوضات سے جرعہ شانی ارزانی فرمایا اور آج بروز جمعۃ المبارک ۲۴ ذیقعد ۱۴۳۰ھ / ۱۳ اکتوبر ۲۰۰۹ء کو اس ترجمہ کا کام مکمل ہو گیا۔ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ۔

احقر نے زیر نظر ترجمہ ”کنز الہدایات“ کے اُس فارسی متن سے کیا ہے جو حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۴۸ھ / ۱۹۳۰ء) کی تصحیح عالی اور اہتمام باکمال سے ۱۳۳۵ھ / ۱۷-۱۹۱۶ء میں امرتسر (ہندوستان) سے طبع ہوا تھا، اور جو بانی خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ، کنڈیاں، ضلع میانوالی قیوم زماں حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۰ھ / ۱۹۴۱ء) کے مفید و اہم حواشی سے آراستہ و پیراستہ تھا۔ جس کے آخر میں خود حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ نے ”اعلام“ کے عنوان کے تحت یوں لکھا ہے:

”اما بعد: پوشیدہ نہ رہے کہ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ

کے مکتوبات شریف کی تصحیح اور طباعت کی تکمیل سے فراغت کے بعد شوق کے ایک داعیہ نے اس پر ابھارا کہ مکتوبات شریف کا ایک خلاصہ اس طرح لکھا جائے کہ اس کے مضامین کی مختلف اقسام اپنی صورتوں میں خاص ہو کر صنفی خصائص کو محیط رکھتے ہوئے ایک جز میں سما جائیں، ورنہ ان کے علوم کی اقسام ایک بحر بیکراں اور احاطے میں نہ آنے والا ایک جہاں ہیں۔ ایک جگہ شرعی مسائل کی امواج تلام زدہ ہو کر تیرنے والے کو کشتی کے تختہ پر بٹھالیتی ہیں اور دوسری جگہ بادہ طریقت کے پیاسوں کو مشرب کے فیوضات سے سیراب کیا جاتا ہے۔ اسی طرح اگر یہاں بری رسومات کی اصلاح کی جانب متوجہ فرمایا ہے تو وہاں حقائق معرفت کے موتیوں کو حقیقت کی لڑی میں پرویا ہے۔ پس فضل الہی جل شانہ سے اس کے مضامین کی (مختلف) اقسام میں سے ایک صنف، جو مشرب کے طریقوں پر مشتمل ہے، علی الترتیب ایک جگہ جمع کر کے کتابی صورت میں دستیاب ہو کر امید کی کلی کے کھلنے کا سبب بن گئی ہے۔ اس بنا پر فرصت کو ثمرہ بخش غنیمت شمار کرتے ہوئے میں نے اس کو طبع کر کے ہدیہ ناظرین کر دیا۔

اس تفصیل کا خلاصہ یہ ہے کہ (حضرت) خواجہ محمد باقر بن شرف الدین لاہوری (رحمۃ اللہ علیہ) خلیفہ حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ نے مکتوبات مجددیہ، (مکتوبات) معصومیہ کی چھ جلدوں اور رسالہ مبدأ و معاد سے، جس طرح کہ ممکن تھا، مشرب سے متعلق گلہائے مضامین کو ہر دو مکتوبات (یعنی مجددیہ و معصومیہ) اور رسالہ مبدأ و معاد کے گلزاروں سے سلسلہ مجددیہ کے طالبین کی تعلیم و تسلیک کے طریقہ سے ترتیب وار ایک جگہ چین کر، ناتواں دل کی آرزوؤں کے دامن کو سجا دیا اور (اسے)

کتاب کی صورت دے کر ”کنز الہدایات“ کے نام سے موسوم کیا تھا۔ لیکن اہل زمانہ کی ناقدر شناسی سے اس پر مکڑی کے جالے کے تاروں کا اندھیرا چھا گیا تھا، نہ کسی نے اسے چھاپنے کی کوشش کی اور نہ کوئی اس کی نقل کرنے میں مشغول ہوا۔ اس کے نسخے جس قدر ابتداً اس میں کتابت ہوئے تھے، آخر کار وہ کانوں کے شاہوار موتیوں کی مانند مخصوص غارت گریوں کی نذر ہو گئے۔

اب جناب مکرم عنایت فرما (حضرت) مولانا ابوالسعد احمد خان مجددی متوطن قریہ کھولی، ضلع میانوالی نے اپنے خزانہ (کتب خانہ) سے احقر کو ارزانی فرمایا اور آپ نے جو مفید ترین کام کیا ہے، یہ ہے کہ مؤلف نے دونوں مکتوبات شریف (مکتوبات امام ربائی، مکتوبات معصومیہ) سے جہاں سے بھی مشرب سے متعلق عبارات لی تھیں، وہاں (اپنی تالیف میں) ان کا حوالہ نہیں دیا تھا۔ وَلَيْسَ مَا فِيهِ اَغْلَامٌ كَالَاغْفَالِ.

پس آنجناب (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ) نے اپنے کمالِ تجر سے کتاب کو اس نقص سے منزہ فرما دیا اور ہر مکتوب کے عنوان کو جلد (کے حوالے) کی قید سے حاشیہ پر تحریر فرمایا اور ہر مشکل کو سہولت میں تبدیل کر دیا، ورنہ فرع کی اصل کے ساتھ تطبیق بہت مشکل تھی۔“

زیر نظر کتاب ”کنز الہدایات“ کے مؤلف حضرت مفتی محمد باقر رحمۃ اللہ علیہ نے اس تکمیل پر خواب میں حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ (م ۱۰۳۴ھ / ۱۶۲۳ء) کی زیارت کا شرف حاصل کیا۔ جس سے آپ کو اس کی قبولیت اور حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ کی عنایت کی امید ہوئی۔ یقیناً یہ ایک اہم تالیف ہے اور سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کے بزرگوں کے ہاں اسے انتہائی قدر و منزلت حاصل رہی ہے۔ عربی میں اس کے دو تراجم ہوئے۔ پہلا ترجمہ حضرت شیخ محمد حفظی بن ولی الدین آفندی رحمۃ اللہ علیہ نے ”حرز

العنايات ترجمہ کنز الہدایات“ کے نام سے کیا، جو اورینٹل کالج میگزین، لاہور (صد سالہ جشن نمبر، ۱۹۷۲ء) میں، اور بعد ازاں سہ ماہی مجلہ اسلامیہ یونیورسٹی، بہاولپور (شمارہ جنوری - اپریل ۱۹۷۵ء) میں طبع ہوا۔ دوسرا عربی ترجمہ حضرت شیخ محمد باقر بن محمد جعفر حنفی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے کیا، جس کا مخطوطہ کتب خانہ رباط مظہر، مدینہ منورہ، سعودی عرب میں محفوظ ہے۔ اس کا پہلا اُردو ترجمہ حضرت خواجہ مولانا احمد حسین خان رحمۃ اللہ علیہ خلیفہ مجاز حضرت مولانا عرفان احمد انصاری رحمۃ اللہ علیہ نے کیا تھا، جسے ملک فضل الدین، ملک چمن الدین، ملک تاج الدین تاجران کتب قومی، لاہور نے شائع کیا تھا۔ یہ ترجمہ اب نایاب ہے۔

رب کریم کا لاکھ لاکھ شکر ہے جس نے یہ کام کرنے کی سعادت نصیب فرمائی، اور آداب المریدین حضرت شیخ عبدالقادر سہروردیؒ، رسائل حضرت شاہ عبدالرحیم دہلویؒ، رسائل حضرت مولانا یعقوب چرخئیؒ، مکاتیب شریفہ حضرت شاہ غلام علی دہلویؒ کے بعد ”کنز الہدایات“ حضرت خواجہ محمد باقر عباسی لاہوریؒ کی طباعت بھی خانقاہ سراجیہ شریف کی جانب سے زیور طبع سے آراستہ ہو رہی ہے، جو عالی مناقب اور بلند مراتب صاحبزادہ حضرت مولانا خلیل احمد مدظلہ العالی کی مساعی خیر کا ثمرہ ہے۔ اللہ کریم آپ کی یہ شفقتیں و عنایتیں ہمیشہ اس حقیر کے شامل حال رکھے۔ کسی دردمند نے کہا ہے:

کنونت کہ چشم است اشکے بیار

زبان دودہان سبتِ عذری بیار

لہذا کریم رب کے حضور التماس ہے کہ میرے کریم مولیٰ! اپنے فضل و کرم سے زندگی کے باقی ماندہ سانسوں کو بھی اپنی اور اپنے پیارے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت اور فرمانبرداری میں صرف فرما۔ اس ناکارہ روزگار کے جسم و جان کی تمام توانائیوں کو اولیائے کرام کے معارف کی تحریر و نگارش کے لیے وقف فرما۔ صحت و سلامتی کے ساتھ زندگی عطا فرما اور خاتمہ بالخیر کے ساتھ موت ارزانی فرما۔ آمین بٹھ آمین!



اللہ کریم اپنے فضل و کرم سے حقیر کی اس سعی کو قبول و منظور فرمائے اور ذریعہ آخرت بنائے۔ آمین۔ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ. وَلَا تُخْزِنِي يَوْمَ يُبْعَثُونَ. يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَبَنُونَ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ.

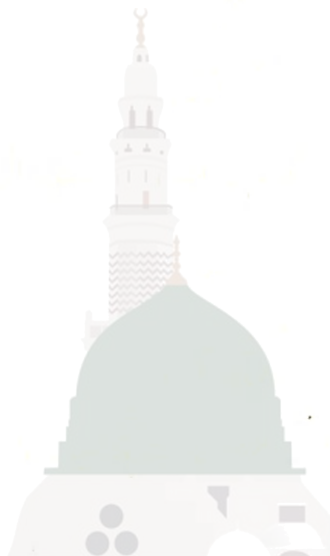
خاک پائے اولیاء عظام

محمد نذیر راجھا غفر ذنوبہ وستر عیوبہ

مکان نمبر ۱۳۱، غازی آباد،

کمال آباد، راولپنڈی

بروز جمعہ المبارک ۲۴ رذیقعدہ ۱۴۳۰ھ / ۱۳ اکتوبر ۲۰۰۹ء





## مقدمہ

۷

مؤلف کتاب

حضرت خواجہ محمد باقر عباسی لاہوری رحمۃ اللہ علیہ کے احوال و آثار

۷

محتوی کتاب

حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ کے احوال و مناقب

۷

مصیح کتاب

حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ کے احوال و خدمات

صدقہ

۴

بیہ لکھنؤ

بیت اللہ اسلامیہ اسکول، لاہور، پاکستان

۴

بیہ لکھنؤ

بیت اللہ اسلامیہ اسکول، لاہور، پاکستان

۴

بیہ لکھنؤ

بیت اللہ اسلامیہ اسکول، لاہور، پاکستان

## حضرت خواجہ مفتی محمد باقر عباسی لاہوری رحمۃ اللہ علیہ

### کے احوال و آثار

#### خاندان

آپ کا خاندان قدیم شاہان اسلام کے زمانے سے ممتاز چلا آ رہا تھا۔ آپ کے والد بزرگوار حضرت ملا شرف الدین العباسی الحسینی لاہوری رحمۃ اللہ علیہ عہد شاہجہانی میں لاہور کے مفتی کے منصب پر فائز رہے۔ حضرت شیخ محمد مراد ننگ کشمیری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۱۳۱ھ/ ۱۷۱۸ء) نے آپ کو ”حسینی سادات“ میں سے بتایا ہے۔ حضرت میر شرف الدین لاہوری رحمۃ اللہ علیہ حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ/ ۱۶۸۵ء) کے بیعت تھے۔ خود اورنگ زیب عالمگیر (م ۱۱۱۸ھ/ ۱۷۰۷ء) کی خواہش تھی کہ میر شرف الدین (رحمۃ اللہ علیہ) حضرت خواجہ رحمۃ اللہ علیہ کے حلقہ ارادت میں داخل ہوں اور اس ضمن میں شاہی دربار کے انتہائی ذی اثر و ذمی علم فرد شیخ بختاورد خان (م ۱۰۹۶ھ/ ۱۶۸۵ء) نے خاص کردار ادا کیا۔

حضرت میر شرف الدین لاہوری رحمۃ اللہ علیہ نہایت فضیلت والے بزرگ تھے۔ درس و تدریس میں مصروف رہتے تھے۔ عہد عالمگیری میں لاہور میں رحلت فرمائی۔

علم و فضل

آپ عالم باعمل، فقیہ بلند مرتبہ، صوفی باکمال اور مفسر و مؤلف کے لحاظ سے

مشہور تھے۔

آپ ظاہری علم میں کمال کے حامل تھے۔ حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ/۱۶۸۵ء) نے آپ کے نام اپنے ایک مکتوب گرامی میں آپ کو ”علم العلماء“ تحریر فرمایا ہے اور یہ چیز آپ کے علمی مرتبہ کی بلندی کی بہت بڑی سند ہے۔ نیز آپ سلسلہ مجددیہ کے معارف کے ماہر تھے۔

### بیعت طریقت

آپ نے خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ/۱۶۶۸ء) کے دست مبارک پر بیعت کا شرف پایا۔ حضرت خواجہ رحمۃ اللہ علیہ آپ پر غایت درجہ مہربان تھے اور آپ کو اپنے فرزندوں کی طرح چاہتے تھے۔ حضرت خواجہ رحمۃ اللہ علیہ نے اورنگ زیب عالمگیر (م ۱۱۱۸ھ/۱۷۰۷ء) کے ایک مقرب خاص شیخ بختاور خان (م ۱۰۹۶ھ/۱۶۸۵ء) کے نام اپنے ایک مکتوب گرامی میں یوں تحریر فرمایا:

”اے شفقت پناہ! شیخ محمد باقر جو کہ ہمارے فرزند کی جگہ ہے اور ظاہری و باطنی کمالات سے آراستہ ہے، اس نے آپ کی شفقتوں کی شکرگزاری کو دوبارہ لکھا ہے۔ (ہم) فقراء کی مسرت کا سبب ہوا اور مزید دعا گوئی کا باعث بنا۔ بارگاہِ الہی کے درویشوں کی خدمت و رعایت دونوں جہان کی ترقی کا وسیلہ اور مشکلات کے حل کا ذریعہ ہے (دعا ہے کہ) دونوں جہان کی نعمت کامل طور پر حاصل ہو۔“

### حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ سے اخذ فیض

حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ/۱۶۶۸ء) نے باطنی تربیت کے لیے آپ کو اپنے فرزند ارجمند حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ/۱۶۸۵ء) کے حوالے فرمایا۔ حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ آپ کے احوال پر بڑے مطمئن تھے اور کئی مقامات پر انہوں نے اس کا اظہار فرمایا ہے۔ اس طرح آپ نے

دونوں بزرگ شخصیات سے بھرپور استفادہ کیا اور بلند مقامات حاصل کیے۔

### بشارات معصومیہ

صاحب مقامات معصومی لکھتے ہیں کہ حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ/ ۱۶۶۸ء) نے آپ کے نام مکتوبات گرامی میں جس قدر بشارتیں آپ کو دی ہیں، شاید کسی اور خلیفہ کے نام ان کا نصف حصہ بھی نہ ہو۔ حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ ایک مکتوب (دفتر ۳۳۸/۳۲۱-۳۲۲) میں آپ کو تحریر فرماتے ہیں:

”آپ کے گرامی ناموں نے پے در پے پہنچ کر محفوظ کیا۔ آپ نے لکھا تھا کہ ”کبھی کبھی مقام رضا کی دوسری قسم، یعنی اس طرف کی رضا بلا خواہش پر تو ڈالتی ہے۔“ اور فقیر نے بھی اس کیفیت کے زیادہ ہونے میں کچھ امداد (توجہ) کی ہے۔ حق سبحانہ کامل طور پر نصیب فرمائے۔ جاننا چاہیے کہ یہ رضا دوسری رضا پر مقدم ہے، جو کہ بندہ کی رضا ہے۔ اس لیے کہ تقدم اس طرف سے ہے۔ پس اس صورت میں اگر رضا کی اس قسم کو قسم اول لکھیں تو زیادہ مناسب ہوگا۔ جو ستارہ کہ (آپ کی) پیشانی میں مشاہدہ ہوتا ہے، چونکہ پیشانی بدبختی اور نیک بختی کے ظہور کا مقام ہے (اس لیے) ہو سکتا ہے کہ ایمان کا نور پیشانی میں ستارہ (کی شکل) میں مشتمل ہوا ہو، اور چونکہ سینہ علوم و اسرار کا مقام ہے، پس دو ستارے جو سینہ کے بائیں اور دائیں جانب مشاہدہ ہوئے ہیں، ان سے سینہ کے علوم و اسرار کے انوار کا احاطہ کرنے کی طرف اشارہ ہو۔ آپ نے ماہ مبارک رمضان و عشرہ اعتکاف و ختم قرآن مجید کی راتوں کی برکات کا مشاہدہ کرنے اور اپنے آپ اور قرب و جوار کے لوگوں کے لیے اور کبھی امام اور کبھی تمام صف اول کے لیے انوار و خلعتیں مشاہدہ کرنے اور بارگاہ قدس کی اپنے بارے میں خوشنودی معلوم کرنے اور اس شخص (آپ) سے ماہ مبارک کی رضا مندی اور سابقہ گناہوں کی

مغفرت معلوم کرنے اور متشابہات و مقطعات کے اسرار سے مناسبت حاصل کرنے اور (ماہ رمضان کی) آخری رات کو حسرت کے ساتھ رخصت کرنے کے بارے میں جو آپ نے لکھا تھا، وہ سب واضح ہوا اور اس نے مسرور کیا اور ماہ شوال میں جو عظیم مکاشفہ رونما ہوا اور بار بار یہ خطاب بے جہت آپ نے سنا کہ واضح طور پر آپ سے خطاب کیا، شاید کہ یہ کلام ہونٹوں سے ہوا ہو، وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا. (سورۃ النساء، آیت ۱۱۳) یعنی: اور آپ پر اللہ تعالیٰ کا بہت بڑا فضل ہے۔ اس کیفیت کے پڑھنے سے ایسی لذتیں حاصل ہوئیں کہ کیا لکھے؟ اِعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا ط وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشُّكُورُ. (سورۃ سبأ، آیت ۱۳) یعنی اے آل داؤد! شکرانہ کے طور پر عمل کرو اور میرے بندوں میں بہت کم شکر گزار ہیں۔ اپنے دوستوں کے احوال اور ان میں سے بعض کی ترقیات اور مجلس کی رونق کے بارے میں جو کچھ آپ نے لکھا ہے، واضح ہوا۔ اَللّٰهُمَّ زِدْ. یعنی: اے اللہ! اور زیادہ عطا فرما:

آسماں سجدہ کند بہر زمینے کہ درو

یک دو کس یک دو نفس بہر خدا بخشیند

یعنی: آسمان اس زمین کے لیے سجدہ کرتا ہے جس میں ایک دو آدمی ایک دو لمحہ خدا کے لیے بیٹھتے ہیں۔“

حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ نے ایک دوسرے مکتوب گرامی (دفتر ۳: ۱۲۸)

میں آپ کو تحریر فرمایا ہے:

”آپ کے پانچ چھ خط سر دست موجود ہیں۔ ہر ایک کے مختصر جواب میں مشغول ہوتا ہوں۔ آپ نے لکھا تھا کہ اس مرتبہ کی حاضری میں جن نسبتوں کے حصول کی بشارت دی گئی تھی، (یہ عاجز) ان کا ادراک کرتا ہے اور آپ



نے اس کی تفصیل لکھی تھی۔ سب واضح ہوا، حق سبحانہ اسی طرح ہمیشہ ترقیات پر رکھے۔“

اس مکتوب گرامی میں حقیقت قرآنی، حقیقت صلوٰۃ، عروج لطائف اور حقیقت صلوٰۃ و خلت و محبت کی بشارات سے بھی نوازا گیا ہے۔

حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مکتوب گرامی (دفتر ۳: ۱۰۰/۱۶۷-۱۶۹) میں آپ کو بڑی بشارتیں عطا فرمائیں اور یوں تحریر فرمایا:

”آپ کے تین خطوط یکے بعد دیگرے پہنچے۔ چونکہ فقیر کو نقاہت تھی (اس لیے) جواب نہ دے سکا... پہلے خط میں لکھا تھا کہ ”ظہر کی نماز میں چند مرتبہ کوئی چیز جو کہ ہنسی کی مانند ہوگی، اس جانب سے اپنے باطن میں پاتا تھا۔ فرض نماز میں خاص طور پر امامت کی حالت میں ایسی لذت و فنا پیش آتی ہے کہ کیا عرض کرے۔“

اے سعادت آثار! ہنسی کا ظاہر ہونا کمال رضا مندی کی خبر دینے والا ہے، خاص طور پر وہ جو کہ نماز میں پیش آتی ہے کہ وہ اصل سے تعلق رکھتی ہے اور لذت و فنا میں کیا کلام ہے کہ نماز مومن کی معراج اور کمال قرب کا محل اور رفع حجاب کا مقام ہے... اور یہ جو آپ لفظ ”علم“ اپنی دو ابروؤں کے درمیان اپنی پیشانی پر لکھا ہوا دیکھتے ہیں، ہو سکتا ہے کہ اس وجہ سے ہو کہ آپ کا مبداء تعین صفت علم ہو۔ اور یہ جو آپ دنیا کے بنانے والے (اللہ تعالیٰ) کو، نہ عالم میں داخل اور نہ عالم سے خارج اور نہ اس کے متصل اور نہ اس سے جدا دیکھتے ہیں، نہایت اعلیٰ اور حقیقت کے مطابق ہے...

آپ نے دوسرے خط میں اپنی کیفیات میں سے جو... لکھا تھا... (یہ) احوال اعلیٰ اور معقول ہیں اور بعض اعمال میں افراد عالم کی شرکت کی استعداد کی جامعیت اور اس اسم کی جامعیت کی خبر دینے والی ہے جو کہ (اس کا) مبداء

تعیّن ہے، گویا دوسرے اس کے اجزاء ہیں اور کل کے فعل میں اجراء کو شریک پاتا ہے... جو آپ نے اپنے دوستوں کے احوال، یعنی (کسی کا) دائرہ ظلال کو قطع کرنا اور کسی کا ولایت کبریٰ سے حصہ پانا اور اپنے اندر دائرہ ظلال کے پانے کے بعد اس دائرہ کا منہدم ہونا اور اس میں مخلوقات کی صورتوں کو دیکھنا اور اس دائرہ کے منہدم ہو جانے کے بعد ابطن بطون میں نورِ لطیف کا مشاہدہ ہونا وغیرہ کے بارے میں لکھا تھا، وہ سب درست و سنجیدہ ہیں، حق سبحانہ ہمیشہ ترقیات عطا فرمائے۔“

ایک اور مکتوب گرامی (۱۱:۳) میں حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ آپ کو تحریر فرماتے ہیں:

”جب اس راستہ میں آئے ہیں تو مردانہ وار آئیں اور طلب گاری کے لوازم کو بجالائیں اور شریعت منورہ کے مضبوط حلقہ کو ہاتھ سے نہ دیں۔ سنت نبویہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خوب مضبوط پکڑیں۔ بدعت اور بدعتی کی صحبت سے بچتے رہیں اور کرمہمت کو مولا حقیقی جل سلطانہ کی اطاعت میں کس لیں اور اس (اللہ) تعالیٰ شانہ کی بارگاہ قدس کی جانب دائمی توجہ و پیش قدمی کو بہت بڑی نعمت جانیں۔ وسعت مطلقہ میں فانی و مضمحل ہونے کو سب سے بڑا مقصد شمار کریں، اور جو کچھ اس نعمت کا مانع و منافی ہو، اس سے سینکڑوں کوس دور بھاگیں۔“

اسی طرح حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ کے مزید پانچ مکتوبات گرامی (دیکھئے دفتر ۳: ۱۵۰، ۱۵۷، ۱۹۴، ۲۱۸، ۲۳۹) آپ کے نام ہیں، جن میں آپ کے بلند مراتب و کمالات مذکور ہیں۔

مکتوبات سعیدیہ  
حضرت خواجہ محمد سعید رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۰ھ / ۱۶۶۰ء) کے تین مکتوبات گرامی

(۶۲: ۱۱۸، ۷۰: ۱۳۱، ۷۶: ۱۳۵) آپ کے نام ہیں، جن میں آپ کی استعداد پر اطمینان کا اظہار فرمایا گیا ہے۔

### حضرت وحدت اور آپ

حضرت عبدالاحد وحدت رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۱۲۷ھ/ ۱۷۱۵ء) نے منصب قومیت اور اصالت کی بحث و شرح کے دوران حضرت مفتی محمد باقر رحمۃ اللہ علیہ کی اس باب میں حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ/ ۱۶۶۸ء) کے ساتھ مراسلت کو سند کے طور پر پیش کیا ہے۔ (دیکھئے: گلشن وحدت: ۵۹)۔

### بشارات سیفیہ

آپ نے حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ/ ۱۶۶۸ء) کے عین حیات اور وصال مبارک کے بعد بھی حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ/ ۱۶۸۵ء) سے فیوض و برکات سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کسب و اخذ کیے۔ حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو بڑی بشارات سے نوازا تھا۔ حضرت شیخ محمد فضل اللہ رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۱۱۷ھ/ ۱۷۰۵ء) کی بیاض خاصہ میں ان کی فرمائش پر آپ نے اپنے جو احوال باطنی اپنے دست مبارک سے تحریر فرمائے، ان میں یوں لکھا ہے:

”احقر خدام کو قبلہ دو جہانی سیف رحمانی (حضرت خواجہ محمد سیف الدین) مدظلہ کی توجہات عالیہ سے مقام تفصیل کی بشارت ملی اور حروف مقطعات و تشابہات، محبوبیت ممتزج و خالص اور نسبت اصالت کی ایک رمز، بلکہ اس کی تصریح، بلکہ لاہور کی مداریت، ولایت محمدی و احمدی اور دوسری بشارات بھی نصیب ہوئیں۔ (اپنی) عنایات سے ولایات ثلاثہ، حقائق ثلاثہ، بلکہ اس سے اوپر، بلکہ فوق تعین جہی سے قلیل مدت میں نوازا اور فرمانے لگے کہ تیرا معاملہ تو خرق عادت سے وابستہ ہو گیا ہے۔ حضرت (خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ) کے وصال کے بعد (حروف) مقطعات و تشابہات اور

دوسرے کئی اسرار اور پھر دوسرے کئی اعضا کا تعین اور ملاحظہ و مباحثہ امور کی بالیدگی، کہ جن کا لکھنا نامناسب ہے، کی تفصیل (حضرت) دو جہانی (خواجہ سیف الدین) کی توجہ سے (نصیب ہوئی) اور حضرت قبلہ دو جہانی (خواجہ سیف الدین) فرمایا کرتے تھے کہ تمہاری تنقیح کو ہماری تصدیق و تسلیم کی ضرورت نہیں ہے۔“

حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت خواجہ محمد معصوم کی تسبیح بطور تبرک آپ کو ارسال فرمائی تھی۔ نیز تحریر فرمایا:

”یہ تین چار بشارات جو (حضرت خواجہ محمد معصومؒ نے) غائبانہ طور پر آپ کے حق میں فرمائی ہیں، دوسرے دوستوں کو سالوں کے بعد اس کا قلیل حصہ ہاتھ لگتا ہے۔ ان کو ہزار غنیمت سمجھیں۔“

نیز لکھا:

”چونکہ آپ کو حضرت (مجدد الف ثانی) کے مکتوب و معارف میں کامل مہارت حاصل ہے، جو کچھ اس کی ضروریات میں سے ہے، سچے طالبین کی اس (سلسلے) میں رہنمائی کریں۔“

نیز فرمایا:

”حضرت (خواجہ محمد معصومؒ) تمام احباب میں آپ کی سیر کی سرعت کی بہت زیادہ تعریف فرمایا کرتے تھے۔“

ان بشارات کی تصدیق حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ کے مکتوبات گرامی (مکتوبات سیفیہ: ۵۰/۷۰، ۱۱۹، ۱۲۸، ۱۳۱، ۱۵۸، ۱۳۳، ۱۵۹، ۱۴۱، ۱۶۷، ۱۴۳، ۱۷۰) میں موجود ہے۔ حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے ایک اور مکتوب (۲۵/۲۵) میں آپ کو لکھا ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے اکثر خصائص میری وساطت سے ظہور میں آئے ہیں۔

حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ کے تین مکاتیب گرامی (۶۲/۱۱۸، ۷۰، ۱۳۱/۷۶، ۱۳۵) آپ کے نام ہیں، جن میں آپ کی استعداد پر اظہارِ اطمینان کیا گیا ہے۔

### خلافت

حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ / ۱۶۶۸ء) اورنگ زیب عالمگیرؒ (م ۱۱۱۸ھ / ۱۷۰۷ء) کی باطنی تربیت کے لیے باقاعدہ اہتمام کے ساتھ اپنے خلفاء کو مقرر فرماتے تھے، تاکہ وہ مرکز میں رہ کر بادشاہ اور اس کے لشکریوں کی تربیت میں مشغول رہیں۔ حضرت شیخ محمد مرادنگ کشمیری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۱۳۱ھ / ۱۷۱۸ء) نے تحفہ الفقراء (۷۴-الف) میں لکھا ہے کہ خود اورنگ زیب عالمگیرؒ نے حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ سے درخواست کی تھی کہ اپنا کوئی خلیفہ میری تربیت کے لیے مامور فرمائیں۔ جس پر حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت شیخ محمد باقر لاہوری رحمۃ اللہ علیہ کو اس کام کا حکم فرمایا۔ چنانچہ حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو خلافت سے نواز کر بادشاہ و لشکر کی باطنی تربیت کے لیے متعین فرمایا۔ اس طرح آپ کو عالمگیرؒ کے علاوہ اس کے مقرب خاص، بختاور خان (م ۱۰۹۶ھ / ۱۶۸۵ء) کے ساتھ بھی اٹھنے بیٹھنے کا موقع ملا۔

### حضرت حافظ محمد شریف رحمۃ اللہ علیہ اور آپ

حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ / ۱۶۶۸ء) کے خلیفہ حضرت حافظ محمد شریف لاہوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۳ھ سے ۱۰۷۹ھ / ۱۶۶۳-۱۶۶۸ء) نے سلوک باطنی کی تعلیم آپ سے حاصل کی اور بعد ازاں آپ کی کوشش و سفارش سے وہ حضرت خواجہ رحمۃ اللہ علیہ سے وابستہ ہو گئے۔ حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ اپنے ایک مکتوب گرامی (۲: ۱۳۷) میں حضرت حافظ محمد شریف رحمۃ اللہ علیہ کو تحریر فرماتے ہیں:

”میاں محمد باقر چند روز صحبت میں رہے۔ بہت خوش کیا۔ اس راستہ کے بعض فوائد اخذ کیے اور تھوڑے عرصے میں خوب ترقی کی۔ حق سبحانہ کمال کے اعلیٰ مرتبہ تک پہنچائے۔ والسلام اولاً و آخراً۔“

میرے مخدوم و مکرم! سعادت آثار میاں محمد باقر کی درخواست پر کچھ توجہ آپ کی جانب کی گئی۔ اس نواح کو آپ کے انوار کی شعاعوں سے روشن و منور پایا۔“

حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ/ ۱۶۸۵ء) اپنے ایک مکتوب گرامی (۱۲۲/ ۱۵۱) میں آپ کو حضرت حافظ محمد شریف لاہوری رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں یوں تحریر فرماتے ہیں:

”حقائق آگاہ حافظ محمد شریف، جو حضرت (خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ) سے معنوی تعلق رکھتے ہیں، نے اس سفر میں مرتبہ نبوت کے کمالات سے تبعیت کے طریق پر بہرہ حاصل کیا ہے اور اس سعادت عظمیٰ، جو کمال اولیاء کی منتہا (میں) سے ہے، مشرف ہوئے (ہیں)۔ ان کا وجود شریف غنیمت شمار کرتے ہوئے کسب سعادت کریں۔“

جب حضرت حافظ محمد شریف لاہوری رحمۃ اللہ علیہ نے رحلت فرمائی تو آپ نے اس کی تحریری اطلاع سرہند شریف بھجوائی، جس کے جواب میں حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو ایک مکتوب گرامی تحریر فرمایا۔ (دیکھئے: مکتوبات سیفیہ ۱۸۷/ ۲۰۶)۔

عالمگیر و لشکر شاہی کو مستفید فرمانا

حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ/ ۱۶۶۸ء) نے اورنگ زیب عالمگیر (م ۱۱۱۸ھ/ ۱۷۰۷ء) کی درخواست پر مختلف اوقات میں اپنے کئی خلفاء کو بادشاہ کی تربیت اور اخذ فیوض و برکات کے لیے روانہ فرمایا، جس سے اصل مقصد مرکز میں اور بادشاہ کے ساتھ رہ کر ترویج شریعت کے لیے مساعی کرنا تھا۔ اس سلسلے میں سب سے زیادہ نمایاں خدمات حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ/ ۱۶۸۵ء) نے انجام دی تھیں۔ حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ کے ایک مکتوب گرامی (مکتوبات سیفیہ:

(۱۶۸/۱۳۱) سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کی عدم موجودگی میں یہی فریضہ آپ (مفتی محمد باقر) انجام دیا کرتے تھے۔ حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ نے ایک مکتوب گرامی میں آپ (مفتی محمد باقر) کو تحریر فرمایا:

”بادشاہ دین پناہ نے چند بار آپ کا ذکر خیر کیا۔ ایک روز فرمایا کہ شیخ محمد باقر ایک عجیب سکر (سرشاری) رکھتے ہیں اور ان کی صحبت میں ایک نفع متحقق ہے۔ انہوں نے آپ کی تحریر کو کامل شوق سے مطالعہ کیا اور کہا کہ صحبت پر خوب ترغیب دی گئی ہے۔ فقیر جواب کے لیے سنجیدہ ہے۔ انہوں نے وعدہ کیا ہے، امید ہے کہ جلد ہی مقصد حاصل ہوگا۔“ (مکتوبات سیفیہ: ۱۳۲/۱۶۹)۔

حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ نے ایک دوسرے مکتوب گرامی میں آپ (مفتی محمد باقر) کو تحریر فرمایا:

”بادشاہ دین پناہ آپ کے حقوق کے معترف ہیں۔ خوشگوار لمحات میں آپ کا ذکر کرتے ہیں اور اظہارِ اخلاص کرتے ہیں۔ چنانچہ اظہارِ محبت کے طور پر انہوں نے تین تولے عطر آپ کی خدمت میں بھیجا۔“ (مکتوبات سیفیہ: ۱۴۳/۱۳۸)۔

اس طرح پیر و مرشد نے آپ کو خلافت عطا فرما کر بادشاہ کے پاس روانہ فرمایا۔ آپ نے وہاں پہنچ کر نہ صرف بادشاہ کو مستفید کیا، بلکہ اپنے علم و فضل، اخلاقی اقدار اور روحانی کمالات کا لوہا منوایا۔ آپ ملکی مہمات کے دوران فوج کے ساتھ رہتے تھے اور فوج کے ایک بڑے حصے کے دلوں کو مسخر کیا۔ بعد ازاں ایک عریضہ حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت اقدس میں تحریر کیا، جس میں بادشاہ کی باطنی تعلیم و تربیت سلوک، دوسرے متعلقین و وابستگان کے احوال، اپنی روحانی مجلس کی کیفیات اور بعض اپنی واردات کی اطلاع دی۔ اس پر حضرت خواجہ رحمۃ اللہ علیہ نے انتہائی مسرت و اطمینان کا اظہار فرمایا اور بادشاہ اور

دوسرے وابستگان کے لیے یوں دعائیں فرمائیں:

”الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ. آپ کا مکتوب شریف پہنچ کر مسرت بخش ہوا۔ خلیفہ وقت (بادشاہ) کے متعلق جو کچھ آپ نے لکھا تھا، مفصلاً معلوم ہوا۔ حق سبحانہ تمام کاموں کا انجام بخیر کرے اور خلیفہ وقت کو توفیق و استقامت بخشے اور ان کے اکابر کی برکات اور نسبت سے کامل حصہ عطا فرمائے اور مجلس کی رونق اور دوستوں کے احوال کے بارے میں جو کچھ آپ نے لکھا تھا، وہ (بھی) تفصیل کے ساتھ واضح ہوا اور خوشنودی و مسرت کا سبب ہوا۔ حق سبحانہ دوستوں کو ہمیشہ ترقیات میں رکھے اور فیوض کے دروازے کھولے رکھے۔

آپ نے لکھا تھا کہ ”جہان آباد میں جس جگہ میں نے قیام کیا، وہ اس قدر بے فیض تھی کہ کیا لکھے۔ جب میں نے وہاں چند روز نشست و برخاست کی تو اس کے بعد وہ جگہ اس قدر انوار سے گھری ہوئی ظاہر ہوتی ہے کہ جانب فوق میں وہ عرش سے اوپر گزر گئی اور جانب تحت میں تحت الثریٰ سے بھی تجاوز کر گئی ہے۔ گویا اس جگہ نے اس فقیر کے عروج و زوال کے ساتھ فنا و بقا حاصل کر لی ہے۔ یہ انکشاف ظاہری محسوسات کی مانند ہے کہ اس میں شک کی گنجائش نہیں ہے۔“ بیشک ایسا ہوا ہوگا۔ وَ لِلْأَرْضِ مِنْ كَأْسِ الْكِرَامِ نَصِيبٌ. یعنی بزرگوں کے پیالے سے زمین کے لیے (بھی) حصہ ہے۔ مکان کو صاحب مکان کے ساتھ ایک خاص اتصال ہے اور ہمسائیگی کا حق ہوتا ہے اور وہ (مکان) صاحب خانہ کے انوار و برکات کا امیدوار ہوتا ہے۔ یہیں سے بیت اللہ شریف کی بزرگی و عظمت کو قیاس کرنا اور اس کے انوار و برکات کو سمجھنا چاہیے (اگرچہ) مَا لِلسَّرَابِ وَ رَبُّ الْأَرْبَابِ. یعنی: خاک کو رب الارباب سے کیا نسبت ہو سکتی ہے۔ (مکتوب معصومیہ،



دفتر: ۳/۱۹۴-۲۷۴-۲۷۵)۔

### دربار شاہی میں احترام

پھر ایک وقت ایسا آیا کہ بادشاہ وقت کے ہاں آپ کے ارشاد کا غلبہ اور مشیخت کا خوب شہرہ ہو گیا۔ اورنگ زیب عالمگیر (م ۱۱۱۸ھ/ ۱۷۰۷ء) کے دربار میں آپ انتہائی محترم تھے اور آپ کی دعوت و ارشاد کی بڑی قدر دانی تھی۔ حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ/ ۱۶۸۵ء) نے عالمگیر کے ساتھ رہ کر ترویج شریعت کے سلسلے میں سب سے نمایاں خدمات انجام دیں۔ ان کی عدم موجودگی میں یہی فریضہ آپ انجام دیتے تھے۔ حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو تحریر فرمایا کہ اورنگ زیب نے محفل میں کئی بار آپ کا ذکر کیا اور آپ کی صحبت کو نفع بخش تسلیم کرتے ہوئے آپ سے فیض یاب ہونے کی خواہش کا اظہار کیا۔ ایک روز آپ مراقبہ میں تھے کہ عالمگیر آپ کی طرف آئے۔ مقربان کی تکلیف کے باوجود آپ اصلاً اپنی جگہ سے نہ اٹھے اور اپنی نسبت میں خلل نہ ڈالا اور استغناء و استغراق کے کمال کی بنا پر، بادشاہ کی تعظیم کا لحاظ نہ فرمایا۔ حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے ایک دوسرے مکتوب گرامی میں آپ کو عالمگیر کی آپ کے ساتھ والہانہ محبت کا تذکرہ کرتے ہوئے بتایا ہے کہ بادشاہ آپ کے حقوق کا معترف ہے۔

### خاتمہ بدعات کی کوششیں

بادشاہوں میں جو بدعات جاری ہو گئی تھیں اور جن کے رواج دینے میں سابقہ سلاطین نے خود حصہ لیا تھا، ان کو ختم کرنا خاصا مشکل تھا۔ لیکن آپ نے ان کے خاتمہ کے لیے بھی ہر ممکن کوشش کی اور اس میں خاطر خواہ کامیابی ہوئی اور آپ کے کہنے پر اورنگ زیب عالمگیر (م ۱۱۱۸ھ/ ۱۷۰۷ء) نے ان بدعات کو ختم کر دیا۔

ہندوستان کے بادشاہوں میں عرصہ دراز سے یہ رسم چلی آ رہی تھی کہ (کھانے کے دوران) ہر لقمہ کھانے کے بعد اپنی انگلیاں صاف کرتے تھے، تا کہ ان پر چکنائی کا نشان باقی نہ رہے۔ اس کے بعد دوسرے لقمہ کی طرف ہاتھ بڑھاتے تھے اور یہ سب کچھ کھانے کے

آخر تک جاری رہتا تھا۔ (ایک مرتبہ) عالمگیرؒ نے آپ (مفتی محمد باقر) کی بات سنی اور یہ کہتے ہوئے اس پر آپ کا تصرف بھی جلوہ گر ہوا کہ آپ (انہیں) اس کام سے منع فرما رہے ہیں۔ جب آپ نے ایسا کام کرنے سے منع فرمایا تو عالمگیرؒ نے کہا: ”شیخ جی! میں آپ کا یہ حکم مانتا ہوں اور پھر کبھی ایسا نہیں کروں گا۔ لیکن جس مسند (شاہی) پر میں متمکن ہوں، اگر آپ (اس پر) جلوہ افروز ہوں تو آپ پر حقیقت حال واضح ہو جائے کہ اس میں کس قدر نخوت اور کتنی قسم کے غرور ہیں کہ لوگ کس طرح دست بستہ میرے سامنے کھڑے ہیں۔“

### منصب افتاء

صاحب ”مقاماتِ معصومی“ کے مطابق: ”آپ بڑے صاحب اخلاق اور بہت قبولیت کے مالک تھے۔“ لیکن آخر کار ایک مصلحت کی وجہ سے (مفتی لاہور) کی خدمات اختیار فرمائیں۔ اس میں آپ کو بڑی مقبولیت حاصل ہوئی اور آپ کی توجہ سے اس دوران بعض اہل حاجت کی حاجت روائی کی خدمات انجام دی گئیں۔ اورنگ زیب عالمگیرؒ (م ۱۱۱۸ھ / ۱۷۰۷ء) حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ / ۱۶۶۸ء) کے منظور نظر تھے۔ انہوں نے حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ کی رضامندی سے آپ کو دارالسلطنت لاہور کا مفتی بنایا۔ آپ اپنے والد بزرگوار حضرت شیخ شرف الدین لاہوری رحمۃ اللہ علیہ کی جگہ یا ان کی رحلت کے بعد اس منصب پر فائز المرام ہوئے۔ یہ واضح نہیں کہ آپ کتنا عرصہ مفتی لاہور رہے؟ تاہم آپ اپنی کتاب ”دامِ حق“ کی تالیف سے اپنے سفرِ آخر ۱۱۰۹ھ / ۱۶۹۷-۹۸ء تک یہ خدمات انجام دیتے رہے۔ اس سلسلے میں آپ ”دامِ حق“ کے شروع میں خود کہتے ہیں:

دامِ حق صید کرد جان مرا	نام حق یار شد نہان مرا
جامِ عشق رسولِ می نوشم	حلقہٴ ذکر اوست در گوشم
کہ فقیری شکستہ تر مسکین	کترین باقر بن شمس الدین
مفتی دارِ سلطنت لاہور	صانہا اللہ عن الجفاء والجر

## کرد نظم خلاصہ کیدانی لائق دوستان زبانی

(دام حق: ورق الف-ب)

حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ کو اس امر سے خصوصی دلچسپی تھی کہ ہمارے مرید مخلص و خلیفہ مجاز حضرت شیخ محمد باقر (رحمۃ اللہ علیہ) کے ذریعہ لاہور میں اسلام کو تقویت ملے۔ دوسری جانب اورنگ زیب عالمگیر کو ترویج شریعت کے لیے قائل کرنے کے لیے آپ کی علم فقہ میں مہارت اور مساعی خیر خوب کام آئیں۔ لاہور میں آپ کا فتویٰ قابل قبول تھا۔ جناب مولانا عبدالرشید قاسمی (شاہدہ، لاہور) کے پاس آپ کا ایک استفتاء موجود ہے جس پر آپ کی دو مہریں مثبت ہیں۔ ان میں سے ایک میں واضح درج ہے: ”خادم شرع متین محمد باقر بن شرف الدین“۔

## بہادر شاہ کی آپ سے عقیدت

اورنگ زیب عالمگیر (م ۱۱۱۸ھ/ ۱۷۰۷ء) کا بیٹا اور جانشین شاہ عالم بہادر شاہ اول (۱۱۱۸-۱۱۲۳ھ/ ۱۷۰۷-۱۷۱۲ء) آپ کا عقیدت مند تھا۔ جب ۱۱۰۶ھ/ ۱۶۹۳ء میں شہزادہ (معز الدین) بہادر شاہ (اول) کابل اور ملتان کی صوبہ داری پر متعین ہو کر لاہور سے گزرا تو ان دنوں آپ مفتی لاہور کے منصب پر فائز المرام تھے۔ شاہی ملازم ہونے کی وجہ سے آپ کے لیے ضروری تھا کہ شہزادے کا استقبال کریں۔ آپ استقبال کے ارادہ سے نکلے، لیکن دل میں بڑی خجالت محسوس ہوئی اور خیال آیا کہ ارشاد کے غلبہ اور مشیخت کے طغیان کے دنوں میں بادشاہ اور شہزادوں کے ساتھ صحبت کا معاملہ ایک دوسری قسم کا تھا، اب لفظ ”نوکری“ کا معاملہ درمیان ہے، دیکھئے شہزادے کی صحبت (ملاقات) سے کیا نتیجہ برآمد ہوتا ہے۔ جب آپ پالکی پر سوار ہو کر شہزادے کی جانب جانے لگے تو دیکھا کہ پالکی کی ایک طرف حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۳۳ھ/ ۱۶۲۳ء) اور دوسری جانب حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ/ ۱۶۶۸ء) تشریف فرما ہیں، اور دونوں حضرات بہت زیادہ تسلیمات کے ساتھ آپ سے فرما رہے ہیں کہ تیری عزت عین ہماری عزت ہے

اور ہم کسی مقام و معرکہ میں تجھ سے جدا نہیں ہیں، جمعیت کے ساتھ شاہی استقبال کے لیے جاؤ۔ پس آپ کامل جمعیت کے ساتھ شہزادے کے استقبال کے لیے روانہ ہوئے اور لشکر میں داخل ہونے تک آپ کی وہی عزت و احترام والی صحبت ظاہر رہی۔ جب آپ شاہی خیموں کے پاس پہنچے تو حکام نے بلا توقف آپ کی آمد کی اطلاع شہزادے کو پہنچائی۔ شہزادے نے کمال مسرت کے ساتھ آپ کو بلا بھیجا (اور) سلام میں سبقت کرتے ہوئے قدیم شاہی دستور کے مطابق آپ سے مصافحہ کیا۔ نیز آپ کو اپنی مسند کے قریب بٹھایا، بلکہ ایسے حسن سلوک سے پیش آیا کہ ظاہراً آپ کے زمانہ فقر (مشیخت) میں بھی اس طرح کے آداب سے پیش نہیں آیا تھا۔

بعد ازاں شہزادے نے آپ سے کہا کہ شاہی ملازمت کی ان خدمات کا اختیار اپنی ظاہری صورت میں رونما ہوتا ہے، وگرنہ آپ کا کمال (مرتبہ) روز بروز بلند تر (ہو رہا) ہے۔ آپ نے اس مجلس میں شہزادے کو سلطنت کی بشارت بھی دی تھی، جو حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ کی طرف سے روحانی طور پر آپ کو ملی تھی اور اس کے آثار روز افزوں تھے۔

### نعمتوں کے خوان

آپ نے حضرت شیخ محمد فضل اللہ رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۱۱۷ھ / ۱۷۰۵ء) کی فرمائش پر ان کی بیاض خاصہ میں اپنے باطنی احوال اس طرح تحریر فرمائیں:

”الحمد للہ! گیارہ ذی الحجہ ۱۰۸۸ھ (۲۵ جنوری ۱۶۷۸ء) کی رات حضرت مجدد الف ثانی اور قیوم رحمانی (خواجہ محمد معصوم) کے روضہ منورہ کی زیارت کے لیے دارالارشاد (سرہند شریف) کی جانب متوجہ ہوا۔ دیکھا کہ حضرت (خواجہ محمد معصوم) اور حضرت مجدد الف ثانی عنایت فرماتے ہوئے لاہور تک استقبال کے لیے تشریف لائے (اور) حزن و ملال کے گھر میں تشریف فرما ہوئے۔ اس فیض آثار و یار (سرہند شریف) میں پہنچنے پر دونوں

مزارات مبارک سے ایسی عنایات سمجھ میں آئیں، جن کی تفصیل اجازت کے بغیر بیان کرنا مناسب نہیں۔ مختصر یہ کہ حضرت قیوم رحمانی (خواجہ محمد معصومؒ) کی نعمتوں کے متعدد خوانِ مرحمت ہوئے اور دونوں حضرات (حضرت مجدد الف ثانی اور حضرت خواجہ محمد معصومؒ) کی عنایت سے ایسے عجیب خزانے (نصیب ہوئے) جن کی انتہا معلوم نہیں۔ ان دنوں سے طبیعت غفلت (توبہ و انابت) کی جانب مائل ہے۔ ظاہر ہوتا ہے کہ اگر حضور و مراقبہ زیادہ کیا جائے (تو بھی) ظاہراً اُس پر ملال گھر (دنیا) سے انتقال (کا وقت) قریب آپہنچا (ہے)، اس کی وجہ کیا ہو سکتی ہے؟

رشد در پائے من اقلند دوست

می کشد ہر سو کہ خاطر خواہ دوست

یعنی: دوست نے میرے پاؤں میں ایک رسی ڈال رکھی ہے (اور) جدھر

اُس کا دل چاہتا ہے (مجھے) کھینچ لیتا ہے۔“

### حج بیت اللہ شریف

آپ کو حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ / ۱۶۶۸ء) اور دوسرے حضرات مجددیہ کے سفر حج (۱۰۶۷-۱۰۶۹ھ / ۱۶۵۷-۱۶۵۹ء) میں ہمراہی کا شرف حاصل تھا اور آپ نے ان حضرات گرامی کے ہمراہ زیارتِ حریمین الشرفین اور ۱۰۶۸ھ / ۱۶۵۸ء میں حج بیت اللہ شریف کی سعادت حاصل کی۔

### اعترافِ عظمت

مقاماتِ معصومی کے مصنف حضرت میر صفراحمہ معصومی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۱۵۰ھ /

۱۷۳۷ء) تحریر فرماتے ہیں:

”اس فقیر کو اس شیخ (محمد باقر رحمۃ اللہ علیہ) کی صحبت کا بہت اتفاق ہوا۔

آپ کی صحبت سے میں کامل حظ حاصل کرنا تھا اور آپ کی ہر بات سے میں

نے ایک معرفت کی سیر حاصل کی۔“

## شاعری

آپ ایک پختہ کار شاعر تھے۔ آپ نے اپنی تصنیفات و تالیفات میں اپنے اشعار موقع محل کی مناسبت سے نقل کیے ہیں۔ آپ کے درج ذیل تین اشعار آپ کی تصنیف لطیف کنز الہدایات (ص ۴-۵) میں موجود ہیں، جو آپ نے حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ/ ۱۶۸۵ء) کی مدح میں کہے ہیں:

سر اپا ظاہر ش روح ست و جان ست      پیرس از باطنش کان بے نشان ست  
زبان در شرح وصف او بود لال      قلم در ذکر مدحش بے زبان ست  
عنایاتی کہ دارد در حق من      سر ہر مومئے من در شکر آن ست  
یعنی: ان کا ظاہری سراپا (بس) روح ہے، جان ہے۔ ان کے باطن کے بارے میں مت  
پوچھ کہ وہ بے نشان ہے۔

زبان ان کے وصف کی شرح سے قاصر ہے، قلم ان کی تعریف کے بیان سے عاجز ہے۔

میرے اوپر جو ان کی عنایات ہیں، میرے ہر بال کی زبان اس کے شکر میں (مشغول) ہے۔

حضرت شیخ محمد فضل اللہ رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۱۱۱ھ/ ۱۷۰۵ء) نے آپ کا یہ شعر اپنی بیاض خاصہ میں اپنے دست مبارک سے تحریر فرمایا ہے:

کاہش نفس خود است کینہ بکس داشتن  
خواہش جس خود است سینہ نفس ساختن

یعنی: کسی کے ساتھ کینہ رکھنا اپنی ذات کا نقصان ہے (اور) اپنے سینہ کو قید خانہ بنانا اپنی خواہش کو قید کرنا ہے۔

علاوہ ازیں آپ نے فقہ کی معروف کتاب ”خلاصہ کیدانی“ کو ایک دوسری درسی

کتاب ”نام حق“ کی پیروی میں فارسی نظم میں ڈھالا ہے اور اس کا نام ”دام حق“ رکھا ہے، جس سے آپ کے قادر الکلام شاعر ہونے کا ثبوت ملتا ہے۔

### سفرِ آخرت

صاحب ”معجم المولفین“ (۹: ۹۰) نے آپ کا سالِ وفات ۱۰۷۹ھ / ۱۶۶۸ء اور ”ہدیۃ العارفین“ (۲: ۲۹۲) کے مصنف نے ۱۰۸۰ھ / ۱۶۶۹ء ضبط کیا ہے، جو درست نہیں۔ صاحب ”مقاماتِ معصومی“ نے لکھا ہے:

”آپ نے تقریباً ۱۱۰۹ھ / ۹۸-۱۶۹۷ء میں لاہور میں رحلت فرمائی اور وہیں اپنے دیوان خانہ میں، جو آپ کا مسکن تھا، آسودہ خاک ہوئے۔ آپ کی قبر (مبارک) اسی جگہ مشخص ہوئی۔ بادی النظر میں اہل بصیرت پر آثارِ جمعیت جلوہ گر ہیں۔“ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ رَحْمَةً وَاسِعَةً.

قدیم شہر لاہور کے اندرونی محلوں میں سے ایک محلہ بنام ”چوہٹہ مفتی باقر“ اب تک موجود ہے۔ ۳۹-۱۳۳۸ھ / ۱۹۲۰ء میں آپ کے تمام مکانات لاپتہ ہو چکے تھے۔

### برادرِ گرامی

حضرت ملا محمد امین حافظ آبادی رحمۃ اللہ علیہ آپ کے بھائی تھے، جو حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ / ۱۶۶۸ء) کے خلفاء میں ہیں۔ مکتوبات حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۳۴ھ / ۱۶۶۳ء) کے اتنے ماہر تھے کہ انہوں نے حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ / ۱۶۸۵ء) سے ”مکتوباتِ خوان“ کا خطاب پایا تھا۔

### اولادِ امجاد

صاحب ”مقاماتِ معصومی“ لکھتے ہیں:

”آپ کے صاحبزادوں میں حضرت شیخ محمد قطب (الدین رحمۃ اللہ علیہ) جو مجھلے تھے، زمانے کے نیک لوگوں میں سے تھے۔ کہا جاسکتا ہے کہ (اپنے) والد (بزرگوار) سے بھی بہتر تھے۔ نیز دارالبقا کی جانب سفر کر گئے

ہیں۔ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ رَحْمَةٌ وَاسِعَةٌ۔“

گویا ۱۱۳۳ھ/۲۲-۱۷۲۱ء سے پہلے رحلت فرما گئے تھے۔ ذی علم، مؤلف اور شاعر تھے۔ انہوں نے سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے صوفیہ کے تذکرے ”گلزار اسرار الصوفیہ“ تالیف دیدہ مغل مخاطب بہ آغر خان (م ۱۱۶۰ھ/۱۷۴۷ء) کے لیے کئی شعری مادے تجویز کیے تھے، جو ۱۱۲۴ھ/۱۷۱۲ء میں تالیف ہوئی۔ اس کا مخطوطہ انڈیا آفس لائبریری، لندن میں (زیر نمبر ۱۹۰۱) محفوظ ہے۔

## تصانیف

آپ تصنیف و تالیف کا عمدہ ذوق رکھتے تھے۔ درج ذیل خوبصورت کتب (اور تحریریں) آپ سے یادگار ہیں:

### ۱۔ استفتاء (فارسی)

آپ کئی سال دار السلطنت لاہور میں مفتی کے منصب پر فائز المرام رہے۔ اس دوران آپ نے سینکڑوں فتاویٰ لکھے ہوں گے۔ آپ کا ایک استفتاء جناب مولانا عبدالرشید قاسمی، شاہدرہ، لاہور کے پاس محفوظ ہے، جس کا عکس مقامات معصومی (جلد ۴: ۵۴۹) میں موجود ہے۔

### ۲۔ حاشیہ قرآن مجید (عربی)

آپ نے مختلف تفاسیر سے استفادہ کر کے قرآن مجید کا حاشیہ شوال ۱۰۷۸ھ/مارچ ۱۶۶۸ء میں لکھنا شروع کیا اور ربیع الاول ۱۰۷۹ھ/اگست ۱۶۶۸ء میں اس کی تکمیل کی۔ آپ کے ہاتھ سے لکھا ہوا اس کا مخطوطہ مکتبہ خاور، لاہور میں محفوظ ہے، جس پر اورنگ زیب عالمگیر (م ۱۱۱۸ھ/۱۷۰۷ء) کے جانشین شاہ عالم بہادر شاہ (۱۱۱۸-۱۱۲۳ھ/۱۷۰۷-۱۷۱۲ء) کے کتب خانہ کی مہر ”محمد کامل خانہ زاد شاہ عالم غازی ۱۱۲۳ھ“ ثبت ہے۔ مہر کے نیچے ”کتب دار محمد کامل“ نے فارسی میں لکھا ہے کہ یہ نسخہ حضرت قیوم کے عطیات میں سے ہے۔ ”حضرت قیوم“ سے مراد حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ/



۱۶۸۵ء) ہیں۔

### ۳۔ دام حق (منظوم، فارسی)

آپ نے معروف کتاب ”خلاصہ کیدانی“ کو ایک دوسری مشہور دسی کتاب ”نام حق“ کی پیروی میں فارسی نظم میں ڈھالا ہے، جس کے آغاز میں لکھتے ہیں:

مفتی دارِ سلطنت لاہور      صانہا اللہ عن الجفاء الجور  
کرد نظم خلاصہ کیدانی      لائق دوستان زبانی

اس کے مخطوطات درج ذیل کتب خانوں میں محفوظ ہیں:

۷۶ کتاب خانہ گنج بخش، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان (ایف-۸)، اسلام آباد، مخطوط نمبر ۳۸۹۸۔

۷۷ کتب خانہ صدانی، جناب مولانا فضل صدانی، بہانہ ماڈی، پشاور۔

۷۸ مملوکہ جناب صاحبزادہ محمد شریف ولد سید محمد عالم نوشاہی، بمقام ڈھل، متصل سرائے عالمگیر، تحصیل کھاریاں، ضلع گجرات۔

### ۴۔ شامل نبوی صلی اللہ علیہ وسلم (فارسی)

آپ نے اپنی اس مفید و جدید انفع تصنیف کا ایک نسخہ تحفۃ الفقراء کے مصنف حضرت شیخ محمد مراد تنگ کشمیری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۱۳۱ھ/ ۱۷۱۸ء) کو دیا تھا۔

### ۵۔ کنز الہدایات (فارسی)

آپ نے رسالہ مبدأ و معاد، مکتوبات امام ربائی اور مکتوبات معصومیہ (کے چھ دفاتر) کو سامنے رکھ کر مراتب سلوک نقشبندیہ مجددیہ کے بکھرے ہوئے موتیوں (عبارات) کو ایک خاص ترتیب (بلا نقاد و تصرف موضوع اعتبار) سے یکجا جمع کیا اور اس کا نام ”کنز الہدایات فی کشف البدایات و النہایات“ رکھا۔ اس کا آغاز ۲۱ ریشوال ۱۰۸۰ھ/ ۳ مارچ ۱۶۷۰ء کو کیا، اور ۹ رذی القعدہ ۱۰۸۰ھ/ ۲۱ مارچ ۱۶۷۰ء کو اسے پایہ تکمیل تک پہنچایا۔ کتاب میں ہر بند کے آغاز پر ”باب“ کی بجائے ”ہدایت“ اور ”فصل“

کی بجائے ”فائدہ“ کا عنوان دیا گیا ہے۔ یہ بیس ”ہدایات“، ایک خاتمہ اور ایک ”مہر خاتمہ“ پر مشتمل ہے۔

جب آپ نے اس کتاب کو مکمل کر لیا تو خواب میں حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۳۳ھ/۱۶۲۳ء) کی زیارت کا شرف حاصل ہوا، جس سے آپ کو اس کتاب کی قبولیت اور حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی عنایت کی امید ہوئی۔ یہ ایک اہم تصنیف ہے اور سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کے بزرگوں کے ہاں اسے انتہائی قدر و منزلت حاصل ہے۔

اس کتاب کا فارسی متن حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۳۸ھ/۱۹۳۰ء) کے اہتمام سے ۱۳۳۵ھ/۱۷-۱۹۱۶ء میں روز بازار الیکٹرک پریس ہال، امرتسر (ہندوستان) سے شائع ہوا تھا اور یہ طباعت حضرت مولانا پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ اور بانی خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ، کنڈیاں، ضلع میانوالی قیوم زماں حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۰ھ/۱۹۴۱ء) کے مفید و اہم حواشی سے آراستہ و پیراستہ تھی۔

حضرت شیخ محمد حفظی بن ولی الدین آفندی رحمۃ اللہ علیہ نے ترکی میں اس کا عربی ترجمہ کیا اور اس کا نام ”حرز العنایات ترجمہ کنز الہدایات“ رکھا، جو (سہ ماہی) مجلہ اسلامیہ یونیورسٹی، بہاولپور کے شمارہ جنوری- اپریل ۱۹۷۵ء میں طبع ہوا تھا۔ اس عربی ترجمے کا تعارف اور نیشنل کالج میگزین، لاہور (صد سالہ جشن نمبر ۱۹۷۲ء) میں شائع ہوا۔

کنز الہدایات کا ایک اور عربی ترجمہ حضرت شیخ محمد باقر بن محمد جعفر حنفی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے کیا، جس کا مخطوطہ کتاب خانہ رباط مظہر، مدینہ منورہ، سعودی عرب میں محفوظ ہے۔

اس کے فارسی متن کا پہلا اردو ترجمہ حضرت خواجہ مولانا احمد حسین خان رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ مجاز حضرت مولانا عرفان احمد انصاری رحمۃ اللہ علیہ نے کیا تھا، جسے ملک فضل

الدین، ملک چمن الدین، ملک تاج الدین سکے زئی، تاجران کتب قومی نے منزل نقشبندیہ، کوچہ سکے زیاں، کشمیری بازار، لاہور سے شائع کیا تھا۔ اس کا دوسرا اردو ترجمہ اس ناکارہ روزگار (محمد زیر انجھا) نے کیا ہے، جو خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ، کنڈیاں، ضلع میانوالی کی جانب سے طبع ہو رہا ہے۔

۶۔ منتہی الایجاز بکشف الاعجاز (عربی)

آپ نے قرآن مجید کی یہ تفسیر بزبان اختصار تحریر کی، جو ۱۱۰۱ھ/۱۶۹۰ء میں مکمل ہوئی۔

اس کا مخطوطہ (زیر نمبر ۴۱۲۳) کتاب خانہ گنج بخش، مرکز تحقیقات فارسی، ایران و پاکستان (ایف-۸)، اسلام آباد میں محفوظ ہے۔<sup>(۱)</sup>

## حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ

### کے احوال و مناقب

#### ولادت باسعادت

خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ، کنڈیاں، ضلع میانوالی کے بانی حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت باسعادت موضع بکھڑا، ضلع میانوالی میں ملک مستی خان صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے گھر ۱۲۹ھ/۱۸۸۰ء میں ہوئی۔

#### تعلیم

آپ نے خاندانی رسم و رواج کے مطابق ابتدائی تربیت انتہائی اعلیٰ اقدار کے حامل گھریلو ماحول میں پائی۔ اللہ کریم نے آپ کو بچپن سے ہی پسندیدہ اخلاق اور ستودہ صفات عطا فرمائی تھیں۔

آپ کا خاندان دنیاوی جاہ و جلال کے ساتھ ساتھ دینداری اور شرافت میں بھی مثالی تھا۔ آپ کے والد بزرگوار ملک مستی خان رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت مولانا غلام محمد بکھڑوی رحمۃ اللہ علیہ کے کہنے پر آپ کو دینی علوم کے لیے وقف کرنا پسند فرمایا۔ لہذا جب آپ پڑھنے کے قابل ہوئے تو بچپن میں ہی جامع مسجد کے امام صاحب سے قرآن مجید پڑھنے لگے اور بفضلِ ربی قرآن کریم مسجد میں پڑھا۔

اللہ کریم نے اپنے فضل و کرمِ عمیم سے کم عمری میں ہی آپ کو فراستِ خاصہ اور دینی

علوم کی تحصیل کا وافر ذوق و شوق نصیب فرمایا تھا۔ موضع بکھرا میں مزید تعلیم کا کوئی بندوبست نہیں تھا، لہذا قرآن حکیم کی تعلیم کے مکمل ہونے پر آپ کو مردِ وجہ عربی علوم حاصل کرنے کا شوق دامن گیر ہوا اور پھر اس ذوقِ سلیم کے ہاتھوں یوں مجبور و معذور ہوئے کہ گھر والوں کو بتائے بغیر موضع سیوان نزد کنڈیاں، ضلع میانوالی جا پہنچے۔

### ذوقِ سلیم اور جذبہ فرمانبرداری

سیوان (کنڈیاں، ضلع میانوالی) میں ان دنوں حضرت مولانا عطاء محمد قریشی رحمۃ اللہ علیہ کے درس و تدریس کا خاص شہرہ تھا، جو تشنگانِ علومِ دینیہ کو اپنے مخصوص و محمود طرزِ تعلیم سے مالا مال فرماتے تھے۔ جب آپ موضع سیوان میں حضرت مولانا عطاء محمد قریشی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو انھوں نے آپ کی شکل و صورت سے قیافہ لگایا کہ آپ زمینداروں اور ملکوں کے اُس خاندانِ خاص کے صاحبزادے ہیں جو سرداری کی طرف مائل رہتے ہیں اور وہ اپنے صاحبزادگان کو عربی و دینی علوم میں لگانے کا خیال نہیں کرتے، لہذا آپ سے دریافت فرمایا کہ آپ کا نام کیا ہے اور کس کے بیٹے ہیں؟ آپ نے مؤدب ہو کر فرمایا: ”نام احمد خان ہے اور ملک مستی خان کا بیٹا ہوں۔“

استادِ محترم نے جب آپ کے والد گرامی کا نام سنا تو انھیں یقین ہو گیا کہ یہ بچہ گھر سے بھاگ کر آیا ہے، لہذا ایک ترکیب ان کے دل میں آئی۔ آپ کے سر مبارک پر علاقے اور خاندانی رواج کے مطابق پٹھے (کانوں کی ٹوٹیک لے بال) تھے اور اُس زمانے میں لوگ یہ بال رکھتے تھے اور سر منڈوانا موجبِ اہانت سمجھتے تھے۔ نیز انگریزی طرز کے بالوں کی بھی سخت مخالفت کی جاتی تھی۔ استادِ محترم نے بطور آزمائش فرمایا: ”احمد خان! اگر آپ ہمارے پاس پڑھنا چاہتے ہیں تو پھر سر منڈا آئیں، کیونکہ اس مدرسہ میں داخل ہونے کی یہ پہلی شرط ہے۔“

آپ استادِ محترم کا یہ ارشاد سن کر فوراً حجام کے پاس پہنچے اور سر منڈا دیا۔ بعد ازاں واپس مدرسہ میں آ گئے۔ جب استادِ محترم نے آپ کا یہ ذوقِ سلیم اور جذبہ فرمانبرداری

ملاحظہ فرمایا تو آپ کو بلا تردد مدرسہ میں داخل کر لیا۔

آپ کو پڑھنے کا اس قدر ذوق و شوق ہو گیا کہ گھر والوں کو بھلا دیا اور گھر والوں کو محض اس وجہ سے اپنے بارے میں کوئی اطلاع نہ دی کہ کہیں وہ آکر آپ کو مدرسہ سے واپس گھر نہ لے جائیں اور اس طرح دینی تعلیم کے حصول کا یہ سلسلہ منقطع نہ ہو جائے۔ لہذا بڑے انہماک کے ساتھ ایک عرصہ تک یہاں مقیم رہے اور عربی صرف و نحو کی ابتدائی کتابیں حضرت مولانا عطاء محمد قریشی رحمۃ اللہ علیہ سے پڑھیں۔

### مدرسہ بندھیال میں تعلیم

بعد ازاں آپ مزید تعلیم حاصل کرنے کے لیے بندھیال، ضلع میانوالی میں حضرت مولانا سلطان محمود المعروف مولانا نامی بندیا لوی رحمۃ اللہ علیہ کے حلقہ درس میں شامل ہو گئے اور عربی کی متوسطات تک یہاں تعلیم حاصل کرتے رہے۔

### فاقہ مستی میں ثابت قدمی

اس زمانے میں دینی تعلیم حاصل کرنے والوں کو بے پناہ مشکلات کا سامنا ہوتا تھا۔ سر دست مدارس کے وسائل آمدن محدود ہونے کی وجہ سے طلباء کو بچہ کی روٹی تک ہر روز میسر نہیں آتی تھی۔ جن دنوں آپ حضرت مولانا عطاء محمد قریشی رحمۃ اللہ علیہ کے ہاں پڑھا کرتے تھے وہاں بھی گزراوقات نان جویں پر ہی ہوتی تھی۔ جب حضرت مولانا نامی رحمۃ اللہ علیہ کے حلقہ درس میں شمولیت فرمائی تو یہاں بھی بچہ کی روٹی پر ہی گزار ہوتا تھا۔ لیکن وہ بھی ایک دن کے نان سے میسر آتی تھی۔ غربا کی تو مجبوری سہی، لیکن امر اکو تو صرف فضل الہی ہی ذوقِ تعلیم میں مستغرق رکھ کر اس ماحول میں ثابت قدم رکھتا ہے:

فقر خیر گیر بانان شعیر

بستہ فتراک او سلطان و میر

### عظیم قربانی اور اتباع اسلاف

جیسا کہ پہلے بیان ہوا ہے کہ جن دنوں آپ ذوقِ تعلیم کے ہاتھوں مجبور ہو کر سیلوان

میں حضرت مولانا عطاء محمد قریشی رحمۃ اللہ علیہ کے مدرسہ میں تشریف لائے تو گھر والوں کو بتایا نہیں تھا کہ کہیں وہ آکر واپس نہ لے جائیں۔ اس طرح جب آپ بندھیال میں حضرت مولانا نامی رحمۃ اللہ علیہ کے شاگردوں میں شامل رہے تو بھی گھر والوں کو نہیں بتایا اور نہ ہی پیش آنے والی مشکلات خور و نوش اور رہائش سے گھبرائے۔ یقیناً اگر آپ گھر والوں کو آگاہ کر دیتے تو وہ آپ کے گزر اوقات کے لیے خرچ تو مہیا کر سکتے تھے، لیکن آپ نے اسلاف کی پیروی میں سب طلبا کے ساتھ رہ کر اللہ کریم کے دین کی تعلیم حاصل کرنے کو پسند فرمایا اور رب کریم نے اپنے فضلِ عیم سے اس میں کامیاب فرمایا۔

حصولِ تعلیم میں جو چیز سب سے زیادہ کام آتی ہے وہ ذوقِ سلیم ہے۔ اگر اس کے ساتھ کتابیں پڑھنے اور سبق یاد کرنے کا بے پناہ لگاؤ بھی نصیب ہو جائے تو طالب علم دنیا اور اُس کی ساری چیزوں کو چھوڑ کر صرف اور صرف پڑھنے میں مستغرق رہتا ہے۔ آپ کو اللہ کریم نے ایسا ہی ذوقِ سلیم اور استغراقِ کامل عطا فرمایا تھا۔ جب مطالعہ کتب اور درس یاد کرنے میں محو ہوتے تو پھر دنیا و مافیہا سے کاملاً علیحدہ ہو جاتے۔

جن دنوں بندھیال میں زیرِ تعلیم تھے، اتفاق سے آپ کے گھر والوں کو پتہ چل گیا۔ لہذا آپ کے والد بزرگوار نے آپ کے بھائی ملک محمد خان صاحب کو بھیجا کہ وہ آپ کے حالات کی خبر لائیں۔ آپ کے برادر محترم، حضرت نامی رحمۃ اللہ علیہ کے مدرسہ میں پہنچے۔ حضرت نامی سے پوچھا: ”احمد خان سے ملنا ہے، وہ کہاں ہیں؟“ انھوں نے فرمایا: ”باہر جنگل میں دیکھیں، کہیں بیٹھا پڑھ رہا ہوگا۔“ آپ کے برادر محترم گھوڑے پر سوار آپ کو تلاش کرتے ہوئے آپ تک پہنچے۔ آپ اس وقت مطالعہ فرما رہے تھے، چنانچہ قریب آ کر نصف گھنٹہ تک پاسِ ادب سے ٹھہرے رہے کہ آپ کتاب سے نگاہ اٹھائیں تو وہ آپ سے مخاطب ہوں، لیکن حضرت یوں مطالعہ میں مستغرق تھے کہ آپ کو اس چیز کی خبر تک نہ ہوئی۔ بعد میں جب برادر محترم سے ملاقات ہوئی تو انھوں نے بتایا کہ بھائی صاحب! میں تو اتنی دیر آپ کے پاس ٹھہرا رہا کہ آپ کو فارغ پاؤں تو بات کروں۔

اس واقعہ سے جہاں آپ کے انہماک، ذوق مطالعہ اور استغراقِ درس کا پتہ چلتا ہے وہاں آپ کے برادرِ محترم کے عالی اخلاق سے بھی آگاہی ہوتی ہے، جنہوں نے پاسِ ادب کرتے ہوئے آپ کو دورانِ مطالعہ آواز دینا پسند نہیں فرمایا۔

### تکمیلِ علم کے لیے سفرِ ہندوستان

تخصیص و تکمیلِ علم کا ذوق برابر دامن گیر تھا، لہذا آپ نے بندھیال سے مروّجہ علوم کی تحصیل کے بعد ہندوستان کا رخ کیا۔ علمی تشنگی کو دور کرنے کے لیے شروع میں مدرسہ شاہی، مراد آباد میں داخل ہوئے۔ کچھ عرصہ وہاں پڑھا اور پھر کانپور جا پہنچے۔ یہاں صرف و نحو، منطق و فلسفہ، ادب و معانی اور فقہ و تفسیر کی جملہ کتابیں پڑھیں اور حضرت مولانا احمد حسن کانپوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۳ء) اور حضرت مولانا عبید اللہ بکھڑوی رحمۃ اللہ علیہ جیسے ممتاز اساتذہ سے فقہ و حدیث پڑھنے کے ساتھ ساتھ دورہ حدیث مکمل کیا۔ اس طرح علوم معقول و منقول کی تکمیل فرمائی اور عربی و فارسی کے مروّجہ علوم کے علاوہ قرآن و حدیث کے انوار سے بھی اپنے سینہ مبارک کو منور فرمایا اور ماہ ذوالحجہ ۱۳۱۳ھ / مئی ۱۸۹۶ء میں فارغ التحصیل ہو کر واپس وطن تشریف لائے۔

### سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ میں بیعت

جن دنوں آپ بندھیال میں حضرت مولانا نامی رحمۃ اللہ علیہ کے پاس پڑھا کرتے تھے، ان دنوں حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی قدس سرہ (م ۱۳۱۳ھ / ۱۸۹۷ء) کے خلیفہ مجاز حضرت سید پیر لعل شاہ قدس سرہ کے ہاتھ مبارک پر سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ میں بیعت ہو گئے۔ حضرت شیخ قدس سرہ نے آپ کو اس سلسلہ عالیہ کے ذکر و شغل قلبی کی تلقین فرمائی اور آپ اس میں مجھو ہو گئے۔

کچھ عرصہ کے بعد حضرت سید پیر لعل شاہ قدس سرہ نے عالم بقا کی جانب رحلت فرمائی۔ آپ نے حضرت شیخ قدس سرہ کی رحلت کے بعد اپنی وارداتِ قلبی کا حال حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی قدس سرہ کی خدمت میں لکھ بھیجا۔ تو حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی قدس



سرہ نے آپ کو یہ مکتوب تحریر فرمایا:

”بے شک مخلص مریدوں کے لیے شیخ کی وفات ایک سانحہ عظیم ہوا کرتی ہے۔ پیر لعل شاہ صاحب کی وفات بلاشبہ بے حد رنج و الم کا موجب ہے، مگر صبر سے کام لینا چاہیے۔ جزع و فزع نہ کریں اور فقیر کو تحصیل صبر اور تحصیل علم میں اپنا مدد و معاون تصور کریں۔“

بعد ازاں آپ نے حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی قدس سرہ کی خدمت میں تجدید بیعت کی درخواست کی، جس پر حضرت خواجہ قدس سرہ نے یہ گرامی نامہ تحریر فرمایا:

”الْحَمْدُ لِلَّهِ وَ سَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ، أَمَّا بَعْدُ:

فقیر لاشی محمد عثمان عفی عنہ کی طرف سے محبت و مخلص میاں احمد خان صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ تسلیمات و دعوات مزید درجات فی الدارین کے بعد مطالعہ فرمادیں کہ آپ کا مکتوب شریف، جس میں آپ نے تجدید بیعت اور طلب ورد کے متعلق استدعا کی تھی، پہنچا۔ جناب من! حضرت لعل شاہ کے سب مریدان کے پیر (اشارہ بخود) ہی کے مرید ہیں۔ اس لیے فی الحال تجدید بیعت کی ضرورت نہیں۔ جب اللہ تعالیٰ نے آپ کو تحصیل علم سے فراغت نصیب فرمائی اور اس کے بعد نسبت باطنی حاصل کرنے کے لیے آپ کا پختہ ارادہ ہوا تو اُس وقت تجدید بیعت کی ضرورت ہوگی۔ اس وقت آپ اپنے علمی مشاغل جاری رکھیں اور اوقات فراغت میں جناب شاہ صاحب کے فرمودہ ذکر اسم ذات ہی کا ورد جاری رکھیں۔ ہمارے بزرگوں کی توجہ اسم ذات میں رسوخ حاصل کرنے کی طرف رہتی ہے۔ مقدر بھر کوشش کریں کہ پنجگانہ نمازیں بغیر سستی کے وقت مستحب پر باجماعت ادا ہوں۔ نیز غیر مشروع امور سے بچنے کی پوری کوشش کرتے رہیں۔ والسلام۔“

اس طرح حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی قدس سرہ نے آپ کو حضرت لعل شاہ قدس سرہ

کے بتائے ہوئے ذکر و شغل میں محور بننے کی تلقین فرمائی اور ساتھ ہی اشارہ فرمایا کہ ابھی آپ تمام توجہ تحصیلِ علم پر مرکوز رکھیں اور نیز یہ کہ اپنے پیرومرشد کی وفات پر تحصیلِ صبر اور تحصیلِ علم میں فقیر کو اپنا مدد و معاون تصور کریں۔ گویا یہ اشارہ غیبی تھا، جس کی بنا پر اللہ کریم نے آپ کو علوم ظاہری کے حاصل کرنے میں کمال ذوق عطا فرمایا تھا اور ساتھ ساتھ عرفان و تصوف کی تحصیل کا جذبہ بھی پروان چڑھتا رہا۔

### حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی قدس سرہ سے اخذِ فیض

لہذا جب آپ نے ظاہری علوم سے فراغت پائی تو کمال اشتیاق کے ہاتھوں مجبور ہو کر خانقاہ احمدیہ سعیدیہ نقشبندیہ مجددیہ (موسیٰ زکی شریف، ضلع ڈیرہ اسماعیل خان) پر حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی قدس سرہ (م ۱۳۱۴ھ / ۱۸۹۷ء) کی خدمتِ اقدس میں حاضر ہوئے اور اپنے پیرومرشد حضرت سید لعل شاہ قدس سرہ کے شیخ باکمال حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی قدس سرہ کی قربت میں رہ کر سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کی منازل سلوک طے کرنے لگے۔ اللہ کریم کے فضل و کرم سے ولایتِ صغریٰ تک رسائی نصیب ہو گئی، لیکن مشیتِ ایزدی کو یہی منظور تھا کہ انھی دنوں حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی قدس سرہ نے عالم بقا کی جانب رحلت فرمائی۔

### حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ سے بیعت

حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی قدس سرہ (م ۱۳۱۴ھ / ۱۸۹۷ء) کے وصال مبارک کے بعد خانقاہ احمدیہ سعیدیہ نقشبندیہ مجددیہ (موسیٰ زکی شریف، ضلع ڈیرہ اسماعیل خان) کی مسندِ ارشاد پر اُن کے فرزند ارجمند و خلیفہ مجاز سراج الاولیاء حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ (م ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۵ء) جلوہ افروز ہوئے۔

آپ نے خواجہ محمد عثمان دامانی قدس سرہ کے زیرِ تربیت ولایتِ صغریٰ تک رسائی حاصل کر لی تھی اور سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کے فیوض و برکات سے اپنے دامن کو بھر رہے تھے۔ آپ نے اپنے مربی و مرشد کی رحلت کے عظیم سانحہ کو کمال استقامت سے برداشت

کیا اور ان کے فرزند ارجمند حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ کے ہاتھ مبارک پر تجدید بیعت کر لی اور ان کی رہنمائی میں ولایت کبریٰ کی منازل طے فرمانے لگے۔

بکھڑا سے خانقاہ موسیٰ زئی شریف تک پیادہ جانا

بکھڑا، ضلع میانوالی سے خانقاہ احمدیہ سعیدیہ نقشبندیہ مجددیہ (موسیٰ زئی شریف، ضلع ڈیرہ اسماعیل خان) تقریباً سو میل کا سفر ہے۔ آپ کو اپنے پیرومرشد سے اس قدر عقیدت تھی کہ یہ سفر پیدل چل کر طے فرماتے۔ بارہا آپ نے پیدل چل کر اپنے پیرومرشد کی زیارت کا شرف حاصل کیا۔ حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ (م ۱۳۳۳ھ/ ۱۹۱۵ء) پر آپ کا یوں پیدل چل کر آنا شاق گزرتا تھا۔ لہذا ایک بار ارشاد فرمایا:

”مولانا آپ پیدل سفر نہ کیا کریں، کیونکہ بکھڑے سے یہاں تک جو قدم

آپ زمین پر رکھتے ہیں، مجھے یوں محسوس ہوتا ہے کہ وہ میرے قلب پر پڑتا ہے۔“

اس طرح اس کے بعد آپ سواری پر جانے لگے، لیکن پھر بھی ڈیرہ اسماعیل خان سے موسیٰ زئی شریف تک کا سفر پیدل چل کر ہی طے کرنا پڑتا تھا، کیونکہ اس زمانے میں اونٹ کے علاوہ کوئی دوسری سواری نہیں ملتی تھی۔

خدمت شیخ

سون سکیسر، ضلع خوشاب کا پہاڑی علاقہ گرمیوں میں خاصا سرد ہوتا ہے۔ آپ کے پیرومرشد حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ کے والد بزرگوار حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی قدس سرہ نے اس علاقہ میں ڈیپ کے مقام پر ایک خانقاہ بنوائی، جو خانقاہ ڈیپ اور خانقاہ عثمانیہ کے نام سے معروف تھی، اور گرمیوں میں آپ یہاں تشریف لایا کرتے تھے۔ اس دوران حضرت خواجہ قدس سرہ کے ہمراہ کافی عقیدت مند اور درویش ہوا کرتے تھے۔ حضرت خواجہ قدس سرہ اس لمبے سفر کو اکثر خوشاب سے اونٹ کی سواری پر طے فرماتے تھے۔ آپ اس ۳۵ یا ۴۰ میل کے سفر میں اپنے پیرومرشد کی سواری کے آگے آگے پیدل

دوڑتے رہتے تھے۔ ہاتھ مبارک میں مٹی کے چند ڈھیلے اور پانی کا کوزہ رکھتے، تاکہ حضرت خواجہ قدس سرہ کو جس جگہ حاجت پیش آئے، آپ کی خدمت کر سکیں:

خداے را مددے اے دلیل راہ حرم

پیادہ می روم و ہماہا سوارانند

### عجیب آرزو

آپ جب کبھی خانقاہ احمدیہ سعیدیہ (موسیٰ زئی شریف، ضلع ڈیرہ اسماعیل خان) تشریف لے جاتے تو سردیوں کی راتوں میں لملل کا کرتا پہن کر حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ (م ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۵ء) کے در دولت کے سامنے کھڑے کھڑے ذکر و شغل میں مصروف رہتے اور تمنا یہ ہوتی کہ جب میرے پیرومرشد حضرت خواجہ قدس سرہ صبح گھر سے باہر تشریف لائیں تو سب سے پہلی نگاہ میرے اوپر پڑے اور اس روز سب سے پہلے حضرت شیخ کی خدمت کرنے کا شرف بھی مجھے ہی نصیب ہو:

از کرم شاید درے بر روئے مسکین واکند

بیشتر شبہا دریں درگہ نظیری مائل است

خانقاہ ڈیپ، سون سیکس پر حضرت شیخ اور درویشوں کی خدمت

حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ (م ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۵ء) کی خانقاہ ڈیپ، سون سیکس، ضلع خوشاب پہاڑوں میں ایسی جگہ واقع تھی جہاں پانی نہیں تھا اور وہاں سے کافی دور نیچی جگہ ایک چشمہ واقع تھا، جہاں سے پانی لایا جاتا تھا۔ قیوم زماں حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ کو اللہ کریم نے اپنے پیرومرشد کی خدمت کا جو جذبہ عطا فرمایا تھا وہ مثالی تھا۔ آپ دو ایسے مشکیزے اٹھا لیتے، جن میں سے ایک میں سات گھڑے پانی آجاتا تھا۔ چشمے سے بھرتے، کندھوں پر رکھتے اور ننگے پاؤں پتھریلی پگڈنڈی پر دوڑتے ہوئے خانقاہ پر لے جاتے اور لنگر کی تمام ضرورت کا پانی بھرتے۔ سات گھڑوں کے برابر ایک مشکیزہ اٹھانا ایک آدمی کے بس میں نہیں ہے۔ آپ فرماتے تھے کہ اُن دنوں اللہ کریم نے

مجھے ایسی جسمانی قوت نصیب فرما رکھی تھی کہ میں پانی کا بھرا ہوا گھڑا انگوٹھے اور انگلی سے پکڑ کر اٹھاتا اور اسے منہ سے لگا کر پانی پی لیا کرتا تھا۔

حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ کبھی کبھار دریا خان میں بھی قیام فرمایا کرتے تھے اور حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ اس بنگلے پر بھی حضرت شیخ قدس سرہ کی خدمت کرنے میں پیش پیش رہتے۔ آپ کو اپنے پیر و مرشد کی خدمت گزاری کرنے پر ہمیشہ دلی اور روحانی خوشی نصیب ہوتی تھی۔

### پیر و مرشد کی عنایات

جس طرح آپ اپنے پیر و مرشد حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ (م ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۵ء) کی خدمت بجالایا کرتے تھے اور ہمتن کوشش فرماتے تھے کہ انہیں خوش رکھیں، اسی طرح آپ کے پیر و مرشد بھی آپ پر بے پناہ نوازشات و عنایات فرمایا کرتے تھے۔ اور حضرت خواجہ قدس سرہ آپ کے جذبہ تحصیل سلوک سے اس قدر متاثر تھے کہ ایک بار ارشاد فرمایا:

”اس زمانہ میں طالبانِ صادق کے ناپید ہو جانے کی وجہ سے طبیعت سرد ہو گئی تھی۔ بسا اوقات خیال آتا تھا کہ کاروبارِ مشیخت ترک کر دیا جائے، لیکن اب مولوی احمد خان کے آجانے سے طبیعت میں گرمی آگئی ہے۔“

اس کے بعد آپ کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا:

من پیری و مریدی برائے تو می کنم

یعنی: میں نے یہ سلسلہ پیری و مریدی آپ کے لیے جاری کر رکھا ہے۔

ایں سعادت بزورِ بازو نیست

تا نہ بخشد خدائے بخشندہ

اذکار و وظائف کا انمول انداز

آپ اپنے باکمال پیر و مرشد حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ (م ۱۳۳۳ھ /

۱۹۱۵ء) کی نوازشات اور عنایات سے عرفانِ منازل کو عبور کرنے میں کمالِ استراحت محسوس فرمایا کرتے تھے اور عبادات و ریاضات میں اس قدر لطف و سکون میسر آتا تھا کہ فرائض و سنن کی ادائیگی کے بعد ہمیشہ ذکر و فکرِ الہی میں مگن رہتے تھے۔ ذکر کی کثرت کا یہ عالم تھا کہ تسبیح کا دھاگہ دو چار روز کے بعد بوسیدہ ہو کر ٹوٹ جاتا تھا، جسے پھر تبدیل کرنا پڑتا اور بقول حضرت مولانا محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۰۲ھ / ۱۹۸۱ء) ذکرِ الہی سے جسم کی اندرونی حرارت اس قدر زیادہ ہو جاتی تھی کہ موسمِ سرما میں اگر جسے ہوئے گھی کا پیالہ آپ کے سینہ مبارک پر رکھا جاتا تو وہ پگھل جاتا تھا۔

### حضرت خواجہ قدس سرہ سے کتب تصوف کا پڑھنا

سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کے صوفیائے کرام شروع سے اپنے شیوخ سلسلہ کی کتب کا مطالعہ کثرت سے کیا کرتے ہیں۔ اس سے انھیں قلبی واردات میں ایک خاص مقام نصیب ہوتا ہے۔ نیز طالبانِ حق کو اپنے اسلاف کے روحانی کمالات اور طرزِ عبادات و ریاضات سے آگاہی نصیب ہوتی ہے جس کی بدولت تحصیلِ سلوک میں آسانیاں اور کامرانیاں نصیب ہوتی ہیں۔

آپ نے اپنے پیر و مرشد حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ (م ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۵ء) سے تصوف کے متعدد رسائل اور کتب سبقتاً پڑھیں اور مکتوبِ امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی قدس سرہ (م ۱۰۳۲ھ / ۱۶۲۳ء) کا دورہ اپنے پیر و مرشد سے مکمل کیا۔ آپ کے پیر و مرشد خصوصی شفقت و محبت سے آپ کو مکتوباتِ شریف سبقتاً پڑھاتے رہے۔

ایک بار حضرت خواجہ قدس سرہ نے فرمایا: ”مولوی صاحب! ایک وعدہ میں آپ کے ساتھ کرتا ہوں اور ایک وعدہ آپ میرے ساتھ کریں۔“ آپ نے فوراً عرض کیا: ”حضرت میری طرف سے وعدہ ہے، جو آپ ارشاد فرمائیں گے مجھے منظور ہے۔“ حضرت خواجہ قدس سرہ نے فرمایا: ”آپ مجھ سے یہ وعدہ کریں کہ جب تک مکتوباتِ امام ربانی قدس

سرہ کا درس پورا نہ ہو جائے آپ گھر نہیں جائیں گے، اور میں یہ وعدہ کرتا ہوں کہ ہر مکتوب کے سبق پر توجہ دوں گا۔“

آپ بے حد خوش ہوئے اور اپنے پیرومرشد کے حضور وعدہ کیا کہ حضرت! جب تک میں مکتوبات شریف کا درس مکمل نہیں کروں گا، گھر نہیں جاؤں گا۔ اور حضرت خواجہ قدس سرہ نے کامل توجہ سے آپ کو مکتوبات شریف کا دورہ سبقاً مکمل کرایا۔

ایک بار حضرت خواجہ قدس سرہ نے پوچھا: ”کیوں مولوی صاحب! کچھ فائدہ معلوم ہوتا ہے؟“ آپ نے عرض کیا: ”حضرت بہت بہت فائدہ محسوس ہوتا ہے۔“

آپ فرمایا کرتے تھے کہ شروع شروع میں اسباق و توجہات کے دوران کوئی خاص عرفانی و وجدانی کیفیات اور مقامات عالیہ کا ادراک و شعور نمایاں طور پر معلوم نہیں ہوتا تھا، لیکن میں نے اس خیال سے، بہت بہت فائدہ ہوتا ہے، عرض کیا کہ کہیں حضرت (خواجہ قدس سرہ) کی طبیعت مبارک پڑھانے سے تا مل نہ کرنے لگے۔ نیز فرماتے تھے کہ حسب وعدہ مکتوبات شریف کا درس مکمل کیا اور آج تیس برس بعد تک حضرت خواجہ قدس سرہ کی توجہات کے اثرات برابر ظاہر ہو رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے تمام مقامات مجددیہ اور معارف خاصہ امام ربانی قدس سرہ کا ادراک بدیہی طور پر ہوتا جا رہا ہے۔

**مکتوبات امام ربانی قدس سرہ سے آپ کی دلہستگی**

حضرت مولانا ذریعہ احمد عرشی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۷ء) تحریر کرتے ہیں:

”حضرت سلمہ (قیوم زماں حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ) کو اصناف علوم پر جو محققانہ نظر ہے اور مطولات کتب پر جو گہرا عبور ہے، وہ ایک بین امر ہے۔ مگر ان سب میں ایک خاص کتاب ایسی ہے، جس کے ساتھ آپ کی دلہستگی سب سے زیادہ ہے۔ وہ کون سی کتاب؟ مکتوبات امام ربانی قدس سرہ۔ اس کتاب کے تمام مضامین تقریباً حفظ اور اس کے تمام مندرجہ معارف پر آپ پوری طرح حاوی ہیں۔ اکثر مسائل طریقت کے

ذکر میں بطور استناد مکتوبات کا حوالہ ارشاد فرمایا کرتے ہیں اور کتاب میں سے بلا تا مل وہ مقام نکال کر سناد دیتے ہیں۔“

اس خصوصیت کی وجہ یہ ہے کہ آپ نے مکتوبات شریف کو اپنے شیخ طریقت قدس سرہ سے تمام و کمال سبقاً سبقاً کئی بار پڑھا ہے۔ جس کے لیے ایک خاص وقت مقرر اور خلوت متعین تھی اور اس کی تعلیم دیگر کتب کی طرح صرف قال اور تلفظ پر منحصر نہیں تھی، بلکہ اس میں حال اور ہمت باطن کا دخل تھا اور حضرت شیخ ہر سبق پر توجہ دیتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ مکتوبات کے صرف حافظ ہی نہیں، بلکہ قدرت نے اس کتاب کے انتہائی دقیق اور زہرہ گداز مقامات کے اسرار بھی خاص آپ کے سینہ مبارک میں ودیعت کر دیے ہیں۔ کیوں نہ ہو، یہ دفتر عظیم جس مشرب کا قانون اعظم ہے، آج آپ اس کے تاجدار اور اس اقلیم کے شہر یار ہیں۔“

حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ (م ۱۰۷۹ھ / ۱۶۶۸ء) کے ایک خلیفہ حضرت مولانا محمد باقر لاہوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۱۰۹ھ / ۹۸-۱۶۹۷ء) نے مکاتیب ستہ کا خلاصہ خاص جامعیت کے ساتھ مرتب کیا تھا، جس کا نام کنز الہدایات ہے۔ یہ کتاب نقشبندیہ مجددیہ سلسلے میں بطور نصابِ تعلیم رائج ہے اور وہ حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ کے تحریر کردہ حواشی کے ساتھ امرتسر میں با اہتمام مولوی نور احمد صاحب پسروری (م ۱۳۳۸ھ / ۱۹۳۰ء) چھپ چکی ہے۔ آپ نے اس کے ہر فقرہ اور ہر مسئلے کا حوالہ حواشی پر دے دیا ہے کہ وہ مکتوبات کی کون سی جلد اور کس مکتوب سے اخذ کیا گیا ہے۔ اس سے آپ کے حافظ مکتوبات ہونے کا ثبوت ملتا ہے اور حافظ بھی صاحب استحضار، ورنہ ہر حافظ قرآن بھی قرآنی آیات کا پتہ بتانے پر پوری طرح قادر نہیں ہوتا۔

سچی عقیدت و ارادت

حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ (م ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۵ء) خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ

مجددیہ، کندیاں، ضلع میانوالی پر تشریف فرما ہو کر اپنے عقیدت مندوں اور مریدوں کو فیض



یاب فرما رہے تھے اور حضرت قیوم زماں حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ حضرت خواجہ قدس سرہ کے لیے چائے بنا رہے تھے اور آپ کا یہ معمول تھا کہ اپنے پیرومرشد کی خدمت اور ضیافت کا خاص خیال رکھا کرتے تھے۔

اسی دوران ایک خاتون صاحبہ، جو حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ سے بیعت تھیں، آپ کی زیارت کے لیے حاضر ہوئیں۔ انہوں نے دیکھا کہ بڑے پیر صاحب (حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ) تشریف فرما ہیں اور ان کے حضور لوگوں کا ایک بڑا مجمع لگا ہے۔ وہ اپنے پیرومرشد قیوم زماں حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ کی زیارت کی آرزو لے کر آئی تھیں، لہذا باہر کھڑے ہوئے چادر اور دیوار کی آڑ لیتے ہوئے دیکھتیں اور جب اپنے پیرومرشد کو اندر نہ پاتیں تو پیچھے ہٹ جاتیں۔ جب حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ نے خاتون کو چند باریوں جھانکتے دیکھا تو فرمایا: ”اس عورت کا یہاں آنا کیسے ہوا؟“ عرض کیا گیا کہ یہ اپنے پیرومرشد حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان صاحب کی زیارت کے لیے آئی ہیں۔ اس خاتون کے دوبارہ جھانکنے پر حضرت خواجہ قدس سرہ نے فرمایا: ”جائیں آپ کے وہ پیر بیٹھے چائے پکا رہے ہیں۔“

وہ خاتون گئیں اور حضرت قدس سرہ کی زیارت کرنے کے واپس چلی گئیں۔ اس موقع پر حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ نے ارشاد فرمایا:

”جی عقیدت و ارادت اس عورت سے سیکھنی چاہیے۔ جو اپنے پیر کے سوا کسی کی طرف نگاہ اٹھا کر دیکھنا بھی گوارا نہیں کرتی۔“

### بلندی درجات

آپ کو اللہ کریم نے اپنے پیرومرشد حضرت محمد خواجہ سراج الدین قدس سرہ (م ۱۳۳۳ھ/ ۱۹۱۵ء) کی زندگی میں ہی بلند روحانی مقام عطا فرمادیا اور آپ کے پیرومرشد کو اس پر بڑا فخر تھا، لہذا حضرت خواجہ قدس سرہ نے اپنے باصفا مریدوں سے فرمایا کہ جو میانوالی سے موسیٰ زئی شریف (ڈیرہ اسماعیل خان) کے طولانی سفر کی صعوبتیں برداشت

کرنے کی ہمت نہیں رکھتے، وہ بلا تکلف موسیٰ زئی شریف آنے کی بجائے حضرت مولانا ابو السعد احمد خان کی خدمت میں پہنچ کر روحانی فیض حاصل کریں۔ ان شاء اللہ انھیں میرے پاس آنے سے بھی زیادہ فائدہ ہوگا۔

آپ کے پیرومرشد کا یوں فرمانا یقیناً آپ کے بلند مرتبہ ہونے کی واضح دلیل ہے، جو آپ کو اللہ کریم نے فصلِ عیم سے نصیب فرمایا۔

### عطائے خلافت

آپ نے سلوک کے جملہ مقامات عبور کر لیے تو پیرومرشد مہربان نے آپ کو سلاسل اربعہ (نقشبندیہ، قادریہ، چشتیہ، سہروردیہ) میں خلافتِ عظمیٰ اور اجازتِ مطلقہ سے سرفراز فرمایا۔ آپ کے مرشد گرامی کو آپ کے کمالات پر اس قدر فخر تھا کہ اپنے ارادت مندوں سے فرمایا کرتے تھے:

”جو لوگ دور دراز علاقوں میں رہتے ہیں اور مشکلاتِ سفر برداشت نہیں کر سکتے، وہ موسیٰ زئی شریف میں میرے پاس آنے کی بجائے حضرت مولانا احمد خان سے کسبِ فیض حاصل کریں، ان شاء اللہ انھیں میرے پاس آنے سے بھی زیادہ فائدہ اُن سے پہنچے گا۔“

### سلسلہ ترویج و اشاعت

آپ کے پاس ہزاروں اور سینکڑوں عقیدت مند اور صاحبانِ سلوک کشاں کشاں آیا کرتے تھے اور عرفان و تصوف کی منازل طے کرنے میں آپ سے روحانی فیوض و برکات اخذ و کسب کیا کرتے تھے۔ آپ نے اپنے مرشد کے نامِ نامی پر ”خانقاہ سراجیہ“ کی بنیاد رکھی، جو نہ صرف اپنے علاقہ میں، بلکہ برصغیر پاک و ہند کی شہرہ آفاق خانقاہوں میں شامل ہو گئی اور آپ کی حیات مبارکہ ہی سے یہاں خاص و عام، علما و فضلا اور صلحا و عرفا کا تانتا بندھا رہتا ہے۔ آپ فرمایا کرتے تھے: ”میں نے کسی مرید کو محروم نہیں رکھا۔ ہر شخص کو اس کی استعداد کے مطابق سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کے فیوض و برکات سے بہرہ ور کیا۔ تعلیم و تربیت کا

یہ دور مکمل ہو چکا ہے۔ اب آرزو ہے کہ اگر ذاتِ باری تعالیٰ فرصت عطا فرمائے تو ایک نئے دور کا آغاز ہو، پہلی کی طرح طالبانِ حق کو داخل طریقہ کروں اور انھیں وصول الی اللہ کی سب منازل طے کراؤں۔“

محبتِ علم، شوقِ مطالعہ اور آثار

آپ کو اللہ کریم نے علم کی بہت زیادہ محبت نصیب فرمائی تھی۔ حضرت مولانا ندیر احمد عرشی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۷ء) نے تحفہ سعدیہ میں اس کی تفصیل بیان کرتے ہوئے تحریر فرمایا ہے:

”پچیس تیس ہزار روپے کا عظیم الشان کتب خانہ خاص اپنی سعی اور اپنے صرف سے فراہم کیا ہے۔“

حضرت مولانا محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۴۰۲ھ / ۱۹۸۱ء) نے حاشیہ میں تحریر فرمایا ہے:

”یہ تخمینہ اس زمانہ کی ارزانی کے پیش نظر بھی کم معلوم ہوتا ہے، حکیم عبدالرسول رحمۃ اللہ علیہ ”فراق نامہ“ منظوم میں فرماتے ہیں کہ ”لکھ روپیہ حضرت صاحب کتب خانے تے لایا۔“ اور زمانہ موجودہ کی گرانی کے پیش نظر تو ایسا کتب خانہ کئی لاکھ میں بھی فراہم کرنا مشکل ہے۔“

حضرت مولانا عرشی رحمۃ اللہ علیہ حضرت اقدس قدس سرہ کے شوقِ مطالعہ کے ضمن میں تحریر کرتے ہیں:

”بعض بعض علما کو صرف کتابیں جمع کرنے کی دھن ہوتی ہے۔ پڑھنے پڑھانے کا خیال کم ہوتا ہے۔ بعض پڑھتے ہیں تو صرف اس قدر کہ جب کوئی نئی کتاب آئی تو دو چار دن تک زیرِ نظر رہی۔ کچھ اوّل سے دیکھی اور کچھ آخر سے۔ کچھ ادھر سے، کچھ ادھر سے، اور دل سیر ہو گیا۔ پھر وہ کتاب ہمیشہ کے لیے زینتِ صندوق ہو گئی اور بس۔ مگر ہمارے حضرت

سلمہ ہرنی کتاب کو اول سے آخر تک مطالعہ کر کے چھوڑتے ہیں۔ ایک دن فرمایا: تفسیر ابن جریر طبری جب آئی تو اُس کی دسوں جلدیں چند ماہ میں پڑھ کر دم لیا۔ شرح قنبر یہ شیخ الاسلام زکریا کی چاروں جلدوں کا مطالعہ چند ہفتوں میں اول سے آخر تک کیا ہے۔ اسی طرح تفسیر، حدیث، فقہ، تصوف وغیرہ کی کوئی کتاب بالاستیعاب مطالعہ کیے بغیر نہیں چھوڑی۔

اثنائے مطالعہ میں جہاں کہیں کوئی اہم بحث نظر پڑی یا کوئی معرکتہ الآرا مسئلہ سامنے آ گیا تو اُس کا نمبر صفحہ پتہ نشان جلد کے سادہ ورق پر درج کر دیا۔ میں نے دیکھا کہ اس قسم کی یادداشتوں سے ہر کتاب کے سادہ اوراق سیاہ کیے پڑے ہیں، حتیٰ کہ ان حوالہ جات کے ذریعے بعض خاص مسائل پر ہر پہلو سے اس قدر کافی مسالہ (مواد) مل سکتا ہے کہ ایک ایک موضوع پر مستقل رسالہ یا کتاب تصنیف ہو سکتی ہے۔

ایک مرتبہ فرمایا کہ میں ماہ ذوالحجہ ۱۳۱۳ھ (مئی ۱۸۹۶ء) میں فارغ التحصیل ہو کر وطن لوٹا۔ اس وقت سے برابر مطالعہ کتب جاری ہے اور آج تک اس لطف سے آنکھیں سیر نہیں ہوئیں۔

اس وسعتِ مطالعہ سے آپ کے علمی تبحر کی بے پایانی ظاہر ہے، چنانچہ میں دیکھتا ہوں کہ جب کوئی مسئلہ اتفاقاً چھڑ گیا تو آپ نے اس پر اپنی معلومات کے دریا بہا دیے۔ صبح و شام کی مجلسوں میں اس قسم کے علمی مسائل پر گفتگو رہتی ہے۔“

خانقاہ سراجیہ میں مکتوبات شریف کا درس

خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ کی مسند ارشاد پر متمکن ہونے کے بعد آپ نے سالکین طریقت کی تعلیم و تربیت کا باقاعدہ اہتمام فرمایا۔ آپ ہر روز مکتوبات امام ربانی قدس سرہ کا

درس دیا کرتے تھے اور راہروانِ طریقت آپ سے مکتوبات شریف سبقاً پڑھا کرتے تھے۔ آپ کے بعد آپ کے جانشین حضرت خواجہ محمد عبداللہ لدھیانویؒ (م ۱۳۷۵ھ/ ۱۹۵۶ء) نے بھی یہ سلسلہ فیوضات جاری رکھا، اور اُن کے وصال مبارک کے بعد خواجہ خواجگان شیخ المشائخ سیدنا و مرشدنا حضرت مولانا ابوالخلیل خان محمد صاحب بسط اللہ ظہم العالی خانقاہ شریف کی مسند ارشاد پر جلوہ افروز ہوئے تو آپ نے بھی اپنے شیخین عزیزین کے اس فیض عالیہ کو بھرپور طریقہ سے جاری و ساری رکھا اور الحمد للہ آج تک خانقاہ شریف پر مکتوبات امام ربانی قدس سرہ کے درس کا اہتمام جاری ہے۔

### تاسیس کتب خانہ

آپ کو کتابوں کا بے حد شوق تھا۔ اپنے پیر و مرشد خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ (م ۱۳۳۳ھ/ ۱۹۱۵ء) کی پیروی کرتے ہوئے خانقاہ سراجیہ پر کتب خانہ سعدیہ کی بنیاد رکھی، جو اپنے زمانہ آغاز ہی سے برصغیر پاک و ہند کے عظیم و عالی شان کتب خانوں میں شمار ہوتا ہے۔ اسی طرح ایک خوبصورت خانقاہ، حسین تسبیح خانہ، درویش خانہ، عالی شان و وسیع مسجد اور بہترین مدرسہ تعلیم القرآن کی تاسیس و بنیاد بھی رکھی۔

### فراہمی کتب

مولوی عبدالنواب صاحب تاجر کتب، ملتان؛ ابناء مولوی محمد بن غلام رسول سواتی، بمبئی؛ عبدالصمد و اولادہ، سورت اور کلکتہ کے بعض بڑے تاجران کتب کو حضرت کی ہدایت تھی کہ جب بھی کوئی نئی کتاب آئے، فوراً خانقاہ سراجیہ، کنڈیاں کو اطلاع دی جائے۔ اگر یہاں ضرورت نہ ہو تو پھر کسی اور کو فروخت کی جائے۔ اس کے علاوہ مطبع بریل، لیڈن، ہالینڈ اور لندن کے بڑے کتب فروشوں سے بھی مراسلت رہتی تھی اور مطبوعاتِ یورپ ان کے ذریعے فراہم ہوتی تھیں۔ ذوق بے حد نفیس تھا۔ ایک کتاب آئی، بعد میں پتہ چلا کہ فلاں مطبع میں یہ کتاب زیادہ صحت سے چھپی ہے، وہ کتاب بھی منگوا لی۔ پھر معلوم ہوا کہ یہی کتاب مصر یا استنبول میں بہت خوبصورت چھپی ہے، وہ بھی منگوا لی۔

لغت کی مشہور کتاب ”نہایت ابن تاثیر“ (۴ جلد) ایک کباڑی کے یہاں سے چار روپے میں دستیاب ہو گئی۔ کتاب کی عظمت کے پیش نظر جلد بندی کے لیے یہی کتاب کلکتہ بھیجی گئی۔ وہاں سے اس کتاب کی بغیر گتہ مرا کو لیدر کی جلد اڑتالیس روپے میں بن کر آئی، اور یہ اڑتالیس روپے آج کے نہیں ۱۹۳۴ء (۵۳-۱۳۵۲ھ) کے تھے۔

### حسن کتاب کا شوق

کتاب کے اس شوق کے ساتھ ایک اور لطیف پہلو شامل تھا، یعنی اس روحانی محبوب کو بہترین لباس میں جلوہ گرد دیکھنے کا شوق بھی بدرجہ غایت تھا۔ کتابوں کے شوقین بہت ہوتے ہیں مگر سب کو کتابوں کے حسن ظاہر کی پروا نہیں ہوتی۔ بعض لوگ ارزاں ایڈیشن کی کتاب خریدتے ہیں۔ پارچہ کی سستی جلد بنواتے ہیں یا مدرسہ کے کسی طالب علم سے جیسی کیسی جلد بنوا لیتے ہیں۔ مگر حضرت اقدس قدس سرہ کی نظر میں ہر کتاب کی خریداری کے وقت نفیس ترین کاغذ اور لطیف ترین چھپائی کا لحاظ مقدم رہتا تھا۔ پھر اس کی جلد بھی اعلیٰ درجہ کی مٹلا و منقش بنوانے کا التزام ہوتا تھا۔ بخاری شریف پہ تحشیہ سندھی، مطبوعہ استنبول نہایت نفیس طباعت، سیاہ چمڑے کی جلد، نہایت دیدہ زیب طلائی نیل بوٹوں سے نقش موجود ہے۔ جب اسے جلد کے لیے بھجوایا تو فرمائش فرمائی کہ عمدہ سے عمدہ جلد بنے، خواہ دس پندرہ روپے خرچ آجائیں۔ جلد بن کر آئی تو افسوس ہوا کہ صرف پانچ روپے لاگت کی جلد ہے۔ بقول حضرت مولانا نذیر احمد عثی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۷ء)، اس زمانے میں کتابوں کی جلد بندی پر دو ڈھائی ہزار روپے خرچ آچکا ہے۔

حضرت اقدس قدس سرہ بعض کتابوں کی جلدیں کلکتہ کی کسی فرم سے بنواتے، بلکہ بعض کتابوں کی جلدیں آپ یورپ سے بھی بنواتے رہے ہیں۔

### کتب خانہ کی فہرست نگاری

تمام کتابوں کو رجسٹر اندراج میں درج کیا گیا ہے اور اس کا باقاعدہ انتظام تاسیس کتب خانہ سے شروع ہے۔ مختلف صاحبان اس خدمت کو سرانجام دیتے رہے ہیں، جن

میں نائب قیوم زماں حضرت مولانا محمد عبداللہ لدھیانوی قدس سرہ (م ۱۳۷۵ھ/ ۱۹۵۶ء) اور حضرت مولانا نذیر احمد عرشی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۷ھ/ ۱۹۴۷ء) جیسے ذی علم شامل رہے ہیں۔ مولانا عرشی رحمۃ اللہ علیہ ان ایامِ خجستہ کی یاد میں لکھتے ہیں:

”خانقاہ شریف میں میری حاضری ایام بہار میں ہوئی تھی اور اگلے روز ہی مجھے کتب خانے کی فہرست مرتب کرنے کا حکم ہوا۔ الماریوں کے سامنے میں اور مولوی عبداللہ صاحب اس کام کو انجام دیا کرتے۔ حضرت اکثر اس کام کو دیکھنے کے لیے تسبیح خانہ کی نشستِ خاص کو چھوڑ کر کتب خانہ میں تشریف لے آتے۔ ایک دن ابرگھرا ہوا تھا۔ ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی اور نور و سیدہ فصل کو بارش کی از حد ضرورت تھی۔ اتنے میں مینہ برسنے لگا۔ آپ نے یہ کیفیت معلوم کرنے کے لیے درپچہ کھولا۔ عجیب عالم نظر آیا۔ میلوں تک گیہوں اور چنے کے ہرے بھرے کھیت آنکھوں کے سامنے تھے۔ جدھر نظر جاتی تھی قطراتِ باراں کے آبدار موتی فصل کے زمردیں فرش پر بکھرتے اور لڑھکتے دکھائی دیتے تھے۔ اللہ اللہ! یہ منظر زمیندار کی نظر میں ہوتا ہے تو اسے فرط مسرت سے مست کر دیتا ہے، مگر آپ کے باطن میں جو کمالات کے باغ لہلہا رہے ہیں اور ظاہر میں علوم و معارف کے دفاتر کا یہ چمنستان پھیلا پڑا ہے، اس کے سامنے اس منظر کی کیا وقعت ہو سکتی تھی۔ ایک سرسری نظر ڈالی اور کھڑکی بھیڑ دی۔“

حضرت اقدس قدس سرہ کی اہلیہ محترمہ کی خدماتِ کتب خانہ

حضرت اقدس کی اہلیہ محترمہ کی خدماتِ کتب خانہ مثالی اور ناقابلِ فراموش ہیں۔ تفسیر روح المعانی کی اطلاع آئی، اس کی قیمت کے مطابق رقم اس وقت پاس موجود نہ تھی۔ حضرت بڑے متفکر تھے۔ ایک وقت کھانا نہ کھا سکے۔ آپ کی اہلیہ محترمہ کو جب صورتِ حال کا علم ہوا تو موصوفہ نے اپنا طلائی ہار لاکر پیش کر دیا کہ فی الوقت ہار فروخت کر کے آپ

کتاب منگولیں۔

## کانِ طلایا نگارخانہ چین

حضرت مولانا نذیر احمد عرشی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۷ء) فرماتے ہیں:

”چنانچہ کتب خانہ کی ہر کتاب کا کاغذ، طباعت اور جلد اس قدر آبدار ہے کہ ہاتھ لگاتے دل جھکتا ہے کہ کہیں داغ نہ لگ جائے۔ کتابوں کی الماری جب جھلمل جھلمل کرتی ہوئی کھلتی ہے تو اس پر کانِ طلایا نگارخانہ چین کا دھوکا ہوتا ہے۔“

## خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ تاسیس

بانی خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ قیوم زماں حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ (م ۱۳۶۰ھ / ۱۹۴۱ء) کے چار بھائی تھے، جن کے اسمائے گرامی یہ ہیں:

- ۱۔ ملک غلام محمد
- ۲۔ ملک حاکم خان
- ۳۔ ملک خان محمد
- ۴۔ ملک محمد خان

آپ کے والد بزرگوار ملک مستی خان ایک خوشحال زمیندار تھے اور ان کی اراضی تین ہزار کنال، چاہی، بارانی اور سیلانی قطعات پر مشتمل تھی۔

آپ اہل سلوک و معرفت کی طرح زمینداری مسائل سے بے نیاز ہو کر درویشانہ زندگی بسر فرما رہے تھے اور آپ کے بھائی صاحبان ہی زمین کی کشت و ملکیت کے کارمختر تھے۔ وہ آپ کے لیے سال بھر کی کاشت و پیداوار سے ایک بوری چنے بھجاتے تھے اور آپ نے اس سے زیادہ کا کبھی مطالبہ نہیں فرمایا، جبکہ آپ اپنے اہل و عیال کے علاوہ خانقاہ شریف پر مستقل مقیم دس بارہ طالبانِ حق اور خدام کے نان و نفقہ کے بھی کفیل تھے۔ ہر روز آنے والے عقیدت مندوں کی تعداد اس کے علاوہ تھی۔ آپ نے اپنی سواری کے لیے ایک گھوڑا بھی پال رکھا تھا۔ اس طرح آپ کے اخراجات کا تخمینہ مذکورہ ایک بوری چنے سے بیسیوں گنا زیادہ تھا، لیکن اللہ کریم پر توکل تھا اور وہ کریم ذات اپنے فضل و کرم سے تمام اخراجات کو پورا فرما رہی تھی۔ جو کام اللہ کریم نے کرنے ہوتے ہیں، وہ ان کے لیے حالات و اسباب از



خود مہیا فرما دیتا ہے۔ لہذا خانقاہ سراجیہ کی بنا و تعمیر کا بھی یہ سبب بنا کہ آپ کا آبائی گھر موضع ”بکھڑا“ میں تھا، جو دریائے سندھ کے سیلابی علاقہ میں واقع تھا۔ جب بھی دریا میں سیلاب آتا تو موضع بکھڑا دریا بڑھ ہو جاتا اور گاؤں کے لوگ پھر سے اُسے آباد کرتے۔

جب آپ موضع بکھڑا میں مسند ارشاد پر متمکن ہوئے تو ہر طرف سے طالبانِ حق گروہ درگروہ آپ کے روحانی فیض سے بہرہ ور ہونے کے لیے حاضر ہونے لگے۔

انھی دنوں ایک دفعہ سیلاب آیا، جس سے موضع بکھڑا دریا بڑھ ہو گیا۔ جس پر آپ نے منٹائے ربانی موضع بکھڑا سے نقل مکانی کر کے موضع ”کھولہ“ میں رہائش اختیار فرمائی اور اس وجہ سے آپ کی شہرت ”کھولے والے حضرت“ کے نام سے ہو گئی، جبکہ قبل ازیں آپ ”مولوی صاحب“ کے لقب سے معروف تھے۔ موضع ”کھولہ“ میں رونق افروز ہوئے چند ہی سال ہوئے تھے کہ سیلابی دھارا اُس موضع پر بھی آپہنچا۔ یوں آپ کے دل میں داعیہ پیدا ہوا کہ سیلاب سے محفوظ جگہ پر ایک نئی بستی بسائی جائے۔ لہذا دوسری طرف اللہ کریم نے یہ اسباب پیدا فرمائے کہ آپ نے اپنے خاص مریدوں اور عقیدت مندوں کے مشورہ سے اپنے برادرانِ گرامی سے اپنے والد بزرگوار کی جائیداد سے اپنا حصہ طلب کرنے کا عزم فرمایا اور دو معتبر عقیدت مندوں (میاں اللہ یار صاحب اور میاں مواز خان صاحب) کو اپنے بڑے بھائی جناب ملک غلام محمد صاحب کے پاس بھیجا۔ جنھوں نے انتہائی ادب سے ملک غلام محمد صاحب کی خدمت میں عرض کیا کہ حضرت صاحب کے لنگر اور اہل خانہ کا خرچ کافی بڑھ گیا ہے، لہذا یہ قرار پایا ہے کہ اگر حضرت اقدس کی زمین کا حصہ الگ کر دیا جائے تو خدّام اسے آباد کر لیں گے۔ یہ حضرت کے لیے موجبِ راحت ہوگا اور اخراجات کی تنگی بھی رفع ہو جائے گی۔

یہ سن کر جناب ملک غلام محمد نے انتہائی خوشی سے اسی وقت چھ سو کنال زمین کی نشاندہی کر کے قیومِ زمان حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ کے لیے دے دینے کا اظہار فرمایا۔

آپ کے دونوں مرید جب آپ کی خدمت میں پہنچے تو آپ نے دریافت فرمایا کہ کیا معاملہ ہوا؟ تو انھوں نے عرض کیا: ”حضور! ہم نے آپ کی کرامت اور تصوف کا مشاہدہ کیا ہے۔ ملک غلام محمد صاحب سے بات ہوئی اور انھوں نے بلاچون و چرا قبۃ تقسیم کر دیا ہے اور ہم حد بندی کرنے کے بعد برجیاں قائم کر کے آرہے ہیں، اور اب زمین کی آباد کاری کے لیے یہ سیکم بنائی ہے کہ میاں موز خان صاحب اپنے گاؤں سے بارہ جوڑے ہل نیل کے لاکر فصل ربیع کے لیے گندم اور چنا کاشت کر دیں گے۔“

بس کھولہ شریف سے کوئی پانچ میل کے فاصلے پر آپ کو جو زمین حصہ میں ملی، اس میں ایک جگہ اپنے مریدوں اور عقیدت مندوں سے مشورہ کرنے کے بعد سب سے پہلے کنویں کی کھدائی کا کام شروع ہوا۔ آپ نے سب سے پہلے میاں موز خان صاحب کو فرمایا کہ کنویں کی زمین پر پہلا پھاڑا آپ ہی ماریں گے، اس کے بعد دوسرے لوگ شروع کریں گے۔ لہذا ایسے ہی ہوا۔ دو روز کی کھدائی کے بعد اٹھارہ فٹ کی گہرائی کے بعد نہایت میٹھا پانی نکل آیا۔ جسے تمام حاضرین نے پیا اور خوشی اور شکرانے کے طور پر گڑ بھی حاضرین میں تقسیم کیا گیا۔

کنویں کی کھدائی مکمل ہونے کے بعد حویلی، مکانات اور مسجد تعمیر کرائے گئے۔ حضرت اقدس قدس سرہ نے حویلی، گھر، مکانات وغیرہ خام مٹی سے تعمیر کرائے، جبکہ مزاج عالی کی لطافت و پاکیزگی اور نفاست کے مطابق ایک انتہائی خوبصورت اور پختہ مسجد تعمیر کرائی۔

اس طرح خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ کی تعمیر کا آغاز کنویں کی کھدائی (۱۳۳۸ھ/ ۱۹۲۰ء) سے شروع ہو کر تکمیل مسجد (۱۳۴۰ھ/ ۱۹۲۲ء) تک اختتام پذیر ہوا اور یہ بستی ”مولوی صاحب داکھوہ“ کے نام سے مشہور ہو گئی اور پھر اسے قیوم زماں حضرت مولانا ابو السعد احمد خان قدس سرہ کے پیرومرشد حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ (۱۳۳۳ھ/ ۱۹۱۵ء) کے نام نامی کی مناسبت سے ”خانقاہ سراجیہ“ کہا جانے لگا اور طالبان حق کے لیے

رشد و ہدایت کے فیوض و برکات سے مالا مال یہ خانقاہ شریف جلد ہی برصغیر پاک و ہند کی صفِ اول کی نقشبندی مجددی خانقاہوں میں شمار ہونے لگی اور سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کے وابستگان اور مشتاقین دور و نزدیک، ملک اور بیرونی ممالک سے جوق در جوق یہاں آنے لگے اور زمانے بھر کے علما و صلحا اس خانقاہ شریف پر آنے لگے۔ حضرت مولانا عبدالقادر رائے پوری قدس سرہ (م ۱۳۸۲ھ/۱۹۶۲ء)، حضرت علامہ سید محمد انور شاہ محدث کشمیری قدس سرہ (۱۳۵۲ھ/۱۹۳۳ء)، حضرت مولانا غلام غوث ہزاروی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۴۰۱ھ/۱۹۸۱ء)، حضرت مولانا سید عطا اللہ شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۸۱ھ/۱۹۶۱ء)، حضرت مولانا مفتی محمود رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۴۰۰ھ/۱۹۸۰ء) اور حضرت علامہ سید محمد یوسف بنوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۹۷ھ/۱۹۷۷ء) جیسے زعمائے وقت یہاں آتے رہے ہیں۔

### سفرِ آخرت

آپ سے بے شمار کرامات ظہور پذیر ہوئیں۔ آپ قیومِ زماں کے لقب سے مشہور تھے اور عرفان و تصوف کے ماہتاب و آفتاب تھے۔ ۳۰ برس تک رشد و ہدایت کے فلک پر طلوع ہو کر اپنی ضیا پاشیوں سے طالبانِ حق کے دلوں کو روشنی بخشتے رہے اور بالآخر ۱۲ صفر ۱۳۶۰ھ/۱۴ مارچ ۱۹۴۱ء کو ۶۳ سال کی عمر پر اپنے خالق و مالک سے جا ملے۔ نَوَّرَ اللَّهُ مَرَقَدَهُ۔ آپ کا مزار انور خانقاہ سراجیہ کی مسجد کے شمال مغرب میں مرجعِ خلائق ہے۔

### قطععات تاریخ وصال

آپ کے خلیفہ مجاز حکیم مولانا عبدالرسول رحمۃ اللہ علیہ ساکن بکھر بار، ضلع سرگودھانے آپ کی وفاتِ حسرت آیات پر پنجابی، اردو، فارسی اور عربی میں نظم کیے، جو درج ذیل ہیں:

### قطعہ تاریخ بزبانِ عربی

رَاحَ مِنْ دَارِ الْبَلَايَا شَيْخُنَا  
زِينَةُ الْأَسْلَافِ قِيَوْمِ الْوَرَى  
سَيِّدِي بُوَالسَّعْدِ أَحْمَدُ أَنْوَرُ  
بَحْرُ عِرْفَانٍ وَعِلْمٍ وَالتَّقَى

أَظْلَمَ الْآفَاقِ فِي أَبْصَارِنَا فَاتَ شَيْخٌ كَامِلٌ شَمْسُ الْهُدَى  
فِي نَعِيمِ جَنَّةٍ هُوَ دَاخِلٌ

۱۳۶۰ھ

قطعہ تاریخ بزبان فارسی

حضرت مابہ حکم خالق خود چوں ز دنیائے دارمخت رفت  
 قبلہ بو احمد اکمل قرب حق یافته بہ مکت رفت  
 عبد تاریخ فوت با غم دل گفت ہادی بدر جنت رفت

۱۳۶۰ھ

اولاد امجاد

آپ کو اللہ کریم نے دو صاحبزادگان گرامی؛ صاحبزادہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ،  
 صاحبزادہ محمد صادق رحمۃ اللہ علیہ اور چار گرامی قدر صاحبزادیاں عطا فرمائیں۔

تصنیف و تالیف

اگر حضرت کے زیر مطالعہ کتب کے حواشی، یادداشتیں اور سادہ اوراق کے نوٹ جمع  
 کیے جائیں تو متعدد رسائل بن سکتے ہیں۔ کاش کہ کوئی مرد مجاہد ”کتب خانہ سعدیہ“ میں  
 پڑے ذخیرہ کتب سے یہ کام سرانجام دے سکے۔

حواشی کنز الہدایات

کنز الہدایات (فارسی) حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ (م ۱۰۷۹ھ / ۱۶۶۸ء)  
 کے ایک خلیفہ حضرت مولانا محمد باقر لاہوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۱۰۹ھ / ۱۶۹۷ء) کی  
 تالیف ہے، جس میں انھوں نے ”مکاتیب ستہ“ (یعنی امام ربانی قدس سرہ کے مکتوبات کی  
 تین جلدوں اور حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ کے مکتوبات کی تین جلدوں) کا خلاصہ خاص  
 جامعیت کے ساتھ مرتب فرمایا تھا، جو سلسلہ نقشبندیہ کے صوفیاء میں عرفانی نصاب تعلیم میں

رانج ہے۔ قیوم زماں حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ نے اس کے حواشی تحریر فرمائے جو حضرت مولانا نور محمد پسروری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۳۹ھ/ ۱۹۳۰ء) کے اہتمام سے ۱۳۳۵ھ/ ۱۹۱۷ء میں روز بازار پریس، فرید چوک، امرتسر سے طبع ہوئے۔ حضرت اقدس نے ہر فقرہ اور ہر مسئلے کا حوالہ حواشی پر دے دیا ہے کہ وہ مکتوبات کی کون سی جلد اور کس مکتوب سے اخذ کیا گیا ہے۔

### تخریج المیسوط

یہ حنفی فقہ پر گراں قدر کام ہے اور حنفی فقیہوں کی ترجیحات اور صراحتوں کا بھی اس میں بھرپور ذکر ہے۔ اس ضمن میں سب سے پہلے احناف میں یہ کام امام شیخ جمال الدین عبداللہ ابن یوسف الزلیعی رحمۃ اللہ علیہ نے سرانجام دیا ہے۔ دوسرے لفظوں میں یوں کہا جا سکتا ہے کہ حضرت امام زلیعی رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۲۷ھ/ ۱۳۶۰ء) کے کام کو ہی حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ نے آگے بڑھایا ہے۔ دراصل یہ کام حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ کے مرشد حضرت خواجہ محمد سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۳۳ھ/ ۱۹۱۵ء) موسیٰ زئی شریف، ضلع ڈیرہ اسماعیل خان نے شروع فرمایا تھا اور تکمیل کے لیے حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ کے سپرد کیا تھا، مگر افسوس کہ حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ کی عمر نے وفانہ کی اور یہ کام ان کی زندگی میں مکمل نہ ہو سکا۔

امام زیل رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب کا نام ”تخریج الہدایہ“ تھا، جبکہ حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ کی شروع کردہ کتاب کا نام ”تخریج المیسوط“ ہے۔ ”تخریج الہدایہ“ تیس جلدوں پر مشتمل تھی، جبکہ ”تخریج المیسوط“ مختصر۔ راقم الحروف کو اس کا مخطوطہ خانقاہ سراجیہ شریف کے کتب خانہ سعدیہ میں نظر نہیں آیا۔

### خلفائے عظام

آپ کے خلفائے طریقت کے اسمائے گرامی درج ذیل ہیں:

۱۔ آپ کے جانشین معظم، نائب قیوم زماں حضرت مولانا محمد عبداللہ لدھیانوی رحمۃ

- اللہ علیہ (م ۲۷ شوال ۱۳۷۵ھ / ۷ جون ۱۹۵۶ء)۔
- ۲- حضرت مولانا سید عبداللہ شاہ رحمۃ اللہ علیہ، ساکن احمد پور سیال، ضلع جھنگ۔
- ۳- حضرت مولانا قاضی صدر الدین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۹۸ھ / ۱۹۷۸ء)، خانقاہ نقشبندیہ مجددیہ، ہری پور، ہزارہ۔
- ۴- حضرت حاجی میاں جان محمد رحمۃ اللہ علیہ، ساکن باگڑ سرگانہ، ضلع ملتان۔
- ۵- حضرت مولانا سید عبدالسلام احمد شاہ رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۱ شوال ۱۳۸۶ھ / ۱۹۶۷ء)، کواہو ٹولہ، محلہ نارندہ، ڈھاکہ، بنگلہ دیش۔
- ۶- حضرت مولانا مفتی عبدالغنی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۰ھ / ۱۹۴۱ء)، پیٹیا، ریاست مالیر کوٹلہ، ہندوستان۔
- ۷- حضرت مولانا محمد شفیع رحمۃ اللہ علیہ (م ۲۶ ربیع الاول ۱۳۸۶ھ / ۱۵ جولائی ۱۹۶۶ء)، بانی سراج العلوم، سرگودھا۔
- ۸- حضرت حکیم عبدالرسول ابن حکیم قمر الدین رحمۃ اللہ علیہ، ساکن بکھر بار، ضلع سرگودھا۔
- ۹- حضرت مولانا سید مغیث الدین شاہ رحمۃ اللہ علیہ (م ۲۹ شعبان ۱۳۹۱ھ / ۲۰ اکتوبر ۱۹۷۱ء)، ساکن چاند پور، ضلع بجنور (یوپی)، ہندوستان۔
- ۱۰- حضرت مولانا محمد زمان رحمۃ اللہ علیہ، ساکن موضع باگل، تحصیل ہری پوری، ضلع ہزارہ (مدون خانقاہ سراجیہ، کندیاں، ضلع میانوالی)۔
- ۱۱- حضرت شیخ محمد مکرانی رحمۃ اللہ علیہ، بکران، ایران۔
- ۱۲- حضرت مولانا نذیر احمد عرشی دھنولوی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۷ء)، مؤلف رسالہ تحفۃ السعدیہ، مفتاح العلوم شرح مثنوی مولانا روم اور کتب کثیرہ۔
- ۱۳- حضرت مولانا محمد یوسف رحمۃ اللہ علیہ، سجادہ نشین خانقاہ حسینیہ، کانپور، ہندوستان۔
- ۱۴- حضرت سید مختار احمد شاہ رحمۃ اللہ علیہ، ساکن اترولی، ضلع علی گڑھ، ہندوستان۔

- ۱۵۔ حضرت مولانا سید جمیل احمد میرٹھی بہاولپوری رحمۃ اللہ علیہ۔
- ۱۶۔ حضرت مولانا پیر سید لعل شاہ رحمۃ اللہ علیہ، جنڈر نیازی والا، ضلع جھنگ۔
- ۱۷۔ حضرت مولانا احمد دین کیلوی رحمۃ اللہ علیہ (ضلع سرگودھا)۔
- ۱۸۔ حضرت حکیم حافظ چمن پیر رحمۃ اللہ علیہ، ساکن خوشاب۔
- ۱۹۔ حضرت مولانا عبدالستار رحمۃ اللہ علیہ۔
- ۲۰۔ حضرت مولانا سراج الدین رانجھا رحمۃ اللہ علیہ، ساکن چاوا، تحصیل بھلووال، ضلع سرگودھا۔
- ۲۱۔ حضرت مولانا نصیر الدین بگوی رحمۃ اللہ علیہ (م ۶/۲۷ ذی قعدہ ۱۳۳۲ھ / ۲۱ فروری ۱۹۳۲ء)، بھیرہ، ضلع سرگودھا۔
- ۲۲۔ حضرت میاں اللہ دتہ سرگانہ رحمۃ اللہ علیہ، باگڑ سرگانہ، ضلع ملتان۔
- ۲۳۔ حضرت فقیر سلطان سرگانہ رحمۃ اللہ علیہ، باگڑ سرگانہ، ضلع ملتان۔
- ۲۴۔ حضرت مولانا مفتی عمیم الاحسان رحمۃ اللہ علیہ، ڈھاکہ، بنگلہ دیش۔
- ۲۵۔ حضرت مولانا محمد دین احمد رحمۃ اللہ علیہ، ڈھاکہ، بنگلہ دیش۔
- ۲۶۔ حضرت علی بہادر رحمۃ اللہ علیہ، ساکن بلہگ بالا، متصل مانسہرہ۔
- ۲۷۔ حضرت ڈاکٹر محمد شریف رحمۃ اللہ علیہ، ساکن بنوں۔
- ۲۸۔ حضرت مستری ظہور الدین رحمۃ اللہ علیہ، مالیر کوٹلہ، ہندوستان۔
- ۲۹۔ حضرت مولانا نور احمد رحمۃ اللہ علیہ، ساکن دتہ خیل، ضلع میانوالی۔
- ۳۰۔ حضرت حاجی عبدالوہاب رحمۃ اللہ علیہ تاجر چرم کانپور و کلکتہ، ہندوستان۔
- ۳۱۔ حضرت میاں محمد قریشی لاکل پوری (فیصل آبادی) رحمۃ اللہ علیہ۔
- ۳۲۔ حضرت ملک اللہ یار رحمۃ اللہ علیہ، ساکن بھمب دوآبہ، ضلع میانوالی۔
- ۳۳۔ حضرت مستری نیاز احمد رحمۃ اللہ علیہ، مالیر کوٹلہ، ہندوستان۔

## در شانِ قیومِ زماں حضرت ابوالسعد احمد خان قدس سرہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم  
 می چکد از خامہ رمز آشنا  
 حضرت بو سعد احمد خان پیر  
 ہر کہ شد از دیدارش بہرہ یاب  
 و آنکہ زیارت بہ مزارش نمود  
 مدفون شد در بہ جوارش کے  
 کرد ہمہ عمر ز صدق و صفا  
 تاج سر افزائی حق بر سرش  
 در توحید آمدہ عالی مقام  
 مرشد کامل، قیوم زماں

برہمہ عالم ز عنایت کریم  
 مدحت سرخیل ہمہ اولیاء  
 جانہا در قالب ازو مستتیر  
 فائز گردید بہ حسن المآب  
 منزل او جنت فردوس بود  
 یافتہ ز آلائے بہشتی بے  
 پیروی سنت خدا الوری  
 خلعت فیض ابدی در برش  
 عارف باللہ، مجدد، امام  
 دین نبی یافتہ زو عز و شان

یارب! تا عالم امکان بود

مہر سراجیہ درخشاں بود

نتیجہ فکر: حافظ محمد افضل فقیر عنفی عنہ

## فضائل و مناقب

آپ لق و دق صحرا میں آ کے آباد ہوئے اور جنگل میں منگل کر دیا۔ جہاں انسانی زندگی کے وسائل و ضروریات ناپید تھیں، آپ نے وہاں چشمہ آب حیات اور بحر بیکراں جاری و ساری فرمادیا۔ جس کے روح پرور اور فرحت بخش آب زلال سے تشنگانِ حق نے پیاس بجھائی اور الحمد للہ تاحال بجھا رہے ہیں۔ وسیع و عریض ریگزار میں جب سر چھپانے کے لیے حیوانوں کو بھی سایہ شجر میسر نہ تھا، آپ نے یہاں چھتر روحانیت کا وسیع و عریض سایہ پھیلا دیا، جس تلے آ کے ستانے اور پھر عمر بھر بیٹھنے کے لیے آج تک ہزاروں ناستگانِ راہ سلوک و طریقت کھنچے چلے آ رہے ہیں، جو پل بھر میں منازلِ طریقت طے کرنے کے بعد



مراتب وصول الی اللہ پر فائز المرام ہو رہے ہیں:

نقشبندیہ عجب قافلہ سالار اند

کہ برند از رہ پنہاں بہ حرم قافلہ را

ریت کے ٹیلوں کے درمیان سر چھپانے کے لیے ایک خانہ فقیر کی بنیاد رکھی، جہاں پر عظمت مکاں صرف خانہ خدا یعنی مسجد تھی۔ بعد ازاں تربیت گاہ تشنگان علم و دانش یعنی مدرسہ عربیہ سعدیہ اور پھر ظاہری و معنوی شان و شوکت کا حامل عظیم الشان کتب خانہ سعدیہ بنا۔ ذکر و مراقب اور اوراد و اشغال روحانی کی خلوت گاہ یعنی تسبیح خانہ تعمیر ہوا اور آشفگان دنیا و آسودگان آخرت کی عارضی قرار گاہ یعنی درویش خانہ بھی بنایا گیا۔

جب یہ بستی نو تعمیر باطنی انوار کی آماجگاہ اور انوار الہی کا مہبط قرار پائی تو اللہ کریم کو اس خطے میں بسنے والی اپنی مخلوق ناتواں پر ترس آ گیا اور اُس نے ریگستان کے صدیوں سے پیاسے ذرات کی سیرابی کا ظاہری بندوبست فرما دیا اور حکومتِ وقت کی کوششوں سے یہاں نہر جاری ہو گئی، جس کے پانی اور اس بستی کے روحانی فیض نے ایک ساتھ تھل کی زمین کو لہلہاتے کھیتوں، کھلیانوں، سرسبز و شاداب سایہ دار درختوں اور پھلدار پودوں سے لدا پھندا کر ڈالا۔ اور یوں یہ بستی نورس، جو ماہتاب عرفان اور ستارگانِ طریقت کے دم قدم سے نور علی نور تھی، آناً فاناً سرسبز و شاداب اور گونا گوں فلک بوس درختوں کے جھنڈ میں پردہ نشین ہو گئی، جس سے اس کے فضائل و مراتب مزید سر بلند ہوتے گئے۔

راقم الحروف ناکارہ جہان کو جب ربیع الثانی ۱۳۸۹ھ / اوائل جولائی ۱۹۶۹ء میں اس خانقاہ معلیٰ کی زیارت کا شرف حاصل ہوا تو چند روز کی اقامت کے بعد واپسی پر اس کے روح پرور اور روحانیت افزا نظارے تڑپانے لگے اور عالم بے قراری میں مدتوں یہ بیت ورد زبان بنا رہا:

اچیاں لسیاں لال کھجوراں پتر جہاں دے ساوے

اس دم نال اسانجھ اسڈی جو دم نظر نہ آوے

www.maktabah.org

گلیاں سو نجھ اجاڑ دسیوں تے ویہڑا کھاون آوے  
غلام فرید او تھے کی و سناں جتھے یار نظر نہ آوے

بس یہی ہے قیومِ زماں حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ (م ۱۳۶۰ھ / ۱۹۴۱ء) کی بنا کردہ خانقاہ پاک یعنی خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ، کنڈیاں، ضلع میانوالی۔  
بانی خانقاہ سراجیہ شریف حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ ناز و نعم میں پلے پوسے لیکن مشیتِ ایزدی سے نانِ جویں کھا کے مدارس عربیہ میں علومِ دینیہ کی تحصیل و تکمیل فرمائی اور پھر ذوالحجہ ۱۳۱۳ھ / مئی ۱۸۹۶ء تک ہندوستان کے مختلف مدارس میں پڑھنے کے بعد فارغ التحصیل ہوئے اور بعد ازاں حضرت خواجہ محمد سراج الدین قدس سرہ (م ۱۳۱۳ھ / ۱۹۱۵ء) فرزند گرامی خلیفہ اعظم حضرت خواجہ محمد عثمان دامان قدس سرہ (م ۱۳۱۴ھ / ۱۸۹۷ء) خلیفہ حضرت خواجہ حضرت خواجہ حاجی دوست محمد قدہاری قدس سرہ (م ۱۲۸۴ھ / ۱۸۶۸ء) خانقاہ احمدیہ سعیدیہ، موسیٰ زئی شریف، ضلع ڈیرہ اسماعیل خان کے دامنِ روحانیت سے وابستہ ہو گئے اور گروہِ فضلیان یعنی سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ میں مجاز طریقت قرار پانے کے بعد اپنے آبائی گاؤں ”کھولہ“ شریف میں ۱۹۱۸ء کے لگ بھگ مسندِ ارشاد و تربیت پر جلوہ افروز ہوئے۔ ۱۳۴۰-۱۳۳۸ھ / ۱۹۲۲-۱۹۲۰ء کے دوران اپنی زمین میں ایک بستی تعمیر فرمائی جو پہلے ”مولوی صاحب دا کھوہ“ کہلائی اور پھر آپ کے شیخ و مرشد کے نامِ نامی کی مناسبت سے ”خانقاہ سراجیہ“ کے نام سے خاص و عام میں مشہور ہو گئی۔ اور بفضلِ ربی یہ خانقاہ شریف طالبانِ حق اور سالکانِ طریقت کے لیے بقعہٴ مہبط انوارِ یزداں ثابت ہوئی۔

گو آپ متمول زمیندار خاندان کے چشم و چراغ تھے لیکن بفضلِ ربی علمی، دینی اور روحانی منازل طے کرنے کے بعد تھل کی زمینیں خریدنے کے بجائے علم و دانش کے جواہر پاروں کی خریداری پر مال و زر صرف کرنا پسند فرماتے تھے۔ آپ کو علم و دانش اور تحقیق و تفتیح کا اعلیٰ ذوق و شغف رب کریم نے ودیعت فرمایا تھا۔ لہذا لباس و خوراک اور دیگر

دنیاوی آسائشوں کے بجائے جمع آوری کتب کا شوق عشق کی حد تک جا پہنچا تھا اور آپ نے اپنی حیات مبارکہ ہی میں لاکھوں کا کتب خانہ بنا ڈالا تھا، جس کا شہرہ دار العلوم دیوبند (انڈیا) اور دوسرے علمی و دینی مراکز سے ہوتا ہوا برصغیر پاک و ہند کے دور دراز علاقوں تک جا پہنچا تھا اور بیسیوں مراجعین یہاں آ کر شب و روز مطالعہ کتب و استفادہ علمی میں مستغرق رہتے تھے۔

روحانیت کا ایسا بلند و ارفع مقام و مرتبہ نصیب ہوا تھا کہ آپ قیومِ زماں اور قطبِ دوراں کے القاب سے یاد کیے جاتے تھے۔ پل بھر میں حسنگانِ راہِ طریقت کو معرفت و حقیقت آگاہ بنا ڈالتے تھے۔ تینتیس سالکانِ طریقت کو مجازِ طریقت کی سند سے سرفراز فرمایا اور ہزاروں طالبانِ حق اور اہلِ ایمان کو بحرِ روحانیت سے بادہ ہائے آبِ زلال و جرحہ ہائے ایقان نوش کراتے رہے۔

جذبہ خادمِ پروری اور بندہ نوازی میں کیا کہنا۔ خدام اور ارادت مندوں کو اپنے ہاتھوں کھلانا پلانا آپ کو محبوب تھا۔ اسی طرح مہمان نوازی اور معارفِ پروری آپ کو مرغوب تھی اور آنے والوں کی خاطر مدارات بنفسِ نفیس فرمایا کرتے تھے۔ اہلِ علم و دانش اور مراجعین و محققین کی علمی و تحقیقی اشکالات کے حل کرنے میں کمال مہارت حاصل تھی اور یہ کام بڑی شفقت اور ملاحظت سے فرماتے تھے۔

ارشاد و تربیت میں آپ لاثانی تھے۔ رمز و اشارات سے ان مقامات و معارف سے آگاہ فرمادیتے تھے جن کی شناسائی کے لیے مدتوں کی محنت و ریاضت درکار ہوتی تھی۔ اس طرح آپ کی بنا کردہ خانقاہ کی شہرت آپ کی حیاتِ طیبہ ہی میں برصغیر پاک و ہند کے ہر سو پھیل گئی اور اسے ملکی اور غیر ملکی روحانی حلقوں میں مرکزی حیثیت حاصل ہو گئی:

حضرت بو سعد احمد خان پیر      جانہا در قالب ازو مستتیر

ہر کہ شد از دیدارش بہرہ یاب      فائز گردید بہ حسن المآب

وآنکہ زیارت بہ مزارش نمود      منزل او جنت فردوس بود

## خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ

خانقاہ سراجیہ شریف، کندیاں جکشن سے اڑھائی میل کے فاصلے پر ملتان کی طرف جانے والی ریل پٹری سے چھ سات فرلانگ کے فاصلے پر درختوں کے خوبصورت و حسین جھنڈ میں واقع ہے، جس کی زیارت سے مشرف ہونے والے کہہ اٹھتے ہیں:

بقعہ مہبط انوار ز یزداں دیدم      نطہ مورد الطاف ز رحماں دیدم  
چہ مقامیکہ برو سدرہ وہم طوبیٰ را      سایہ دار از کرم غیب و گل افشاں دیدم

ز عثمان و سراج و حضرت بوسعد، عبداللہ  
ہدایت یافتند آنا نکہ بودند از طریقت دور

سراجیہ مبارک خانقاہ پاک بازانت  
بود از حضرت خان محمد تا ابد معمور

سراج و حضرت بوسعد، عبداللہ سے چمکا سراجیہ کا ہر ذرہ مثال نیر تاباں  
متاع جاں نثار حضرت خان محمد ہے امام پاک بازاں، نور عرفاں، ہادی دوراں

یارب! تا عالم امکان بود  
مہر سراجیہ درخشاں بود

قیوم زماں حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان قدس سرہ نے اپنے وصال مبارک سے  
قبل نائب قیوم زماں صدیق دوراں حضرت مولانا محمد عبداللہ لدھیانوی قدس سرہ  
(۱۳۷۵-۱۳۲۲ھ / ۱۹۵۶-۱۹۰۳ء) کو اپنا جانشین نامزد فرمایا، جو ۱۳۷۵-۱۳۶۰ھ /  
۱۹۵۶-۱۹۳۱ء تک خانقاہ سراجیہ شریف کی مسند ارشاد پر جلوہ افروز رہے اور سینکڑوں  
متوسلین سلسلہ عالیہ کے قلوب و اذہان کو منور و تاباں فرماتے رہے۔ آپ کے مجاز طریقت

خلفائے کرام کی تعداد دس ہے۔ نائب قیوم زماں صدیق دوراں حضرت مولانا محمد عبداللہ لدھیانوی قدس سرہ کے وصال مبارک ۱۳۷۵ھ/۱۹۵۶ء کے بعد خواجہ خواجگان مخدوم زماں سیدنا و مرشدنا حضرت مولانا ابوالخلیل خواجہ خان محمد صاحب بطن اللہ ظہم العالی (ولادت ۳۹-۱۳۳۸ھ/۱۹۲۰ء) آپ کے خلیفہ اعظم و جانشین قرار پائے اور تاحال بفضلِ ربی خانقاہ سراجیہ شریف کی مسندِ ارشاد پر رونق افروز ہیں اور بحمدِ اللہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کی سلکِ تابدار کے گوہرِ نامدار کی حیثیت سے طالبانِ حق اور سالکانِ طریقت کو کشاں کشاں منزلِ مقصود کی جانب لیے جا رہے ہیں اور روحانیت و معارف پروری فرما رہے ہیں۔

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَاللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ.

اس وقت آپ کے مجازِ طریقتِ خلفائے عظام کی تعداد پندرہ ہو چکی ہے۔

۱۳۸۵ھ/۱۹۶۵ء ہی میں مخدوم زماں سیدنا و مرشدنا حضرت مولانا ابوالخلیل خواجہ خان محمد صاحب بطن اللہ ظہم العالی کی مساعیِ جمیلہ سے ”خانقاہ سراجیہ“ کے نام سے ریلوے سٹیشن قائم ہو گیا تھا، جس سے آنے جانے والوں کے لیے آسانی ہو گئی۔ اور اب تو خانقاہ سراجیہ شریف کے لیے میانوالی اور کنڈیاں، دونوں جگہ سے ٹرانسپورٹ ملتی ہے۔

ترکیہ نفس کے لیے مثالی خانقاہ

یہ خانقاہ ایک دینی مدرسے، ایک خوبصورت مسجد اور مخدوم زمان خواجہ خواجگان حضرت مولانا ابوالخلیل خان محمد صاحب بطن اللہ ظہم العالی کی رہائش گاہ پر مشتمل ہے۔ اہل نظر کے نزدیک اس خانقاہ کا ماحول دوسری خانقاہوں سے یکسر مختلف ہے۔ اللہ تعالیٰ سے لو لگانے کے لیے، عبادت و ریاضت کے لیے، قلب و نظر کو منزہ کرنے، روح کو مجلّیٰ اور جسم و جاں کو مزگی کرنے کے لیے یہ انتہائی موزوں ماحول مہیا کرتی ہے۔ نہ شور ہے نہ ہنگامہ۔ نہ گاڑیوں، کاروں کی آمد و رفت ہے، نہ شہر کی بے ہنگم طرزِ زندگی۔ اس فضا پر بے پردگی اور گناہ آلودہ ماحول کا کوئی داغ نہیں۔ فضا نورانیت سے صاف اور نکھری ہوئی ہے۔

خانقاہ سراجیہ ایک ایسی خانقاہ ہے جہاں کی فضا ہر قسم کی دنیوی دلکشی اور برائی سے پاک صاف ہے۔ یہ دینی مرکز، یہ رشد و ہدایت کا مقام، یہ ویرانہ دل کو آباد کرنے کی جگہ اور تزکیہ نفس کے لیے مثالی خانقاہ ہے۔ یوں محسوس ہوتا ہے کہ خانقاہ کا ذرہ ذرہ صبح و شام حمد و ثنا کرتا رہتا ہے۔ یوں تو کائنات کی ہر شے اللہ تعالیٰ کی تسبیح کرتی ہے، موجودات کا ہر ذرہ اپنے خالق حقیقی کی پاکی بیان کرتا رہتا ہے اور اس کے قادرِ مطلق ہونے کا اعلان کرتا رہتا ہے، مگر خانقاہ سراجیہ میں یہ احساس متشکل ہو کر سامنے آتا ہے۔ جب علائق دنیا کی گرد و امن دل سے جھڑ جاتی ہے تو ذہن روحانیت کے اثرات قبول کرنے، انہیں اپنے اندر جذب کرنے اور پاکیزہ ماحول سے اکتساب فیض کرنے کا اہل ہو جاتا ہے۔ یہ روحانی فضا، یہ پاکیزہ ماحول از خود پیدا نہیں ہو جاتا۔ اس کے لیے ایک خدا رسیدہ بزرگ کے مقدس وجود کا ہونا ضروری ہے۔ مخدوم زمان خواجہ خواجگان سیدنا و مرشدنا حضرت مولانا ابوالخلیل خان محمد صاحب بسط اللہ ظہم العالی کی ذاتِ بابرکات نے اس فضا، اس ماحول کو پرکشش بنا دیا ہے۔ سینکڑوں میل دور بیٹھے ہوئے لوگ اس مرکزِ رشد و ہدایت اور اس مصدرِ فیوض و برکات کی کشش محسوس کرتے ہیں۔ یہ کشش اینٹ پتھر سے تعمیر شدہ عمارت کی کشش نہیں، یہ کشش دنیوی نوادرات اور عجائبات کی کشش نہیں، یہ تو ایک وجودِ گرامی، ایک فقیرِ خدا مست، ایک درویشِ حق آگاہ، ایک مردِ کامل اور ایک برگزیدہ ہستی کی کشش ہے، جس کی صحبت میں تپتے ہوئے دلوں کو راحت اور مضطرب روحوں کو آسودگی میسر آتی ہے۔

کریم رب! اس فضائے روحانی کو تا ابد قائم و دائم رکھے اور اپنے فضل و کرم سے اس گلستانِ روحانیت کی کلیوں اور پھولوں کو ہمیشہ توانا و شاداب رکھے، تاکہ ان کی خوشبو و مہک سے سارا عالم معطر رہے۔ (۲)

حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ

## کے احوال و خدمات

### ولادت

آپ پسرور، ضلع سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔ والد ماجد کا نام شیخ شہاب الدین تھا۔

### تعلیم و تربیت

آپ نے ابتدائی تعلیم و تربیت اپنے گھر اور پسرور، ضلع سیالکوٹ ہی میں حاصل کی۔ بعد ازاں تحصیل و تکمیل علوم کا ذوق یوپی (ہندوستان) لے گیا اور وہاں دینی تعلیم حاصل کرتے رہے۔ آپ کے اساتذہ گرامی میں حضرت مولانا احمد حسن کانپوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۲۲ھ/ ۱۹۰۳ء)، حضرت مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۱۳ھ/ ۱۸۹۵ء) اور حضرت مولانا حاجی رحمت اللہ کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۰۸ھ/ ۱۸۹۰ء) کے نام شامل ہیں۔

### حجاز مقدس میں کسب علوم

ہندوستان میں فارغ التحصیل ہونے کے بعد آپ نے ۱۲۹۹ھ/ ۱۸۸۱ء میں حجاز مقدس کا سفر اختیار کیا اور مکہ مکرمہ پہنچ کر حضرت حاجی رحمت اللہ کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۰۸ھ/ ۱۸۹۰ء) بانی مدرسہ صولتیہ، مکہ مکرمہ کے ہاں مدرسہ صولتیہ میں کسب علوم کرتے رہے۔

## درس و تدریس کا آغاز

کچھ عرصہ بعد حاجی رحمت اللہ کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۰۸ھ / ۱۸۹۰ء) نے آپ کو اپنے مدرسہ صولتیہ، مکہ مکرمہ، سعودی عرب میں مدرس مقرر فرمایا اور آپ یہاں چھ یا سات برس پڑھاتے رہے۔ اس دوران حجاز مقدس کے علماء و فضلاء سے علمی تعلقات استوار ہوئے، جو آپ کی علمی و فقہی فضیلت و بصیرت کے معترف تھے۔

## حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی سے بیعت

مکہ مکرمہ کے قیام کے دوران آپ نے شیخ العجم والعرب حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۱۷ھ / ۱۸۹۹ء) سے سلسلہ چشتیہ صابریہ میں بیعت کا شرف حاصل کیا اور حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے خوب روحانی و باطنی فیوض و برکات کسب و اخذ کیے۔

## مراجعت ہند اور مدرسہ باقیات الصالحات کا قیام

آپ سات آٹھ برس مکہ مکرمہ، سعودی عرب میں قیام پذیر رہے۔ اس دوران سات بار حج کرنے اور کئی مرتبہ روضہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کا شرف حاصل کیا۔ بعد ازاں ۱۳۰۷ھ / ۱۸۸۹ء میں حضرت حاجی رحمت اللہ کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۰۸ھ / ۱۸۹۰ء) کے حکم پر ویلور، علاقہ مدراس (ہندوستان) آ کر مدرسہ باقیات الصالحات میں تدریسی خدمات سرانجام دینے لگے۔ ایک روایت کے مطابق یہ مدرسہ آپ ہی نے قائم کیا تھا۔ نیز کہا جاتا ہے کہ مدرسہ تو آپ کی آمد سے تین ماہ قبل کسی اور صاحب نے قائم کیا تھا اور آپ اس کے سب سے پہلے مدرس اعلیٰ اور مہتمم مقرر ہوئے۔

## امر تدریس و ورود

تقریباً نو برس ویلور، علاقہ مدراس (ہندوستان) میں رہنے کے بعد ۱۳۱۶ھ / ۱۸۹۸ء میں آپ امر تدریس (ہندوستان) میں آ گئے اور آتے وقت اپنے شاگرد مولانا عبدالجبار رحمۃ اللہ علیہ کو مدرسہ باقیات الصالحات کا مہتمم مقرر کر آئے جو عرصہ دراز تک تدریسی



خدمات سرانجام دیتے رہے۔ امرتسر کے رئیس اعظم حاجی شیخ بڈھا نے یہاں ایک عظیم الشان مسجد تعمیر کرائی۔ انھوں نے آپ کے علم و فضل اور وعظ و بیان کا شہرہ سنا تو آپ کو اس مسجد کی خطابت کے لیے تحریری درخواست کی، جسے آپ نے قبول کر لیا۔ یہاں آکر آپ نے مسجد حاجی شیخ بڈھا، واقع موری گنج چوک فرید، امرتسر میں صبح کی نماز کے بعد درس قرآن کا آغاز کر دیا۔ جلد ہی آپ کے درس قرآن کا شہرہ اطراف و اکناف میں دور دور پھیل گیا۔

### مدرسہ نعمانیہ، امرتسر کا قیام

آپ نے مسجد شیخ بڈھا، واقع موری گنج چوک فرید، امرتسر (ہندوستان) میں خطابت شروع کرنے کے بعد یہاں مدرسہ نعمانیہ، امرتسر کی بنیاد رکھی اور درس و تدریس کا آغاز کر دیا۔ چند ہی سالوں میں اس مدرسہ کی شہرت دور و نزدیک میں پھیلنے لگی اور طلباء کی تعداد میں روز بروز اضافہ ہونے لگا۔ چنانچہ حضرت پیر جماعت علی شاہ علی پوری رحمۃ اللہ علیہ (۱۳۷۰ھ/۱۹۵۱ء) نے اپنے بڑے صاحبزادے حضرت پیر محمد حسین رحمۃ اللہ علیہ (۱۳۸۱ھ/۱۹۶۱ء) کو بھی آپ کے مدرسہ میں حصول علم کے لیے بھیج دیا۔

جب مسجد شیخ بڈھا، امرتسر میں طلباء کے قیام کی گنجائش نہ رہی تو آپ نے ۱۳۲۴ھ/۱۹۰۶ء یا ۱۹۰۷ء میں جامع مسجد شیخ خیر الدین مرحوم، واقع حال بازار، امرتسر میں مدرسہ نعمانیہ کی ایک شاخ کھولی، جس میں اول مدرس مولانا غلام محی الدین جہلمی رحمۃ اللہ علیہ (۱۳۲۸ھ/۱۹۱۰ء) اور دو نائب مدرسین تھے۔ جن میں ایک حضرت مولانا مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ (۱۳۸۰ھ/۱۹۶۱ء) تھے۔

بعد ازاں حضرت مولانا مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ، یہاں اول مدرس مقرر ہوئے اور حضرت مولانا مفتی محمد نعیم لدھیانوی رحمۃ اللہ علیہ (۱۳۹۰ھ/۱۹۷۰ء) جو بعد میں فیصل آباد آگئے اور حضرت مولانا عبدالرحمن ہزاروی رحمۃ اللہ علیہ (۱۳۶۶ھ/۱۹۴۷ء) نائب مدرسین رہے۔

جب ۱۳۳۸ھ/۱۹۳۰ء میں آپ نے وفات پائی تو آپ کے صاحبزادے مولانا محمد

سلیمان بی اے رحمۃ اللہ علیہ مدرسہ نعمانیہ، امرتسر کے مہتمم ہوئے، جو ۲۷ رمضان المبارک ۱۳۶۶ھ/۱۳ اگست ۱۹۴۷ء تک یہ خدمات سرانجام دیتے رہے۔

### انجمن نعمانیہ، امرتسر کا قیام

کچھ عرصہ بعد آپ نے اپنی دور اندیشی کے پیش نظر انجمن نعمانیہ، امرتسر (ہندوستان) قائم کی، تاکہ اس کی نگرانی میں مدرسہ نعمانیہ ہمیشہ چلتا رہے۔ اراکین انجمن نے آپ ہی کو صدر منتخب کیا۔ جناب شیخ علی بخش، آنریری مجسٹریٹ اور رئیس امرتسر، سیکرٹری مقرر ہوئے۔ ۱۳۳۸ھ/۱۹۳۰ء میں آپ کی وفات کے بعد آپ کے صاحبزادے مولانا محمد سلیمان بی اے رحمۃ اللہ علیہ صدر اور جناب شیخ سعید اللہ آنریری مجسٹریٹ بن شیخ علی بخش مرحوم سیکرٹری بنائے گئے۔

### مدرسہ تجوید القرآن کا قیام

آپ نے اوائل ۱۳۳۲ھ/۱۹۱۴ء میں مسجد شیخ بڈھا، واقع موری گنج چوک فرید، امرتسر (ہندوستان) میں مدرسہ نعمانیہ کے ساتھ ہی مدرسہ تجوید القرآن قائم کر دیا اور حافظ خدا بخش رحمۃ اللہ علیہ کو اس کا مدرس مقرر فرمایا۔ بعد ازاں آپ نے حافظ خدا بخش رحمۃ اللہ علیہ کو وظیفہ دے کر مدرسہ عالیہ فرقانیہ، لکھنؤ (ہندوستان) فن قرأت سیکھنے کے لیے بھیجا اور وہاں سے ایک مدرس عارضی طور پر منگوایا، تاکہ وہ حافظ صاحب موصوف کی جگہ اس مدرسہ میں پڑھائے۔ بعد ازاں حافظ خدا بخش رحمۃ اللہ علیہ قرأت روایت حفص کی تحصیل کے بعد یہاں آ کر تدریس میں مشغول ہو گئے۔ پھر طلباء کی تعداد میں اضافہ ہو گیا تو مدرسہ عالیہ فرقانیہ، لکھنؤ سے ایک اور مدرس حضرت قاری کریم بخش رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۹۶۱ء/۸۱-۱۳۸۰ھ) کو طلب کیا گیا، جو ۱۳۶۶ھ/۱۹۴۷ء تک اسی مدرسے میں پڑھاتے رہے۔

آپ کے اس مدرسہ کی خدمات سے نہ صرف امرتسر میں حفاظ کے قحط کا خاتمہ ہو گیا، بلکہ یہاں کے فارغ التحصیل حفاظ اور قراء پاکستان و ہند میں دور دور تک جانپنچے، جس سے آپ اور اس مدرسے کے نام کو چار چاند لگ گئے۔

## انجمن حفظ المسلمین

آپ نے امرتسر (ہندوستان) میں انجمن حفظ المسلمین قائم کی، جس کے صدر آپ ہی تھے۔ اس انجمن کا مقصد وحید مذاہب جدیدہ کے رد میں لٹریچر شائع کر کے مفت تقسیم کرنا تھا۔ اس انجمن نے خوب کام کیا۔ کچھ عرصہ بعد اس کا نام انجمن تبلیغ الاسلام رکھا گیا تھا۔

## حضرت شاہ ابوالخیرؒ سے بیعت و خلافت

جب آپ کے پیرومرشد حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکی رحمۃ اللہ علیہ نے ۱۳۱۷ھ/۱۸۹۹ء میں وصال فرمایا تو آپ کچھ عرصہ بعد حضرت شاہ ابوالخیر محمد عبداللہ دہلوی نقشبندی مجددی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۳۱ھ/۲۳-۱۹۲۲ء) سے بیعت ہو گئے۔ حضرت شاہ ابوالخیر رحمۃ اللہ علیہ نے آپ پر خصوصی توجہ فرمائی اور بعد ازاں شرف خلافت سے نوازا، جس کی بدولت آپ پر نقشبندیہ کارنگ یوں غالب آیا کہ خود کو اس سلسلہ عالیہ کی خدمت کے لیے وقف کر دیا اور بے پناہ خدمات سرانجام دیں، جن کی برکات سے ان شاء اللہ آپ کا نام ہمیشہ زندہ جاوید رہے گا۔

## کمال عجز

حضرت شاہ ابوالخیر محمد عبداللہ رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۳۱ھ/۲۳-۱۹۲۲ء) سے مجاز طریقت ہونے کے باوجود کس نفسی سے یوں کام لیتے رہے کہ اپنی زندگی میں صرف دو آدمیوں کو مرید کیا، اور جب بھی کوئی شخص بیعت کا خواہش مند ہوتا تو آپ اسے اپنے پیرومرشد حضرت شاہ ابوالخیر رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں بھیج دیتے تھے۔ یونہی بعض طالبین کو حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۲ھ/۱۹۴۳ء)، شیر ربانی حضرت میاں شیر محمد شترپوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۴۷ھ/۱۹۲۸ء)، حضرت مولانا سراج الحق گورداسپوری رحمۃ اللہ علیہ، حضرت میر لطف اللہ مکان شریفی رحمۃ اللہ علیہ اور پیر جماعت علی شاہ علی پوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۷۰ھ/۱۹۵۱ء) سے بیعت ہونے کا مشورہ دیا کرتے تھے۔

## فرقہ بندی اور بحث و مباحثہ سے احتراز

آپ بڑے عالی ظرف اور معتدل مزاج صوفی بزرگ تھے۔ فرقہ بندی اور پارٹی بازی سے متنفر تھے اور بریلوی، دیوبندی اور وہابی قسم کے جھگڑوں سے اجتناب کرتے تھے۔ اپنے اساتذہ و مشائخ عظام حضرت مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۱۳ھ/ ۱۸۹۵ء)، حضرت مولانا احمد حسن کانپوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۲۲ھ/ ۱۹۰۴ء)، حضرت حاجی رحمت اللہ کیرانوی مکی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۰۸ھ/ ۱۸۹۰ء) اور شیخ العجم والعرب حضرت امداد اللہ مہاجر مکی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۱۷ھ/ ۱۸۹۹ء) کی طرح میانہ روی کو پسند کرتے تھے۔

آپ بحث و مباحثہ سے دور رہتے تھے اور فرماتے تھے کہ بحث و مباحثہ کا بازار گرم کرنے سے بے عملی پیدا ہوتی ہے اور گمراہی پھیلتی ہے۔

## مسجد نور کا قیام

آپ نے اپنی وفات (۱۳۲۸ھ/ ۱۹۳۰ء) سے تقریباً ایک برس پہلے بیرون ہال دروازہ، انجمن پارک اور ہائر مارکیٹ، امرتسر (ہندوستان) کے درمیانی قطعہ اراضی میں مسجد نور کی تعمیر شروع کرائی، جو آپ کی وفات سے پہلے مکمل ہو گئی۔ آپ نے اس کی تکمیل کے فوراً بعد حضرت مولانا مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۸۰ھ/ ۱۹۶۱ء) کو اس کا امام مقرر کیا۔

جن دنوں مسجد نور زیر تعمیر تھی، حضرت علامہ سید محمد انور شاہ محدث کشمیری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۵۲ھ/ ۱۹۳۴ء) آپ کے پاس امرتسر میں تشریف لائے۔ آپ حضرت شاہ صاحبؒ کو مسجد دکھانے کے لیے ساتھ لے گئے۔ اس موقع پر حضرت شاہ صاحبؒ نے کچھ روپے نکال کر آپ کو دیے اور فرمایا: ”ان کی صرف اینٹیں منگوا کر مسجد میں لگوا دی جائیں۔“ نیز فرمایا: ”حدیث شریف میں آیا ہے کہ قیامت کے روز اللہ تعالیٰ دنیا کی مساجد کو اٹھا کر جنت میں پہنچا دیں گے۔“ مزید فرمایا: ”اللہ تعالیٰ اپنی رحمت سے جب ہماری چیز کو جنت میں لے

جائیں گے تو پھر ہو سکتا ہے کہ ہم بھی وہاں پہنچ جائیں۔“

### وصیت

آپ کی عمر اسی برس کے قریب تھی، مگر صحت بالکل ٹھیک تھی۔ رحلت سے تقریباً ایک ہفتہ قبل مسجد شیخ بڈھا، امرتسر (ہندوستان) کے حجرے میں اپنے دونوں صاحبزادوں کو بلا کر فرمایا: ”اب میرا دنیا سے رخصت ہونے کا وقت قریب آ گیا ہے اور یہ بات کسی وقت اچانک ہو جائے گی، غفلت میں نہ رہنا۔“

صاحبزادوں نے عرض کیا: ”اللہ تعالیٰ آپ کو سلامت رکھے، اگر ایسا ہوا تو ہمارے لیے قیامت آ جائے گی۔“

آپ نے فرمایا: ”بے فکر نہ رہو، اب یہ بات ہونے ہی والی ہے۔“

پھر فرمایا: ”لوگ اپنے مردوں کے استعمال کردہ کپڑوں سے ڈرا کرتے ہیں، تم ایسا نہ کرنا، میرے بستر اور کپڑوں کو اپنے استعمال میں لانا۔“

اس کے چند روز بعد آپ نے حضرت مولانا مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ (۱۳۸۰ھ/۱۹۶۱ء) کو اپنے پاس بلایا اور فرمایا: ”میری وفات عنقریب ہونے والی ہے، میری نماز جنازہ آپ ہی نے پڑھانی ہوگی۔“

بعد ازاں ایک روز جامع مسجد خیر الدین، امرتسر کے مؤذن میاں خان، جو انجمن نعمانیہ، امرتسر کے خزانچی بھی تھے، کو بلا کر فرمایا: ”آپ مجھے غسل دینا اور غسل لوگ مردوں کے ہاتھ اور بازو مرد مرد کپڑے اتارتے ہیں، میرے ساتھ ہرگز ایسا نہ کرنا۔“

### وفات حسرت آیات

آپ کا معمول تھا کہ رات کے دو بجے اٹھتے، مکان کے کمرے یا چھت پر چلتے ہوئے آیات قرآنی اور دعائیں پڑھتے، بعد ازاں نماز تہجد میں مشغول ہو جاتے۔ وفات کی رات مؤرخہ ۱۳ شعبان المعظم ۱۳۲۸ھ/۱۳ جنوری ۱۹۳۰ء کو دو بجے کے قریب حسب معمول بیدار ہوئے۔ سردی کا موسم تھا، لہذا وضو کر کے موڑے پہنے۔ یہ معلوم نہیں تھا کہ نماز

تہجد پڑھی یا نہیں؟ اچانک اہلیہ محترمہ رحمۃ اللہ علیہا کو آواز دی۔ سب اہل خانہ عالم پریشانی میں آپ کے پاس پہنچے تو دیکھا کہ آپ چارپائی پر لیٹے ہیں اور سانس اکھڑا ہوا ہے۔ فوراً ڈاکٹر میر ہدایت اللہ مرحوم کو بلایا گیا۔ انھوں نے آتے ہی دو اور انجکشن نکالا تو آپ نے فرمایا: ”ڈاکٹر صاحب! یہ سکرات موت ہیں، ان کا کوئی علاج نہیں۔“ اس وقت آپ بڑے اطمینان سے وہ دعائیں پڑھ رہے تھے جو وقتِ موت پڑھنی چاہئیں۔

ڈاکٹر صاحب نے کہا کہ ان شاء اللہ آپ کو آرام آجائے گا۔ اس پر آپ نے لیٹے ہوئے دونوں ہاتھ مصافحہ کے لیے ڈاکٹر صاحب کی طرف بڑھائے اور انھیں رخصت کرتے ہوئے فرمایا: ”آپ جائیں۔ یہ سکراتِ موت ہیں، میرے لیے دعائے خیر کرتے رہنا۔“

پھر اپنے بیٹوں کو وصیت کی اور ان کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا: ”صلوٰۃ، زکوٰۃ، بناۃ!“  
یعنی: نماز کی پابندی، زکوٰۃ کی ادائیگی اور بہنوں سے نیک سلوک یاد رکھنا۔  
بعد ازاں دعائیں پڑھتے پڑھتے نمازِ فجر کا وقت شروع ہونے سے چند لمحے قبل آپ اپنے مالک حقیقی کے حضور جا پہنچے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَيْہِ رَاجِعُوْنَ۔

آپ کے وصال کی خبر آنا فانا پورے شہر میں پھیل گئی۔ شہر کے سرکاری وغیر سرکاری اداروں کے بند رہنے کا اعلان ہو گیا۔ بعد ازاں تقریباً تیس ہزار افراد نے انجمن پارک، امرتسر (ہندوستان) میں حضرت مولانا مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۸۰ھ/ ۱۹۶۱ء) کی اقتداء میں آپ کی نمازِ جنازہ پڑھی اور پھر آپ کی بنا کردہ مسجد نور، امرتسر کے ساتھ موجود تکیہ کے مالک سے آپ کی قبر کے لیے جگہ خریدی گئی اور آپ وہاں آسودہ خاک ہوئے۔ فَرَحْمَۃَ اللّٰہِ عَلَیْہِ رَحْمَۃٌ وَّاسِعَۃٌ۔

### قطعاتِ تاریخ و وفات

حضرت مولانا حکیم محمد عالم آسی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۳ھ/ ۱۹۴۴ء) نے اردو زبان

میں ایک قطعہ تاریخ کہا تھا جس کا مصرع تاریخِ درج ذیل ہے:

## ”فیض رساں عالم آہ“

(۱۳۳۸ھ)

حضرت مولانا سید شاہ عبدالکریم نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۵۲ھ/۱۹۳۳ء) جو  
حضرت پیر جماعت علی شاہ علی پوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۷۰ھ/۱۹۵۱ء) کے خلیفہ مجاز تھے،  
نے یہ قطعہ تاریخ کہا تھا:

بر زبان ایں است از قلب حزین

آہ رفت آن حافظ شرع متین

غلغلہ افتاد در قدمیاں

”نور احمد منتقل شد از زمیں“

(۱۳۳۸ھ)

حضرت مولانا سید شریف احمد شرافت نوشاہی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۴۰۳ھ/۱۹۸۳ء)  
نے درج ذیل قطعہ تاریخ کہا ہے:

حضرت مولوی نور احمد

عالم با عمل، فقیہ حمید

زار کعبہ، حاجی الحرمین

فاضل وقت شاہباز وحید

در علوم شریعت و عرفاں

مثل ذاتش کے ندید و شنید

بانی درسگاہ نعمانی

در جہاں فیض علم اوست مزید

نائب ذات شہ ابو الخیر است

رخت بستہ چو زیں سرائے فنا  
روح والائے او بخلد رسید  
سال ترحیل او اگر خواہی  
از شرافت شنو ”چراغ سعید“  
(۱۳۳۸ھ)

### اولاد

آپ نے ظفر وال، ضلع سیالکوٹ کے ایک معزز اور دیندار گھرانے میں شادی کی۔ آپ کی اولاد امجاد میں تین صاحبزادیاں اور چار صاحبزادے تھے۔ بڑی صاحبزادی صاحبہ امرتسر ہی میں وفات پا گئی تھی اور دوسری دو کی شادیاں ہوئیں اور صاحب اولاد تھیں۔

صاحبزادوں کے اسمائے گرامی درج ذیل ہیں:

۱۔ سب سے بڑے صاحبزادے مولوی محمد یحییٰ مرحوم تھے، جن کا اٹھارہ برس کی عمر میں انتقال ہو گیا تھا۔

۲۔ دوسرے صاحبزادے مولانا ابو الفیض محمد سلیمان بی اے رحمۃ اللہ علیہ تھے۔ آپ لاہور میں کتابوں کی تجارت کرتے تھے۔ کئی کتب کے مصنف اور قرآن مجید کے پارہ اول کے مفسر تھے۔

۳۔ تیسرے صاحبزادے مولانا ابوالہیان محمد داؤد فاروقی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۳ھ/ ۱۹۴۴ء) تھے، جو آپ کے بعد مسجد شیخ بڈھا، امرتسر کے خطیب تھے۔ بے نظیر مقرر اور بے مثل واعظ اور کتب کثیرہ کے مؤلف و مصنف تھے۔ ۳۳ برس کی عمر میں انتقال ہوا۔

۴۔ چوتھے صاحبزادے کا نام محمد زکریا تھا، جو تین برس کی عمر میں فوت ہوئے۔

علماء و مشائخ سے روابط

ہر نماز جمعہ کے بعد مسجد شیخ بڈھا، امرتسر (ہندوستان) میں اکثر علماء آپ سے



ملاقات کرتے اور آپ سے مستفیض ہوتے۔ آپ ان لوگوں کی خوب ضیافت فرماتے۔ اہلیہ محترمہ اس ضیافت میں دودھ، باقر خانی اور مٹھائی وغیرہ کا اہتمام فرماتی تھیں۔ آپ کا گھر علماء و مشائخ کا مسکن بنا رہتا تھا۔ کوئی دن ایسا خالی نہ جاتا تھا، جس میں کوئی نہ کوئی بزرگ آپ کی ملاقات کے لیے تشریف نہ لائے ہوں۔ آپ کئی کئی روز انھیں اپنا مہمان بناتے۔ ان بزرگان حضرت علامہ سید محمد انور شاہ محدث کشمیری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۵۲ھ/ ۱۹۳۳ء)، شیر ربانی حضرت میاں شیر محمد شرقی پوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۴۷ھ/ ۱۹۲۸ء)، قیوم زماں حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۰ھ/ ۱۹۴۱ء) بانی خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ، کنڈیاں، ضلع میانوالی، حضرت پیر سید جماعت علی شاہ علی پوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۷۰ھ/ ۱۹۵۱ء)، حضرت میر لطف اللہ رحمۃ اللہ علیہ، سجادہ نشین، خانقاہ مکان شریف، حضرت مولانا پیر سراج الحق چشتی صابری گورداسپوری رحمۃ اللہ علیہ، حضرت مولانا میر جعفر علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ، طلا نور والے، حضرت خواجہ عبدالحق نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ، ساکن جہان خیلاں، ضلع ہوشیار پور شامل ہیں۔

### شاگردان گرامی

آپ کے شاگردوں کی تعداد سینکڑوں سے متجاوز ہے، جن میں سے چند ممتاز تلامذہ کے اسمائے گرامی درج ذیل ہیں:

- ۱۔ حضرت مولانا عبدالقادر رائے پوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۸۲ھ/ ۱۹۶۳ء)۔
- ۲۔ حضرت مولانا مفتی محمد حسن رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۸۰ھ/ ۱۹۶۱ء) مہتمم جامعہ اشرفیہ، لاہور۔
- ۳۔ حضرت مولانا سید عطاء اللہ شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۸۱ھ/ ۱۹۶۱ء)۔
- ۴۔ حضرت مولانا حبیب الرحمن لدھیانوی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۰۲ھ/ ۱۹۸۲ء)۔
- ۵۔ حضرت مولانا مفتی محمد نعیم لدھیانوی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۹۰ھ/ ۱۹۷۰ء)، فیصل آبادی۔

- ۶۔ حضرت مولانا پیر عبدالحق شاہ ٹانڈوی نقشبندی مجددی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۱۷ھ/ ۱۹۹۷ء)۔ چوک فرید، امرتسر (ہندوستان) میں مطب کرتے تھے اور بہت بڑے عالم دین تھے۔ آپ پاکستان میں آگئے تھے اور الحمرا ٹاؤن، رائے ونڈ روڈ، لاہور کے قبرستان میں جو استراحت ہیں۔
- ۷۔ حضرت مولانا عبد الجبار رحمۃ اللہ علیہ، مدرس مدرسہ باقیات الصالحات، ویلور، مدراس (ہندوستان)۔
- ۸۔ حضرت مولانا عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ، مدرس مدرسہ باقیات الصالحات، ویلور۔
- ۹۔ حضرت مولانا مفتی عبدالرحمن ہزاروی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۶ھ/ ۱۹۴۷ء) نائب مدرس نعمانیہ، امرتسر (ہندوستان)۔
- ۱۰۔ حضرت مولانا صاحبزادہ پیر سید محمد حسین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۸۱ھ/ ۱۹۶۱ء) ابن حضرت پیر سید جماعت علی شاہ علی پوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۷۰ھ/ ۱۹۵۱ء)۔
- ۱۱۔ حضرت مولانا غلام محمد رحمۃ اللہ علیہ، خطیب جامع مسجد خیر الدین، ہال بازار، امرتسر (ہندوستان)۔
- ۱۲۔ مولانا نور عالم امرتسری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۷۷ھ/ ۱۹۵۸ء)، مولوی فاضل، سابق مدرس عربی ہائی سکول، امرتسر (ہندوستان)۔ موضع بوڑا، فتح پور روڈ، گجرات کے باشندے تھے اور یہیں وفات پائی اور اسی گاؤں کے قبرستان میں آسودہ خاک ہیں۔
- ۱۳۔ حضرت مولانا حاجی محمد حسین ہزاروی رحمۃ اللہ علیہ، شیخ الحدیث مدرسہ سلفیہ غزنویہ، امرتسر (ہندوستان)۔
- ۱۴۔ جناب حکیم فقیر محمد چشتی نظامی امرتسری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۷۱ھ/ ۱۹۵۲ء)۔ جناب حکیم محمد موسیٰ امرتسری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۴۰ھ/ ۱۹۹۹ء) کے والد بزرگوار۔
- ۱۵۔ حضرت مولانا ابو احمد محمد عبد اللہ لدھیانوی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۹۵ھ/ ۱۹۷۵ء)، ناظم

دارالعلوم نعمانیہ، گوجرانوالہ۔

۱۶۔ مولانا عبدالرحیم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء)، موچھل، امرتسر والے، جو گوجرانوالہ میں مقیم تھے۔

۱۷۔ مولوی نور احمد رحمۃ اللہ علیہ، بسیری والا، مظفر آباد، آزاد کشمیر۔

۱۸۔ مولانا حاجی عبدالکریم رحمۃ اللہ علیہ، باجرہ، ضلع سیالکوٹ۔

۱۹۔ جناب حکیم مظفر علی صاحب، فیصل آباد۔

۲۰۔ حضرت مولانا مفتی ضیاء الدین ضیاء کشمیری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۸۷ھ / ۱۹۶۸ء)،

سابق مفتی اعظم جموں و کشمیر، شاعر و ادیب اور مصنف۔ مالا غار مزار شہداء، میرپور،

آزاد کشمیر میں مجواستراحت ہیں۔

۲۱۔ جناب حافظ محمد سید صاحب چنیوٹی، مالک بی بی فیکٹری۔

۲۲۔ حضرت مولانا ابوالبلیان محمد داؤد رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۱ھ / ۱۹۴۲ء)، حضرت مولانا

نور احمد پسروری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۴۸ھ / ۱۹۳۰ء) کے صاحبزادے۔

۲۳۔ حضرت مولانا ابوالفیض محمد سلیمان بی اے رحمۃ اللہ علیہ، مالک نور کمپنی، نئی اتار کلی،

لاہور، حضرت مولانا نور احمد پسروری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۴۸ھ / ۱۹۳۰ء) کے بڑے

صاحبزادے۔

۲۴۔ مولانا حافظ قاری خدابخش رحمۃ اللہ علیہ، سابق نائب مدرس مدرسہ تجوید القرآن،

چوک فرید، امرتسر (ہندوستان)، بعد میں کانٹھ، ضلع مراد آباد (ہندوستان) میں مقیم

تھے۔

۲۵۔ حضرت مولانا پیر محمد شاہ اندرابی کشمیری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۸۲ھ / ۱۹۶۲ء)،

خطیب جامعہ مسجد رحمانیہ، آرام گلی نمبر ۷، لاہور۔ قبرستان میانی صاحب، لاہور میں

آسودہ خاک ہیں۔

۲۶۔ سید بڑھے شاہ مرحوم، آنریری مجسٹریٹ اور جسٹس، امرتسر (ہندوستان)۔ انھوں

نے آپ سے مثنوی مولانا نائے روم رحمۃ اللہ علیہ سبقاً پڑھی تھی۔

## علمی و روحانی مقام و منزلت

حضرت مولانا حبیب الرحمن لدھیانوی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۰۲ھ / ۱۹۸۲ء) تحریر

فرماتے ہیں:

”والد صاحب نے مجھے امرتسر مولانا نور احمد صاحب مرحوم کی خدمت میں پڑھنے کو بھیج دیا۔ حضرت مولانا کا مدرسہ شیخ بڈھے کی مسجد، چوک فرید میں تھا، اسی میں مولانا خود بھی رہتے تھے۔

مولانا نور احمد صاحب ”پسرور، ضلع سیالکوٹ کے رہنے والے تھے۔ اپنے زمانے کے شیخ، محدث اور شب بیدار بزرگ تھے۔ حضرت مولانا نور احمد صاحب کئی سال مکہ معظمہ میں رہتے تھے۔ مولانا رحمت اللہ صاحب مہاجر کی کے شاگرد تھے اور حاجی امداد اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے۔

مولانا نور احمد صاحب کے پڑھانے میں کچھ ایسی برکت تھی کہ سبق پڑھتے ہی یاد ہو جاتا تھا۔ میرے ساتھ مفتی محمد نعیم صاحب (اور) مولانا مفتی محمد عبداللہ، جو اس وقت مدرسہ انوریہ کے مہتمم ہیں، مولانا عبداللہ، میرے پھوپھی زاد بھائی، مولانا عتیق الرحمن جو میرے رشتہ میں بھائی ہوتے ہیں، میرے ساتھ پڑھتے تھے۔ مولانا نور احمد صاحب نے مجھے ایک نابینا حافظ صاحب سے علم تجوید کے مطابق قرآن مجید پڑھنے کی مشق کروائی۔ ۱۹۱۳ء تک مولانا نور احمد صاحب کے مدرسہ میں ہی تعلیم حاصل کرتا رہا۔“

حضرت مولانا ابوالاحمد محمد عبداللہ لدھیانوی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۹۵ھ / ۱۹۷۵ء)، ناظم

ذرا العلوم نعمانیہ، گوجرانوالہ تحریر فرماتے ہیں:

”مولانا نور احمد اسم بامسئی تھے آپ کے گورے رنگ والے چہرے سے

صاحب فراست، جمال احمدی کی کرنیں محسوس کرتا۔ حضرت مولانا سید محمد انور شاہ (کشمیری) رحمۃ اللہ علیہ آپ کو عالم ربانی کہا کرتے تھے۔ مولانا نور احمد بڑے ببحر عالم تھے۔ علوم نقلیہ اور عقلیہ میں ماہر تھے۔ آپ کے علوم کا حدود اربعہ کا بیان کرنا ہمارے اندازے سے باہر کی چیز ہے۔ علوم شریعت، طریقت اور حقیقت میں آپ ایک مخصوص مقام پر تھے۔“

### خصائل و عادات

آپ کی زندگی بالکل سادہ اور بے تکلف تھی۔ جب کبھی عام لوگوں کے ساتھ کہیں جانے کا اتفاق ہوتا تو آپ سب کے پیچھے پیچھے چلتے۔ اگر کوئی آگے سے ہٹ کر پیچھے ہونے لگتا تو آپ کہتے کہ بھائی! میں آہستہ چلوں گا، آپ آگے ہو کر چلیں۔

تقریر اور وعظ بالکل سادہ اور عام فہم ہوتا۔ شعر و اشعار یا فرضی قصے کہانیوں سے گریز فرماتے۔ صرف قرآنی آیات کی تفسیر اور ثقہ روایات عام فہم الفاظ میں بیان کیا کرتے تھے۔ آپ کی اس سادہ تقریر کا سامعین پر بہت گہرا اثر پڑتا۔ آپ اختلافی مسائل بالکل بیان نہیں فرماتے تھے۔

رمضان المبارک میں ایک قرآن مجید نمازیوں کے ساتھ سنتے تھے اور دوسرا تہجد کے نوافل میں۔

اپنے کام خود کیا کرتے تھے۔ طلباء سے ذاتی کام ہرگز نہ لیتے تھے۔ گھر کا سودا سلف خود خرید کر لاتے۔ طلباء اور معتقدین کے ہجوم کے ساتھ کبھی بازار نہیں گئے، بلکہ تنہا جایا کرتے تھے۔ کسی شاگرد کو کبھی ساتھ چلنے کی اجازت نہیں دیتے تھے۔ فرمایا کرتے تھے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے ہاتھ مبارک سے اپنا لباس دھویا کرتے تھے اور اپنے کام خود کیا کرتے تھے لہذا ہمیں بھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کرنی چاہیے۔

### وجاہت و سادگی

آپ نہایت خوبصورت اور وجیہ تھے۔ چہرہ سرخ و سفید، بدن صاف و شفاف تھا۔

آپ کا لباس انتہائی سادہ اور صاف ستھرا ہوتا تھا۔ مکلف لباس سے عمر بھر اجتناب کیا۔

زہد و تقویٰ

آپ نہایت متقی و پرہیزگار تھے۔ شب بیداری اور عبادت و ریاضت کے خوگر تھے اور خشیت الہی کا غلبہ طاری ہونے پر اکثر رات کو گریہ زاری کیا کرتے تھے۔

توکل و استغناء

انتہائی متوکل شخصیت کے حامل تھے۔ بارہا مسجد وزیر خان، لاہور کی خطابت کی با معاوضہ پیش کش کی گئی، لیکن ہر بار فرمایا کہ میرے لیے یہی گوشہ تنہائی کافی ہے۔ امراء اور حکام سے ہمیشہ بے نیاز رہے۔ مکتوبات امام ربانی قدس سرہ کی اشاعت کے بعد پنجاب یونیورسٹی، لاہور کے وائس چانسلر مسٹر الفرڈ وولز نے ملاقات کی خواہش کا اظہار کیا، نیز اورینٹل کالج، لاہور میں بحیثیت اوّل مدرس عربی ترقری کی پیشکش کی، لیکن معذرت اور تحریری خط کے جواب میں لکھا کہ میں فقیر آدمی ہوں، مجھے ایسی چیزوں کی ضرورت نہیں۔

تالیف و تراجم

آپ نے سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کے بزرگوں کے مکاتیب و ملفوظات کی تدوین و تحقیق اور ترجمہ و حواشی کا بہترین کام کیا اور تصوف کے گراں قدر سرمائے کی حفاظت کے لیے بے مثال خدمت کی، جس کی بدولت آپ کا نام ان شاء اللہ ہمیشہ زندہ و جاوید رہے گا۔

آپ کے علمی کاموں کی تفصیل درج ذیل ہے

۱۔ مبدأ و معاد: حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۳۴ھ) کے اس رسالہ کی تصحیح اور ضروری حواشی کا انتہائی عمدہ و اعلیٰ کام کیا اور اسے ۱۳۳۰ھ/۱۹۱۲ء میں طبع کرایا۔

۲۔ مکتوبات امام ربانی قدس سرہ: حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۳۴ھ/۱۹۱۲ء) کے مکتوبات شریف کے متعدد قلمی نسخوں کو سامنے رکھ کر بڑی

محنت و دقت اور عرق ریزی سے متن کی تصحیح فرمائی۔ ہر لفظ کا بارہا مقابلہ کیا۔ دقیق نکات اور لطیف معارف کی تشریح حواشی کی صورت میں کر دی، نیز مشکل الفاظ و اصطلاحات کی توضیح بھی کی۔ عربی عبارات پر اعراب اور آیات و احادیث کی تخریج و فارسی ترجمے کا اہتمام بھی کیا۔ مکتوبات شریف کے دفتر اول کے جزو اول کی تصحیح و تخریح کا کام ۱۳۲۷ھ/۱۹۰۹ء کو مکمل ہوا اور دفتر سوم کا آخری حصہ یعنی جزو نہم جمادی الاول ۱۳۳۲ھ/۱۹۱۶ء کو یورطبع سے آراستہ ہوا۔

آپ کے تصحیح شدہ مکتوبات شریف کی سب سے بہتر و دیدہ زیب اشاعت وہ ہے جو ۱۳۳۳ھ/۱۹۱۵ء میں مطبع مجددی کے اہتمام سے ہوئی تھی۔

۳۔ مکتوبات خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (جلد ثالث): اس وقت تک حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (۱۰۷۹ھ/۱۶۶۸ء) کے مکتوبات شریف کی دو جلدیں طبع ہوئی تھیں اور تیسری جلد کا بعض حضرات کو علم نہیں تھا اور نہ طبع ہوئی تھی۔ آپ نے اس تیسری جلد کو تصحیح و تنقیح اور نہایت گراں قدر حواشی کے ساتھ بڑے اہتمام سے طبع کرایا۔

۴۔ کنز الہدایات: یہ کتاب حضرت مولانا باقر لاہوری رحمۃ اللہ علیہ (۱۱۰۹ھ/۹۸-۱۶۹۷ء) بن مولانا شرف الدین لاہوری رحمۃ اللہ علیہ، خلیفہ حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (۱۰۷۹ھ/۱۶۶۸ء) کی تالیف ہے۔ آپ نے اسے بھی تصحیح و تنقیح اور گراں قدر حواشی کے ساتھ ۱۳۳۵ھ/۱۹۱۷ء میں طبع کرایا۔ اس کے آخر میں رسالہ کحل الجواہر، رسالہ ملا جامی (در بیان ذکر خفی) اور مختصر سوانح حیات حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ (۱۰۳۴ھ/۱۶۲۴ء) از حضرت شاہ رؤف احمد مجددی نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ (۱۲۵۳ھ/۱۸۳۷ء) شامل ہیں۔ یہ ۱۲۴ صفحات پر مشتمل ہے اور آپ ہی کے اہتمام سے روز بازار، الیکٹرک پریس، ہال بازار، امرتسر (ہندوستان) سے طبع ہوئی۔ کنز الہدایات کی اس اشاعت پر بانی

خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ، کندیاں، ضلع میانوالی حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۰ھ/۱۹۴۱ء) کے مفید و گرانقدر حواشی بھی موجود ہیں۔

۵۔ شامل ترمذی: آپ نے اس کی تصحیح و ترجمہ کا کام کیا۔ اس کی عربی عبارات جلی مع اعراب اور بین السطور ترجمہ ہے۔ ۹۰ صفحات پر مشتمل ہے اور ۱۳۳۲ھ/۱۹۱۶ء میں زیور طبع سے آراستہ ہوئی۔

۶۔ ہدایۃ الطالبین: یہ کتاب حضرت شاہ ابوسعید دہلوی نقشبندی مجددی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۲۵۰ھ/۱۸۳۵ء) کی تصنیف ہے۔ آپ نے اس کا اردو ترجمہ، بعض مشکل مسائل کی تشریح کے ساتھ کیا۔ اس کی طباعت میں اصل فارسی عبارت ایک کالم میں اور اس کے بالمقابل اردو ترجمہ شامل ہے۔ ۱۰۸ صفحات پر مشتمل ہے اور ۱۳۳۲ھ/۱۹۲۶ء میں زیور طبع سے آراستہ ہوئی۔

۷۔ ملفوظات مرزا مظہر جانِ جاناں شہید رحمۃ اللہ علیہ: حضرت مرزا مظہر جانِ جاناں شہید رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۱۹۵ھ/۱۷۸۱ء) کے ملفوظات شریف کا ترجمہ کر کے آپ ماہنامہ ”الفیض“، امرتسر (ہندوستان) میں قسط وار طبع کرتے رہے۔ اس کی قسطِ اول رمضان المبارک ۱۳۳۲ھ/ اپریل ۱۹۲۵ء کے شمارے میں طبع ہوئی تھی۔ بعد ازاں عرصہ دراز یہ سلسلہ جاری رہا۔

۸۔ شرح اسماء الحسنى: آپ نے اسماء الحسنى کی نہایت عمدہ شرح و تفسیر لکھی، جو قسط وار ماہنامہ ”الفیض“، امرتسر (ہندوستان) میں طبع ہوتی رہی۔ اس کی قسطِ اول جمادی الثانی ۱۳۳۲ھ/ جنوری ۱۹۲۲ء کے شمارے میں طبع ہوئی تھی۔

۹۔ ماہنامہ الفیض کی نظارت: یہ رسالہ آپ کے صاحبزادگان مولانا محمد سلیمان رحمۃ اللہ علیہ اور مولانا محمد داؤد رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۶۳ھ/۱۹۴۳ء) نے جاری کیا تھا اور یہ آپ کی زیر نظارت طبع ہوتا تھا اور اس میں آپ کے متصوفانہ مقالات بھی طبع ہوتے تھے۔ اس کا پہلا شمارہ جمادی الثانی ۱۳۳۲ھ/ جنوری ۱۹۲۲ء کو شائع ہوا تھا۔



۱۳۶۶ھ/۱۹۴۷ء تک برابر ہندوستان سے چھپتا رہا۔ بعد ازاں مولانا محمد سلیمان رحمۃ اللہ علیہ نے لاہور سے اس کی طباعت شروع کی، لیکن گونا گوں مصروفیات اور مہاجرانہ حالات کے پیش نظر بند کرنا پڑا۔

## شعر و شاعری

آپ گاہ بگاہ شعر بھی کہتے تھے۔ اس سلسلے میں علامہ محمد حسین عرشیؒ (م ۱۴۰۵ھ/۱۹۸۵ء) سابق مدیر ماہنامہ ”فیض الاسلام“، راولپنڈی رقمطراز ہیں:

”ہمارے شہر امرتسر میں ایک بزرگ تھے مولانا نور احمد رحمۃ اللہ علیہ، مکہ معظمہ میں برسوں درسِ حدیث دے چکے تھے۔ امرتسر میں مدتوں تدریس و تصنیف کے ذریعے اسلام کی اہم خدمات انجام دیں۔ شریعت ظاہری کے ساتھ طریقت باطنی کے بھی رمز آشنا تھے۔ سلسلہ مجددیہ نقشبندیہ سے خاص شغف رکھتے تھے۔ حضرت مجدد (رحمۃ اللہ) علیہ کے مکتوبات کو تہذیب و تحشیہ سے شائع کیا۔ تصوف کی کئی اہم کتب کے ترجمے اور شرحیں لکھیں۔ ایسی ہی ایک کتاب مدت ہوئی میری نظر سے گزری تھی۔ میں انھیں عالم و عارف تو جانتا ہی تھا، لیکن اس کتاب کے مطالعے سے معلوم ہوا کہ شعر سے بھی تعلق رکھتے تھے۔ کتاب کے حاشیے پر ایک شعر تھا، جس کے نیچے ”لمتر جمہ“ مرقوم تھا، یعنی شعر مترجم کا طبع زاد ہے۔ میں حیران رہ گیا کہ حضرت مولانا شاعر بھی تھے۔ یہ مجھے پہلی مرتبہ معلوم ہوا اور شعر بھی اس پائے کا کہ اگر وہ عمر بھر میں صرف وہی ایک شعر کہتے تو ان کے شاعر عارف ہونے میں کوئی شبہ نہیں ہو سکتا تھا۔ وہ شعر جو اسلام و عرفان کی جان ہے، ملاحظہ فرمائیے:

لِكُلِّ شَيْءٍ إِذَا فَارَقْتَهُ عَوْضٌ

وَلَيْسَ لِّلَّهِ أَنْ فَارَقْتَ مِنْ عَوْضٍ

یقین کیجیے کہ میں ہفتوں اس شعر کے نشے سے سرشار رہا۔ اب بھی جب کبھی یاد آ جاتا ہے تو ایک عجیب کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ میرے دل و دماغ میں اس کی شرح پھیلتی چلی گئی اور کائنات کی ہر چیز جس تک فہم کی رسائی ہو سکتی تھی ”لِکُلِّ شَیْءٍ“ کے احاطے میں سمٹی ہوئی محسوس ہوئی۔

شعر کا سادہ سا مفہوم یہ ہے کہ کائنات کی ہر چیز جو تم سے چھن جائے، اس کا کوئی نہ کوئی عوض یا بدل ممکن ہو سکتا ہے، لیکن اگر تم روح کائنات اور حقیقتہ الحقائق خدائے پاک سے کٹ گئے تو اس کا بدل نہیں پاسکو گے۔“

کنز الہدایات کے صفحہ ۱۰۸ (آخر رسالہ کحل الجواہر) پر آپ کے یہ دو شعر موجود ہیں، جو آپ نے اپنے پیر و مرشد حضرت شاہ ابوالخیر دہلوی مجددی نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۳۱ھ/۲۳-۱۹۲۲ء) کی شان میں کہے ہیں:

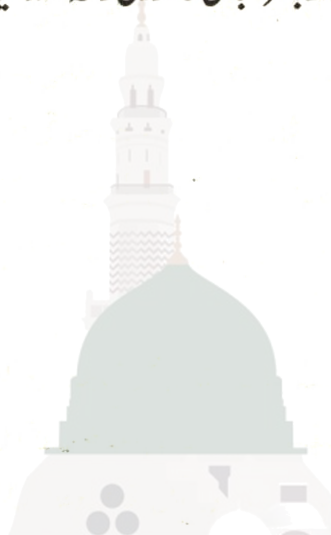
وجودش ہمہ خیر آمد پدید  
بایں شکل خیر مجسم کہ دید؟  
فتد چشم لطفش بناقص اگر  
کند کامل دہر از یک نظر (۳)



- نظرو باز نویسی): فہرست نسخہ ہائے خطی فارسی کتابخانہ گنج بخش، جلد ۵: ۲۶۶۳۔
- ۲۔ نذیر احمد عرشیؒ، مولانا: تحفہ سعدیہ، کنڈیاں، ضلع میانوالی: خانقاہ سراجیہ، ۱۳۵۱ھ/محبوب الہیؒ، مولانا: تحفہ سعدیہ، کنڈیاں، ضلع میانوالی: خانقاہ سراجیہ، شعبان ۱۴۱۸ھ/دسمبر ۱۹۹۷ء/ نذیر احمد نقشبندی مجددی، حافظ: حضرات کرام نقشبندیہ قدس اللہ اسرار ہم، کنڈیاں، ضلع میانوالی: خانقاہ سراجیہ، شعبان ۱۴۱۸ھ/دسمبر ۱۹۹۷ء، ص ۲۷۶-۲۹۳/ اختر راہی (ڈاکٹر سفیر اختر): تذکرہ علمائے پنجاب، لاہور: مکتبہ رحمانیہ، ۱۹۹۸ء (بار دوم)، جلد ۱: ۸۷-۹۰/ محمد نذیر رانجھا: تاریخ و تذکرہ خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ، کنڈیاں، ضلع میانوالی، لاہور: جمعیت پبلی کیشنز، ۲۰۰۳ء، ص ۹۵-۲۲۸
- ۳۔ محمد موسیٰ امرتسریؒ، حکیم: علمائے امرتسر: حضرت مولانا نور احمد پسروری ثم امرتسریؒ، مشمولہ ماہنامہ فیض الاسلام، راولپنڈی، مارچ ۱۹۶۳ء، قسط اول، ص ۳۷-۴۳، اپریل ۱۹۶۳ء، قسط دوم، ص ۴۹-۵۴، مئی ۱۹۶۳ء، قسط سوم، ص ۳۳-۳۷، جون ۱۹۶۳ء، قسط چہارم، ص ۳۱-۳۶، ستمبر ۱۹۶۳ء، قسط پنجم، ص ۳۷-۴۲، اکتوبر ۱۹۶۳ء، قسط ششم، ص ۴۱-۴۶، نومبر ۱۹۶۳ء، قسط ہفتم، ص ۴۱-۴۵، جنوری ۱۹۶۴ء، قسط ہشتم، ص ۲۸-۳۲/ ماہنامہ دارالعلوم، دیوبند (ہندوستان)، اگست ۱۹۶۱ء، ص ۲۲/ رئیس الاحرار، مطبوعہ دہلی (ہندوستان)، ص ۹۷/ ماہنامہ الفیض، امرتسر (ہندوستان) ۱۳۴۲ھ/۱۹۲۲ء، ص ۴/ روزنامہ امروز، لاہور، مورخہ ۱۷ جنوری ۱۹۵۹ء/ محمد باقر، خواجہ: کنز الہدایات، امرتسر: روز بازار الیکٹرک پریس، ہال بازار، ۱۳۳۵ھ، ص ۱۰۸/ محمد احسن وحشی نگرانی، مولوی: تطبیب الاخوان بذکر علمائے زمان، ملقب بہ: تذکرہ علمائے حال، ۱۳۱۵ھ/۱۸۹۷ء، ص ۹۵/ چراغ شاہ، سید: تنویر لائٹانی، سیالکوٹ، علی پور، س. ن.، ص ۴۴/ سوانح عمری شاہ ابوالخیر دہلوی، ص ۱۸۷

## کنز الہدایات

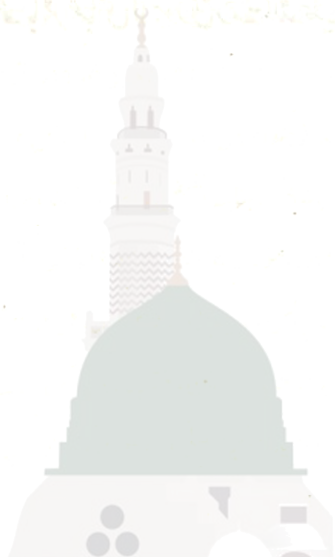
خواجہ محمد باقر عباسی لاہوری رحمۃ اللہ علیہ



[www.maktabah.org](http://www.maktabah.org)

## تالیفات مولانا

۱۔ تالیف و تفسیر قرآن مجید (۱۱ جلدوں پر مشتمل)۔  
۲۔ تالیف و تفسیر احادیث (۱۱ جلدوں پر مشتمل)۔  
۳۔ تالیف و تفسیر فقہ اسلامی (۱۱ جلدوں پر مشتمل)۔  
۴۔ تالیف و تفسیر تاریخ اسلام (۱۱ جلدوں پر مشتمل)۔



## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بہت زیادہ حمد اور بی شمار ستائش اس نعمت بخشے والے (اللہ سبحانہ تعالیٰ) کی جس نے روشن سنتِ محمدیہ علیہ وعلیٰ آلہ وصحبہ افضل الصلوات واکمل التحیات<sup>(۱)</sup> کو عجیب طریقہ احمدیہ (مجددیہ) رُوْح اللّٰہِ سُبْحٰنَہٗ رُوْحَہٗ وَاَفَاضَ عَلٰی الْعٰلَمِیْنَ اَبَدًا فُتُوْحَہٗ<sup>(۲)</sup> سے تجدید (نئی رونق) عطا فرمائی اور اولین (پہلے بزرگوں) کی نسبت کو آخرین (بعد میں آنے والوں) میں اسی تازگی سے جلوہ گر فرمایا۔

بے انتہا درود (وسلام) سردار الانبیاء (صلی اللہ علیہ وسلم) پر، جنہوں نے زبانِ غیب ترجمان سے حدیث ”عَلَمَاءُ اُمَّتِیْ کَانَبِیَآءِ بَنِیْ اِسْرَآئِیْلَ“<sup>(۳)</sup> بیان فرمائی اور اس نفیس حدیث میں گویا حضرت مجدد الف ثانی قَدْ سَنَّا اللّٰہُ تَعَالٰی بِسِرِّہِ الْاَقْدَسِ کے فیض بخشے والے وجود کی جانب خود اشارہ فرمایا اور (رحمت و سلامتی ہو) آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی آل (اطہار) اور صحابہ (کرام) پر کہ کوئی ولی ان کے (کسی) کم درجہ تک نہیں پہنچ سکتا، اور دوسروں کا سونے کا پہاڑ صدقہ کر دینا، ان کے ایک مُد (سیر) جو صدقہ کرنے کے برابر نہیں ہو سکتا۔

اما بعد، مدد فرمانے والے اللہ کے بندوں میں نہایت کمزور محمد باقر بن شرف الدین لاہوری عباسی حسینی عَفِیَ عَنْہُمْآ<sup>(۴)</sup> کہتا ہے کہ چونکہ سلوک وحقائق اور خصائص کا حاصل کرنا بزرگ امام، مخلوق کے ہادی، اسلام کی دلیل، خاص و عام کے غوث، محققین کے قبلہ، اہل وقت کے پیشوا، تعریف کرنے والوں کی مدح سے بے نیاز، متشابہات کی باریکیوں کو ظاہر کرنے والے، مقطعات کے اسرار سے آگاہ، فرقان (قرآن مجید) کے رازوں کے

محرم، محبوبِ صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس (مبارک) نام (احمد) سے موسوم ہیں، جس کی بشارت (۵) حضرت عیسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ العلی نے دی تھی۔

اس طریقہ اور ترتیب سے کہ قطبوں کے قطب، بزرگوں اور جوانوں کے شیخ، ویلوں کی دلیل، برگزیدہ (ہستیوں) کی سند، متقیوں کے غوث، عارفوں کے فخر، قیومِ حقانی، معصومِ حقانی حضرت (خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ)، جنہوں نے اس دارِ فانی سے اس حالت میں رحلت فرمائی کہ وہ اپنے مبارک نام کی طرح پاکیزہ تھے۔ میرے شیخ اور میرے پیشوا (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِی (۷) طالبینِ طریقت کو راہِ خدا پر رواں کرنے کے لیے جہان اور جہانوں کو فیض بخشنے والے تھے۔

حضرت مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ اور پیرِ دنگیر، قطب الانام، میرے شیخ اور میرے پیشوا حضرت (خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِی کے قدسی مکتوبات میں (سلوکِ مجددیہ) کے (ایک) مرتبہ کے بعد (دوسرے) مرتبہ کا ذکر نہیں ہے اور ان مراتب کی ترتیب کے بیان کو وہاں ملحوظ نہیں رکھا گیا۔

(لہذا) اس خیر خواہ کے دل میں خیالِ القاء ہوا کہ وہ رسالہ مبدأ و معاد (۸) اور مکتوباتِ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت (خواجہ محمد معصوم) رحمۃ اللہ علیہ کے مکتوبات کے چھ (۹) دفتروں کو سامنے رکھ کر اُن بکھرے ہوئے جواہرات کو مدقن کرے اور حضرات (نقشبندیہ مجددیہ) کے سلوک و تسلیک کے خاص مراتب کو سلکِ تحریر میں پروئے۔

شعر:

فَالدُّرُّ يَزْدَادُ حُسْنًا وَهُوَ مُنْتَظَمٌ

وَلَيْسَ يَنْقُصُ قَدْرًا غَيْرَ مُنْتَظَمٍ

یعنی: پس جب موتی لڑی میں پروئے جائیں تو اُن کا حسن بڑھ جاتا ہے اور جب



بکھرے ہوئے ہوں تو بھی ان کی قدر (وقیمت) میں کمی نہیں ہوتی۔

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَنِي صِلَةً بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ مُقْتَسِبًا لِأَنْوَارِ النَّيِّرِينَ. (۱۰)  
فَشَرَعْتُ فِيهِ بِعَوْنِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ فِي الْحَادِي وَالْعَشْرِينَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ أَلْفٍ  
وَّثَمَانِينَ مِنَ الْهَجْرَةِ الْمُبَارَكَةِ النَّبَوِيَّةِ عَلَى صَاحِبِهَا الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ  
وَالسَّحِيَّةِ وَأَتَمَّمْتُ تَالِيفَهُ فِي تَاسِعِ ذِي الْقَعْدَةِ مِنَ الْعَامِ الْمَذْكُورِ اِتِّمَامًا مَعَ  
وَقُوعِ التَّعْطِيلِ فِي الْبَيْنِ أَيَّامًا.

ترجمہ: ساری تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لیے جس نے مجھے دو دریاؤں کے درمیان روشن  
انوار چننے کا صلہ بنایا۔ پس میں نے اللہ سبحانہ کی مدد سے اسے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی  
ہجرت مبارک کے سال ۱۰۸۰ھ کے (ماہ) شوال کی ۲۱ تاریخ کو شروع کیا اور سال مذکور  
کے (ماہ) ذی قعدہ کی ۹ تاریخ کو اس کی تالیف کو مکمل کیا۔ درمیان میں کچھ روز اس کام کو  
نہیں بھی کیا گیا۔

(اس رسالہ کی) تکمیل کے بعد آخر میں بعض خصائص کا ذکر ہوا (ہے)۔ فَجَاءَ  
بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى بِحَيْثُ يَرُوفُ الْعُقَلَاءَ وَمَا سَبَقَ بِهِ أَذْهَانُ الْأَذْكِيَاءِ. یعنی: پس  
اللہ تعالیٰ کے فضل سے یوں (سامنے) آیا کہ عقلمندوں کو بھلا لگتا ہے اور ذہین لوگوں کے  
دماغ میں اس سے پہلے (ایسا خیال) نہ تھا۔ باوجود اس کے کہ بعض احباب کی کوشش تھی کہ  
مکاتیب گرامی کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھ کر مختصر طریقے سے مرتب کیا جائے۔ اس فقیر نے  
التزام کیا ہے کہ اصلی عبارات کو بطور تبرک عیناً نقل کرے، مگر بعض جگہوں پر بعض حکمتوں کے  
پیش نظر معمولی سی تبدیلی کی گئی ہے اور وہ بھی حضرت مجدد الف ثانی (رحمۃ اللہ علیہ) کے  
روح فتوح سے اجازت لینے اور ان معانی کے بارے میں آپ کی رضا کا مشاہدہ کرنے کے  
بعد۔ ہر نکتہ کو تلاش و جستجو سے مختلف مقامات سے چنا گیا اور ہر مقام میں ضروریات ذکر  
کے تحت اختصار روروا رکھا گیا ہے۔

باوجود اس کے یہ رسالہ عظیم فوائد، بزرگ نکات، نادر تحقیقات، عجیب تدقیقات،

شائستہ ترتیب اور عمدہ ترکیب پر مشتمل ہے۔

ہر مقام کے شروع میں باب کی جگہ لفظ ”ہدایت“ لایا گیا ہے اور اس کے بعد لوازم اور متعلقات کو بیان کرنے کے لیے فصل کی بجائے لفظ ”قائدہ“ لکھا گیا ہے۔ (یہ) بیس ”ہدایات“، ایک ”خاتمہ“ اور ایک ”مہر خاتمہ“ (کے عنوان) پر مرتب کیا گیا ہے۔ اس بنا پر اس رسالہ کا نام ”کنز الہدایات فی کشف الہدایات والتہایات“ رکھا گیا ہے۔

تالیف کے دوران کئی بار حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت (خواجہ محمد معصوم) رحمۃ اللہ علیہ کی خوش وقتی نے اس تالیف کے ضمن میں (اپنا) عکس ڈالا اور حضرت (خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ) کی جناب سے خاص اتحاد اور خصوصی نسبت کو اپنے اندر پایا اور آنجناب سے توفیق و امداد کو معلوم کیا۔ (اس کی) تکمیل کے بعد خواب میں حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی زیارت سے مشرف ہوا۔ اس بنا پر قبول و عنایت کی امید حاصل ہوئی اور اس قبول و عنایت کی تصدیق حضرت مخدوم زادہ<sup>(۱۱)</sup> (صاحب) ارشاد و سجادہ، صاحب اسرار عالیہ، قاسم انوار قدسیہ، دائرہ افاضت کے مرکز اور عقل و درایت کے بحر موج کی قبولیت ہے۔ مؤلف سے:

سراپا ظاہر شِ روحِ جانست  
زبان در شرح وصف او بود لال  
میرس از باطنش کان بے نشانست  
قلم در ذکر مدحش بے زبانت  
عنایاتے کہ دارد در حق من  
سر ہر موئے من در شکر آنت  
یعنی: ان کا ظاہری سراپا (بس) روح ہے، جان ہے۔ ان کے باطن کے بارے میں مت  
پوچھ کہ وہ بے نشان ہے۔

۷۵ زبان ان کے وصف کی شرح سے قاصر ہے، قلم ان کی تعریف کے بیان سے عاجز ہے۔

۷۶ میرے اوپر جو ان کی عنایات ہیں، میرے ہر بال کی زبان اس کے شکر میں (مشغول) ہے۔

لَا زَالَ كَاسِمِهِ الْمُبَارَكِ سَيْفًا عَلَىٰ أَعْدَاءِ الدِّينِ وَيَرْحَمُ اللَّهُ عَبْدًا

قَالَ آمِينَ.

یعنی: آپ (حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ) اپنے مبارک نام کی مانند دین کے مخالفین پر تلوار کی طرح ہمیشہ (غالب) رہیں، اور اللہ تعالیٰ اس بندے پر رحم فرمائے جس نے آمین کہا۔

(یہ حقیر) <sup>(۱۲)</sup> جانتا ہے اور زبان آرزو سے یہ آیت کریمہ پڑھتا ہے:

ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ. (سورة المائدة، آیت ۵۴)

ع با کریموں کا رہا دشوار نیست

یعنی: کریموں کے لیے ایسے کام (کرنا) مشکل نہیں ہے۔

وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی مَنْ خُتِمَ بِهٖ الرَّسَالَةُ وَفِي كُلِّ اَمْرِ اِلَيْهِ الْحَوَالَةُ

وَعَلٰی جَمِيعِ الْاَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ وَعَلٰى اٰلِهٖ وَاَصْحَابِهٖ كُلِّهٖمْ اَجْمَعِيْنَ وَعَلٰى

الْمَلٰئِكَةِ الْمُقَرَّبِيْنَ وَعَلٰى جَمِيعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ الْمُسْلِمِيْنَ

وَالْمُسْلِمَاتِ. آمِينَ.

یعنی: اور درود و سلام ہو اُس ذاتِ اقدس پر جو خاتم النبیین (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے

اور ہر کام کا اسی کی جانب حوالہ ہے اور سب نبیوں اور رسولوں (عَلَيْهِمُ الصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ)

اور ان تمام کی (سب) آل (اطہار) اور صحابہ (کرام) پر اور مقربین فرشتوں پر اور تمام

مومن مردوں اور مومن عورتوں پر اور مسلمان مردوں اور مسلمان عورتوں پر — قبول ہو۔

## ہدایت اول

ان چیزوں کے بیان میں، جن کا جاننا  
مرشد اور مرید کے لیے ضروری ہے۔

### استخارہ و توبہ

فائدہ (۱): مبدأ و معاد<sup>(۱۳)</sup> میں (مذکور ہے): جب کوئی طالب کسی شیخ کے پاس آئے تو چاہیے کہ (شیخ) اول اس کو استخارہ<sup>(۱۳)</sup> (کرنے کا) فرمائے۔ تین استخارہ سے سات استخارہ تک تکرار کرائے۔ استخاروں کے بعد اگر طالب (کے دل) میں کوئی شک و شبہ<sup>(۱۵)</sup> پیدا نہ ہو تو اس (کی تربیت) کے کام کا آغاز کرے۔

فائدہ (۲): مؤلف سے: شیخ کامل و مکمل کا رغبت و توجہ فرمانا بھی استخارہ کا قائم مقام ہے اور اس کے ساتھ اس کا استخارہ بھی شامل ہونا نُوْرٌ عَلٰی نُوْرٍ ہے۔

فائدہ (۳): مبدأ و معاد<sup>(۱۶)</sup> میں (مذکور ہے): سب سے پہلے مرید کو توبہ کے طریقہ کی تعلیم دے۔<sup>(۱۷)</sup> توبہ کے حصول میں اختصار کو ہی کافی سمجھے اور اس کی تفصیل کو (مزید) دنوں کے گزرنے پر چھوڑ دے، کیونکہ اس زمانے میں ہمتیں کوتاہ ہیں اور تفصیل کی زحمت کے لیے ایک مدت درکار ہے اور اس کی طلب میں کسی غفلت سے واسطہ پڑ سکتا ہے۔

اس کے بعد طالب کو مناسب طریقہ سے اس کی استعداد و حال کے مطابق ذکر کی تلقین کرے اور اس کے کام پر توجہ رکھے۔ راہ (سلوک) کے آداب و شرائط اس سے بیان کرے اور کتاب و سنت کی پیروی کرنے کی (اسے) ترغیب فرمائے۔ متابعت کے بغیر مطلوب کا وصول محال سمجھائے اور واضح کرے کہ جو کشف اور واقعات بال برابر بھی کتاب

و سنت کے خلاف ہوں (ان کا) اعتبار نہ کرے۔<sup>(۱۸)</sup>

## طریقہ حضرت مجددِ بالآخر تقدیم اسم ذات

فائدہ (۲۰): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِی (اللہ تعالیٰ ان کے بلند راز سے ہمیں پاکیزہ بنائے) کے مکتوبات (۱۹) سے:

جاننا (۲۰) چاہیے کہ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے اگرچہ اپنے بعض رسائل میں لکھا ہے کہ شیخ مرید کو طریقہ کا ذکر اس کے حال و استعداد کے مطابق تلقین کرے، لیکن آخری زمانے میں حضرت (مجدد) کا طریقہ تمام طالبوں کو اَلَا مَا شَاءَ اللّٰه (سب سے) پہلے اسم ذات کی تعلیم دینا تھا اور اس کی وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ جو کچھ پہلے (کسی مکتوب شریف میں) لکھا گیا ہے، وہ آپ کے اوائل حال میں، جب آپ مراتب و ولایت کی سیر میں مصروف تھے (کے مطابق) تھا، کیونکہ ولایت کی سیر جذبہ و سلوک (۲۱) سے وابستہ ہے۔ (لہذا) سلوک کے طے کرانے میں مرید کے حال کی رعایت (کرنا) اور طریقہ کے ذکر کی تعلیم (دینا)، جو مرید کی استعداد کے مطابق ہو، سلوک کو آسان بنانے کے لیے مرشد پر واجب ہے۔ (۲۲)

مثلاً اگر مرید کی استعداد مناسب جذبہ ہو تو جذبہ کے مناسب طریقہ سے تعلیم دی جا سکتی ہے، تاکہ اس کے سلوک میں خلل پیدا نہ ہو۔ لیکن جب آپ (حضرت مجدد جمعیت و وراثت کے ذریعہ کمال نبوت تک عروج فرماتے ہوئے جذبہ و سلوک کے دائرہ سے آگے) نکل گئے کیونکہ کمالات نبوت ان دونوں (جذبہ و سلوک) سے وابستہ نہیں ہیں، (۲۳) اور ان مقامات میں سالک کی ترقی محض شیخ کی صحبت و محبت، اس کے آداب کا لحاظ رکھنے اور شریعت عالیہ اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت پاک کی اتباع کرنے پر موقوف ہوتی ہے۔ اس وقت ذکر کی تعلیم صرف طالب کی تسلی کے لیے (ہوتی) ہے۔ ذکر اگرچہ فی نفسہ مفید ہے، لیکن وصول (الی اللہ) کا مدار نہیں ہے۔ (۲۴)

## طریقہ نقشبندیہ کی اقریبیت و اسمیت

فائدہ (۵): محبوب صدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ  
الْاَقْدَسِ كَ مَلْتَوْبَاتِ (۲۵) (گرامی) سے:

جاننا چاہیے کہ جو طریقہ (مقصود کے) زیادہ قریب، سب سے بڑھا ہوا، بہت  
موافق، نہایت محکم، سالم تر، زیادہ مضبوط، بڑا سچا، سب سے بہتر، اعلیٰ، بہت بزرگ، ارفع،  
نہایت کامل اور بہت حسین ہے، وہ طریقہ عالیہ نقشبندیہ ہے۔ قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی اَرْوَاحَ  
اَهْلِیْہَا وَاَسْرَارَ مَوَالِیْہَا (یعنی: اللہ تعالیٰ اس کے اہالی کے ارواح مبارک اور اس کے  
موالی کے اسرار پاک بنائے)۔

اس طریقہ (عالیہ) کی سب سے بزرگی اور ان بزرگوں کے شان کی بلندی نبی  
کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت پاک کو لازم پکڑنے اور ناپسندیدہ بدعتوں سے بچنے کی وجہ  
سے ہے۔ یہی وہ حضرات ہیں کہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے رنگ میں ان کے  
کام کی نہایت اس کی بدایت (ابتداء) میں درج ہوئی ہے۔ ان کے حضور آگاہی نے دوام  
پیدا کر لیا ہے اور درجہ کمال کے وصول کے بعد وہ دوسروں کی آگاہیوں پر سبقت لے گئے  
ہیں۔

## اخذ طریقہ اور حرام سے اجتناب

فائدہ (۶): محبوب صدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ  
الْاَقْدَسِ كَ مَلْتَوْبَاتِ (۲۶) (مبارک) سے:

آپ (ملاحسن برکی رحمۃ اللہ علیہ) نے پوچھا تھا کہ بعض مرد اور خواتین آتے ہیں اور  
طریقہ (نقشبندیہ سیکھنے) کی التماس کرتے ہیں، اور کھانا، لباس اور پینا جو سود سے حاصل ہوتا  
ہے، اس سے پرہیز نہیں کرتے۔ کہتے ہیں کہ شرعی حیلے سے اس کو درست کر لیتے ہیں۔ ایسے  
لوگوں کو طریقہ کی تعلیم دینے کی اجازت ہے یا نہیں؟

(حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ نے جواب میں فرمایا کہ) آپ ان کو طریقہ کی تعلیم دیں

اور حرام سے بچنے کا شوق دلائیں، شاید وہ طریقہ کی برکت سے اس شبہ سے نکل آئیں گے۔  
خواتین کو تعلیم طریقہ کی صورت

فائدہ (۷): محبوب صدیقی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ  
الْاَقْدَسِ كَمَا مَكْتُوبَات (۲۷) (مبارک) سے:

آپ (میاں شیخ بدیع الدین رحمۃ اللہ علیہ) نے لکھا تھا کہ بعض خواتین طریقہ کی مشغولی  
طلب کرتی ہیں۔ (حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ نے جواب میں فرمایا کہ) اگر (خواتین)  
محرم (۲۹) ہیں تو کوئی (چیز) منع نہیں ہے، ورنہ وہ پردہ میں بیٹھیں اور طریقہ کو اخذ کریں۔  
مریدوں کو وظائف و اذکار میں سرگرم رکھنا

فائدہ (۸): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ  
تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیُّ (اللہ تعالیٰ ان کے بلند راز سے ہمیں پاکیزہ بنائے) کے  
مکتوبات (۳۰) سے:

طالبین کو طاعات کے وظائف اور اذکار میں سرگرم رکھیں اور خدمات کی بجا آوری  
اور آداب (۳۱) کی رعایت کرنے کا شوق دلائیں اور انہیں بیکار نہ رکھیں۔ امید ہے کہ  
بزرگوں کی نسبت خاص سے حصہ پائیں گے۔ مقصود، نسبت کا حاصل ہونا ہے اور اس کا علم  
(ہونا) دوسری بات ہے۔ اگر دیں تو بہت اچھا اور خوب ہے، ورنہ غم نہیں ہے۔ نسبت جب  
بتدریج اور محنت سے حاصل ہو تو قدر و عزت رکھتی ہے، اور جو چیز آسانی سے اور جلدی ہاتھ  
لگے، وہ اتنی قدر و عزت نہیں رکھتی۔ اگر کوئی شخص جلدی کرے تو وہ حریص ہے، طالب نہیں  
ہے اور صحبت کے لائق نہیں ہے۔ لوگ کمینہ دنیا کی طلب میں کیسے کیسے دکھ برداشت نہیں  
کرتے، اللہ تبارک و تعالیٰ کی طلب (یہ تکالیف اٹھانے) کی (سب سے) زیادہ حقدار  
ہے۔ بزرگوں نے اس طلب میں ریاضتیں کی ہیں اور عمریں گزاری ہیں: (۳۲)

اوحدی شصت سال سختی دید

یعنی: اوحیٰ نے ساٹھ برس تک تکلیف اٹھائی ہے، تب (جا کر) ایک رات خوش قسمتی کا چہرہ دیکھا ہے۔

تاشیر کی قبولیت میں تامل و تاخیر کا درجہ

فائدہ (۹): محبوب صمدانی حضرت مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ  
الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۳۳) (مبارک) سے:

جاننا چاہیے (۳۳) کہ (طالب کادری میں) اثر پذیر (۳۵) ہونا اس کی استعداد کے نقصان کی علامت نہیں ہے۔ ایک گروہ کامل استعداد رکھنے والوں کا (ایسا) ہے جو اس بلا میں گرفتار ہیں۔

اس زمانے کے طالبین کا حال

فائدہ (۱۰): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ  
تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِی (ان کے بلند راز سے اللہ تعالیٰ ہمیں پاکیزہ بنائے) کے  
مکتوبات (۳۶) سے:

آپ نے طالبین کی بوالہوسی اور عدم استقامت کی شکایت کی تھی اور انہیں طریقہ کی تلقین کرنے سے انفرنگی کا اظہار کیا تھا۔ میرے مخدوم! اس زمانے کے اکثر طالبین یہی حال رکھتے ہیں۔ سچا طالب کم ہے، لیکن خود استخارہ کرنے کے بعد، اس کے استخارہ کرنے کے بعد اور شرح صدر ہو جانے کے بعد طریقہ سکھا دینا چاہیے۔ اس کے بعد اگر کسی شخص میں بے استقامتی اور وگردانی ظاہر ہو جائے تو ہوتی رہے، نقصان اسی کا ہے۔

پیر کا خود کو مریدوں کی نظر میں بارعب بنانا

فائدہ (۱۱): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی  
بِسِرِّهِ السَّامِی کے مکتوبات (۳۷) سے:

پیر کو چاہیے کہ مریدوں کی نظر میں خود کو بارعب و باوقار رکھے اور ان سے میل جول کا دروازہ نہ کھولے، تاکہ اس کی بزرگی و شان ان کے دلوں میں (خوب) بیٹھ جائے اور جگہ پکڑ



لے اور (یہ) عقیدت و ادب کا سبب بن جائے اور ترقیات کا ذریعہ بنے۔

### تاثیر توجہ پر شکرگزاری

فائدہ (۱۲): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ (۳۸) سے:

آپ نے لکھا ہے کہ (بندہ) حکم کے مطابق طالبین کے مجمع کو ایک طرح سے مشغول رکھتا تھا اور کوئی ایک شخص تاثیر کے بغیر نہیں رہتا تھا، یہاں تک کہ ان میں سے اکثر پہلی ہی توجہ میں متاثر ہو جاتے تھے۔ حَمْدًا لِلّٰهِ سُبْحَانَهُ عَلٰی ذٰلِكَ. (اس پر اللہ سبحانہ کی ستائش ہے)۔ آپ اس نعمتِ عظمیٰ کا شکر بجالائیں اور عجب (خود پسندی) اور غرور سے ڈرتے رہیں اور (اپنے) قصور کا اعتراف کرنے والے رہیں اور طالبین کو توجہات کرنے اور ان کے احوال کی جستجو میں غفلت نہ کریں، کیونکہ (یہ) بہت بڑی عبادات میں سے ہے۔ اس کام سے فارغ ہونے اور اس کا حق ادا کرنے کے بعد (اپنی) طاقت کے مطابق دوسری طاعات (عبادات) مثلاً درس و اذکار میں مشغول ہو جائیں۔ آپ نے (یہ) سنا ہوگا:

”اِنَّ اَحَبَّ عِبَادَ اللّٰهِ اِلٰی اللّٰهِ مَنْ صَبَّبَ اللّٰهُ اِلٰی عِبَادِهِ.“

یعنی: بیشک اللہ تعالیٰ کے بندوں میں اس کا محبوب ترین (بندہ) وہ ہے جو اللہ تعالیٰ کی محبت بندوں (کے دلوں) میں ڈال دے۔

### مؤلف کتاب کی سرہند شریف میں پہلی اور دوسری حاضری

فائدہ (۱۳): ضعیف بندہ (۳۹) کہتا ہے، جب فقیر نے پہلے سفر دارالارشاد سرہند (شریف) پہنچ کر پیر دستگیر ہمارے شیخ اور ہمارے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) رحمۃ اللہ علیہ کی قدم بوسی کا شرف پایا تو آپ نے فقیر سے دریافت فرمایا کہ تم درس و تدریس کا شغل بھی کرتے ہو؟ فقیر نے عرض کیا کہ شغل باطن میں مشغول ہونے کے زمانے سے علم ظاہر کی مصروفیت اتنی (باقی) نہیں رہی ہے۔

پھر دوسرے سفر میں (بھی) تنہائی کے وقت حضرت (رحمۃ اللہ علیہ) نے مذکورہ

سوال دوبارہ فرمایا۔ اس کمینہ نے عرض کیا کہ علم ظاہر کی مصروفیت کے وقت آنجناب (کی ذات) مقدس کی طرف توجہ (باقی) نہیں رہتی اور (توجہ و مطالعہ دونوں امور کو) جمع نہیں رکھا جاسکتا۔ آپ نے فرمایا: بغیر سوچے سمجھے کہہ رہے ہو۔ علم ظاہر کی مصروفیت ہماری نسبت کی مدد کرنے (بڑھانے) والی ہے۔ اس زمانے سے اس فقیر کو دوسری توفیق بھی حاصل ہوگئی۔  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ سُبْحَانَهُ عَلَي ذٰلِكَ. یعنی: اس پر اللہ سبحانہ کا شکر ہے۔

### حلقہ و توجہ کی پابندی پر اظہارِ مسرت

فائدہ (۱۴): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّٰ كَمَا كَتَبْتَ (۴۰) سے:

آپ نے صبح اور ظہر کے وقت حلقہ (ذکر کی مصروفیت) اور (نماز) مغرب کے بعد دوستوں (مریدوں) پر توجہ (کرنے) کا طریقہ اور مجلس کی سرگرمی، توجہات کی تاثیر اور اس پر عظیم آثار و ترقیات کے ظاہر ہونے کے بارے میں لکھا تھا۔ اس نے خوشی پر خوشی میں اضافہ کیا۔ اَللّٰهُمَّ اَكْثَرَ اِخْوَانِنَا فِي الدِّيْنِ. یعنی: اے اللہ! تو ہمارے دینی بھائیوں میں اضافہ فرما۔

آپ کو چاہیے کہ اس با عظمت کام میں زیادہ سے زیادہ مصروف رہیں اور نیت کی تصحیح میں جان (ودل) سے کوشاں رہیں اور ہمیشہ التجا اور زاری کرتے رہیں۔

### رابطہ محبت شیخ اور مدار وصول

فائدہ (۱۵): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّٰ (۴۱) سے:

ہمارے طریقہ میں درجہ کمال پر پہنچنے کا مدار شیخ مقتدا کے ساتھ رابطہ محبت و وابستہ رکھنے سے ہے۔ طالب صادق اس محبت کے راستہ سے، جو وہ شیخ کے ساتھ رکھتا ہے، اس کے باطن سے فیض و برکات اخذ کرتا ہے اور معنوی مناسبت کے ذریعے ساعت بہ ساعت اس کے رنگ میں رنگا جانے لگتا ہے۔

(پیران طریقت نے) فرمایا ہے: فنا فی الشیخ فنائے حقیقی کا مقدمہ ہے۔ مذکورہ رابطہ اور فنا فی الشیخ کے بغیر تھا ذکر اللہ تعالیٰ تک پہنچانے والا نہیں ہے۔ اگرچہ ذکر وصول (الی اللہ) کے اسباب میں سے ہے، لیکن غالباً رابطہ محبت<sup>(۳۲)</sup> اور فنا فی الشیخ کے ساتھ مشروط ہے۔ جی ہاں! یہ رابطہ تھا صحبت کے آداب کی رعایت اور شیخ کی توجہ و التفات کے ساتھ، طریقہ ذکر کو لازم پکڑے بغیر (اللہ تعالیٰ تک) پہنچانے والا ہے۔ سلوک و تسلیک اختیاری، جو دوسرے سلاسل میں جاری ہے، اس کے کام کا (دار و مدار و وظائف و اوراد پر ہے اور معاملہ کی بنیاد اور چٹوں<sup>(۳۳)</sup> پر ہے اور (ان میں) پیر طریقت کے ساتھ اس درجہ کا رجوع (مشروط) نہیں ہے۔

اس طریقہ (نقشبندیہ مجددیہ) میں، جو صحابہ کرام عَلَیْہِمُ الرِّضْوَانُ کا طریقہ ہے، فائدہ دینا اور فائدہ حاصل کرنا (دونوں) انعکاسی ہیں۔ شیخ مقتدا کی صحبت آداب کی رعایت کے ساتھ کافی ہے۔ اذکار و طاعات (عبادات) کے وظائف بھی مدد کرنے والے اور معاون ہیں۔ خیر البشر (حضرت محمد مصطفیٰ) عَلَیْہِ وَعَلٰی آلِہِ الصَّلٰوٰتِ الزَّکٰیٰتِ وَالتَّسْلِیْمٰتِ وَالتَّجِیّٰتِ النَّامِیّٰتِ<sup>(۳۴)</sup> کی صحبت کمالات حاصل کرنے کے لیے ایمان و تسلیم اور اطاعت کی شرط سے کافی ہے، لہذا وصول (الی اللہ) کا راستہ اس طریقہ میں اقرب (سب سے زیادہ قریب) ہو گیا ہے اور شیخ کامل و مکمل سے فیوض و برکات اخذ کرنے میں جوان، بڑکے، بوڑھے، زندہ اور مردہ (سب) برابر ہیں۔ اس طریقہ عالیہ کی ریاضت، جس کی بدایت (ابتدا) میں نہایت (انتہا کا کمال) مندرج (شامل) ہے۔ (صرف) سنت عالیہ کا اتباع کرنا اور ناپسندیدہ<sup>(۳۵)</sup> بدعتوں سے پرہیز کرنا ہے۔

کامل کا ناقص کو اجازت طریقت دینا

فائدہ (۱۶): مبدأ و معاد<sup>(۳۶)</sup> میں (ہے):

کبھی (ایسا) ہوتا ہے کہ ایک کامل (بزرگ) کسی ناقص (مرید) کو طریقت کی تعلیم کی اجازت دیتا ہے اور مریدوں کے اجتماع کے ضمن میں اس (ناقص) کا کام (بھی) تکمیل

کو پہنچ جاتا ہے۔ حضرت خواجہ (بہاء الدین) نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے (حضرت) مولانا یعقوب چرخنی رحمۃ اللہ علیہ کو درجہ کمال تک پہنچنے سے پہلے تعلیم طریقت کی اجازت (عنایت) فرمائی تھی اور فرمایا تھا: ”اے یعقوب! جو کچھ مجھ سے تجھے پہنچا ہے، (اسے) لوگوں تک پہنچاؤ۔“ اس کے بعد (حضرت) مولانا (یعقوب) چرخنی رحمۃ اللہ علیہ کا کام حضرت خواجہ علاء الدین عطار قدس سرہ کی خدمت میں مکمل ہوا۔ حضرت مولانا عبد الرحمن جامی (رحمۃ اللہ علیہ) نفحات الانس میں (حضرت) مولانا (یعقوب چرخنی رحمۃ اللہ علیہ) کو اول (حضرت) خواجہ علاء الدین عطار (رحمۃ اللہ علیہ) کے مریدوں میں شامل کرتے ہیں اور ثانیاً (ان کی) نسبت (حضرت) خواجہ (بہاء الدین) نقشبند (رحمۃ اللہ علیہ) کی جانب کرتے ہیں۔

جاننا چاہیے کہ نقص (مراتب کی کمی) اگرچہ اجازت کے منافی ہے، لیکن جب کامل و مکمل ناقص کو اپنا نائب بناتا ہے اور اس کے ہاتھ کو اپنا ہاتھ سمجھتا ہے تو پھر نقص (مراتب کی کمی) کا ضرر (دوسروں تک) تجاوز نہیں کرتا۔ وَاللّٰهُ سُبْحٰنَهُ اَعْلَمُ بِحَقَائِقِ الْاُمُوْرِ كَلِمًا. یعنی: اور اللہ سبحانہ ہی تمام کاموں کی حقیقت کو خوب جانتا ہے۔

### دعوت اسماء و ختم خواجگان

فائدہ (۱۷): محبوب صمدانی مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۴۷) سے:

ہمارا طریقہ (نقشبندیہ) دعوت اسماء کا طریقہ نہیں ہے۔ اس طریقہ کے اکابر نے ان اسماء کے مسمی (اللہ سبحانہ) میں فنا ہونا اختیار کیا ہے۔ ان بزرگواروں کی نسبت (۴۸) سے اگر تھوڑی سی بھی ہاتھ لگے تو وہ تھوڑی نہیں ہے، کیونکہ دوسروں کی نہایت ان کی ابتدا میں درج ہے۔

فائدہ (۱۸): بندہ ضعیف (۴۹) غَفِي عَنهُ کہتا ہے کہ حضرت پیر دنگیر (خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ) سے منقول ہے کہ اس طریقہ (نقشبندیہ) میں ختم (۵۰) خواجگان

بزرگوار قَدْ سَأَلَ اللّٰهُ اَسْرَارَهُمْ مرادوں کو حاصل کرنے کے لیے دعوتِ اسماء کا کام (اثر) کرتا ہے، جو دوسرے سلاسل میں (رانج) ہے۔

اپنے پیر کی فضیلت کا اعتماد

فائدہ (۱۹): مبدأ و معاد (۵۱) میں:

جاننا چاہیے کہ مرید کا (اپنے) پیر کے افضل اور اکمل ہونے کا اعتقاد رکھنا، اس محبت کا ثمرہ اور مناسبت کا نتیجہ ہوتا ہے، جو فائدہ پہنچانے (افادہ) اور فائدہ حاصل کرنے (استفادہ) کا سبب (ہوتی) ہے۔ لیکن چاہیے پیر کو اس جماعت پر، جس کی فضیلت شرع شریف میں مقرر ہو چکی ہے، فضیلت نہ دے، کیونکہ افراط (زیادتی) کا سبب ہے اور وہ بری (چیز) ہے۔... لیکن اگر ان (حضرات جن کی فضیلت شرع شریف میں مقرر ہو چکی) کے علاوہ دوسرے پر (اپنے پیر کو) فضیلت دے تو (یہ) جائز ہے، بلکہ طریقت میں واجب ہے۔ یوں فضیلت دینا مرید کے اختیار میں نہیں ہوتا، بلکہ اگر مرید مستعد ہے تو اس میں بے اختیار یہ اعتقاد پیدا ہو جاتا ہے اور وہ اس کو وسیلہ سے پیر کے کمالات کو حاصل کرتا ہے۔ اگر یہ فضیلت دینا مرید کے اپنے اختیار سے ہو اور وہ تکلف سے (یہ اعتقاد) پیدا کرے تو جائز نہیں ہے اور (یہ) کوئی نتیجہ نہیں بخشتا۔

## ہدایت دوم

### ذکر قلبی اسم ذات کے بیان میں

#### طریقہ ذکر

فائدہ (۱): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسْمِ اللَّهِ السَّامِيّ کے مکتوبات (۵۲) سے:

غور سے سنیں کہ ہمارے طریقہ میں شغل باطنی کی (چند) اقسام ہیں۔

قسم اول ذکر اسم ذات ہے۔ اس ذکر کا طریقہ یہ ہے کہ طالب کو چاہیے کہ اپنی زبان کو تالو سے چپکائے اور پوری ہمت (۵۳) سے قلبِ صنوبری (۵۴) کی جانب متوجہ ہو جائے، جو بائیں پہلو میں واقع ہے۔ یہ قلبِ صنوبری قلبِ حقیقی کا آشیانہ ہے، جو عالم امر سے ہے اور اسے حقیقت جامعہ بھی کہتے ہیں۔

(بعد ازاں) لفظِ مبارک ”اللہ“ کو دل میں خیال کے طور پر گزارے اور دل کی زبان سے اس بزرگ لفظ کو ادا کرے، بغیر اس کے کہ دل کی صورت کا تصور کرے۔ سانس کو بند نہ کرے اور ذکر کرنے میں اس (سانس) کو کسی طرح کا دخل نہ دے، سانس کو بطور خود آنے دے۔ لفظِ مبارک ”اللہ“ سے ذاتِ بیچوں (اللہ سبحانہ کی بے مثل ذات) مراد لے اور اس کی کسی صفت کو ملحوظ نہ رکھے، تاکہ ذات کی بلندی (۵۵) سے صفات کی پستی میں نہ آجائے اور تزییہ سے تشبیہ میں نہ پھنسے۔

جاننا چاہیے کہ جس طرح (لطیفہ) قلبِ دائیں طرف سے تعلق رکھتا ہے، جیسا کہ اوپر بیان ہوا ہے، (لطیفہ) روحِ دائیں پہلو سے تعلق رکھتا ہے اور وہ بھی ذکر کا مقام ہے اور سینہ کا درمیان جو (لطائف) سر، خفی اور انھی کا مقام ہے اور وہ (بھی) ذکر کا مقام ہے۔ نفس

اور حواس باطنہ کی جگہ دماغ ہے اور وہ بھی ذکر کا مقام ہے۔

جب ذکر غائب ہو جاتا ہے تو وہ تمام بدن کو گھیر لیتا ہے اور بدن کا ہر حصہ دل کے رنگ میں ذاکر بن جاتا ہے۔ اس کو سلطان الذکر کہتے ہیں۔

طالب کو چاہیے کہ ذکر پر ایسی مداومت (ہیشگی) کرے کہ ذکر و حضور دل کا ملکہ بن جائے اور اس کی لازمی صفت بن جائے، جس طرح کہ سننا سامعہ<sup>(۵۶)</sup> (کان) کی صفت اور دیکھنا باصرہ (آنکھ) کی صفت ہے۔ اس طرح کہ اگر (سالک) تکلف سے ذکر و حضور کو دل سے دور کرنا چاہے تو وہ دور نہ ہو۔

### سلطان الذکر کا اثبات

فائدہ (۲): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِعِ کے مکتوبات<sup>(۵۷)</sup> سے:

آپ نے لکھا تھا کہ اب تک سلطان الذکر کے بارے میں نہ کسی کتاب میں دیکھا گیا اور نہ سنا گیا۔ ہمارے مخدوم! سلطان الذکر ہمارے طریقہ میں مشہور و معروف اور جاری ہے اور ہم اپنے پیروں سے سنتے آئے ہیں۔ ہماری اختراع نہیں ہے، جو کچھ ہے بزرگوں ہی سے ہے۔ حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی<sup>(۵۸)</sup> قُدَسَ سِرُّهُ، جو ہندوستان کے اکابر مشائخ میں سے حضرت خواجہ (عبید اللہ) احرار<sup>(۵۹)</sup> قُدَسَ سِرُّهُ کے زمانے کے قریب ہوئے ہیں، آخری عمر میں آپ پر استغراق و بیخودی غالب آگئی۔ نماز کے اوقات میں آپ کو بلند آواز سے بیدار کرتے تھے۔ لوگوں نے آپ سے اس کا راز دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ میں نے دل کو ذکر سے بہت زیادہ کوٹا ہے (لہذا) سلطانِ ذکر ہر وقت غالب رہتا ہے اور مجھے مجھ سے چھین لیتا ہے (یعنی بیخود کر دیتا ہے)۔

دائمی اور ضروری شے توجہ و حضور قلبی ہے۔

فائدہ (۳): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِعِ کے مکتوبات<sup>(۶۰)</sup> سے:

اگر ذکر قلبی سے دل کی حرکت اور جنبش مراد لی جائے تو اس کے دوام<sup>(۶۱)</sup> (ہمیشگی) کی کوئی ضرورت نہیں ہے، نہ فنا کی حالت میں اور نہ غیر فنا کی حالت میں۔ جو چیز دائمی اور ضروری ہے، وہ دل کی توجہ اور حضور قلبی ہے، خواہ حرکت (قلبی) ہو یا نہ ہو۔

### خوارق و کرامات کا مرتبہ

فائدہ (۴): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات<sup>(۶۲)</sup> سے:

حضرت شیخ الشیوخ (شہاب الدین سہروردی) رحمۃ اللہ علیہ عوارف المعارف میں خوارق و کرامات کے ذکر کے بعد تحریر فرماتے ہیں کہ ان تمام خوارق و کرامات کا مرتبہ قلب کو ذکر کے ساتھ آراستہ کرنے اور ذکر ذات کے وجود (کے مرتبہ) سے بہت نیچے ہے۔

### سات قدم کا راستہ

فائدہ (۵): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات<sup>(۶۳)</sup> سے:

یہ راستہ، جس کے طے کرنے میں ہم مشغول ہیں، کل سات قدم ہیں۔ دو عالم خلق سے اور پانچ عالم امر سے ہیں۔ عالم امر کے پانچ (قدم لطائف) قلب، روح، ہمز، خفی اور اخفی ہیں، اور عالم خلق کے دو (قدم لطائف) قالب اور نفس ہیں۔ قالب (بدن) چار عناصر (خاک، پانی، ہوا، آگ) سے مرکب ہے۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل دو طرح پر ہے: عبادت اور رسم

فائدہ (۶): محبوب صدیقی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ کے مکتوبات<sup>(۶۴)</sup> سے:

آپ نے پوچھا تھا کہ ذکر جہر سے منع کرتے ہیں کہ بدعت ہے، جبکہ وہ ذوق و شوق بخشتا ہے۔ دوسری چیزوں سے، جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں نہ تھیں، مثلاً فرجی (لمبا کھلا چغڑا)، شال (چادر) اور سراویل (شلوار) کے لباس سے منع کیوں نہیں



کرتے؟ ہمارے مخدوم! نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل (مبارک) دو طرح پر ہے، (ایک) عبادت کے طور پر یا (دوسرا) رسم و رواج کی صورت پر۔ جو عمل عبادت کے طریقہ پر ہے، اس کے خلاف کرنا بدعت منکر سمجھتا ہوں اور اس کے منع کرنے میں مبالغہ کرتا ہوں، کیونکہ یہ دین میں نئی بات ہے اور وہ مردود ہے۔ (۶۵) جو عمل رسم و رواج کے طور پر ہے، میں اس کے خلاف کو بدعت و منکر نہیں سمجھتا اور اس کے منع کرنے میں مبالغہ نہیں کرتا، کیونکہ وہ دین سے تعلق نہیں رکھتا۔ اس کا ہونا اور نہ ہونا رسم و رواج پر مبنی ہے، نہ کہ دین و مذہب پر۔ کیونکہ بعض شہروں کے رواج دوسرے شہروں کے رواج کے خلاف ہوتے ہیں۔ اسی طرح ایک شہر میں زمانوں کے تفاوت کے اعتبار سے رسم و رواج میں بھی تفاوت واقع (ہوتا) ہے، البتہ عادی سنت کا لحاظ رکھنا بھی (بہت سے) نتائج اور سعادتوں کا موجب ہے۔

## ہدایت سوم

### ذکر قلبی نفی و اثبات کے بیان میں

#### ذکر نفی و اثبات کا طریقہ

فائدہ (۱): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ السَّامِيّ کے مکتوبات (۶۶) سے:

دوسری قسم ذکر نفی و اثبات ہے، یعنی لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کا ذکر۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ زبان کو تالو سے چپکائے اور سانس کو ناف کے نیچے روکے (۶۷) اور کلمہ ”لا“ کو ناف سے کھینچے اور سر کی چوٹی تک پہنچائے اور ”إِلَهَ“ کو سر کی چوٹی سے دائیں کندھے کے اوپر لائے، اور ”إِلَّا اللَّهُ“ دائیں کندھے سے صنوبری دل (۶۸) پر جو بائیں پہلو میں واقع ہے۔ اس مجموعہ کا نقش لائے معکوس (۶۹) کی صورت ہو جاتا ہے۔ ان کلمات کو ایک مقام (۷۰) سے دوسرے مقام پر لے جانا، خیال سے ہونا چاہیے اور اعضاء کی حرکت کے بغیر۔ (سالک) سانس کو بھی حرکت نہ دے اور سانس کو ناف کے نیچے روکے رکھے۔ سانس کا روک کر رکھنا جب تک ساتھ دے، اس کلمہ کو کہتا رہے، لیکن ہر سانس میں طاق (عدد سے) کہے، جفت نہ کہے۔ اس وجہ سے اس ذکر کو قوفِ عددی کہتے ہیں۔ یعنی عدد سے آگاہی ہونی چاہیے۔ جب سانس تنگ ہو جائے تو چھوڑ دے۔ اس کے بعد کلمہ کے معنی کا تصور اس طرح کرے کہ نہیں ہے کوئی مقصود (میرا) سوائے ذاتِ پاک (اللہ) کے۔ بعد ازاں پھر سانس روکے اور پہلے طریقہ کے مطابق وہی ذکر کرے۔ ثُمَّ كَذًا، ثُمَّ كَذًا، ثُمَّ كَذًا (یعنی: پھر اسی طرح، پھر یونہی، پھر اسی طرح)۔

اس ذکر کی (سب سے پہلے) تعلیم حضرت خضر علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ

وَالسَّلَامُ نے حضرت خواجہ عبدالخالق غجدوانی (۱۷۱۰) رحمۃ اللہ علیہ کو تعلیم فرمائی، جو حضرات خواجگان قَدَسْنَا اللہ تَعَالَى بِأَسْرَارِهِمْ کے سلسلہ کے سردار ہیں۔ حضرت خواجہ (خضر علیہ السلام) نے (ان کو) فرمایا کہ پانی کے حوض میں غوطہ لگاؤ اور انہوں نے پانی میں (ان کو) تعلیم فرمائی۔ شاید پانی میں غوطہ لگانا اس لیے ہو کہ سانس برقرار رہے۔

### صحنِ باطن کی صفائی

فائدہ (۲): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللہ تَعَالَى بِسِرِّهِ السَّامِيّ کے مکتوبات (۷۲) سے:

پوری ہمت کے ساتھ قلب کے تعلقات کو منقطع کرنے کے درپے ہو کر اس کلمہ طیبہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کی مدد سے باطن کے صحن کو لمحہ بہ لمحہ ان تعلقات سے صاف (خالی) کرے، اِلَى أَنْ يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ (یعنی: یہاں تک کہ مقررہ وقت آجائے):

تا بجا رُوبِ لَا نَرُوبِي رَاه

کے رسی در سرائے إِلَّا اللہ

یعنی: جب تک تو راستے کو ”لا“ کے جھاڑو سے صاف نہ کرے، (اس وقت تک) ”إِلَّا اللہ“ کی سرا میں کب پہنچ سکتا ہے۔

مبتدی کی توجہ اور ذکر نفی و اثبات

فائدہ (۳): محبوب صدانی مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللہ تَعَالَى بِسِرِّهِ الْأَقْدَسِ کے مکتوبات (۷۳) سے:

چھٹے سوال کا حاصل یہ (ہے) کہ جب شروع ہی سے اس طریقہ کے طالبین کی توجہ ذاتِ احدیتِ صرف کی جانب ہے تو چاہیے کہ یہ توجہ نفی و اثبات کے ساتھ جمع نہ ہو، کیونکہ نفی کے وقت غیر کی طرف توجہ کرنی پڑتی ہے۔

جواب یہ (ہے) کہ جب غیر کی جانب توجہ کرنا توجہِ احدیت کی تقویت اور تربیت کے لیے ہے اور غیر کی نفی سے مقصود اس توجہ کا دائمی حصولِ اغیار کی مزاحمت کے بغیر ہے تو پھر

غیر کنفی کی توجہ احدیت کی توجہ کے منافی نہیں ہے۔ شَتَّانَ مَا بَيْنَ هُمَا. (۷۴) یعنی: ان دونوں میں بڑا فرق ہے۔

ساتویں سوال کا حاصل یہ (ہے) کہ چاہیے کہ اس طریقہ کا مبتدی جو ذکر منہ اور زبان سے کرتا ہے، دل بھی وہی (مفہوم) کہتا ہے، لیکن کنفی واثبات میں دل پورا (کلمہ) ادا کرتا ہے یا نہیں؟ اگر پورا (کلمہ) ادا کرتا ہے تو پھر ”لا“ کو اوپر اور ”الہ“ کو بائیں طرف کیوں پھیرتے ہیں؟

جواب یہ (ہے) کہ دل اگر پورا (کلمہ) کہے تو کیا نقصان رکھتا ہے؟ کہ (مبتدی) ”لا“ کو اوپر کی طرف لے جاتا ہے اور ”الہ“ کو بائیں جانب پھیرتا ہے اور ”الا اللہ“ اپنی طرف کھینچتا ہے۔ کیونکہ اس طریقہ (نقشبندیہ) میں کنفی واثبات کو خیال سے ادا کرتے ہیں، منہ اور زبان کو اس سے کوئی تعلق نہیں ہوتا، تاکہ دل کی موافقت کی شرط قبول ہو جائے۔

آپ کے یہ دونوں سوال (حضرت) فخر رازی (۷۵) (رحمۃ اللہ علیہ) کے شکوک کی مانند ہیں۔ اگر آپ اچھی طرح توجہ (غور و فکر) کرتے تو (یہ) رفع ہو جاتے۔  
جس دم (سانس کو روکنا) بدعت نہیں

فائدہ (۴): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسْمِ اللّٰهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۷۶) سے:

تیر ہواں سوال: جس دم (سانس کو روکنا) بدعت ہے یا نہیں؟ اگر بدعتِ حسنہ کہیں تو حضرت (مجدد) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسْمِ اللّٰهِ السَّامِیِّ کے مطابق کسی بدعت میں حسن (خوبی) نہیں ہے۔ پھر یہ عمل بدعت (کے دائرے) سے کس طرح باہر ہو سکتا ہے؟

جواب: ذکر اپنی ذات کے لحاظ سے حسن و مسنون ہے، لیکن جس (سانس کا روکنا) اس میں تب بدعت ہوگا جب ثابت ہو جائے کہ یہ عمل صدرِ اوّل (پہلے زمانے) میں نہیں تھا اور وہ ممنوع ہے۔ نیز جس (سانس کے روکنے) کا یہ طریقہ حضرت خضر (علیہ السلام) نے حضرت خواجہ عبدالخالق غجدوانی (رحمۃ اللہ علیہ) کو تعلیم فرمایا تھا، جو سلسلہ خواجگان (رحمۃ اللہ

علیہم) کے سردار تھے اور ان کے عمل کو بدعت کا حکم نہیں دیا جاسکتا۔

ہمارے حضرت خواجہ (بہاء الدین نقشبند) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّ کے ملفوظات میں منقول ہے کہ انہوں نے فرمایا ہے کہ سلسلہ چشتیہ اور سہروردیہ میں خرقہ کو حضرت رسالت پناہ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سے مُعْنَعُنْ (۷۷) (مسلل اسناد کے ساتھ) بیان کرتے ہیں اور ذکر کو مُعْنَعُنْ (مسلل اسناد کے ساتھ) بیان نہیں کیا گیا، لیکن سلسلہ نقشبندیہ اور کبرویہ (۷۸) میں حضرت رسالت پناہ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سے حضرت صدیق اکبر اور حضرت امیر المومنین علی رضی اللہ عنہما (کے واسطے) سے ہمارے اس آج کے دن تک ذکر مُعْنَعُنْ (مسلل اسناد کے ساتھ) پہنچا ہے اور اس کے واسطوں (اسناد) میں کوئی فتور واقع نہیں ہوا۔

نیز اسی اثنا میں حاضرین میں سے ایک (شخص) نے سوال کیا کہ یہ جو (لوگ) کہتے ہیں کہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ میں رابطہ کا طریقہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ اور حضرت امیر المومنین علی رضی اللہ عنہ سے پہنچا ہے (یہ) کیسے ہے؟ آپ نے فرمایا: اس سلسلہ میں وہ ذکر جسے وقوف عددی کہتے ہیں، وہ مقررہ طریقے، مثلاً جس دم (سانس کو روکنے) اور مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّٰهِ کو اس کے ساتھ ملانے (۷۹) کا طریقہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے مُعْنَعُنْ (مسلل اسناد کے ساتھ) پہنچا ہے اور طریقہ صحبت (رابطہ) بھی آپ ہی سے پہنچا ہے، کیونکہ آپ (حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ) سفر و حضر میں آنسور صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کے ہمراہ ہوتے تھے اور صحبت کے ذریعے فیض حاصل کرتے تھے۔

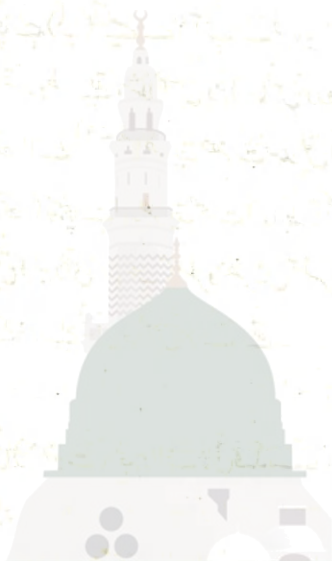
تلقین ذکر

فائدہ (۵): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۸۰) سے:

ذکر کی تلقین کرنا (ایسے ہے) جیسے بچوں کو (ابتدائی طور پر) ”الف“ اور ”با“ کی تعلیم دی جاتی ہے۔

## مقصود ذکر

فائدہ (۶): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی  
بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۸۱) سے:  
ذکر (سلوک کا) مقصد اصلی نہیں ہے، بلکہ (یہ) مذکور (ذاتِ حق) میں فنا ہونے کا  
وسیلہ ہے۔



## ہدایت چہارم

فنائے قلبی کے بیان میں، اس کے لائق تحقیقات کے ساتھ

ماسوا (اللہ) کے بھلانے کے بیان میں

فائدہ (۱): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّ كِ مَكْتُوبات (۸۲) سے:

تیسرا مرتبہ یہ ہے کہ ماسوا (اللہ) کو بھول جائے اور غیر اللہ کے علمی و حسی تعلق، جو علم حصولی سے متعلق ہے، سے رہائی حاصل کرے۔ اور قدیم کو حادث سے علم و محبت کی رُو سے جدا کرے اور اللہ سبحانہ تعالیٰ کے ساتھ حضور، اس طرح دل کا ملکہ بن جائے کہ اگر کوشش سے بھی ماسوا (اللہ) کو یاد کرے تو وہ اس کی یاد میں نہ آئے۔ اگر بالفرض اس قلب والے کو حضرت نوح علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کی عمر دی جائے تو بھی ہرگز غیر اس کا خطرہ (خیال) نہ بنے۔ اس حالت کو فنائے قلب سے تعبیر کرتے ہیں۔ (یہ) سیرالی اللہ کی تکمیل سے وابستہ ہے اور واجب تعالیٰ کے افعال تک پہنچنے کا نتیجہ ہے۔

مقامات کہنے کو نزدیک اور حاصل ہونے میں بہت دور

فائدہ (۲): محبوب صمدانی (حضرت) مجد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ كِ مَكْتُوبات (۸۳) سے:

جن مقامات کا ذکر مجمل طور پر بیان کیا جاتا ہے وہ کہنے کو نزدیک اور حاصل ہونے میں بہت دور ہیں۔ مثلاً یہ کہا گیا ہے کہ عالم امر کے پانچ (۸۳) (قدم) کو طے کر کے ان کے اصول کی سیر کرے، تاکہ دائرہ امکان تمام ہو جائے۔ اس (تھوڑی سی) عبادت میں سیرالی اللہ (ولایت صغریٰ) کا پورا ذکر آ گیا اور اس سیر کے پورا ہونے کے لیے پچاس ہزار

سال کی مدت کا اندازہ لگایا گیا ہے۔

آیت کریمہ: تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ (سورۃ المعارج، آیت ۴)۔ یعنی: فرشتے اور روحیں عروج کرتی ہیں، اس دن میں جس کا اندازہ پچاس ہزار سال ہے) اسی (امر) کی جانب اشارہ کرتی ہے۔

حاصل کلام یہ ہے کہ خدا تعالیٰ جَلَّ سُلْطَانَهُ کی جذب و عنایت کے لیے آسان ہے کہ اس (قدر) دراز مدت کے کام کو پلک جھپکنے کی دیر میں میسر کر دے۔

ع با کریماں کارہا دشوار نیست  
یعنی: کریموں کے لیے کام مشکل نہیں ہیں۔

فنائے قلبی

فائدہ (۳): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّی کے مکتوبات (۸۵) سے:

فنائے قلبی، جو ہمارے طریقہ میں بعض طالبین کو آسانی سے ہاتھ لگتی ہے، اس طرح ہیں جیسے کہ کسی شخص کی آنکھیں باندھ دیں اور اسے اچانک منزل پر پہنچادیں۔ (۸۶)

بدلنے اور نہ بدلنے والے رنگوں اور انوار کے مشاہدات اور کشف و واردات جو حقیقی مقصد سے اتنا تعلق نہیں رکھتے، اس نسیان (ماسوا اللہ کو بھلانے) کی گرد کو بھی نہیں پہنچتے۔ اس معنی کا حاصل ہونا طالبین کے حق میں آسان کام نہ سمجھیں اور سیرالی اللہ کے پورے دائرے کو طے کرنا، جس کا اندازہ پچاس ہزار سال کیا گیا ہے، آسان نہ سمجھیں۔ تلوینات سے پوری طرح نکل کر تمکینات سے مل جانے کو حقیر (کام) خیال نہ کریں۔ جی ہاں! یہ معاملہ دوسرے کمالات کی بہ نسبت، جو اس کے اوپر ہیں، دریائے محیط کے بالمقابل (ایک) قطرے کا درجہ رکھتا ہے۔ شعر:

آسان نسبت بعرش آمد فرود

www.ektah.org  
ورنہ بس عالی ست پیش خاک تود



یعنی: آسمان عرش کی نسبت بہت نیچے واقع ہوا ہے، ورنہ خاک کے تودہ کے سامنے تو بہت ہی بلند ہے۔

قبض و بسط

فائدہ (۴): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّٰ کے مکتوبات (۸۷) سے:

قبض و بسط مبتدیوں کو، جو اربابِ قلوب (۸۸) ہیں، ہاتھ لگتی ہے اور یہ قلب کی تلویحات میں سے ہے۔ جو شخص تلویح سے گزر کر تمکین سے جا ملا ہے، وہ قبض و بسط سے رہائی پا چکا ہے۔ جو کچھ اسے پیش آتا ہے، وہ قبض و بسط کی صورت ہے اور (اس میں) نام کی مشارکت پائی جاتی ہے۔ اس کے (حال کے) مناسب خوف و امید ہے، جیسا کہ (حدیث پاک میں آیا ہے): **وَ الْاِيْمَانُ بَيْنَ الْخَوْفِ وَالرَّجَاءِ**۔ یعنی: اور ایمان خوف اور امید کے درمیان ہے۔

قبضِ صوری

فائدہ (۵): بندہ ضعیف (مؤلف کتاب) (۸۹) رَحِمَهُ اللّٰهُ سُبْحَانَهُ کہتا ہے کہ ایک روز اس فقیر نے حضرت پیر دستگیر (خواجہ محمد معصوم) رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں قبضِ باطن کے متعلق شکایت کی کہ ان دنوں میں قبض (باطن) بہت ہے۔ آپ نے (ارشاد) فرمایا کہ قبض و بسط اربابِ قلوب کو ہوتی ہے۔ (۹۰) بندہ نے عرض کیا کہ قبض کی سی صورت ہے؟ آپ نے (ارشاد) فرمایا: ”ہاں! (یہ) قبضِ صوری ہے“ (جو مضرب نہیں)۔

رجوع اور عدم رجوع

فائدہ (۶): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّٰ کے مکتوبات (۹۱) سے:

(سوال): (آپ نے) پوچھا تھا کہ ایک بزرگ سے منقول ہے کہ ”مَارَجَعَ مَنْ رَجَعَ اِلَّا مِنَ الطَّرِيقِ وَمَنْ وَصَلَ لَا يَرْجِعُ“، یعنی: جو شخص لوٹا سوائے اس کے نہیں کہ

وہ راستے سے لوٹا، اور جو پہنچ گیا وہ نہیں لوٹا۔ اگر ایک سالک فنائے قلبی سے مشرف ہو گیا ہو تو کیا اس کے لیے رجوع (لوٹنا) جائز ہے یا نہیں؟ اور اسی طرح فنائے روحی اور اس سے اوپر انہی تک (کے لطائف میں یہ رجوع روا ہے یا نہیں؟)

(جواب): میرے مخدوم! صاحبِ فنائے قلب سیر الی اللہ کو پورا کر کے اپنی اصل سے واصل ہو گیا ہے اور تلوین سے (گزر کر) تمکین کے ساتھ جا ملا ہے، (لہذا) امید ہے کہ اس بزرگ کے قول کے مطابق رجوع (لوٹنے) سے محفوظ رہے گا۔ وَهَكَذَا حَالُ فَنَاءِ سَائِرِ اللَّطَائِفِ. یعنی: یہی حال سب لطائف کی فنا کا ہے۔

ہمارے حضرت (مجدد) قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ السَّامِيّ نے (اپنے مکتوبات شریف میں) متعدد مقامات پر تحریر فرمایا ہے کہ اگر اس قلب کو حضرت نوح علی نبینا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ کی عمر دی جائے اور بعض جگہ تحریر فرمایا ہے کہ اس کی عمر ہزار سال کو پہنچ جائے تو اس نسیان کی وجہ سے جو اس کے دل کو ماسوا (اللہ) سے حاصل ہو گیا ہے، اس کے دل میں ماسوا (کا خیال) ہرگز نہ گزر سکے گا۔ اس عبارت سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس صاحبِ فنا کے لیے رجوع (لوٹنا) نہیں ہے۔ نیز یہ بھی کہتے ہیں کہ یہ صاحبِ فنا تلوینات سے گزر کر تمکین سے جا ملا ہے۔ جی ہاں! حضرت (مجدد رحمۃ اللہ علیہ) نے مکتوبات جلد اول<sup>(۹۲)</sup> میں کسی ارادتمند<sup>(۹۳)</sup> کو تحریر فرمایا ہے کہ خبردار! تم دل کی اس سلامتی پر ہرگز مغرور نہ ہو، کیونکہ (یہ) رجوع (لوٹنے) کا احتمال رکھتی ہے۔ اس عبارت سے ڈرتے رہنا چاہیے۔ اگرچہ ہو سکتا ہے کہ حضرت (مجدد رحمۃ اللہ علیہ) نے معلوم کر لیا ہو کہ وہ شخص اس سلامتی کی حقیقت کو نہیں پہنچا ہے اور (آپ نے) اس کے نقص اور عدم وصول پر دلالت فرمائی ہو۔ (نیز) ممکن ہے کہ اس وقت تک اس فانی کا عدم رجوع یقینی طور پر (ظاہر) نہ ہوا ہو اور رجوع کا احتمال ہو۔ بعد ازاں اس کے خلاف ثابت ہو گیا ہو۔ (نیز) ہو سکتا ہے کہ حضرت (مجدد رحمۃ اللہ علیہ) مکتوب الیہ (حضرت ملا عبدالواحد رحمۃ اللہ علیہ) کے دنیاوی امور میں کثرت سے مشغول ہو جانے سے آگاہ ہو گئے ہوں اور تشبیہ

کرنے کی غرض سے ان کو لکھا ہو کہ رجوع کا احتمال (باقی) ہے۔ اس معنی (احتمال) سے وقوع لازم نہیں آتا۔ احتمال کا دائرہ وسیع ہے اور ان کو خبردار کرنے کے لیے احتمال کو راستہ دیا گیا ہے۔ اگر کہیں کہ فنائے نفس کے بغیر فنائے قلب (حاصل) ہے (اور) نفس اپنے اصلی مقام میں ابھی رعونت، تکبر، شر اور اپنی سب برائیوں کا حاصل ہے تو پھر سلامتی کس طرح (ممکن) ہو سکتی ہے؟ اور امن کہاں سے (میسر) آ سکتا ہے؟

(اس کے جواب میں) ہم یہ کہتے ہیں: ہم امیدوار ہیں کہ فنائے قلبی اور سلامتی قلب کے بعد نفس کا شر اور تمام برائیاں اس (سالک) میں اثر نہیں کرتیں، نیز اس کے نسیان میں خلل نہیں ڈالیں۔ یا یہ کہ ہم کہتے ہیں فنائے قلب کے بعد نفس کا شر اور تمام برائیوں پر رہنا ممنوع ہے، کیونکہ محسوس ہوتا ہے کہ اس فنا کے بعد نفس اپنی قدرت (وتیزی) سے عادی ہو جاتا ہے، بلکہ وہ قلب کے حال کے مشاہدہ اور اس کے مطلوب (حقیقی) میں فنا و مستغرق ہو جانے اور صالح ہمنشین کی دولت صحبت (کی برکات) سے اپنے بہت سے برے اوصاف پر نادم ہو جاتا ہے اور اصلاح کی جانب آ جاتا ہے۔

(سوال): (آپ نے) پوچھا تھا کہ ”فنائے قلبی و روحی وغیرہما کے لیے خواب و بیداری میں اللہ تعالیٰ کے ساتھ دائمی حضور لازم ہے یا نہیں؟“

جواب: لازم ہے، کیونکہ فنا و بقا ہمارے نزدیک دائمی ہے، اور جو دوام نہیں رکھتی، وہ دائرہ اعتبار سے خارج ہے۔ فنا اور استہلاک کا معاملہ حضور سے برتر اور نازک تر ہے۔ جہاں استہلاک و اضمحلال (فنائیت) ہے، وہاں حضور کا اطلاق عار ہے۔ فنا میں ماسوا (اللہ) کا نسیان اور اس کا خیال نہ آنا ضروری ہے اور دائمی حضور<sup>(۹۵)</sup> میں ماسوا کا نسیان اور اس کا خیال نہ آنے سے کچھ بھی ضروری نہیں ہے۔ دائمی حضور ماسوئی کے حضور کے ساتھ جمع ہو جاتا ہے، اس پانی کی طرح جو جاری رہتا ہے اور کوڑا کرکٹ بھی اس کے اوپر بہتا رہتا ہے اور اس کے بہاؤ میں خلل نہیں ڈالتا۔

## خلوص اور یکسوئی و یک روئی

فائدہ (۷): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۹۶) سے:

جاننا چاہیے کہ حق تعالیٰ سبحانہ فرماتا ہے: اَلَا لِلّٰهِ الدِّیْنُ الْخَالِصُ (سورۃ الزمر، آیت ۳- یعنی آگاہ رہو، اللہ تعالیٰ کے لیے خالص دین ہی ہے)۔ لہذا طالب حق کے لیے ضروری ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کی طلب و محبت میں یکسو اور یک رو ہو، کیونکہ یہ عظیم امر شرک کی گنجائش نہیں رکھتا۔ (سالک) جس قدر کثرت میں پھنسا ہوا ہے اور کثرت کی سمتوں کو اپنے ساتھ رکھتا ہے، وہ اگرچہ طلب و علم اور محبت کے ساتھ ہو، (پھر بھی) حقیقی وحدت سے دور و بھجور ہے اور جتنا کثرت سے الگ ہوتا جائے گا، خواہ توجہ و التفات اور طلب کی رُو سے، خواہ دید و دانش (دیکھنے اور جاننے) کی رُو سے، وہ (اتنا ہی) وحدت کے زیادہ قریب ہوتا جائے گا۔

جب تک سالک (کثرت کے) دور کرنے کے درپے ہے، وہ مقام طریقت میں ہے اور جب معاملہ ”دور کرنے“ سے ”دور ہونے“ تک پہنچ جائے، اور ماسوئی کی محبت اور دید و دانش سے نجات حاصل کر لے تو حقیقت کو پہنچ جاتا ہے۔ اس مقام میں دل کو ماسوئی اللہ سے اس قدر بے تعلق و نسیان ہاتھ لگتا ہے کہ اگر سالک کئی سال تک ماسوئی کی یاد و استحضار کا تکلف کرے تو بھی وہ میسر نہیں ہوتا اور یاد نہیں آتا، اور دل میں گزر نہیں کرتا۔ اس وقت میں دل نہ دنیا کی خوشی سے شاد ہوتا ہے اور نہ اس کے غم سے غمگین۔ جو نسیان دل کو ماسوئی سے حاصل ہوا ہے، یہ کمالات ولایت سے پہلا کمال ہے اور دوسرے کمالات کے لیے شرط ہے۔ یہ معاملہ فنائے قلبی کی تعبیر ہے۔ کوشش کرنی چاہیے تاکہ پہلا کمال ہاتھ آئے۔ اس کے بعد دوسرے کمالات کی بات کی جائے۔

## فنائے قلب

فائدہ (۸): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی

بِسْمِ الرَّهَامِي كِ مَكْتُوبَات (۹۷) سے:

فنائے قلب، جو کہ برزخ اور حقیقت جامعہ ہے، تجلی فعل سے وابستہ ہے، کیونکہ فعل بھی برزخ جامع ہے۔ قلب کو اس کے ساتھ کامل مناسبت ہے اور اس تجلی فعلی سے (سالک کو) یقین ہو جاتا ہے کہ فیوض و برکات کا جاری کرنا اس (اللہ) تعالیٰ کا فعل ہے، درمیان کے وجود اور واسطے بہانہ سے زیادہ (کچھ) نہیں ہیں۔ درمیانی واسطہ کی موت و حیات یکساں ہے۔ اس وقت فوت ہو جانے والوں سے زندہ کی مانند بہرہ ور ہوتا ہے۔

### ایک شیخ کی فنا و محویت

فائدہ (۹): محبوب صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسْمِ الرَّهَامِي كِ مَكْتُوبَات (۹۸) سے:

واضح ہو کہ انہی دنوں میں گرد و نواح کے مشائخ میں سے ایک شیخ نے اس فقیر کی جانب پیغام بھیجا اور اپنے احوال کا اظہار کیا کہ فنا و محویت یہاں تک پہنچ گئی ہے کہ میں جس چیز کی جانب نظر کرتا ہوں (اسے) کچھ نہیں پاتا ہوں، آسمان و زمین کی طرف جب نگاہ کرتا ہوں تو (ان کو بھی) کچھ نہیں دیکھتا ہوں (اور) عرش و کرسی کی جانب بھی جب دیکھتا ہوں تو کچھ نہیں پاتا ہوں۔ اپنے آپ کی طرف دیکھتا ہوں تو کچھ نہیں پاتا ہوں۔ جس شخص کے پاس جاتا ہوں تو اس کو بھی کچھ نہیں پاتا۔ اللہ تبارک و تعالیٰ بے انتہا ہے اور اس کی نہایت کو کسی نے نہیں پایا۔ مشائخ نے اسی کو کمال سمجھ لیا ہے۔ اگر آپ بھی اسی کو کمال سمجھتے ہیں تو پھر میں حق تبارک و تعالیٰ کی طلب کے لیے آپ کے پاس کس لیے آؤں؟ اور اگر آپ کسی اور بات کو کمال سمجھتے ہیں تو (پھر) لکھ بھیجیں۔

فقیر نے اس کے جواب میں لکھا کہ یہ حال احوال قلب کے تلویحات سے ہے اور قلب اس راہ کا پہلا زینہ ہے۔ ان احوال کے صاحب نے ابھی مقام قلب سے (صرف) چوتھا حصہ (ہی) طے کیا ہے، (مقام) قلب سے ابھی تین حصے اس کو طے کرنے چاہئیں۔ اس کے بعد دوسرے زینے پر، جو روح ہے، عروج کرنا چاہیے، اِلٰی مَا شَاءَ اللّٰهَ تَعَالٰی

یعنی: جہاں تک اللہ تعالیٰ چاہے۔

شعور اور عدم شعور

فائدہ (۱۰): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّٰ کے مکتوبات (۹۹) سے:

آپ نے لکھا تھا کہ نہ اپنا شعور (باقی) رہا اور نہ اپنے عدم کا شعور (امتیاز باقی) رہا۔ یہ حالت فنائے قلب میں، جس کا تذکرہ بالمشافہ ہوتا تھا، حاصل ہے، کیونکہ دائمی نسیان میں نہ قلب ماسویٰ (اللہ) کا شعور رکھتا ہے اور عدم شعور کا شعور رکھتا ہے۔

ایک راز

فائدہ (۱۱): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّٰ کے مکتوبات (۱۰۰) سے:

جب خطرہ (۱۰۱) قلب سے اٹھ جاتا ہے تو دماغ میں چلا جاتا ہے۔ دماغ سے، جو حواس باطنہ کا مقام ہے، جب (خطرہ) برطرف ہو جائے تو کہاں جائے؟ یہاں ایک راز ہے، جس کے ساتھ ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) قَدْ سَنَا اللّٰهُ بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ ممتاز تھے، دوسروں کو کیا حاصل ہوگا؟

راز کا تذکرہ

فائدہ (۱۲): ضعیف بندہ (۱۰۲) رَحِمَهُ اللّٰهُ کہتا ہے، اس راز کے بیان میں سے تھوڑا سا اس رسالہ کے خاتمہ میں مذکور ہوگا۔ بِمَشِيَّتِهِ سُبْحَانَهُ. یعنی: (اللہ) سبحانہ کی رضا

سے۔

نفس کی خود نمائی

فائدہ (۱۳): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّٰ کے مکتوبات (۱۰۳) سے:

”جاننا چاہیے کہ اس کمال میں اگرچہ باطن کو دوام حضور (حاصل) ہے اور

ماسوی (اللہ) کی گرفتاری سے آزادی (مل چکی ہے)، لیکن اس کا نفس حاضر اور علم حضوری اپنی جگہ پر موجود ہے اور اس کی منازعت و انانیت قائم ہے۔“

فنائے قلب اور نفس

فائدہ (۱۳): ضعیف بندہ (۱۰۵) رَحِمَهُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ کہتا ہے کہ حضرت پیر دستگیر (خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ) نے پہلے سفر میں چاردن کے اندر فناء (قلب) کی خوشخبری دی تھی اور فرمایا تھا کہ ابھی نفس قائم ہے، اس کی فکر کرنی چاہیے۔

## ہدایت پنجم

عدمیت، فنائے نفس (اور) اس سے متعلق تحقیقات کے بیان میں

### توحید خواص کی تفصیل

فائدہ (۱): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۰۶) سے:

”خواص کی توحید کا درجہ دوم (۱۰۷) یہ ہے کہ نفس حاضر اور اس کا اپنا علم حضوری بھی زائل ہونا شروع ہو جاتا ہے اور انا نیت، ہمسری اور شرکت کے دعویٰ میں خلل پیدا ہو جاتا ہے اور وہ خود کو انا سے تعبیر نہیں کر سکتا، کیونکہ انا نیت و خودی اس سے زائل ہو چکی ہے۔ اس وقت اگر توجہ و حضور ہے تو از خود بخود ہے، کیونکہ عارف کا کوئی نام و نشان باقی نہیں رہا۔ اس کے یہ معنی نہیں کہ عارف اس وقت عین ہو گیا ہے اور (اللہ) سبحانہ کی ذات کے ساتھ ایک ہو گیا ہے۔ انا الحق کہنا (۱۰۸) اس مقام تک نہ پہنچنے کی وجہ سے ہے۔ اس لیے کہ فنا و نیستی اور انا کے زائل ہونے کی صورت میں انا الحق کہنا کوئی معنی نہیں رکھتا اور ”سجانی“ (کا کلمہ) زبان سے نہیں نکالا جاسکتا۔

شعر:

خیالِ کج مبر ایجا و بشناس

کے کو در خدا گم شد خدا نیست

یعنی: اس جگہ کج خیالی مت کر اور پہچان لے (کہ) جو شخص خدا میں گم ہو گیا، وہ خدا

نہیں ہے۔

اس حالت کو فنائے نفس کہتے ہیں۔ فنا کی حقیقت اس مقام میں حاصل (ہوتی)



ہے۔ پہلی فنا (کا حاصل) باطن کے آئینہ کو ماسویٰ (اللہ) کے نقوش اور غیر اللہ کی صورتوں کے حصول سے خالی کرنا ہے، خواہ وہ ماسویٰ (اللہ) آفاقی ہوں یا انفسی ہوں، یہ کمال تجلی افعال کے ساتھ وابستہ ہے۔ اور دوسری فنا جو عارف کے علم حضوری کی نفی کے ساتھ اس کی اپنی نفی ہو جانا، تجلی صفات کے ساتھ مربوط ہے اور اس کا کمال تجلی ذات کے ساتھ وابستہ ہے۔“

وجود اور اس کے کمالات تابعہ

فائدہ (۲): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسْمِهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۰۹) سے:

وجود اور اس کے تابع کمالات واجب تعالیٰ و تقدس (اللہ تعالیٰ) کے ساتھ مخصوص ہیں۔ اگر ممکن میں ظاہر ہیں تو اسی بارگاہ قدس سے مستفاد و مستعار ہیں اور جو کچھ اس (ممکن) کا ذاتی ہے، وہ عدم ہے کہ اس نے کمالات کے انعکاس کے واسطے سے ایک طرح کا ظہور پیدا کر لیا ہے اور دوسرے عدما سے متمیز ہو گیا ہے، اور ممکن نے اس نمود بے بود کے ساتھ اپنے آپ کو کامل اور خیر کامبدان تصور کر کے شرکت و ہمسری کا دعویٰ ظاہر کیا ہے اور اپنی طرف متوجہ ہے اور اصل سے روگردانی کر لی ہے۔ جب (اللہ تعالیٰ) اپنے فضل سے صاحب استعداد سالک کو اپنے قرب سے نوازا چاہتا ہے تو اس کو یہ معرفت عطا فرماتے ہیں، یہاں تک کہ وہ اپنے آپ سے روگردانی کرتا، اور اس پاک بارگاہ کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے۔ نیز اس مبارک کلمہ کی تکرار سے ہر لحظہ عاریتی کمالات (۱۱۰) کو اصل کے حوالہ کرتا ہے، تاکہ شرکِ خفی و دعوائے ہمسری سے رہائی پالے: (۱۱۱)

وصافی خود بر غمِ حاسد تا کے      ترویجِ چنین متاعِ کاسد تا کے

تو معدومِ خیالِ ہستی از تو      باشد فاسد خیالِ فاسد تا کے

یعنی: تو حاسد کی مرضی کے خلاف اپنی تعریف کب تک کرتا رہے گا؟ تو ایسی کھوٹی پونجی کو

کب تک رواج دے گا؟

۷۰ تو معدوم ہے، تیری طرف سے اپنی ہستی کا تخیل ایک فاسد خیال ہے۔ تو یہ فاسد خیال کب تک کرتا رہے گا؟

### فنائے نفس

فائدہ (۳): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۱۲) سے:

جاننا چاہیے کہ فنائے نفس میں (سالکین کے) اقدام میں بہت تفاوت ہے۔ دیکھئے کون خوش نصیب ہے، جو اس کی حقیقت کو پہنچتا ہے؟ اگرچہ بہت سے لوگ اس معنی کا وہم و گمان کرتے ہیں اور مراقبہ میں اس کے سمندروں سے کوئی موتی حاصل کر لیتے ہیں اور شوق و محبت کے غلبہ یا نہایت کے بدایت میں اندراج کے طریقہ پر یا کامل مکمل مرشد کے پرتو سے تھوڑی سی رہائی اور بیخودی حاصل ہو جانے کو بہت جانتے ہیں، لیکن وہ شخص جو اس رہائی سے طاقت بشریہ کے مطابق پوری طرح متحقق ہو چکا ہو، مگر (ایسے لوگ) بہت تھوڑے ہوتے ہیں۔ اور جب تک اس رہائی و فنایت کی حقیقت کو نہ پہنچے، اپنی الوہیت کے ثابت کرنے سے پوری طرح نجات نہیں پاتا اور کلمہ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ کے تکرار سے اپنی الوہیت کا اثبات کرتا ہے، جو کہ (اس میں) اپنے اندر کمال کی صفات ثابت کرنے کے ذریعہ سے آئی تھی۔ وَلَوْ اَحْيَاْنَا وَلَوْ عَلٰی سَبِيْلِ النُّذْرَةِ اَوْ لِبَعْضِ اللّٰطَافِ دُوْنَ بَعْضٍ اَوْ نَحْوًا مِّنَ الْاَثْبَاتِ مَا لَمْ يَفْنُ كُمْلًا وَّلَمْ يَتَخَلَّصْ رَاسًا. یعنی: اگرچہ احياناً اور نادر طور پر ہو، یا بعض لطائف کے لیے ہو اور بعض کے لیے نہ ہو، یا کچھ اثبات ہو جبکہ وہ پوری طرح فنا نہ ہو اور کلی طور پر رہائی حاصل نہ کر لے۔

### کمال فنائے نفس کی علامت

فائدہ (۴): بندہ (۱۱۳) ضعیف رَحْمَةُ اللّٰهُ سُبْحَانَهُ کہتا ہے کہ حضرت پیر دستگیر (خواجہ محمد معصوم) رحمۃ اللہ علیہ نے ایک روز خلوت میں توجہ (دیتے وقت) اس فقیر کو القا فرمایا کہ کمال فنا کی علامت یہ ہے کہ لطائف میں سے کسی لطیفہ میں اور اوقات میں سے کسی

وقت میں بھی ذکر محسوس نہ ہو۔

سالکین پر شیطان کا قابو ہے یا نہیں؟

فائدہ (۵): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ

تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّٰ کے مکتوبات (۱۱۴) سے:

پوچھا (۱۱۵) گیا تھا کہ اس راستہ کے چلنے والوں پر شیطان کا کوئی بس چلتا ہے یا نہیں؟ (حضرت) خواجہ (عبدالخالق غجدوانی قدس سرہ) نے فرمایا: (اس راستے پر) جو چلنے والا فنائے نفس تک نہیں پہنچا ہے، جب وہ غصے میں ہوتا ہے، شیطان اس پر قابو پالیتا ہے۔ لیکن جو چلنے والا فنائے نفس (کے مقام) تک پہنچ گیا ہے، اسے غصہ نہیں آتا (بلکہ اسے) غیرت ہوتی ہے۔ جس جگہ غیرت ہوتی ہے، شیطان (وہاں سے) بھاگ جاتا ہے۔

مشائخ کے فنا و بقا میں اقوال

فائدہ (۶): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی

بِسِرِّهِ السَّامِيّٰ کے مکتوبات (۱۱۶) سے:

فنا اور بقا (کے بارے) میں مشائخ کے قول (مختلف) ہیں۔ اس بنا پر ان معانی کو حاصل کرنا مشکل ہے۔ ہمارے حضرت (مجدد رحمۃ اللہ علیہ) نے اس معاملہ کی جو توضیح و تشریح فرمائی ہے، اس کی حقیقت اور ہے۔ مَنْ لَّمْ يَذُقْ لَمْ يَقْدِرْ. (۱۱۷) یعنی: جس نے نہیں چکھا اُس نے نہیں سمجھا (کہ مزہ کیسا ہے؟)

فنائے جذبہ و فنائے مطلق

فائدہ (۷): ہمارے شیخ اور ہمارے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ

تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّٰ کے مکتوبات (۱۱۸) سے:

سوال: سالک کو اگر ایسی دائمی حالت نصیب ہو جائے کہ وہ خود کو اور ماسوا (اللہ) کو معدوم پائے اور (اللہ سبحانہ) تعالیٰ کے سوا کسی کو موجود نہ پائے، لیکن (کمالات کی) ظلیت اور اس کا اصول کے ساتھ لاحق ہونا نہ پائے، اس حالت والا صوفیائے کرام کی اصطلاحی فنا

تک پہنچا ہو گا یا نہیں؟

جواب: (ایسا سالک) فنائے جذبہ (کے مقام) میں پہنچ چکا ہے (اور) وہ فنائے مطلق میں اس وقت پہنچے گا جب یہ عدمیت کا حصول ظلیت کے علم اور اصل کے ساتھ لحوق (کی راہ) سے پیدا ہوا ہو۔ اس معنی (حال) کو صاحبِ عدم خود پالیتا ہے یا کوئی دوسرا عارف کشف یا فراست سے اس کی صفات کے لحوق کو سمجھ جائے گا اور دیکھ لے گا اور اس کی فنا کا حکم کرے گا۔ فنائے مطلق اس اسم کے وصول سے وابستہ ہے، جو سالک کا مبداءِ تعین اور اس اسم میں استہلاک (فنا) ہے اور عدمیت میں وصول و استہلاک نہیں ہے۔

حاصل مطلب یہ ہے کہ اسم مذکور کی ہستی نے سالک کی قوتِ ادراک پر غلبہ پالیا ہے۔ سالک نے اپنی ہستی کو اس کے سامنے پوشیدہ پایا اور اپنے آپ کو معدوم دیکھا ہے، اور جب وہ اس اسم میں فانی ہو جاتا ہے اور وجود اور وجود کے تابع کمالات کو اس سے دیکھتا ہے اور اس کے ساتھ ملحق پاتا ہے تو فنائے مطلق کو پہنچ جاتا ہے۔

صاحبِ عدم کے رجوع کا جواز

فائدہ (۸): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۱۹) سے:

(البتہ) صاحبِ عدم کے لیے جذبہ کی وجہ سے جائز ہے کہ وہ رجوع کرے، کیونکہ وہ ابھی راستے میں ہے اور اس کا جذبہ سلوک کے ساتھ ضم نہیں ہوا ہے۔ اور فنائے قلب ایک ایسی فنا ہے، جو جذبہ و سلوک پر مترتب ہوتی ہے، لہذا ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) قَدْ سَنَا اللّٰهُ بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ نے اپنے مکتوبات کی تیسری جلد (کے ایک مکتوب) میں لکھا ہے کہ یہ فنا اولیاء کو نصیب ہے اور ظاہر ہے کہ ولایت جذبہ و سلوک کے بغیر حاصل نہیں ہوتی ہے، کیونکہ (یہ) دونوں اس کے اجزا ہیں۔

عدم کی دو اقسام

فائدہ (۹): بندہ ضعیف (۱۲۰) رَحِمَهُ اللّٰهُ سُبْحَانَهُ کہتا ہے، اس صورت میں جو

شخص فنائے قلبی سے مشرف ہو چکا ہے، وہ عدمیت کی بشارت کا محتاج نہیں رہا، حالانکہ ہمارے پیر دستگیر حضرت (خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ عدمیت کی بشارت فنائے قلبی کی بشارت کے بعد الگ فرماتے تھے۔

لیکن یہ کہ عدم کی دو اقسام (بیان) کی جاتی ہیں۔ ایک (قسم) وہ عدم جو حضرت خواجہ نقشبند قَدْ سَنَا اللّٰهُ بِسِرِّهِ کی عبارت میں بیان ہوا ہے کہ وجود عدم، بشریت کے وجود کے ساتھ عود کرتا ہے اور وجود فنا، بشریت کے وجود کے ساتھ عود نہیں کرتا۔ اس سے مراد وہ عدم ہے جو فنائے قلب سے پہلے رونما ہوتا ہے۔ وہ عدم جو ایک عزیز کے (اس) قول میں آیا ہے کہ ”عَدَمًا لَا يَعُودُ أَبَدًا“ یعنی: میں ایسے عدم کی خواہش کرتا ہوں، جو کبھی نہ پلٹے؛ اس سے مراد ایسا عدم ہے جو فنائے قلب کے بعد رونما ہوتا ہے۔ میرے شیخ اور میرے امام (خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے بعض مکتوبات میں جو آیا ہے کہ جو عدم فنائے قلب کے بعد پیدا ہوتا ہے، وہ فنائے نفس کا مقدمہ ہے۔ (وہ) اس معنی کی تائید کرتا ہے۔ وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِحَقَائِقِ الْأُمُورِ كُلِّهَا هَكَذَا اسْتَفِيدَ مِنْ حَضْرَتِهِ بِالْمُشَافَهَةِ أَيْضًا. یعنی: تمام کاموں کے حقائق کو اللہ ہی خوب جانتا ہے۔ حضرت اقدس (رحمۃ اللہ علیہ) سے بالمشافہہ اسی طرح استفادہ کیا گیا ہے۔

### فناوعدم کی تحقیق

فائدہ (۱۰): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۲۱) سے:

فناوعدم کے معنی تحقیق اور ان دونوں کے درمیان فرق کو جاننا، اس راستہ کے ہر طالب کے لیے ضروری ہے، (لہذا) غور سے سنیں:

جو عدم اس سلسلہ عالیہ (نقشبندیہ) کے اکابر رحمۃ اللہ علیہم کی عبارات میں آیا ہے، اس سے مراد اسم الہی جَلَّ سُلْطَانَهُ کی ہستی جو عارف کا مبدأ تعین ہے، کا پردوں کے پیچھے سے سالک کی قوتِ مدرکہ پر جذب و محبت کے راستے سے اس طرح وارد ہونا ہے کہ

سالک کی ہستی اس کے پہلو میں چھپ جائے اور سالک خود کو اور اپنے اوصاف کو گم کر دے اور نہ پائے۔

وجود عدم سے مراد اس ہستی (اسم الہی) کے ساتھ متحقق ہونا ہے۔ یعنی (وجود عدم سے مراد) وہ وجود عدم اور بقا ہے جو عدم پر مرتب ہے۔ یہ احتمال بھی ہے کہ وجود عدم سے مراد حالت عدمیہ کے ساتھ متحقق ہونا ہو، یعنی سالک میں صفت عدم کا پیدا ہونا۔

یہ عدم اور وجود عدم پہلے معنی کے لحاظ سے جذبہ کی جہت میں فنا و بقا ہے۔ اس ظہور کو دوام نہیں ہے۔ پس جو فنا و بقا اس پر مرتب ہوگی، وہ بھی دائمی نہیں ہوگی اور وجود بشریت کی طرف عود کرنے سے محفوظ نہ ہوگی۔ جب تک وہ ظہور کائن (ہو رہا) ہے، سالک کی ہستی پوشیدہ ہے، اور جب وہ ظہور پوشیدہ ہو جائے گا، بشریت کا وجود لوٹ آئے گا۔

فنائے حقیقی سے مراد عارف پر مطلوب کی ہستی کا غالب آنا ہے کہ عارف اپنے اخلاق و اوصاف کو مطلوب کے اخلاق و اوصاف کا عکس پائے۔ حتیٰ کہ اپنے سب اخلاق و اوصاف کو اللہ سبحانہ کی پاک بارگاہ میں پوری طرح حوالہ کر دے اور ہر قسم کے امتسابات سے خالی ہو جائے اور کوئی نسبت بھی اس کی طرف راہ نہ پائے۔

وجود فنا اس بقا سے عبارت ہے جو اس فنا پر مرتب ہوتی اور (سالک) ولادتِ ثانیہ کے ساتھ وہی وجود سے موجود ہوتا ہے۔ اس فنا اور بقا کے لیے دوام لازم ہے اور وجود بشریت کی طرف عود کرنے سے محفوظ ہے۔ پہلی صورت میں سالک کا پوشیدہ ہو جانا ہے اور دوسری صورت میں سالک کانفی ہونا ہے اور ان دونوں میں بہت زیادہ فرق ہے۔ اس لیے کہ چھپی ہوئی چیز کبھی کبھی ظاہر ہو جاتی ہے اور عود کر آتی ہے۔ اور جو چیز زائل ہوگئی، وہ عود نہیں کرتی۔ پہلی قسم کی فنا مقصود نہیں اور ولایت اس سے وابستہ نہیں ہے، اور دوسری قسم کی فنا مقصود ہے اور ولایت اس کے ساتھ مشروط ہے۔ بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ طالب پہلی قسم کی فنا کو دوسری قسم کی فنا کے ساتھ خلط ملط کر دیتا ہے اور خود کو وجود عدم کے ساتھ حقیقی فانی تصور کرتا اور کامل جانتا ہے اور اس کو فرق کی طرف ہدایت حاصل نہیں ہوتی۔ یہ مقام

بھی منجملہ ان مقامات کے ہے جن میں سالک کا قدم ڈمگنا جاتا ہے۔ اس حالت میں اللہ تعالیٰ جَلَّ سُلْطَانَهُ کی عنایت سے ایسا پیر کامل و مکمل ہونا چاہیے جو کہ جذبہ و سلوک دونوں طریقوں سے تربیت پا کر (اس راستہ کی) انتہا تک پہنچا ہوا ہو، تاکہ اس بیچارے بے دست و پا کو اس گرداب سے نجات دلائے اور اس کے نقص کی نشاندہی کرے اور فنائے حقیقی کی طرف رہنمائی کرے۔

اگر کہیں کہ جب مطلوب کی ہستی کا ظہور دونوں صورتوں میں ہوتا ہے تو پھر ایک صورت کو دوام کیوں ہوگا اور دوسری کو دوام کیوں نہیں ہوگا، اور ایک صورت عارف سے انتسابات کا ازالہ اور ولایت کا اثبات کیوں کرتی ہے، اور دوسری صورت ایسا کیوں نہیں کرتی؟ (اس کے جواب میں) ہم کہتے ہیں کہ پہلی صورت میں، جس کو کہ عدم سے تعبیر کرتے ہیں، طالب ابھی تک مطلوب سے واصل نہیں ہوا اور چونکہ اس کا جذبہ سلوک میں ضم نہیں ہوا اور اس نے مقام قلب سے ترقی نہیں کی اور قلب کے مقلب (اللہ تعالیٰ) کے ساتھ واصل نہیں ہوا، (لہذا) وہ حجابات درمیان میں رکھتا ہے، لیکن جذبہ و محبت کے راستہ سے بدایت کے نہایت میں درج ہونے کے طریق پر مطلوب کا پرتو پردوں کے پیچھے سے اس کے باطن پر چمکتا ہے اور اس کو اپنے آپ سے بیخود کر دیتا ہے۔ اور چونکہ پردے درمیان میں ہیں، لہذا یہ فنایت دوام قبول نہیں کرتی اور وجود بشریت کی طرف عود کرنے سے محفوظ نہیں ہوتی، اور ظہور پردے کے اندر ہوتا ہے اور نیز چونکہ ظاہر مطلوب کے ظلال میں سے ایک ظل (سایہ) اور اس کے نمونوں میں سے ایک نمونہ ہے، نہ کہ عین مطلوب۔ اور ظل و نمونہ کو اس قدر قوت نہیں ہے کہ سالک کے اوصاف و انتسابات کو سلب کر سکے اور فنائے حقیقی تک پہنچا سکے۔ پس سالک اس وقت میں اپنے اوصاف و منتسابات سے باہر نہیں ہوتا اور حقیقی فنا تک نہیں پہنچتا۔ اور ولایت چونکہ جذبہ و سلوک کے مجموعہ کے ساتھ وابستہ ہے، نہ کہ محض جذبہ کے ساتھ، اس لیے ولایت کا نام اس پر صادق نہیں آتا۔ دوسری صورت میں عارف قلب کے مقام سے نکل کر مقلب قلب (حق تعالیٰ) کے ساتھ جا ملتا ہے اور

جذبہ و سلوک کے کام کو انجام تک پہنچا کر مقصود کو بے حجاب اپنی آغوش میں کھینچ لیتا ہے۔ لازمی طور پر اس کے حق میں ظہور دائمی ہے اور عود مذکور سے محفوظ ہے۔ کیونکہ کوئی پردہ درمیان میں نہیں رہا ہے کہ جس سے مجھوب ہونا متصور ہوتا۔ چونکہ وہ وجود و کمالات جو ممکن کے ساتھ منسوب ہیں، مطلوب کے وجود و کمالات کے ظلال ہیں، جن کو ممکن نے مطلوب سے غیبت (پوشیدگی) کے وقت اپنے کمالات سمجھ لیا تھا اور امانت میں خیانت کی تھی، لہذا برابری کا دعویٰ ظاہر کیا تھا اور اصل کے ظہور کے وقت ظل کو محو اور لاشے ہونے اور اصل کے ساتھ مل جانے کے سوا کوئی چارہ نہیں ہے۔ (لہذا) عارف بھی اس وقت ظلال کو اصل کے حوالہ کر کے اور تمام امتسابات سے خالی ہو کر صحرائے عدم کی طرف اپنا سامان لے جائے گا اور حقیقی فنا سے مشرف ہو کر اس فنا و بقا کے ساتھ، جو اس پر مرتب ہوتی ہے، ولایت کا نام اپنے اوپر درست کرے گا۔ اور یہ عاریتی دید اور اصل کے سپرد کرنا تجلی صفات سے تعلق رکھتا ہے اور اس کا کمال تجلی ذات کے ساتھ وابستہ ہے، کیونکہ ہر مقام کی تکمیل اس مقام سے گزر جانے پر موقوف ہے۔

### فنا کی مزید وضاحت

فائدہ (۱۱): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسْمِہِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۲۲) سے:

سوال: ماسوا (اللہ) کا نسیان (بھول جانا) اور علم کا پوری طرح زائل ہو جانا ”فنا“ کہلاتا ہے۔ پس فنا حاصل ہو جانے کی صورت میں اگر وہ اپنی فنایت کا علم رکھتا ہے تو اس کو فنا حاصل نہیں ہے، اور اگر علم نہیں رکھتا تو وہ کس طرح جانتا اور کہتا ہے کہ اس کو فنا حاصل ہے؟ جیسا کہ فنا والوں نے اس کی خبر دی ہے۔

جواب: مذکورہ حالت کے گزر جانے کے بعد وہ سمجھ لے گا کہ فنا حاصل ہو گئی ہے اور اس کے بارے میں پتہ لگائے گا اور فنا کے دوام کی صورت میں جیسا کہ ہمارے حضرت عالی (مجدد الف ثانی) قَدْ سَنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسْمِہِہِ الْاَقْدَسِ کے نزدیک مختار ہے، ہم کہتے ہیں



کہ اس حالت میں فنا کے لیے بقا لازم ہے۔ وہ عینِ فنا میں باقی اور عینِ بقا میں فانی ہے۔ پس اس مقام میں عارف کی صفات و افعال خود سے فانی ہو کر واجبِ تعالیٰ و تقدس کی صفات و افعال کے ساتھ تحقق ہو جاتی ہیں۔ مثلاً ممکن کا علم اپنے آپ سے فنا حاصل کر کے واجبِ تعالیٰ و تقدس کے علم کے ساتھ بقا پالیتا ہے۔ وَعَلَىٰ هَذَا الْقِيَاسِ سَاءَتْ الصِّفَاتِ۔ یعنی: اور تمام صفات اسی قیاس پر ہیں۔ پس اگر عارفِ فانی اس مقام میں بعض چیزوں کو علم کے ساتھ باقی پائے تو یہ اس کے علم کی فنا کے منافی نہیں ہوگا، کیونکہ اس نے اس علم سے، جو کہ فنا حاصل کر چکا ہے، چیزوں کو نہیں پایا، تاکہ اشکال لازم آتی۔ اَلزَّائِلُ لَا يَحُوذُ۔ یعنی: زائل واپس نہیں لوٹتا۔ یہ دوسرا ہی علم ہے، جس سے وہ چیزوں کا ادراک کرتا ہے۔

ایک عزیز (بزرگ) فرماتے ہیں: ”عَرَفْتُ اللَّهَ بِاللَّهِ وَعَرَفْتُ الْأَشْيَاءَ بِنُورِ

اللَّهِ.“

یعنی: میں نے اللہ تعالیٰ کو اللہ تعالیٰ کے ساتھ پہچانا اور چیزوں کو اللہ تعالیٰ کے نور سے

پہچانا۔

چیزوں کی یہ معرفت اشیاء کے نسیان کے منافی نہیں ہے۔ یا ہم یہ کہتے ہیں کہ (یہ) درست ہے کہ انسان کے لطائف میں سے ایک لطیفہ کو فنا حاصل ہو جائے اور اس (فنا) کا علم کسی دوسرے خاص لطیفہ کو ہو، یا ہم کہتے ہیں کہ فنا خاص باطن کو حاصل ہو کہ یہ اس کا کام ہے اور اس کی فنا کا علم ظاہر کو ہو، کیونکہ دوامِ فنا حاصل ہونے کی صورت میں عارف جیسا کہ فنا سے پہلے تھا، فنا کے بعد بھی اسی نہج (حالت) پر ہے۔ بیوی بچوں اور تمام دوستوں کو پہلے کی طرح جانتا ہے۔ اگر وہ اپنے باطن کے بعض خیالات کو بھی معلوم کر لے اور ان سے آگاہ ہو جائے تو کوئی تعجب نہیں ہے۔ اگر کہیں کہ دانش (جاننے) کا محلِ قلب ہے۔ جب قلبِ فانی ہو گیا تو ظاہر کو بھی دانش (جاننے) سے بے نصیب ہو جانا چاہیے۔ ہم کہتے ہیں اگر مراد یہ ہے کہ قلب کی دانش کے بغیر ظاہر سے دانش کی مطلقاً نفی کی گئی ہے اور دانشِ قلب ہی پر منحصر ہے تو یہ ممنوع ہے۔ اس لیے کہ واضح طور پر پاتے ہیں کہ قلبِ ماسویٰ (اللہ) کی دید و دانش

(آگاہی) سے بالکل رہائی حاصل کیے ہوئے ہے۔ اس کے باوجود ظاہر اپنی دانش پر (قائم) ہے۔ اور اگر کوئی اور معنی مراد ہے تو وہ بھی ہمارے مقصد میں مضرب نہیں ہے۔ تحقیق یہ ہے کہ فنائے قلب ثابت ہونے کے بعد، جو کہ اس سے تعلق رکھتی تھی، کسی دوسری جگہ منتقل ہو جاتی ہے اور دانش کا محل وہ جگہ ہو جاتی ہے۔ وَالسَّلَامُ وَالْاِكْرَامُ اَوَّلًا وَاٰخِرًا۔  
 فنا سے مراد ماسوی (اللہ) کو بھولنا ہے۔

فائدہ (۱۲): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّیِ کے مکتوبات (۱۳۳) سے:

سوال: صاحبِ نزہت کہتا ہے:

گویند عنانِ خود چہ تابی  
 این نکتہ نمود ناصوابم  
 گم شو کہ چو گم شوی بیابی  
 چون گم شوم آن گہی چہ یابم  
 یا بندہ اگر کسے دگر خواست  
 از گم شدنم پس او چہ می خواست

یعنی: کہتے ہیں کہ اپنی باگ کیا موڑتا ہے تو گم ہو جا، جب تو گم ہو جائے گا تو پالے گا۔

مجھے یہ نکتہ غلط دکھائی دیتا ہے۔ جب گم ہو جاؤں گا تو اس وقت کیا پاؤں گا؟

اگر پانے والے نے کسی دوسرے کو چاہا تو میرے گم ہو جانے سے وہ کیا چاہتا ہے؟

جواب: مختصر یہ کہ گم ہونے کی نسبت ماسوی (اللہ) کے ساتھ ہے اور یافت (پانے) کی نسبت حق جل شانہ کے ساتھ ہے۔ فَلَا مُنَافَاةَ. یعنی: پس (ان دونوں میں) کوئی تضاد نہیں ہے۔ (اس کا) مفصل (جواب) یہ ہے کہ گم ہونا فنا کے مقام میں ثابت ہے، جو عین الیقین کا مقام ہے۔ لہذا اس مقام میں علم عین کے مخالف ہے اور یافت (پانا) بقا کے مقام میں جو کہ حق الیقین کا مقام ہے، صورت پذیر ہوتا ہے۔ پس گم ہونا یافت (پانے) کے لیے شرط ٹھہرا۔ اگرچہ (یہ دونوں) ایک وقت میں جمع نہ ہوں، پس کوئی اشکال نہیں ہے۔ یہ اس صورت میں ہے جبکہ ہم یافت (پانے) سے ادراک مرکب مراد لیں۔ اگر ادراک بسیط مراد

لیں تو عین گم ہونے کے وقت ادراک بسیط حاصل ہے، جیسا کہ مقرر ہے۔ ایک عزیز (بزرگ) فرماتے ہیں:

از حضرت ذات بہرہ استہلاک است      استہلاک کی کہ از تصور پاک است  
آن معرفتے است نامش ادراک بسیط      آنجاچہ محل دانش و ادراک است  
یعنی: حضرت ذات سے نصیب استہلاک ہے، اور یہ وہ استہلاک ہے جو تصور سے پاک ہے۔

وہ ایک معرفت ہے جس کا نام ادراک بسیط ہے۔ اس جگہ دانش و ادراک کی کیا گنجائش ہے؟

اس صورت میں اشکال دور ہو جاتا ہے، کیونکہ فنائے مذکور شہودی ہے نہ کہ وجودی۔ فنائے وجودی کو فرض کر لینے کی صورت میں بھی جواب وہی ہے جو پہلی شق میں اوپر بیان ہو چکا ہے۔ کیونکہ وجود موہوب کے ساتھ موجود کرنے کے بعد، جو کہ ولادتِ ثانیہ سے وابستہ ہے، یافت حاصل ہے۔ (۱۲۳)

جوش و محبت سکر اور ذوق و وجد کے ثمرات

فائدہ (۱۳): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۲۵) سے:

ذوق و شوق اور وجد، جو سکر کے جوش و محبت کے غلبہ سے پیدا ہوئے ہیں، وہ تحریر کیے تھے، وہ واضح ہوئے۔ بہت نیک و مبارک ہیں، زَادَکُمْ اللّٰهَ سُبْحَانَهُ شَوْقًا وَ ذَوْقًا۔ یعنی: اللہ سبحانہ! آپ کے شوق و ذوق کو زیادہ فرمائے۔ محبت کا جوش ہے، جس نے لطیف و کثیف اور ذلیل و شریف صفات کو یکساں کر دیا ہے۔ اور محبت کا سکر (نشہ) ہے، جس نے اسلام و کفر کو برابر بنا ڈالا ہے اور برائی اور بری چیزوں کو پوشیدہ کر دیا ہے اور محبوب کے علاوہ سب کچھ بھلا دیا ہے۔ یہ پھول ہیں جو اس (مقام) جمع کے چمن سے کھلے ہیں۔ یہ حیرت اور عدمیت مقام عین الیقین سے آئی ہے، جو فنا اور بے شعوری کا مرتبہ ہے۔ یہ اچھی اور سنجیدہ

چیزیں ہیں، لیکن اس مقام پر ٹھہرنا اچھا نہیں ہے۔ فنا اگرچہ کمال ہے، لیکن (یہ) دوسرے کمالات کا زینہ ہے اور مقام قرب میں عروج کے لیے شرط ہے:

بچ کس را تا نگرود او فنا

نیست رہ در بارگاہ کبریا

یعنی: جب تک کوئی شخص فنا نہ ہو جائے (اُس وقت تک) اسے بارگاہ کبریا (اللہ

تعالیٰ) میں باریابی نہیں ملتی۔

شطھیات کی گفتگو

فائدہ (۱۴): محبوب صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ

الْأَقْدَسِ كَ مَكْتُوبات (۱۲۶) سے:

جو شخص شطھیات کی گفتگو کرے، اور سب کے ساتھ مقام صلح میں رہے اور سب کو صراطِ

مستقیم پر سمجھے اور حق اور خلق کے درمیان فرق نہ کرے اور دوئی کے وجود کا قائل نہ ہو، اگر وہ

شخص مقام جمع تک پہنچ چکا ہے اور کفر طریقت سے متحقق ہو چکا ہے اور ماسویٰ (اللہ) کو بھول

چکا ہے تو وہ مقبول ہے۔ اس کی باتیں، جو سکر سے پیدا ہوئی ہیں، ظاہر کی طرف سے معروف

ہیں۔ اور اگر وہ شخص اس حال کے حاصل ہونے اور درجہ کمال اول (۱۲۷) تک پہنچنے کے بغیر

اس قسم کی گفتگو کرتا ہے، سب کو حق اور صراطِ مستقیم پر سمجھتا ہے اور حق و باطل میں تمیز نہیں کرتا تو

وہ زندیق اور ملحد ہے۔ جس کا مقصود شریعت کو باطل کرنا ہے، اور اس کا مطلوب انبیاء عَلَیْهِمُ

الصَّلَاةُ وَالتَّحِيَّاتُ کی دعوت، جو سب جہانوں کے لیے رحمت ہے، کو مٹانا ہے۔ پس

یہ خلاف شریعت کلمات (شطھیات) سچے سے بھی صادر ہوتے ہیں اور جھوٹے سے بھی۔

سچے کے لیے (یہ) آب حیات اور جھوٹے کے لیے زہر قاتل ہیں۔ دریائے نیل کے پانی

کی مانند، جو بنی اسرائیل کے لیے خوشگوار پانی اور قبلی (فرعونوں) کے لیے ناگوار خون تھا۔

یہ مقام لغزش گاہ (پاؤں پھسلنے کی جگہ) ہے۔ مسلمانوں کی ایک کثیر تعداد اربابِ سکر

کے اکابر کی باتوں کی تقلید کر کے صراطِ مستقیم سے منحرف ہو کر گمراہی اور خسارے کے کوچوں

میں جا پڑی ہے اور انہوں نے اپنے دین کو برباد کر ڈالا ہے۔ وہ نہیں سمجھے کہ اس طرح کی باتوں کا قبول کرنا ان شرائط پر موقوف ہے جو اربابِ سکر میں موجود ہیں اور ان میں مفقود ہیں۔ ان شرائط میں سے اعلیٰ شرط ماسوئی اللہ سبحانہ کا نسیان (بھول جانا) ہے، جو اس قبولیت کی دلیل ہے۔

سچے اور جھوٹے کا امتیاز شریعت پر استقامت اور عدم استقامت سے ہوتا ہے۔ (یعنی) جو سچا ہے وہ باوجود سکر اور بے تمیزی کے ایک بال بھر بھی شریعت کے خلاف نہیں کرتا۔ (حضرت) منصور<sup>(۱۲۸)</sup> (رحمۃ اللہ علیہ) باوجود ”انا الحق“ کہنے کے قید خانہ میں بھاری زنجیروں کے ساتھ (جکڑے ہوئے) ہر رات پانچ سو رکعت نمازِ نفل ادا کرتے تھے۔ جو کھانا انہیں ظالموں کے ہاتھ سے ملتا تھا، اگرچہ وہ وجہِ حلال سے ہوتا تھا (لیکن وہ) نہیں کھاتے تھے۔ جو شخص جھوٹا ہے، اس پر احکامِ شریعت کی تعمیل کوہِ قاف کی طرح بھاری ہوتی ہے۔ (یہ) آیت کریمہ ان کے حال کی خبر دیتی ہے:

كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ. (سورة الشوریٰ، آیت ۱۳)۔

یعنی: مشرکین کو وہ بات بڑی گراں گزرتی ہے جس کی طرف آپ ان کو بلا رہے ہیں۔

رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا وَالسَّلَامُ عَلَيَّ  
مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى. (سورة الکہف، آیت ۱۰)

یعنی: اے ہمارے پروردگار! تو اپنے پاس سے ہم پر رحمت نازل فرما اور ہمارے کام سے بہتری ہمارے نصیب فرما۔ سلام ہو اس شخص پر جس نے ہدایت اختیار کی۔  
کفر طریقت و اسلام حقیقی

فائدہ (۱۵): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجد الف ثانی قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ  
الْأَقْدَسِ كَمَا تَبَيَّنَ فِي كِتَابَاتِهِ (۱۲۹) سے:

مُشَاحَّ قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى أَسْرَارَهُمْ فِي سَعَةِ جَنَّتِهِمْ فِي نَشْطَاتِهَا كَمَا كَلَّمَ كَمَا يَأْتِي

اور انہوں نے ظاہر شریعت کے خلاف باتیں کہی ہیں، وہ سب کفر طریقت کے مقام میں رہے ہیں، جو سکر و بے تمیزی کا مقام ہے۔ (لیکن) جو بزرگ حقیقی اسلام کی دولت سے مشرف ہوئے ہیں، وہ اس طرح کی باتوں سے پاک و صاف ہیں۔ وہ ظاہر و باطن میں انبیاء (عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ) کی اقتدا کرتے ہیں اور انہی کے تابع رہتے ہیں۔

جمع سے فرق بعد الجمع اور عین الیقین سے حق الیقین

فائدہ (۱۶): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ

تَعَالَى بِسِرِّهِ السَّامِيّ كَمَكْتُوبات (۱۳۰) سے:

جمع سے فرق بعد الجمع کے مقام میں اور عین الیقین سے حق الیقین (کے مقام میں)

آنا چاہیے۔ اور فنا سے بقا تک اور کفر طریقت سے اسلام طریقت تک ترقی کرنی چاہیے اور عدم سے وجود تک اور جہل سے علم تک پہنچنا چاہیے، تاکہ اسلام کا حسن جلوہ گر ہو جائے اور کفر کی برائی ظاہر ہو جائے۔

## ہدایت ششم

### مقام بقا کے بیان میں

#### حسنِ اسلام

قائدہ (۱): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّیِ کے مکتوبات (۱۳۱) سے:

جب اس مقام سے (سالک کی) ترقی واقع ہوتی ہے اور جس (فنا) میں وہ گم ہوا تھا، اس سے متصف ہو جاتا ہے اور اس (مقام) کے اخلاق و اوصاف سے آراستہ ہو جاتا ہے اور حق الیقین ظاہر ہو جاتا ہے اور فنا سے بقا کی طرف ارتقا فرماتا ہے، اس وقت اسلام کا حسن جلوہ گر ہوتا ہے اور وہ حیرت و مدہوشی سے نکل جاتا ہے۔ اس وقت اللہ تعالیٰ کو اللہ تعالیٰ سے پائے گا، نہ خود سے اور اپنے علم سے، جو اس سے فنا ہو چکے ہیں۔ قَالَ اللّٰهُ سُبْحَانَہُ: "أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَّمْشِي بِهٖ فِي النَّاسِ." (سورۃ الانعام، آیت ۱۲۲) یعنی: اللہ سبحانہ فرماتا ہے: کیا ہم نے انسان مردہ کو زندہ نہیں کیا، اور ہم نے اس کے لیے ایسا نور بنایا جس سے وہ لوگوں میں پھرتا ہے۔

وَفِي الْحَدِيثِ: "وَمَنْ قَتَلْتَهُ فَأَنَادِيْتُهُ."

یعنی: اور حدیث میں ہے: "جس کو میں نے قتل کیا، میں (خود) اس کی دیت

ہوں۔"

با درد بساز چون دوائے تو منم در کس منگر چو آشنائے تو منم

گر بر سر کوئے عشق ما کشتہ شوی شکرانہ بدہ کہ خونبھائے تو منم

یعنی: تو درد پیدا کر جب تیری دوا میں ہوں، کسی کی طرف مت دیکھ، جب تیرا یار

میں ہوں۔

۷۰ اگر تو میرے عشق کے کوچہ میں مارا جائے تو شکرانہ ادا کر کہ تیرا خوبہا میں ہوں۔

### فتاویٰ بقا

فائدہ (۲): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّٰ كَمَا كَتَبْتُمْ (۱۳۲) سے:

یہ جو آپ نے واقعہ (خواب) میں دیکھا ہے کہ فقیر آپ سے کہہ رہا ہے کہ فنا فی اللہ ہو جا اور بقا باللہ نہ ہو، ہو سکتا ہے کہ یہ اس لحاظ سے ہو کہ ابھی بقا کا وقت نہیں پہنچا ہے اور ممکن ہے کہ اس کا معنی یہ ہو کہ بقا محض بخشش (الہی کا نام) ہے، جس کی تمہید فنا ہے، جو محض بخشش (الہی) ہے۔ پس (اس کا) مطلب یہ ہے کہ تم بقا کے حصول کے لیے رنج مت اٹھاؤ، کیونکہ فنائے کامل (حاصل ہونے کے بعد) تمہاری کوشش کے بغیر فضل و کمال بخشش الہی کے ذریعے تمہیں اس سے مشرف فرما دیں گے۔ بخلاف فنا کے کہ اگرچہ وہ (اللہ تعالیٰ کی) ایک بخشش ہے، لیکن اس کے مبادیات کسی (۱۳۳) ہیں۔ کیونکہ (۱۳۴) فنا جو نیستی ہے، وہ نفی کسی کا نتیجہ ہے، کیونکہ نفی طریقت ہے اور نیستی حقیقت ہے اور طریقت ظاہر میں کسب کے ساتھ وابستہ ہے اور حقیقت عنایت (الہی) ہے۔ فنا فی اللہ ہو جا، یعنی اس کے مبادیات کو حاصل کرنے کی کوشش کرو اور نفی کو کمال تک پہنچا، تا کہ کمال درجے کی نیستی حاصل ہو جائے۔

دوسرا یہ کہ جو کچھ سیر و سلوک سے مقصود ہے، وہ حق جَلِّ وَّ عَلا کے سوا (دوسروں کی) گرفتاری کا زائل ہونا، اور نفس کی شرارت و سرکشی اور خود آرائی سے رہائی پانا ہے، جو فنا میں حاصل (ہوتی) ہے اور بقا کا معاملہ سالکین کے قدموں کی لغزش کا مقام ہے اور اس تو ہم کا محل ہے کہ بندہ (شاید) حق ہو جاتا ہے۔ تَعَالٰی شَانُهُ عَنِ ذٰلِكَ. یعنی: جبکہ اللہ تعالیٰ کی شان اس سے بلند ہے۔

اگرچہ تو ہم دور ہو جاتا ہے، اس لیے کہ بقا کی حقیقت برے اخلاق کے منادینے کے



بعد اخلاقِ حسنہ سے آراستہ ہونا ہے، جس کا تعلق فنا سے ہے۔ لہذا کہا گیا ہے کہ فنا ہو جا، یعنی فنا کا طالب بن جا اور بقامت ہو، یعنی اس کے حاصل کرنے کی کوشش مت کر۔ اگر اپنی طرف سے عطا فرمائیں تو وہ ایک بہت بڑی نعمت ہے اور (اس طرح) امید ہے کہ لغزش سے محفوظ رہو گے۔

### بشارتِ بقا

فائدہ (۳): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۳۵) سے:

یہ جو واقعات میں خود کو (عالم کشف میں) زیور سے آراستہ اور موتیوں اور یاقوت سے پیراستہ دیکھتے ہیں (دراصل) وہ بقا کی بشارت ہے۔

### علامتِ بقا

فائدہ (۴): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۳۶) سے:

یہ کہ خود کو انوار میں گھرا ہوا دیکھتے ہیں اور نور کے دریاؤں کو پاتے ہو جو تم میں حلول کرتے ہیں اور نور کے اجزا میں سے ہر جزو اپنے اجزا جانتے ہو۔ ہو سکتا ہے کہ (یہ سب) بقا (کی وجہ) سے ہو۔

## ہدایت ہفتم

### مراتبِ ظلال اور ولایتِ صغریٰ کے بیان میں

#### ظلی اسم کا وصول

فائدہ (۱): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللہ تَعَالٰی بِسْمِہِ السَّمٰوِیّٰ کے مکتوبات (۱۳۷) سے:

جاننا چاہیے کہ چونکہ اشخاصِ عالم (سارا جہاں اللہ تعالیٰ کے) اسماء اور صفات کے ظلال (سائے) ہیں، اللہ تعالیٰ کے ہر اسم کے کتنے ہی ظلال درمیان میں ہیں، جن (کو طے کرنے) کے بعد نوبت اس شخص تک پہنچی ہے، پس فنا و بقا کی ترقی کے وقت جو اسم سالک کا مبدأ تعین ہے، اس کے ظلال میں سے ایک ظل کے ساتھ حصولِ میسر ہوگا اور مثبتات (تعلقات) کو اس اسم کے، جو ظلال میں سے ایک ظل ہے، حوالے کر کے اس اسم کے اوصاف کے ساتھ موصوف بن جائے گا، کیونکہ ہر اسم اسماء و صفات کا جامع ہے۔ اس اسم کے ساتھ موصوف ہو جانے کے بعد جب وہ فوق کی طرف متوجہ ہوگا تو اوپر کے ظل کے ساتھ، جو کہ اس اسم کی اصل ہے، اس اسم ہی کی مانند موصوف ہو جائے گا اور اس نیچے والے اسم کو چھوڑ کر اوپر والے اسم کے ساتھ، جو کہ اس کی اصل ہے، جا ملے گا اور اسی طرح دوسری اصل سے تیسری اصل کے ساتھ اور تیسری سے چوتھی کے ساتھ اور چوتھی سے پانچویں کے ساتھ اور پانچویں سے چھٹی اور ساتویں اِلٰی مَا شَاءَ اللہ سُبْحٰنَہُ (جہاں تک اللہ سبحانہ چاہے) بقا پائے گا۔ دیکھئے کون صاحبِ اقبال ایسا ہوگا جو ان تمام ظلال کے مراتب سے گزر کر اصل (اسم الہی جو اس کا مربی ہے) کے ساتھ واصل ہوتا ہے۔

## انسانِ کامل اور دوسرے انسانی افراد میں فرق

فائدہ (۲): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے مکتوبات (۱۳۸) میں سے:

یہ اصول باوجود اس کثرت اور اس رفعت کے اس سالکِ آدمی کے اجزاء بن جاتے ہیں، تاکہ قطرہ کو دریا بنائیں اور تینکے کو پہاڑ بنائیں۔

جب یہ اصول اس کے اجزاء ہوں گے تو ناچار ان کے کمالات و برکات سے بھی اسے کامل حصہ نصیب ہوگا۔ اس کا کمال ان (تمام) اجزاء کے کمالات کا جامع ہوگا۔ اس بیان سے انسانِ کامل اور باقی تمام انسانی افراد کے درمیان فرق معلوم کیا جاسکتا ہے کہ انسانِ کامل دریائے محیط ہے اور یہ (سارے انسان) اس دریا کے حقیر قطروں کی مانند ہیں۔ پس یہ اس کو کس طرح پہچان سکتے ہیں؟ اور اس کے کمال سے کیا پاسکتے ہیں؟

کسی نے کیا خوب کہا ہے: ”الہی! یہ کیا ہے جو تو نے اپنے اولیاء کو عطا فرمایا ہے؟ جس شخص نے ان کو پہچانا، اس نے تجھے پایا، اور جب تک اس نے تجھے نہ پایا، ان کو نہ پہچانا؟“

جس طرح انسانِ کامل اور انسانِ ناقص کے درمیان اجزاء کی کمی و بیشی کی وجہ سے فرق ہے، ان کی عبادات اور نیکیوں میں بھی اس اندازہ کے مطابق تفاوت ہے۔ جس آدمی کو سوزبانیں عطا فرمائیں اور وہ ہر زبان سے اللہ تبارک و تعالیٰ کو یاد کرے، یہ اس شخص کے ساتھ کیا نسبت رکھتا ہے جسے صرف ایک زبان دی گئی ہو اور وہ اس ایک زبان سے حق جَلِّ و عَلا کو یاد کرے۔ ایمان و معرفت اور سب کمالات کو اسی پر قیاس کرنا چاہیے۔

## دائرہ ظلال اور اس کے مبادی تعینات

فائدہ (۳): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللہُ تَعَالَى بِسِرِّهِ الْأَقْدَسِ کے مکتوبات (۱۳۹) میں سے:

جاننا چاہیے کہ ظلال کا یہ دائرہ (تمام) مخلوقات کے تعینات کے مبادی کو متضمن

(شامل رکھتا) ہے، سوائے انبیاء کرام اور ملائکہ عظام عَلَیْهِمُ الصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ کے (ظل کے)۔

ہر اسم کا ظل ہر ایک شخص کا مبدأ و تعین ہے، یہاں تک کہ حضرت صدیق اکبر (رضی اللہ عنہ) کا مبدأ و تعین، جو انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ کے بعد تمام انسانوں میں افضل ہیں، اس دائرہ کے اوپر کا نقطہ ہے۔

بہشت ہر شخص

فائدہ (۴): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسْمِ اللّٰهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۴۰) سے:

ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسْمِ اللّٰهِ الْاَقْدَسِ نے تحریر (۱۴۱) فرمایا ہے: ”ہر شخص کی بہشت اس اسم الہی شانہ کے ظہور سے مراد ہے جو اس شخص کا مبدأ و تعین ہے اور اس اسم نے نہروں، درختوں اور حور و قصور کے لباس (صورت) میں ظہور فرمایا ہے۔ جس طرح اسماء و صفات (الہی) میں بلندی و پستی اور جامعیت و عدم جامعیت کے اعتبار سے فرق ہے، اسی طرح جنت کے درجات میں بھی ان کے اندازہ کے مطابق فرق ہے۔“

ولایت صغریٰ

فائدہ (۵): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسْمِ اللّٰهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۴۲) سے:

جاننا چاہیے کہ اسم کے ظلال میں وصول اور اس کے مراتب میں سیر کو ولایت صغریٰ سے تعبیر کرتے ہیں، جو اولیاء کی ولایت ہے۔

ولایت صغریٰ کے کمالات کے حصول کا ذریعہ

فائدہ (۶): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسْمِ اللّٰهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۴۳) سے:

وَيَنْبَغِي أَنْ يَعْلَمَ أَنَّ الْعُمْدَةَ فِي حُصُولِ كَمَالَاتِ الْوِلَايَةِ الصُّغْرَى  
الْمُرَاقَبَةُ وَالْأَذْكَارُ الْقَلْبِيَّةُ مِنْ ذِكْرِ اسْمِ الذَّاتِ وَالنَّفْيِ وَالْإثْبَاتِ .

یعنی: جاننا چاہیے کہ ولایت صغریٰ کے کمالات حاصل کرنے میں عمدہ چیز مراقبہ اور  
قلبی اذکار یعنی اسم ذات و نفی اثبات کا ذکر ہے۔

## ہدایت ہشتم

### ولایتِ کبریٰ اور مراتبِ اصول کے بیان میں

#### ولایتِ کبریٰ

فائدہ (۱): محبوبِ صدیقی (حضرت) مجد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ  
الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۱۳۳) سے:

اس کے بعد اگر دائرہ اسماء و صفات میں، جو اس دائرہ ظل (۱۳۵) کی اصل ہے، سیر فی  
اللہ کے طریق پر عروج واقع ہو جائے تو یہ ولایتِ کبریٰ کی ابتدا ہوگی۔ یہ ولایتِ کبریٰ اصلی  
طور پر انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلَاةُ وَالتَّسْلِيمَاتُ کے ساتھ مخصوص ہے اور ان کی پیروی  
(کرنے) سے ان کے اصحابِ کرام کو بھی اس دولت سے حصہ ملا ہے۔

اس دائرے کا نچلا نصف حصہ اسماء و صفات زائدہ کو متضمن ہے اور اوپر کا نصف حصہ  
شیون و اعتبارات ذاتیہ پر مشتمل ہے۔ عالمِ امر کے ہنجانہ لطائف (۱۳۶) کے عروج کی  
نہایت اس دائرہ اسماء و شیونات کی نہایت تک ہے۔ اس کے بعد اگر محض فضلِ خداوندی جَلَّ  
شَانُهُ سے مقامِ صفات و شیونات سے (آگے) ترقی واقع ہو جائے تو ان کے اصول کے  
دائرہ میں سیر واقع ہوگی۔ اس دائرہ سے گزرنے کے بعد ان اصول کے اصول کے دائرہ کی  
سیر (ہوتی) ہے۔ اس دائرہ کے طے کرنے کے بعد ایک قوس ظاہر ہوگی، اس کو بھی طے کرنا  
پڑتا ہے۔ چونکہ اس دائرہ فوق سے ایک قوس کے سوا اور کچھ ظاہر نہ ہو، اسی قوس پر بس کی  
جاتی ہے۔ اس جگہ ایک راز (۱۳۷) ہوگا جس پر اطلاع نہیں بخشی گئی۔ اسماء و صفات کے یہ تین  
قسم کے اصول (۱۳۸) جو مذکور ہوئے ہیں، ذاتِ حق تعالیٰ و تقدس کے اعتبارات ہیں، جو  
صفات و شیونات کے مبادی ہیں۔ ان اصول سہ گانہ کے کمالات کا حاصل کرنا نفسِ مطمئنہ

کے ساتھ مخصوص ہے۔ اس کو اس مقام میں اطمینان حاصل ہو جاتا ہے اور اسی مقام میں شرح صدر حاصل ہو جاتا ہے اور سالک اسلام حقیقی سے مشرف ہو جاتا ہے۔

یہی وہ مقام ہے جہاں نفس مطمئنہ تختِ صدر پر جلوس فرماتا ہے، اور مقام رضاء عروج کرتا ہے۔ یہ مقام اس ولایتِ کبریٰ کا منہا ہے جو انبیاء علیہم الصلوٰت والتسلیمات کی ولایت ہے۔

اطمینانِ نفس کے باوجود اجزائے بدن سرکشی سے باز نہیں آتے۔

فائدہ (۲): محبوبِ صدیقی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۱۳۹) سے:

اطمینانِ نفس کے باوجود بدن کے اجزاء، جو مختلف طبیعتوں سے مرکب ہے اور اس کی ہر ایک طبیعت ایک امر کو چاہتی ہے اور دوسرے امر سے گریزاں ہے (اور وہ) سرکشی سے باز نہیں رہتا۔ اگر قوتِ شہوانی ہے تو وہ بھی قالب سے پیدا ہے اور اگر غضبی ہے تو وہ بھی اسی سے ظاہر ہے۔ مثلاً جسم کا ناری جزو اطمینانِ نفس کے باوجود خیریت کے دعویٰ اور تکبر سے باز نہیں آتا اور (اس جسم کا) خاک کی جزو اپنی حقارت اور کمینگی پر شرمندہ نہیں ہوتا۔ غلیٰ هَذَا الْقِيَاسُ سَائِرُ الْأَجْزَاءِ. یعنی: اسی طرح تمام اجزاء (کی حالت ہے)۔ کیا تم نہیں دیکھتے کہ تمام حیوانات جو نفسِ ناطقہ نہیں رکھتے، ان میں یہ گھٹیا صفات موجود ہیں اور وہ شہوت و غصہ اور شر و حرص سے متصف ہیں اور یہ جہاد (جدوجہد) اور مخالفتِ مصالح و منافع کے واسطے سے ہمیشہ برپا ہے۔ مگر امید ہے کہ فضلِ الہی جَلَّ سُلْطَانُهُ سے (نفس کی) یہ مخالفت مستحبات کے ترک سے بالاتر (۱۵۰) نہیں ہوگی اور مکروہ تنزیہی کے ارکاب سے آگے نہیں بڑھے گی۔ (۱۵۱)

لطیفہ روحی، سری، خفی اور خفی کی فنا کی علامات

فائدہ (۳): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّیِ کے مکتوبات (۱۵۲) سے:

آپ نے (لطیفہ) روحی، سری، خفی اور اخفی کی فنا کی علامات اور ان میں سے ہر ایک کے باہمی امتیاز کی کیفیات کے بارے میں دریافت کیا تھا۔ میرے مخدوم! سر دست اس تفصیل کے لیے وقت ساتھ نہیں دیتا۔ اتنا ہے کہ نفس کا کامل طور پر فنا ہونا ان لطائف کی فنا کو شامل ہے، کیونکہ فنا سے پہلے بھی اور فنا کے بعد بھی ان لطائف عشرہ (۱۵۳) کا سردار وہی (نفس) ہے۔ (جیسے حدیث شریف میں آیا ہے): **خِيَارُكُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ خِيَارُكُمْ فِي الْإِسْلَامِ إِذَا فَفَهُوا فِي الدِّينِ**. (صحیح مسلم، حدیث نمبر ۶۷۰۹)۔ یعنی تم میں سے جو لوگ جاہلیت میں بہترین تھے، وہی اسلام میں (آنے کے بعد) بہترین ہوں گے، جب وہ دین میں سمجھ حاصل کر لیں۔

**فنائے نفس کی ابتدا و انتہا**

فائدہ (۴): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) **قَدَسْنَا اللّٰهَ تَعَالَى بِسِرِّهِ السَّامِيّ** کے مکتوبات (۱۵۴) سے:

جاننا چاہیے کہ فنائے نفس اور اس کا اطمینان جس سے اسلام حقیقی وابستہ ہے، اگرچہ اس کا آغاز ولایت صغریٰ سے (ہوتا) ہے، لیکن اس کا کمال ولایت کبریٰ کے کمالات حاصل کرنے کے ساتھ وابستہ ہے۔ بلکہ اصول سہ گانہ جو اسماء و صفات اور شیون و اعتبارات کے دائرہ سے اوپر ہیں، کیونکہ ولایت کبریٰ ان اصول سہ گانہ کے مجموعہ اور اس دائرہ سے عبارت ہے اور یہ دائرہ عالم امر کے پانچ لطائف کے عروج کی انتہا ہے۔ اس کے اوپر عالم امر کا گزر نہیں ہے۔ (البتہ) نفس (ان اصول کے) سہ گانہ کمالات (کے حصول) کا امیدوار ہے۔ حقیقی اطمینان اور شرح صدر اسی مقام میں حاصل ہوتے ہیں۔

ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) **قَدَسْنَا اللّٰهَ تَعَالَى بِسِرِّهِ السَّامِيّ** نے تحریر (۱۵۵) فرمایا ہے کہ (نفس) مظہنہ شرح صدر حاصل ہونے کے بعد، جو ولایت کبریٰ کے لوازم میں سے ہے، اپنے مقام سے عروج فرما کر سینہ کے تخت پر ارتقا فرماتا ہے اور وہاں تمکین کی سلطنت حاصل کر لیتا ہے اور قرب کے ممالک پر غلبہ فرما لیتا ہے۔ سینہ کی یہ



تخت نشینی حقیقت میں ولایتِ کبریٰ کے عروج کے سب مقامات سے برتر ہے۔

اگر کوئی کہے کہ نفس کا مقام دماغ میں ہے اور اس کو صدر (سینہ) پر فوقیت ہے، اس کا صدر پر نیچے آنا بظاہر تنزل ہے، اس کو ارتقا کس طرح کہا جاسکتا ہے؟

ہم جواب میں کہتے ہیں کہ اگرچہ دماغ کو صورت و ظاہر سے سینہ پر برتری (حاصل) ہے لیکن درحقیقت معاملہ (اس کے) برعکس ہے اور معنوی طور پر سینہ کو دماغ پر فوقیت ہے۔ کیونکہ سرفریب و خودی کا مقام اور بڑائی و تکبر اور فاسد خیالات کی جگہ ہے اور سینہ ایمان والہام اور واردات کا محل اور انوار و اسرار کا مقام ہے۔ آیت کریمہ:

أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّنْ رَبِّهِ. (سورة الزمر، آیت ۲۲)۔

یعنی: کیا جس شخص کا سینہ اللہ تعالیٰ نے اسلام کے لیے کھول دیا تو وہ اپنے رب کی طرف سے نور (ہدایت) پر ہے۔

اور حدیث (پاک): النُّورُ إِذَا دَخَلَ الصَّدْرَ الْفَتْحَ. یعنی: نور جب (کسی کے) سینہ میں داخل ہوتا ہے تو وہ کشادہ ہو جاتا ہے، اس پر دلیل ہیں۔

اور نفس جب اوصافِ رذیلہ سے پاک ہو جاتا ہے تو ہمسری اور خود پسندی کے دعویٰ سے بری و تائب ہو جاتا ہے اور مطمئنہ اور مقبول بن جاتا ہے۔ آیت کریمہ:

رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا. (سورة النساء، آیت ۷۵)۔

یعنی: اے ہمارے رب! ہمیں اس ظالموں کی بستی سے نکال دے۔

کے تقاضا کے مطابق اپنی جگہ کو چھوڑ دیتا ہے اور گناہ کی سرزمین سے ہجرت کر جاتا ہے اور صالحین کی ہمسائیگی، جو عالمِ امر کے لطائف ہیں، اختیار کر لیتا ہے۔ خِيَارُكُمْ فِي

الْجَاهِلِيَّةِ خِيَارُكُمْ فِي الْإِسْلَامِ إِذَا فَفَّهُوا فِي الدِّينِ (یعنی: تم میں سے جو لوگ جاہلیت میں بہتر تھے، وہ اسلام میں آنے کے بعد بہتر ہیں، جب وہ دین کی سمجھ حاصل کر لیں) کے مطابق عالمِ امر کے لطائف کا سردار بن جاتا ہے۔ سینے کے تخت پر متمکن ہو کر

سلطنت پیدا کر لیتا ہے۔ سینے کا یہ تخت درحقیقت مرتبہ ولایت کے تمام مقامات عروج سے برتر ہے، صاحبِ تخت کی نظر باطن کے بطون میں نفوذ کرتی ہے، کیونکہ اس (نفس) مطمئنہ کو نہ مخالفت کی گنجائش رہی ہے اور نہ ہی سرکشی کی مجال۔ جب (نفس) اپنی ہستی اور خودی سے غربت و نیستی (فنا) میں آیا اور خواہشات و تعلقات سے خالی و یکسو ہو گیا اور ان چیزوں کو ان کے اہل کے سپرد کر دیا اور موت و عدم (فنا) ہونے کے ساتھ موافقت کر لی تو حق تعالیٰ نے اس کو اس بزرگی سے نوازا اور خلعت سلطنت سے مشرف فرمایا۔ فَانظُرْ إِلَىٰ اثرِ رَحْمَتِ اللّٰهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا۔ (سورۃ الروم، آیت ۵۰)۔ یعنی: پس تو اللہ تعالیٰ کی رحمت کی نشانیوں کی جانب دیکھ کہ وہ زمین کو اس کے مردہ ہو جانے کے بعد کیسے زندہ فرماتا ہے۔

اس وقت برے اخلاق اور ناپسندیدہ صفات کی بجائے اچھے اور پسندیدہ اخلاق و صفات عطا ہو جاتے ہیں کہ نیکی کے علاوہ اس سے کوئی دوسری چیز سرزد نہیں ہوتی اور وہ حق کی طرف دعوت کرتا ہے۔ فَأُولَٰئِكَ يُبَدِّلُ اللّٰهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ ط وَكَانَ اللّٰهُ غَفُورًا رَّحِيمًا۔ (سورۃ الفرقان، آیت ۷۰)۔ یعنی: پس یہ وہ لوگ ہیں جن کی برائیوں کو اللہ تعالیٰ نیکیوں سے بدل دیتا ہے اور اللہ تعالیٰ بڑا بخشنے والا رحم کرنے والا ہے۔

### فنائے نفس کے کمال کا بیان

فائدہ (۵): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالَىٰ بِسِرِّهِ السَّامِيّٰ کے مکتوبات (۱۵۶) سے:

فنائے نفس کا کمال یہ ہے کہ جس طرح صفات کمال اصل کے ساتھ ملحق ہو گئیں اور عدم کے سوا سالک میں کچھ نہیں رہا (ایسے ہی) یہ عدم بھی جو کہ کمالات کا آئینہ تھا، عدم مطلق کے ساتھ ملحق ہو جاتا ہے۔ اس وقت عارف سے نہ عین رہتا ہے، نہ اثر (جیسے کہ ارشاد الہی ہے): لَا تُبْقِيْ وَلَا تَذَرُ۔ (سورۃ المدثر، آیت ۲۸) یعنی: نہ وہ باقی رکھے گی اور نہ چھوڑے گی۔ اس کے بعد: مَنْ قَتَلْتَهُ فَاَنَا دِيْنُهُ۔ یعنی: جس کو میں قتل کرتا ہوں، اس کی

دیت میں خود بن جاتا ہوں، کے حکم کے مطابق بقا کا معاملہ (ہوتا) ہے۔ ولایتِ کبریٰ کا معاملہ آگے درپیش ہے۔ فنا و بقا کی صورت اگرچہ ولایتِ صغریٰ میں حاصل ہوگئی تھی، لیکن فنا و بقا کی حقیقت ولایتِ کبریٰ میں ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ عدم مطلق کے ساتھ ملحق ہونا اس ولایت (کبریٰ) کے خصائص میں سے ہے۔

### سیرِ اقریبیت کا بیان

فائدہ (۶): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجد الف ثانی قَدْ سَمِنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ  
الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۱۵۷) سے:

جاننا چاہیے کہ جو سیرِ آفاق و انفس کی سیر کے بعد میسر ہوتی ہے، وہ اقریبیت (۱۵۸) کی سیر ہوتی ہے۔ تجلی فعلی، تجلی صفتی اور تجلی ذاتی اسی مقام میں متحقق (ثابت) ہوتی ہے اور وہم کی سلطنت اور خیال کے دائرہ سے اس مقام میں ایک نجات حاصل ہو جاتی ہے، کیونکہ سلطان وہم اور خیال کو آفاق و انفس کے دائرہ سے باہر سلطنت (غلبہ) میسر نہیں ہے۔ وہم کی نہایت ظل کی نہایت تک ہے۔ جہاں ظل نہیں وہاں وہم بھی نہیں۔ پس ناچار ولایتِ ظلی میں (سالک کو) موت کے بعد وہم سے خلاصی نصیب ہوتی ہے۔ کیونکہ وہم موت کے ساتھ معدوم ہو جاتا ہے۔ ولایتِ اصلی، جو ولایتِ کبریٰ ہے، میں اس دنیا ہی میں وہم و خیال کی قید سے خلاصی حاصل ہو جاتی ہے کہ (سالک) وہم کے باوجود وہم کی قید سے آزاد ہوتا ہے۔

پہلے گروہ کو جو کچھ آخرت میں (حاصل ہوتا) ہے، دوسرے گروہ کو اسی جگہ (دنیا میں) میسر (ہوتا) ہے۔ ولایتِ ظلی میں مطلوب کا حصول اس دنیا میں وہم و خیال کا تراشیدہ (بنایا) ہوا ہے اور ولایتِ اصلی میں مطلوب وہم کی تراش (بناوٹ) سے منزہ و مبرا (ہوتا) ہے۔

شاید حضرت مولانا روم (رحمۃ اللہ علیہ) وہم کے احاطہ اور قید کے خیال سے تنگ آ کر موت کی آرزو کرتے ہیں، تاکہ وہم و خیال کے لباس سے عاری ہو کر مطلوب کو آغوش

میں لیں۔ وہ (اپنی) موت کے آغاز میں (لوگوں کو) عَافَاكَ اللَّهُ (اللہ تعالیٰ آپ کو صحت دے) کہنے سے منع کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

من شوم عریان زتن او از خیال  
تا خرامم در نہایات الوصال

(مشنوی: ۶: ۴۴۴)

یعنی: میں جسم و جان کے خیال سے عاری ہوتا ہوں، تاکہ (محبوب کے) وصال کی نہایات (قرب میں) ٹہل سکوں۔

آفاق و انفس کے آئینوں کے جلوے

فائدہ (۷): محبوب صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ  
الْأَقْدَسِ کے مکتوبات (۱۵۹) سے:

جو کچھ آفاق و انفس کے آئینوں میں ظاہر ہوتا ہے، وہ ظلیت کے دھبے سے داغدار (ہوتا) ہے۔ پس نفی کے لائق ہے، تاکہ اصل کا اثبات ہو جائے۔ جب معاملہ آفاق و انفس سے (آگے) گزرتا ہے تو ظلیت کی قید (۱۶۰) سے رہائی مل گئی۔ دائرہ ظل کے منہیوں کو تجلی برقی، جو مرتبہ اصل سے پیدا ہے، میسر ہوتی ہے، تاکہ ایک ساعت کے لیے وہ بھی آفاق و انفس کی قید سے رہا ہو جائیں۔ جو لوگ دائرہ آفاق و انفس سے (آگے) گزر جاتے ہیں اور ظل سے اصل کے ساتھ مل جاتے ہیں، یہ تجلی برقی ان کے حق میں دائمی ہے، کیونکہ ان بزرگوں کا مسکن (مقام) دائرہ اصل ہے، جہاں سے تجلی برقی ظاہر ہوتی ہے۔

ولایت ظلی، جس کو ولایت صغریٰ کہتے ہیں، اس کا نہایت کمال تجلی برقی کے ظاہر ہونے سے حاصل ہو جاتا ہے اور یہ تجلی برقی ولایت کبریٰ، جو انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ کی ولایت ہے، میں پہلا قدم ہے۔ ولایت صغریٰ اولیاء قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسُرَارِهِمْ کی ولایت ہے۔ اس بیان سے ولایت اولیاء اور انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ کی ولایت کا فرق سمجھ لینا چاہیے، کیونکہ اس ولایت (صغریٰ) کی انتہا اس ولایت

(کبریٰ) کی ابتدا ہے۔ انبیاءِ عَلَیْهِمُ الصَّلَاةُ وَالتَّحِيَّاتُ کی نبوت کے کمالات کا کیا بیان ہو سکتا ہے؟ کیونکہ نبوت کی ابتدا اس ولایت (اولیاء) کی انتہا ہے۔ مگر حضرت خواجہ (بہاء الدین) نقشبند قَدَسَ اللّٰهُ تَعَالٰی سِرُّهُ نے انبیاءِ عَلَیْهِمُ الصَّلَاةُ وَالتَّسْلِيْمَاتُ کی ولایت سے اتباع اور وراثت کے طور پر ایک حصہ حاصل کیا ہے، جس کے سبب انہوں نے فرمایا ہے کہ ہم نہایت کوہدایت میں درج کرتے ہیں۔

یہ فقیر (حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ) اس قدر جانتا ہے کہ نسبت و حضور نقشبندیہ جب کمال کو پہنچتے ہیں تو ولایتِ کبریٰ سے جاملتے ہیں اور اس ولایت کے کمالات سے وافر حصہ حاصل کرتے ہیں، برخلاف دوسرے طریقوں کے، جن کے کمال کی انتہا تجلی برقی تک (ہی) ہے۔

### خواجہ بزرگ و مولانا عارف کا ساتھ اور اصل کی آگاہی

فائدہ (۸): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسَ اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِ کے مکتوبات (۱۶۱) سے:

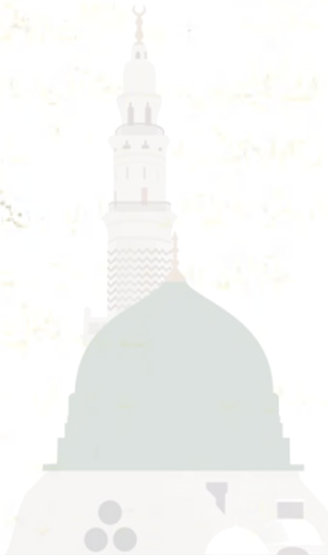
حضرت خواجہ (بہاء الدین) نقشبند قَدَسَ سِرُّهُ نے فرمایا ہے کہ میں سات برس تک (حضرت) مولانا عارف (۱۶۲) رحمۃ اللہ علیہ کے ہمراہ اس دوڑ دھوپ میں لگا رہا کہ اصل سے آگاہی پاؤں۔ تین بار حجاز (مقدس) کے سفر پر گیا، اگر وہاں مولانا کی مانند یا مولانا جیسا (صاحب کمالات) کسی کو پاتا تو ہرگز واپس نہ لوٹتا۔  
طریقہ حضرت مجدد نسبت نقشبندیہ ہے۔

فائدہ (۹): محبوب صدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسَ اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۱۶۳) سے:

حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ نے جس طریقہ سے اس فقیر کو ممتاز فرمایا ہے، وہ ابتدا سے لے کر انتہا تک نسبت نقشبندیہ ہے، جس کی ابتدا میں دوسروں کی انتہا درج ہے اور اسی بنیاد پر عمارت اور مجلات تعمیر فرمائے گئے ہیں۔ اگر یہ بنیاد نہ ہوتی تو معاملہ یہاں تک نہ بڑھتا۔

بخارا و سمرقند سے بیچ لاکر ہندوستان کی زمین، جس کا خمیر خاک میثرب و بطحا ہے، میں بویا گیا اور فضل کے پانی سے سالوں سے سیراب فرمایا اور احسان (ولایت) کی تربیت سے اس کی پرورش کی گئی۔ جب وہ کھیتی اور کام کمال تک پہنچ گیا تو اس نے ان علوم و معارف کا پھل بخشا۔ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا قَدْ وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلٌ رَبِّنَا بِالْحَقِّ. (سورة الاعراف، آیت ۴۳)۔

یعنی: اللہ تعالیٰ کی حمد ہے، جس نے ہم کو اس کی ہدایت بخشی۔ اگر وہ ہمیں ہدایت نہ بخشا تو ہم کبھی ہدایت نہ پاتے۔ بیشک ہمارے رب کے رسول (عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ) حق کے ساتھ آئے ہیں۔



## ہدایتِ نہم

### ولایتِ علیا کے بیان میں

#### سیرِ اسمِ ظاہر و اسمِ باطن

فائدہ (۱): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ  
الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۱۶۳) سے:

جب سیر نے یہاں تک پہنچا دیا تو وہم ہوا کہ گویا کام پوری طرح ختم کر لیا ہے۔  
(غیب سے) ندادی گئی کہ یہ سب کچھ اسْمُ الظَّاهِرِ کی تفصیل تھی، جو پرواز کے لیے ایک  
بازو ہے۔ اور اسْمُ البَّاطِنِ ابھی درپیش ہے، جو عالمِ قدس کی طرف پرواز کے لیے دوسرا  
بازو ہے۔ جب تو اس کو بھی تفصیل سے انجام تک پہنچائے گا تو پھر پرواز کے لیے دو بازو تیار  
کر لے گا۔ جب اللہ سبحانہ کی عنایت سے اسمِ باطن کی سیر پوری ہوگی تو پرواز کے دونوں  
بازو میسر ہو گئے۔ الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا فَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا اَنْ هَدَانَا  
اللّٰهُ لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلٌ رَبَّنَا بِالْحَقِّ. (سورۃ الاعراف، آیت ۴۳)۔

یعنی: اللہ تعالیٰ کی حمد ہے، جس نے ہم کو اس کی ہدایت بخشی۔ اگر وہ ہمیں ہدایت نہ  
بخشتا تو ہم کبھی ہدایت نہ پاتے۔ بیشک ہمارے رب کے رسول (عَلَيْهِمُ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ)  
حق کے ساتھ آئے ہیں۔

اے بیٹا! اس باطن کی سیر کے بارے میں کیا لکھا جائے، کیونکہ اس سیر کا حال پوشیدہ  
اور پردہ میں رہنا ہی مناسب ہے۔ البتہ اس مقام سے اتنا بیان کیا جاتا ہے کہ اسمِ ظاہر کی  
سیر میں صفات کی سیر (ہوتی) ہے، بغیر اس کے کہ اس کے ضمن میں ذات (حق) سبحانہ و  
تقدس ملحوظ ہو۔ اور اسمِ باطن کی سیر بھی اگرچہ اسماء میں ہوتی ہے، مگر اس کے ضمن میں ذات

(حق) سبحانہ و تقدس ملحوظ ہوتی ہے۔ اور یہ اسماء ڈھالوں کی طرح ہیں جو حضرت ذات (حق) تعالیٰ کے روپوش بن گئے ہیں، مثلاً صفت علم میں ذات (حق) تعالیٰ اصلاً ملحوظ نہیں ہے اور اسْمُ الْعَلِيمِ میں پردہ صفت کے پیچھے ذات (حق) تعالیٰ ملحوظ ہے، کیونکہ علیم وہ ذات ہے جس کو علم (حاصل) ہے۔ ”فَالسَّيْرُ فِي الْعِلْمِ سَيْرٌ فِي الْإِسْمِ الظَّاهِرِ وَالسَّيْرُ فِي الْعَلِيمِ سَيْرٌ فِي الْإِسْمِ وَعَلَى هَذَا سَائِرَ الصِّفَاتِ وَالْأَسْمَاءِ.“

یعنی: پس علم میں سیر کرنا اسم ظاہر کی سیر ہے اور علیم میں سیر کرنا اسم باطن کی سیر ہے۔ اسی طرح تمام صفات و اسماء کا حال قیاس کیا جاسکتا ہے۔

یہ اسماء جو اسم باطن سے تعلق رکھتے ہیں، ملائے اعلیٰ کے ملائکہ عَلِي نَبِينَا وَعَلَيْهِمُ الصَّلَوَاتُ وَالتَّسْلِيمَاتُ کے تعینات کے مبادی ہیں اور ان اسماء میں سیر کا آغاز کرنا ولایت علیا، جو ملائے اعلیٰ کی ولایت ہے، میں قدم رکھنا ہے۔ جو فرق علم و علیم اور اسم الظاہر اور اسم الباطن میں بیان کیا گیا تو اس فرق کو تھوڑا خیال نہ کر اور نہ کہہ کہ علم سے علیم تک تھوڑا راستہ ہے۔ نہیں! بلکہ جو فرق مرکز خاک (۱۶۵) اور محراب عرش (۱۶۶) میں ہے، وہ دریائے محیط کے مقابلے میں ایک قطرے کی مانند ہے، (جو) کہنے میں نزدیک اور حاصل کرنے میں بہت دور ہے۔

ولایت کا درجہ اعلیٰ

فائدہ (۲): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَّا اللَّهُ تَعَالَى

بِسِرِّهِ السَّامِيّ) کے مکتوبات (۱۶۷) سے:

یہ مقام ولایت کا اعلیٰ درجہ ہے، یہاں تک کہ انبیاء عَلَيْهِمُ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ کی ولایت پر فوقیت رکھتا ہے۔ (لیکن) ان (انبیائے کرام) کو نبوت کی بدولت فضیلت (حاصل) ہے۔ قلب کی وسعت اس مقام میں اس وسعت سے زیادہ ہے جو سابقہ مقام میں تھی۔ کیونکہ وہ وسعت اسماء و صفات اور شیون و اعتبارات کے لحاظ سے تھی اور اس



وسعت میں ذات (باری) تعالیٰ ان کمالات کے ساتھ ملحوظ ہے۔ شَتَّانَ مَا بَيْنَ  
الْوُسْعَتَيْنِ۔ یعنی: ان دونوں وسعتوں میں بہت زیادہ فرق ہے۔ اسماء و صفات کو ذات  
(باری) تعالیٰ کے مقابلہ میں کیا نسبت ہو سکتی ہے؟ اور (ان کا) کیا شمار؟

ایک حقیقت کا دوسری پر برتر ہونا صاحب حقیقت کی افضلیت کا موجب نہیں  
فائدہ (۳): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ  
تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِ کے مکتوبات (۱۶۸) سے:

ایک حقیقت کو دوسری پر فوقیت ہونا، پہلی حقیقت والے کی دوسری حقیقت والے پر  
افضلیت کا موجب نہیں ہے۔ کیونکہ ہو سکتا ہے کہ نیچے کی حقیقت والے کو اوپر کی حقیقت پر  
عروج حاصل ہو جائیں اور قرب کے مراتب پیش آئیں اور اوپر کی حقیقت والا اپنی  
حقیقت کا پابند رہے اور اپنی حقیقت سے عروج (ترقی) نہ کرے اور مراتب قرب کی  
کثرت، کہ جس پر فضیلت کا مدار ہے، حاصل نہ کرے۔ کیا تو نہیں دیکھتا کہ ملائعِ اعلیٰ  
(فرشتوں) کی ولایت خواص بشر کی ولایت کے اوپر ہے۔ مگر خواص بشر کو ملائکہ کے حقائق  
سے آگے عروج کے اعتبار سے فضیلت (حاصل) ہے اور ملائکہ کو اپنے حقائق سے آگے  
عروج (حاصل) نہیں ہے، (جیسا کہ قرآن مجید میں آیا ہے): وَمَا مِنَّا اِلَّا لَهٗ مَقَامٌ  
مَّعْلُومٌ۔ (سورۃ الصافات، آیت ۱۶۳) یعنی: اور ہم (فرشتوں) میں سے ہر ایک کا ایک  
مقام مقرر ہے۔

شرح مواقف میں آیا ہے: ”اِنَّ الْمَلَائِكَةَ وَاِنْ كَانُوْا فَوْقَ الْبَشْرِ فِیْ بَعْضِ  
الْاُمُوْر لٰكِنَّ الْاَفْضَلَةَ بِمَعْنٰی كَثْرَةِ الثَّوَابِ الْبَشْرِ۔“  
یعنی: بلاشبہ بعض امور میں فرشتے بشر پر فوقیت رکھتے ہیں، لیکن کثرت ثواب کے لحاظ  
سے بشر کو (فرشتوں پر) فضیلت حاصل ہے۔

نیز عالم امر عالم خلق کے اوپر ہے، لیکن فضیلت عالم خلق کو (حاصل) ہے، کیونکہ  
عالم خلق کا قرب (الہی) اصلی ہے اور عالم امر کا ظنی ہے۔ عنصر خاک عالم امر اور عالم خلق

کے تمام لطائف میں سب سے نیچے ہے اور اس کی پستی اس کی بلندی کا سبب بن گئی ہے اور جو قرب (الہی) خاکوں (انسانوں) کو حاصل ہے، وہ قدسیوں (فرشتوں) کو (نصیب) نہیں ہے:

زمین زادہ بر آسمان تاختہ

زمین و زمان را پس انداختہ

یعنی: زمین زادہ (سرور کائنات حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم) آسمان پر تشریف لے

گئے اور زمین و زمان کو پیچھے چھوڑ گئے۔

نبوت پر ولایت کی عدم فضیلت کی دلیل

فائدہ (۴): محبوب صمدانی (حضرت) مجد والف ثانی قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ

الْاَقْدَسِ كَمَا فِي مَكْتُوبات (۱۶۹) سے:

اگر ولایت کو نبوت پر فضیلت (حاصل) ہوتی تو ملائے اعلیٰ کے فرشتے، جن کی

ولایت تمام ولایتوں سے اکمل ہے، وہ انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ سے افضل ہو

جاتے۔ اور ان صوفیہ کی ایک جماعت نے جب ولایت کو نبوت سے افضل خیال کیا، انہوں

نے ملائے اعلیٰ (فرشتوں) کی ولایت کو انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ کی ولایت سے

افضل سمجھا، لہذا ناچار (ہو کر) انہوں نے ملائکہ عَلَیْہِمْ الصَّلٰوَاتُ

وَالتَّسْلِیْمَاتُ سے افضل کہا اور جمہور اہل سنت سے الگ ہو گئے۔ کُلُّ ذٰلِكَ لِعَدَمِ

الْاِطْلَاعِ عَلٰی حَقِیْقَةِ النُّبُوَّةِ۔ یعنی: یہ تمام (خرابی) محض نبوت کی حقیقت سے ناواقف

رہنے کی وجہ سے (واقع ہوئی) ہے۔

دو پروں سے پرواز

فائدہ (۵): محبوب صمدانی (حضرت) مجد والف ثانی قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ

الْاَقْدَسِ كَمَا فِي مَكْتُوبات (۱۷۰) سے:

ہر دو پروں (۱۷۱) حاصل ہونے کے بعد جب پرواز اور عروج نصیب ہو تو معلوم ہوا کہ

بیرتقی (تین) عناصر؛ آگ، ہوا اور پانی کی اصالت سے ہوئی ہے، کیونکہ ملائکہ کرام علی نبینا وعلیہم الصلوٰۃ والسلام کو (بھی) ان تین عناصر سے نصیب ہے جس طرح کہ (حدیث میں) آیا ہے کہ بعض ملائکہ آگ اور برف سے پیدا ہوئے ہیں اور ان کی تسبیح (یہ) ہے: سُبْحَانَ الَّذِي جَمَعَ بَيْنَ الثَّلْجِ وَالنَّارِ. یعنی: پاک ہے وہ ذات جس نے برف اور آگ کو جمع فرمایا۔

### لطائف کا عروج

فائدہ (۶): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسْمِہِ السَّامِیِ کے مکتوبات (۱۷۲) سے:

لطائف کا اپنے اصول سے عروج کرنا ولایت کی شرط ہے۔ ولایت صغریٰ میں لطائف کا عروج اسماء و صفات کے ظلال تک (ہوتا) ہے اور (عالم) امر کے لطائف کا عروج ولایت کبریٰ تک ہے، بلکہ ولایت کبریٰ کے دائرہ اولیٰ (اقربیت) تک زیادہ تر معاملہ عالم خلق کے ساتھ ہے۔ ولایت کبریٰ کے باقی دائروں سے نفس کا حصہ ہے اور ولایت علیا کا سوائے عنصر خاک کے باقی تین عناصر سے حصہ ہے۔

تعیین اول، اسماء و صفات اور شیون و اعتبارات کے تمام مراتب کا جامع

فائدہ (۷): محبوب صمدانی (حضرت) مجد الدلف ثانی قَدَسْنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسْمِہِ الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۱۷۳) سے:

اس سیر کے دوران ایک واقعہ میں دکھایا گیا کہ گویا میں ایک راستہ چل رہا ہوں اور زیادہ چلنے کی وجہ سے میں سخت تھک گیا ہوں۔ میں چاہتا ہوں کہ ایک لٹھی و عصا ملے جس کی مدد سے شاید راستہ چل سکوں، (مگر) وہ میسر نہیں ہوتا۔ میں ہر خس و خاشاک کو ہاتھ ڈالتا ہوں، تا کہ راستہ چلنے کی طاقت حاصل ہو۔ (کیونکہ) میں راہ طے کرنے کے علاوہ کوئی چارہ نہیں رکھتا۔ جب ایک مدت میں نے اسی حال میں سیر کی تو ایک شہر کی فنا (گرد و نواح کا میدان) نظر آیا۔ اس فنا (گرد و نواح کے میدان) کی مسافت کو طے کرنے کے

بعد اس شہر میں داخل ہونے کا موقع ملا۔ معلوم ہوا کہ یہ شہر تعینِ اول ہے، جو اسماء و صفات اور شیون و اعتبارات کے تمام مراتب کا جامع ہے۔ نیز ان مراتب کے اصول اور ان کے اصول کے اصول کا جامع ہے اور اعتبارات ذاتیہ کی انتہا ہے، جن کی تمیز کرنا علمِ حصولی سے مناسب ہے۔ اس کے بعد اگر سیر واقع ہو تو وہ (مرتبہ) علمِ حضوری کے مناسب ہوگی۔

اے فرزند! علمِ حصولی اور علمِ حضوری کے الفاظ کا استعمال حضرت (ذات) حق جَلَّ سُلْطَانَهُ میں بطورِ مثال و نظیر کے ہے، کیونکہ صفات جن کا وجود ذات (باری) تعالیٰ و تقدس کے وجود پر زائد ہے، ان کا علمِ حصولی کے مناسب ہے اور اعتبارات ذاتیہ جن کا ذات (باری) تعالیٰ و تقدس پر زیادہ ہونا ہرگز متصور نہیں، ان کا علمِ حصولی کے مناسب ہے۔  
وَالْأَفَلَسِ نَمَّةٌ إِلَّا تَعْلُقُ الْعِلْمَ بِالْمَعْلُومِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَحْصُلَ مِنَ الْمَعْلُومِ فِيهِ شَيْءٌ فَافْهَمُ.

یعنی: ورنہ وہاں تو سوائے اس تعلق کے جو علم کو اپنے معلوم سے ہے، بغیر اس امر کے معلوم کی نسبت کچھ اس میں حاصل ہو، اور کچھ نہیں ہے۔ پس سمجھ لیجئے۔

اور یہ تعینِ اول جس سے وہ شہر جامع مراد ہے، انبیائے کرام اور ملائکہ عظام عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ کی تمام ولایات کا جامع اور ولایتِ علیا کی انتہا ہے، جو ملائِ اعلیٰ (ملائکہ مقربین) کے ساتھ مخصوص ہے۔

آخری دونوں ولایتوں کے حصول کے لیے بہترین چیز

فائدہ (۸): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ السَّامِيِّ کے مکتوبات (۱۷۴) سے:

الْعُمْدَةُ فِي حُصُولِ الْوِلَايَتَيْنِ الْأُخْرَيَيْنِ الذِّكْرُ اللَّسَانِيُّ بِاللَّفْظِ وَالْإثْبَاتِ.  
یعنی: آخری دونوں ولایتوں (ولایتِ کبریٰ اور ولایتِ علیا) کے حاصل کرنے کے لیے بہترین چیز ذکرِ لسانی لفظی و اثبات ہے۔

## مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰهِ كَوْلَاِ اِلٰهِ اِلَّا اللّٰهُ سے ملانا

فائدہ (۹): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّٰ کے مکتوبات (۱۷۵) سے:

آپ نے دریافت کیا تھا کہ کلمہ طیبہ نفی و اثبات کے لسانی (زبانی) تکرار کے وقت کلمہ مبارکہ ”مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰهِ“ کو (بھی) اس کے ساتھ ملائے یا نہ ملائے؟ اور اگر ملائے تو کتنی مرتبہ کے بعد ملائے؟

میرے مخدوم! (کتنی) مرتبہ کا کوئی تعین نہیں ہے، (مگر) ہر اٹھارہ، یا ہر بیس، یا ہر پچاس، یا ہر سو بار کے بعد ملا لیا کریں۔

## ہدایت و ہم

### کمالاتِ نبوت کے بیان میں

#### دیدِ محبت

فائدہ (۱): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۷۶) سے:

ساتواں مرتبہ ذات (باری) تعالیٰ و تقدس کو صفات و اسماء (باری) تعالیٰ و تقدس سے جدا (۱۷۷) کرنا ہے، کیونکہ ذات سے محبت کرنے والا صفات کی شرکت کو گوارا نہیں کرتا، اگرچہ اللہ تعالیٰ کی ذات سے اس کی صفات کا جدا ہونا متصور نہیں ہے اور اللہ تعالیٰ کی ذات کسی وقت اور کسی حال میں بھی صفات سے الگ نہیں ہے، لیکن الْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ (۱۷۸) کی رو سے ذاتِ حق سے محبت رکھنے والے کو اللہ تعالیٰ کی ذات سے ایک ایسی معیت ہو جاتی ہے کہ وہاں صفات میں سے کچھ بھی ملحوظ نہیں ہے۔ پس ذات کا صفات سے الگ ہونا محبت کی دید میں ہے، جس کا ثمرہ مذکورہ معیت ہے اور بس، نہ کہ خارج اور نفس الامر میں۔

#### کمالاتِ نبوت

فائدہ (۲): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۷۹) سے:

یہ کمال (۱۸۰) کمالاتِ نبوت سے پیدا ہوا ہے۔ اور ان کمالات کا حاصل ہونا اصالتاً تو انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے لیے ہے اور ان کی پیروی اور وراثت کے طور پر

## کمالاتِ نبوت اور منصبِ نبوت میں فرق

فائدہ (۳): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۸۱) سے:

امت کے بعض (خاص) افراد کو پیروی اور وراثت کے طور پر کمالاتِ نبوت کے حاصل ہو جانے سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ خاص شخص نبی ہو جائے، یا نبی کے برابر ہو جائے، کیونکہ کمالاتِ نبوت کا حاصل ہونا اور بات ہے اور منصبِ نبوت کا حاصل ہونا اور بات ہے۔ جس طرح کہ اس معنی کی تحقیق ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ کے پاکیزہ مکتوبات میں تفصیل کے ساتھ لکھی گئی ہے۔

## لطائفِ انسانی کے درمیان ان کمالات کا حصہ

فائدہ (۴): محبوبِ صدیقی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۱۸۲) سے:

لطائفِ انسانی کے درمیان عنصرِ خاک کو اصالت کے طور پر ان کمالات کا بہت سا حصہ حاصل ہے۔ باقی تمام اجزائے انسانی خواہ وہ عالمِ امر سے ہوں اور خواہ عالمِ خلق سے، سب اس مقام میں اسی عنصرِ پاک کے تابع ہیں اور اس کی طفیل اس دولت سے مشرف ہیں۔ اور چونکہ یہ عنصر بشر کے ساتھ مخصوص ہے، لہذا خاص انسان خاص فرشتوں سے افضل ہو گئے۔ کیونکہ جو کچھ اس عنصر کو حاصل ہوا ہے اور کسی کو میسر نہیں ہوا۔

اس سیر میں معلوم ہوتا ہے کہ تمام ولایتوں، کیا ولایتِ صغریٰ، کیا ولایتِ کبریٰ اور کیا ولایتِ علیا کے کمالات سب نبوت کے کمالات کے ظلال ہیں۔ اور وہ کمالات ان کمالات کی حقیقت کے لیے شبہ اور مثال (کی مانند) ہیں۔

واضح ہوتا ہے کہ اس سیر کے ضمن میں ایک نقطہ کا طے کرنا مقامِ ولایت کے تمام کمالات (کے طے کرنے) سے زیادہ ہے۔ پس قیاس کرنا چاہیے کہ ان سب کمالات کو تمام گذشتہ کمالات کے ساتھ کیا نسبت ہوگی؟ دریائے محیط کو بھی قطرہ کے ساتھ کچھ نہ کچھ نسبت

ضرور ہے، لیکن یہاں تو یہ نسبت بھی مفقود ہے۔ ہاں اس قدر کہہ سکتے ہیں کہ مقام نبوت کو مقام ولایت سے وہ نسبت ہے جو غیر متناہی کو متناہی کے ساتھ ہے۔

سبحان اللہ! اس راز سے ایک ناواقف (شخص) کہتا ہے: ”الْوَلَايَةُ أَفْضَلُ مِنَ النَّبُوَّةِ.“  
یعنی: ولایت نبوت سے افضل ہے۔ اور اس معاملہ سے ناواقف ہونے کی بنا پر ایک دوسرا (شخص) اس کی وضاحت میں کہتا ہے: ”وَلَايَةُ النَّبِيِّ أَفْضَلُ مِنْ نُبُوَّتِهِ.“ یعنی: نبی کی ولایت نبوت سے افضل ہے۔ كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ. (سورۃ کہف، آیت ۵) یعنی: یہ بڑی بات ہے جو ان کے مونہوں سے نکل رہی ہے۔

شوق و شوق اور زبان کا گنگ ہونا

فائدہ (۵): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ السَّامِيِّ کے مکتوبات (۱۸۳) سے:

جب تک سالک کی سیر اصول (یعنی ولایت) میں ہے، شوق و حلاوت، معرفت اور اسرار و معارف بیان کرنے میں زیادہ بولنے اور احاطہ و سر بیان، اصالت و ظلیت اور مرایت (آئینہ ہونے) کی نسبت کے ثابت کرنے وغیرہ کی گنجائش (۱۸۳) ہوتی ہے۔ جب معاملہ اصول سے اوپر جاتا ہے اور (سالک) اصل کو ظلم کی مانند چھوڑ دیتا ہے تو اس کی زبان بند ہو جاتی ہے۔ (۱۸۵) اور نسبت مذکورہ پوشیدہ ہو جاتی ہے:

ع مَالِ لِسْتَرَابٍ وَرَبُّ الْأَرْبَابِ

یعنی: خاک کو رب الارباب سے کیا نسبت؟

اور یہ معرفت و حلاوت ختم ہو جاتی ہے۔

اس مقام میں اگر علم اور لذت (حاصل) ہے تو وہ دوسری وجہ سے ہے، جس کو جہل و حیرت سے تعبیر کرنا زیادہ مناسب ہے۔ مَنْ لَمْ يَذُقْ لَمْ يَدْرِكْ. (۱۸۶) یعنی: جس نے نہیں چکھا اُس نے نہیں جانا۔ اس سے مراد وہ جہل اور حیرت نہیں ہے جو عوام کو حاصل ہوتی ہے، بلکہ یہ (جہل و حیرت) ایسی چیز ہے کہ جب تک وہ اس سے متحقق نہ ہو، اسے پانہیں



سکتا۔ اور وہ جہل و حیرت ایسی شے ہے جو علم و دانش پر ہزاروں (درجے) فضیلت رکھتی ہے اور وہ خوف و حیرت ہے جو بوجہ شوق و حلاوت سے بہتر ہے۔ یہ اطلاق (ایسی) مدح کی طرح ہے جو ملامت کی مانند ہو۔

### انتہائے نسبت باطن

فائدہ (۶): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ السَّامِيِّ کے مکتوبات (۱۸۷) سے:

نسبتِ باطن کے (درجہ) انتہا میں پہنچ کر (سالک) ادراک سے دور تر ہو جاتا ہے اور وہ (عالم) ظاہر (کے تعلقات) سے زیادہ بیگانہ ہو جاتا ہے۔ اس کی صفتِ معشوقی، جس کے لازمی امور ناز و بے نیازی ہیں، کمال پر پہنچ جاتی ہے۔ نسبتِ باطن جس قدر جہالت کی طرف جاتی ہے، زیادہ اچھی ہوتی ہے۔ قَالَ الصِّدِّيقُ الْأَكْبَرُ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ الْعَجْزُ عَنِ الدَّرَكِ إِذْ رَاكَ إِذْرَاكَ. یعنی: (حضرت) صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ ادراک کے حاصل کرنے سے عاجز ہو جانا ہی ادراک ہے۔

یہ پیاس اور ظاہر کا نہ پانا اس وقت تک ہے جب تک ظاہر کا کارخانہ قائم ہے۔ جب اس میں خلل آتا ہے اور کوچ کی صدا پہنچتی ہے تو نسبتِ باطن میدان کو خالی پا کر سینکڑوں آب و تاب کے ساتھ بے پردہ جلوہ ظہور میں آ جاتی ہے۔ چونکہ موت قیامت کے مقدمات (پہلے آنے والی چیزوں) میں سے ہے، لہذا شہود وہاں زیادہ مکمل اور کامل تر ہیں (ہوتا) ہے۔ چونکہ نیند کا موت کے ساتھ بھائی چارہ اور مناسبت ہے (لہذا) بعض (سالکین) کو نیند میں ایسی حالت پیش آتی ہے جو حالتِ موت کے مشابہ ہوتی ہے اور وہ بیداری پر فوقیت رکھتی ہے۔

جب برزخِ صغریٰ (قبر) کا معاملہ انجام کو پہنچے گا اور برزخِ کبریٰ (قیامت) ظاہر ہوگی اور بکھر جانے والے اجزاء (۱۸۸) (بدن) کو اکٹھا کر لیا جائے گا اور معاملہ خلل سے رہائی پالے گا، اس وقت دولتِ قرب حقیقی طور پر بدنِ عنصری کے لیے ہوگی اور اسے کمالِ عزت و مرتبہ کے ساتھ عالمِ امر کے طوائف کا امام و پیشوا بنا دیا جائے گا۔

دنیاوی معاملہ کے برعکس (یہاں) باطن قرب کے معاملات میں اصل (ہوتا) ہے اور ظاہر اس کے تابع (ہوتا) ہے۔ وہاں (برزخ کبریٰ میں) ظاہر اصل (ہوتا) ہے اور باطن اس کے تابع (ہوتا) ہے۔ اس کے اس معنی میں نہیں کہ نسبت کو باطن سے سلب کر کے ظاہر کو دے دیں گے اور اسے ظاہر کے تابع کر دیں گے، بلکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ باطن سابقہ نسبت کے ساتھ ممکن (مضبوط) رہتا ہے اور ظاہر کو ایسا امر دیتے ہیں اور اسے ایسا قرب اور مرتبہ بخشتے ہیں کہ باطن اپنے معاملہ (عزت و مقام) کے باوجود شوق و آرزو کے ساتھ ظاہر کے تابع ہونا چاہتا ہے اور اپنی نسبت کو اس کی نسبت کے مقابلہ میں فانی اور مٹا ہوا دیکھتا ہے۔

تنبیہ

بعض کا ملین ایسے (ہوتے) ہیں جو اس عالم (جہان) میں وہ کچھ پاتے ہیں جسے دوسرے (لوگ) کل (قیامت) کو پائیں گے۔ اور آج ان کے ظاہر کو ان کے باطن پر فضیلت دے کر اس (ظاہر) کو محبوب اور اس (باطن) کو تابع بناتے ہیں اور ان کی دنیا کو آخرت کا حکم (درجہ) دیتے ہیں۔ ان کی آخرت کو اسی پر قیاس کرنا چاہیے کہ کیا حکم (درجہ) ہوگا؟

چنانچہ ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ) کو اس خطاب کی بشارت دی گئی ہے: ”ہم نے تیری دنیا کو آخرت کا حکم (درجہ) دیا ہے۔“

جاننا چاہیے کہ قرب نبوت عالم خلق کے ساتھ اور قرب ولایت عالم امر کے ساتھ تعلق رکھتا ہے۔ جس کسی کو قرب نبوت سے نوازتے ہیں تو یہ کمال (بھی) اس کے حق میں ثابت (ہوتا) ہے:

ع      ایں کار دولت ست کنون تا کرا رسد  
یعنی: یہ نصیب کی بات ہے (دیکھئے) اب کے نصیب ہوتی ہے؟  
کمالاتِ نبوت و عروجاتِ نبوت

فائدہ (۷): محبوب صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ

الْاَقْدَسِ كَمَا تَوْبَات (۱۸۹) سے: [www.maktabah.org](http://www.maktabah.org)

کمالاتِ نبوت مراتبِ صعود میں ہیں اور ایسے ہی نبوت کے عروجات میں توجہ حق سبحانہ کی طرف (رہتی) ہے۔ نہ جیسے کہ اکثر نے گمان کیا ہے کہ ولایت میں حق سبحانہ کی جانب توجہ (رہتی) ہے۔ ولایت مراتبِ عروج میں ہے اور نبوت درجاتِ نزول میں۔ اس وجہ سے بعض نے وہم کیا ہے کہ ولایت نبوت سے افضل ہے۔ جی ہاں! ولایت و نبوت میں سے ہر ایک کے لیے ایک عروج اور ایک زوال ہے۔ عروج میں دونوں کی توجہ حق کی طرف (رہتی) ہے اور نزول میں دونوں کی توجہ خلق کی طرف (ہوتی) ہے۔ غَايَةُ مَا فِي الْبَابِ . یعنی: حاصل کلام یہ ہے کہ مرتبہ نزول میں نبوت کلی طور پر خلق کی طرف متوجہ (رہتی) ہے اور ولایت مرتبہ نزول میں کلی طور پر خلق کی طرف متوجہ نہیں (رہتی) ہے، بلکہ اس کا باطن حق سبحانہ کی طرف اور اس کا ظاہر خلق کی جانب رہتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ صاحبِ ولایت نے مقاماتِ عروج کو پورا کیے بغیر نزول کیا ہے، یقیناً فوق (عروج) کی نگرانی ہر لحظہ اسے دامنگیر (رہتی) ہے اور خلق کی طرف کلی طور پر اس کی توجہ کے مانع (رہتی) ہے، برخلاف صاحبِ نوبت کے، کہ اس نے مقاماتِ عروج کو تمام (پورا) کر کے نزول فرمایا ہے، لہذا وہ کلی طور پر خلق کو حق جلّ و علا کی طرف دعوت دینے کی جانب متوجہ (رہتا) ہے۔ فَافْهَمُ فَإِنَّ هَذِهِ الْمَعْرِفَةَ الشَّرِيفَةَ وَأَمْثَالَهَا مِمَّا لَا يَتَكَلَّمُ بِهَا أَحَدٌ . یعنی: پس (اچھی طرح) سمجھ لو، کیونکہ یقیناً یہ معرفت شریفہ اور اس کی مثالیں ایسی ہیں جن کو کسی نے بیان نہیں کیا۔

### مراتبِ عروج عنصِرِ خَاک

فائدہ (۸): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِهِ الْأَقْدَسِ کے مکتوبات (۱۹۰) سے:

جاننا چاہے کہ مراتبِ عروج میں جس طرح عنصِرِ خَاک سب سے بالاتر ہو جاتا ہے، منازلِ نزول میں اسی طرح وہ عنصِرِ سب سے زیادہ نیچے آ جاتا ہے۔ کیونکہ زیادہ نیچے نہ آئے جب اس کا طبعی مکان سب سے زیادہ نیچے ہے اور جب سب سے نیچے آتا ہے تو ناچار اس کے صاحب کی دعوتِ کامل (ترین) ہے اور اس کا نفعِ اکمل ہے۔

## دُعوتِ انبیاءِ (عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ) کا انحصار

فائدہ (۹): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ  
الْأَقْدَسِ کے مکتوبات (۱۹۱) سے:

اے فرزند! سن لے کہ انبیاءِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ نے دعوت کو عالمِ خلق پر منحصر رکھا ہے۔ بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ. (۱۹۲) یعنی: اسلام کی بنیاد پانچ چیزیں ہیں۔ چونکہ قلب کو عالمِ خلق سے زیادہ مناسبت ہے، لہذا اس کی تصدیق کے لیے بھی حکم فرمایا گیا ہے۔

قلب کے علاوہ اور چیزوں سے گفتگو نہیں فرمائی گئی اور ان کو كَالْمَطْرُوحِ فِي الطَّرِيقِ (راستے کے کوڑے کرکٹ) کی طرح سمجھا گیا ہے اور ان کو مقاصد میں داخل نہیں کیا گیا۔

جی ہاں! بہشت کی نعمتیں اور دوزخ کے دکھ، دیدار کی دولت اور حرمان کی بد قسمتی

سب عالمِ خلق سے وابستہ ہیں اور عالمِ امر کے ساتھ ان کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ دوسرے وہ اعمال، جو فرض، واجب اور سنت ہیں، ان کا بجالانا قالب (جسم) سے تعلق رکھتا ہے، جو

عالمِ خلق سے ہے۔ اور جو چیز عالمِ امر کا نصیب ہے، وہ اعمالِ نافلہ ہیں۔ پس وہ قرب جو

ان اعمال کے ادا کرنے کا ثمرہ ہے، وہ (ان) اعمال کے اندازہ کے مطابق ہوگا۔ پس ناچار

وہ قرب جو فرائض کی ادائیگی کا ثمرہ ہے، وہ عالمِ خلق کا نصیب ہے۔ اور وہ قرب جو نوافل کی

ادائیگی کا ثمرہ ہے، وہ عالمِ امر کا نصیب ہے۔ اور شک نہیں کہ نفلِ فرض کے مقابلہ میں کسی گنتی

میں نہیں ہے۔ کاش کہ ان میں دریا کے ساتھ قطرہ کی سی نسبت ہوتی، بلکہ نفل کی سنت کے

مقابلہ یہی نسبت ہے۔ اگرچہ سنت و فرض کے درمیان بھی قطرہ و دریا کی نسبت ہے۔ پس

دونوں قربوں کے درمیان تفاوت اس سے قیاس کرنا چاہیے اور عالمِ خلق کی فضیلت عالمِ امر

پر اس تفاوت سے سمجھ لینی چاہیے۔

نبوت اور ولایت کے معارف

فائدہ (۱۰): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ

www.maktaba.org

الْأَقْدَسِ کے مکتوبات (۱۹۳) سے:

علوم و معارف جو نبوت اور اس نبوت کی ولایت کے مقام کے مناسب ہیں، وہ انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ کی شریعتیں ہیں، اور چونکہ اقدام نبوت میں تفاوت ہے، لہذا انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ کی شریعتوں میں بھی اس تفاوت کے مطابق فرق پیدا ہوا ہے۔ مشائخ کے شطیحات وہ علوم ہیں جو توحید و اتحاد کی خبر دیتے ہیں اور احاطہ و سر بیان اور قرب و معیت کا پتہ بتاتے ہیں اور مراتب و ظلیت کو ظاہر کرتے ہیں اور مشہود و مشاہدہ ثابت کرتے ہیں۔ غرض انبیاء کے معارف کتاب و سنت ہیں اور اولیاء کے معارف فصوص اور فتوحات مکیہ۔ (۱۹۳)

ع قیاس کن ز گلستان من بہار مرا

یعنی: میری بہار کا اندازہ تو میرے باغ سے کر لے۔

اولیاء کی ولایت حق کے قرب کا سراغ لگاتی ہے اور انبیاء کی ولایت حق تعالیٰ کی اقریبیت کا نشان بتاتی ہے۔ اولیاء کی ولایت شہود کی دلالت کرتی ہے اور انبیاء کی ولایت مجہول کیفیت کی نسبت کا اثبات کرتی ہے۔ اولیاء کی ولایت اقریبیت کو نہیں جانتی کہ وہ کیا ہے، اور جہالت کو نہیں جانتی کہ وہ کیسی ہے۔ انبیاء کی ولایت اقریبیت کے باوجود قرب کو عین بعد جانتی ہے اور شہود کو نفس غیب جانتی ہے۔

فنائے نفس کا آغاز و کمالات اور ولایت صغریٰ و کبریٰ

فائدہ (۱۱): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۱۹۵) سے:

فنائے نفس کا آغاز ولایت صغریٰ میں (ہوتا) ہے اور اس کے کمالات ولایت کبریٰ سے متعلق ہیں، بلکہ عناصر اربعہ کے اعتدال کے ساتھ وابستہ ہیں، جو کمالات نبوت سے (تعلق رکھتے) ہیں۔

شہود و ظلال اور درک و وصل

فائدہ (۱۲): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهَ

تَعَالَى بِسِرِّهِ السَّامِيِّ كَمَكْتُوباتٍ (۱۹۶) سے:

شہود اور مشاہدہ ظلال کے ساتھ وابستہ ہے اور درک اور وصل اس جگہ تک ہے جو اصل ہے۔ جب معاملہ ظلال سے گزر جاتا ہے اور اصل بھی ظل کی طرح راہ میں رہ جاتی ہے تو معاملہ غیب الغیب سے جا پڑتا ہے اور گذشتہ معاملات بیکار ہو جاتے ہیں اور ایمان شہودی ایمان غیب میں تبدیل ہو جاتا ہے اور لذت و حلاوت اور اذواق کی بجائے بے مزگی اور درد و غم (پیش) آ جاتا ہے۔ (جیسے آیا ہے کہ) ”كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَائِمَ الْحُزْنِ مُتَوَاصِلَ الْفِكْرِ“، (۱۹۷) یعنی: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمیشہ غمگین (اور) لگا تار فکر مند رہتے تھے۔

ان بزرگوں کی لذت صرف محبوب کی اطاعت میں ہے۔ اور ان کا اُنس اس (اللہ) کی بندگی پر منحصر ہے۔ دوسرے (حضرات) شہود کی لذت سے لطف اندوز ہوتے ہیں اور وصال کے خیال پر مغرور ہیں اور ان (حضرات) نے شہود سے آنکھ بند کر لی ہے اور اس وصال کو خیال تصور کر کے غیب کے ساتھ، جو کہ شہود پر ہزاروں درجے فضیلت رکھتا ہے، مطمئن ہیں اور (انہوں نے) اس کی بندگی پر کمر ہمت کو چست باندھ رکھا ہے۔ وہ امام کے پیچھے تکبیر اولیٰ کے پالینے کو تجلیات و ظہورات سے بہتر سمجھتے ہیں اور خشوع اور نظر کو سجدہ کی جگہ پر جمائے رکھنے کو شہود و مشاہدہ سے زیادہ تصور فرماتے ہیں۔

اصل سے اوپر

فائدہ (۱۳): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ السَّامِيِّ كَمَكْتُوباتٍ (۱۹۸) سے:

جب معاملہ اصل سے اوپر چلا جاتا ہے اور بساطتِ صرف پیش آتی ہے (تویہ) مراتب کو تاہی کرتے ہیں اور فنا و بقا راستے میں رہ جاتی ہے۔

عشق کا جوش اور مقاماتِ ظلال

فائدہ (۱۴): محبوب صدیقی (حضرت) مجد الدلف ثانی قَدَسْنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ

الْأَقْدَسِ كَالْمَكْتُوباتِ (۱۹۹) سے:

اے فرزند! عشق کا جوش، محبت کا ہنگامہ، شوق پیدا کرنے والے نعرے، درد بھری فریادیں، وجد و حال اور رقص و جھومنا سب مقاماتِ ظلال اور ظہورات و تجلیاتِ ظلیہ کے وقت (پیدا) ہوتے ہیں۔ اصل سے واصل ہونے کے بعد ان امور کا حاصل ہونا متصور ہونا متصور نہیں۔ اس مقام میں محبت کے معنی ارادہ طاعت کے ہیں، جس طرح کہ علماء نے فرمایا ہے، نہ کہ اس سے اور کوئی زائد معنی جو ذوق و شوق کا منشا ہیں، جیسا کہ بعض صوفیہ نے گمان کیا ہے۔

### معاملہ کمالاتِ نبوت

فائدہ (۱۵): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَّسَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ السَّامِيّ كَالْمَكْتُوباتِ (۲۰۰) سے:

آپ نے لکھا تھا کہ ”جب (۲۰۱) کمالاتِ نبوت کا معاملہ ذاتِ بحت (محض) کے ساتھ تعلق رکھتا ہے تو حقیقت کعبہ اور حقیقت قرآنی کے اس پر فوقیت رکھنے کی صورت کیا ہے؟“

میرے مخدوم! کہاں سے معلوم ہوا ہے کہ کمالاتِ نبوت (کا معاملہ) ذاتِ بحت سے تعلق رکھتا ہے۔ اس فقیر (حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ) سے کس (شخص) نے نقل کیا ہے؟ فقیر نے ہرگز نہیں کہا ہے اور ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) قَدَّسَنَا اللَّهُ بِسِرِّهِ الْأَقْدَسِ كَالْمَكْتُوباتِ (۲۰۲) تک وصول ولایت سے گانہ (تین اقسام کی ولایت) کے حصول کے بعد ہے اور اسم الظاہر و اسم الباطن سے ترقی کے بعد ہے، جو کہ طریقہ کے بیان والے مکتوب (۲۰۳) میں تفصیل کے ساتھ مذکور ہے، لیکن (ان کمالاتِ نبوت کے) ذاتِ بحت سے متعلق ہونے میں کلام ہے۔ شعر:

كَيْفَ الْوُصُولُ إِلَى سَعَادٍ وَ ذُونَهَا

www.KitaboSunnat.org

قَلِيلُ الْجِبَالِ وَ ذُونُهُنَّ خُيُوفٌ

یعنی: بُعَادُو (محبوبہ تک) پہنچنا کس طرح نصیب ہو سکتا ہے، جبکہ اس کے راستے میں بلند پہاڑ اور (لبے) غار حائل ہیں۔

یہ معاملہ ذاتِ بحت (محض) کے ساتھ کس طرح متعلق ہو سکتا ہے، جبکہ حضرت (مجدد الف ثانی قدس سرہ) نے اسی مکتوب میں حقیقتِ کعبہ کو، جو کہ عظمت و کبریائی کے سراپردوں سے عبارتِ کمالاتِ نبوت کے اوپر لکھا ہے اور کمالاتِ نبوت سے حصہ جزوِ راضی (خاک) کے لیے ثابت کیا ہے اور حقیقتِ کعبہ سے حصہ ہیبت و جدانی کے لیے جو کہ عالمِ خلق و عالمِ امر کا مجموعہ ہے، حاصل ہونا لکھا ہے اور نیز اسی مکتوب میں مرتبہ ذات کو ان کمالات کے اوپر ثابت کیا ہے، جیسا کہ انہوں نے فرمایا ہے کہ ذات اللہ تعالیٰ اس وجود و عدم سے ماوراء (ارفع و اعلیٰ) ہے۔

### کمالاتِ نبوت سے متعلق سوال و جواب

فائدہ (۱۶): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۲۰۴) سے:

سوال: جب کمالاتِ نبوت کا مرتبہ اسماء و صفات اور شیون و اعتبارات کے مرتبہ سے بلند تر ہے تو حقیقتِ کعبہ اور اس کے مماثل حقائق کے، کہ جن میں مسجودیت کا اعتبار ملحوظ ہے، کمالاتِ نبوت پر فوقیت رکھنے کے کیا معنی ہیں؟

جواب: یہ شبہ تفصیل چاہتا ہے۔ اتنا جان لیں کہ کمالاتِ نبوت کا مرتبہ ان اسماء و صفات اور شیون سے بلند ہے جو ولایتِ کبریٰ اور (ولایت) علیا میں ثابت ہو چکے ہیں۔

### انبیاء و صحابہ کے حق میں کمالاتِ نبوت

فائدہ (۱۷): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۲۰۵) سے:

جاننا چاہیے کہ انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ کے حق میں اس موہبت و بخشش یعنی کمالاتِ نبوت کا حاصل ہونا کسی توسط اور وسیلہ کے بغیر ہے۔ انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلٰوَةُ



وَالسَّلَامُ کے صحابہ (کرامؓ) جو کہ پیروی اور وراثت کے طور پر اس دولت سے مشرف ہوئے ہیں، انہیں (یہ) انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ کے توسط (وسیلہ) سے (نصیب ہوئی) ہے۔ انبیاء (عَلِیْهِمُ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ) اور ان کے صحابہ (کرام رضی اللہ عنہم اجمعین) کے بعد بہت کم لوگ اس دولت سے مشرف ہوئے ہیں۔ اگرچہ جائز ہے کہ پیروی اور وراثت کے طور پر دوسروں کو بھی اس دولت سے ہدایت بخشی جائے۔ شعر:

فیضِ روح القدس ارباز مدد فرماید  
دیگران ہم بکنند آنچه میجا میگرد

یعنی: روح القدس کا فیض اگر مدد فرمائے تو دوسرے بھی وہ کام کر دکھائیں جو (حضرت) مسیح (علیہ السلام) کرتے تھے۔

میں خیال کرتا ہوں کہ اس دولت نے بزرگ تابعینؓ پر بھی (اپنا) پرتو ظاہر کیا ہے، نیز اکابر تبع تابعینؓ پر بھی (اپنا) سایہ ڈالا ہے۔ اس کے بعد (اس دولت نے) چہرہ چھپا لیا ہے، یہاں تک کہ سرورِ (کائنات) صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت سے الف ثانی (دو ہزار سال) تک نوبت آپہنچی۔ اس وقت وہ دولت (پھر) پیروی اور وراثت کے طور پر منصفہ شہود پر آگئی اور آخر کو اول سے مشابہ کر دیا گیا:

اگر بادشہ بر در پیر زن  
بیاید تو اے خواجه سلت مکن

یعنی: اگر بادشاہ بڑھیا کے دروازے پر آجائے تو اے خواجه! تو انکار مت کر۔

وَالسَّلَامُ عَلٰی مَنْ اَتَّبَعَ الْهُدٰی وَالتَّزَمَ مُتَابَعَةَ الْمُصْطَفٰی عَلَیْهِ وَ عَلٰی  
آلِهِ الصَّلٰوٰتِ وَالتَّسْلِیْمٰتِ اَتَمَّهَا وَاکْمَلَهَا.

یعنی: سلام ہو اُس شخص پر جس نے ہدایت اختیار کی اور حضرت (محمد) مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی متابعت کو لازم پکڑا، کامل و مکمل طور پر آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) اور آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے صحابہ (کرامؓ) پر صلوة و سلام ہو۔

## صدی کے مجدد اور ہزار سالہ مجدد میں فرق

فائدہ (۱۸): محبوب صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ  
الْأَقْدَسِ كَ مَكْتُوبات (۲۰۶) سے:

ان علوم و معارف کا صاحب اس الف (۱۰۰۰ سال) کا مجدد ہے۔ چنانچہ اس کے  
ان علوم و معارف میں، جو ذات و صفات، افعال، احوال و مواجید اور تجلیات و ظہورات کے  
متعلق ہیں، نظر و غور کرنے والوں پر پوشیدہ نہیں۔ وہ جانتے ہیں کہ یہ تمام علوم و معارف علماء  
کے علوم اور اولیاء کے معارف و راء الوراء ہیں، بلکہ یہ علوم ان علوم کے مقابلہ میں پوست کی  
طرح ہیں اور یہ معارف اس پوست کے مغز کی مانند۔ وَاللَّهِ سُبْحَانَهُ الْهَادِي. یعنی: اور  
اللہ پاک ہی ہدایت بخشنے والا ہے۔

جاننا چاہیے کہ ہر صدی کے آغاز پر ایک مجدد گزرا ہے۔ لیکن صدی (سوسال) کا  
مجدد اور ہے اور ہزار (سال) کا مجدد الگ ہے۔ جو فرق سو (۱۰۰) اور ہزار (۱۰۰۰) کے  
درمیان ہے، وہی فرق، بلکہ اس سے بھی زیادہ فرق ان دونوں کے درمیان ہے۔ مجدد الف  
(۱۰۰۰ سال) وہ ہوتا ہے کہ جو فیض اس مدت میں امتوں کو پہنچنا ہوتا ہے، اسی کے ذریعے  
پہنچتا ہے، اگرچہ اس وقت اقطاب و اوتاد اور ابدال و نجبا بھی موجود ہوں۔

ع خاص کند بندہ مصلحت عام را

یعنی: ایک (بندہ) کو خاص کر لیتے ہیں، تاکہ عام (لوگوں) کا بھلا ہو۔

مراتب ظلال و اصول کے طے کے بعد کلمہ طیبہ اور تلاوت قرآن

فائدہ (۱۹): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللَّهُ  
تَعَالَى بِسِرِّهِ السَّامِي كَ مَكْتُوبات (۲۰۷) سے:

جب معاملہ ظلال و اصول کے مراتب سے اوپر چلا جاتا ہے اور اصل کو بھی ظل کی مانند  
چھوڑ دیتا ہے اور کمال بلندی اور عدم تمیز کی وجہ سے حیرت و جہل تک پہنچ جاتا ہے تو جو معاملہ کلمہ  
طیبہ کے ساتھ وابستہ تھا، وہ تکمیل کو پہنچ جاتا ہے۔ کلمہ طیبہ کا ذکر اس مقام میں نفع نہیں دیتا۔

اس مقام میں ترقی درجات کے فرق کے مطابق نماز اور قرآن مجید کی تلاوت سے ہوتی ہے۔ ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ سے سنا گیا ہے کہ اس وقت میں اگر کلمہ طیبہ کا تکرار اس لحاظ سے کیا جائے کہ یہ بھی قرآن مجید کا لفظ ہے اور ابْتَدَا الْعُوْذُ بِاللّٰهِ پڑھ کر کی جائے تو (سالک کو) قرآن مجید کی تلاوت کا نفع اور فائدہ دیتا ہے۔

### ترقی محض فضل و احسان

فائدہ (۲۰): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّ کے مکتوبات (۲۰۸) سے: اس مقام کے بعد ایسا مقام آتا ہے جہاں عمل کا کوئی نتیجہ نہیں اور نہ اعتقاد کا کوئی اثر۔ وہاں ترقی محض فضل و احسان کے ساتھ وابستہ ہے۔

### اولو العزم انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا خاص مقام

فائدہ (۲۱): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّ کے مکتوبات (۲۰۹) سے: اصل میں یہ مقام اولو العزم انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے لیے مخصوص ہے، البتہ ان کی اتباع میں امت کے لوگوں کو بھی حاصل ہوتا ہیں:

ع با کریموں کا رہا دشوار نیست

یعنی: کریم لوگوں کے لیے یہ کام مشکل نہیں ہے۔

### تفضل سے محبت کی طرف ترقی کا مقام

فائدہ (۲۲): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّ کے مکتوبات (۲۱۰) سے:

بعد ازاں وہ کمال آتا ہے جس میں تفضل سے محبت کی طرف ترقی ہوتی ہے۔ پس

اس کمال کے حصول میں ترقی کرنا محبتِ صرفہ (خالص محبت) پر موقوف ہے اور مقام محبت

میں بھی دو کمال ہیں، محبت اور محبوبیت۔ محبت ذاتیہ کے کمالات کا ظہور اصالت کے طور پر حضرت کلیم (موسیٰ) عَلَی نَبِیْنَا وَعَلِیْهِمُ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ کے ساتھ مخصوص ہے اور محبوبیت ذاتیہ کے کمالات پہلے تو حبیب (خدا حضرت محمد) عَلَیْهِ وَعَلَىٰ آلِهِ وَأَصْحَابِهِ اَتَمُّ الصَّلٰوَةِ وَاكْمَلُ التَّحِيَّاتِ کے ساتھ مخصوص ہیں اور پھر ان دونوں (مبارک ہستیوں) کے طفیل سے دوسروں کے لیے ان دونوں کمالات کی امید کی جاسکتی ہے۔

ان مقامات کے بارے میں سوال و جواب

فائدہ (۲۳): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۲۱۱) سے:

سوال چہارم یہ ہے کہ جب عارف کا معاملہ فضل و کرم یا محض محبت سے پڑتا ہے تو اس مقام میں عارف کے لیے ظاہری اعمال یعنی ذکر سانی و تلاوت وغیرہ زیادہ فائدہ مند یا ترقی بخش ہیں یا نہیں؟

جواب: فائدہ مند ہیں اور آخرت کے درجات بلند کرتے اور گناہوں کا کفارہ ہو جاتے ہیں اور بشری کدورتوں اور جسمانی ظلمتوں کا ازالہ کرتے ہیں۔

حدیث شریف میں آیا ہے: ”اِنَّهُ لَيُغَانُ عَلٰی قَلْبِیْ وَاِنِّیْ لَا سْتَغْفِرُ اللّٰهَ فِیْ یَوْمٍ وَّلَیْلَةٍ سَبْعِیْنَ مَرَّةً.“ (۲۱۲)

یعنی: بیشک میرے قلب پر پردے ڈالے جاتے ہیں اور میں اللہ تعالیٰ سے دن اور رات میں ستر بار استغفار کرتا ہوں۔

لیکن جس مقام میں (عارف) پہنچا ہے، ترقی ان اعمال کے ساتھ وابستہ نہیں ہے۔ درجات کے فرق کے مطابق محض فضل یا محبت صرفہ کے ساتھ وابستہ ہے۔

کمالات نبوت کی سیر و عدم محض

فائدہ (۲۴): محبوب صدیقی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۲۱۳) سے:

اللہ سبحانہ کی عنایت اور اس کے نبی عَلَیْهِ وَعَلَىٰ آلِهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ کے طفیل جب اس سیر، یعنی سیر کمالات نبوت کو، جو تجرید ذات سے عبارت ہے، اسماء و صفات اور شیون اعتبارات سے، بھی انجام تک پہنچایا تو مشہود ہوا کہ اگر بالفرض دوسرا قدم سیر میں اور بڑھائے تو عدم محض میں جا پڑے گا، کیونکہ اس سے آگے عدم محض کے سوا کچھ نہیں ہے۔ اے فرزند! اس ماجرہ سے تو یہ وہم نہ کرے کہ عنقا شکار ہو گیا اور یہ سمرغ جال میں پھنس گیا:

عنقا شکار کس نشود دام باز چیں

کآنجا ہمیشہ باد بدست ست دام را

یعنی: عنقا کسی سے شکار نہیں ہوتا (لہذا) جال کو دوبارہ لگا، کیونکہ وہاں ہمیشہ جال خالی ہاتھ لگتا ہے۔

فَهُوَ سُبْحَانَهُ بَعْدُ وَرَاءَ الْوَرَاءِ ثُمَّ وَرَاءَ الْوَرَاءِ.

یعنی: پس (حق) سبحانہ و راء الوراء (اور) پھر و راء الوراء ہے:

ہنوز ایوان استغناء بلند است

مرا فکر رسیدن ناپسند است

یعنی: ابھی استغناء کا ایوان بلند ہے (اور) مجھے پہنچنے کا فکر ناپسند ہے۔

یہ وراثتِ حجب کے لحاظ سے نہیں ہے، کیونکہ حجاب کلی طور پر زائل ہو گئے ہیں۔ بلکہ

(یہ اس کی) عظمت و کبریائی کا ثبوت ہے، جو ادراک کے مانع اور وجدان کے منافی ہے۔

فَهُوَ سُبْحَانَهُ أَقْرَبُ فِي الْوَجُودِ وَأَبْعَدُ فِي الْوَجْدَانِ. یعنی: پس حق سبحانہ وجود میں

اقرب (بالکل قریب) اور وجدان (وادراک) سے بہت دور ہے۔

## ہدایت یازدہم

### کعبہ ربانی کی حقیقت کے بیان میں

یہ آٹھ فائدوں پر مشتمل ہے۔

بعض کو سراپدوں میں جگہ دیتے ہیں۔

فائدہ (۱): محبوب صدیقی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ  
الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۲۱۴) سے:

ہاں! بعض کامل مراد مند ایسے ہیں جن کو انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ کے طفیل  
عظمت و کبریائی کے ان پردوں میں جگہ دی جاتی ہے اور ان کو محرم بارگاہ بنایا جاتا ہے۔ فَعُوْمِلَ  
مَا عُوْمِلَ مَعَهُمْ۔ یعنی: ان کے ساتھ وہی معاملہ کیا جاتا ہے جو انبیاء کے ساتھ کیا گیا۔

اے فرزند! یہ معاملہ انسان کی اس ہیبت و جدانی کے ساتھ مخصوص ہے جو عالم خلق  
اور عالم امر کے مجموعہ سے ظاہر ہوتا ہے۔ باوجود اس کے اس مقام میں سب کا سردار عنصر  
خاک ہے۔

مقام حقیقت کعبہ کے کمالات

فائدہ (۲): محبوب صدیقی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ  
الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۲۱۵) سے:

جاننا چاہیے کہ اس مقام کے کمالات، جو سالک کی ہیبت و جدانی سے مخصوص ہیں اور  
عظمت و کبریائی کے سراپدوں سے متعلق ہیں، کعبہ ربانی کی حقیقت سے تعلق رکھتے ہیں۔

ارباب ولایت و لسان نبوت میں قلب کے معنی

فائدہ (۳): محبوب صدیقی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ

الْأَقْدَسِ كَمَا فِي مَكْتُوباتٍ (۲۱۶) سے:

جاننا چاہیے کہ ارباب ولایت ”قلب“ بولتے ہیں اور اس سے انسان کی وہ جامعہ حقیقت مراد رکھتے ہیں جو عالم امر سے ہے۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک میں قلب سے مراد گوشت کا ایک ٹکڑا ہے، جس کی درستی پر تمام بدن کی درستی وابستہ ہے اور اس کے بگڑنے سے سارے جسم کا بگاڑ موقوف ہے۔ كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ الصَّلَوَاتُ وَالتَّسْلِيمَاتُ إِنَّ فِي جَسَدِ آدَمَ لَمْضَعَةً إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ إِلَّا هِيَ الْقَلْبُ. (۲۱۷)

یعنی: جیسا کہ حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں آیا ہے: بیشک انسان کے جسم میں ایک ایسا ٹکڑا ہے، جب وہ درست ہو جائے تو سارا جسم درست ہو جاتا ہے، اور جب وہ بگڑ جائے تو تمام بدن بگڑ جاتا ہے۔ سن لو! وہ قلب ہے۔

حقیقت جامعہ جب نہایت انتہایت تک پہنچ جاتی ہے اور ولایت خاصہ سے وافر حصہ حاصل کر لیتی ہے، اگر مطلوب کی نمائندگی پیدا کرے تو اس میں مطلوب کا ظل پیدا ہوگا نہ کہ اس کا عین۔ جیسے کہ آئینہ میں شخص کا نمونہ ظاہر ہے نہ کہ شخص کا عین۔ برخلاف ٹکڑا گوشت (قلب) کے کہ اس میں آئینہ کے خلاف مطلوب کا عین ظاہر ہوتا ہے، نہ کہ اس کا ظل۔ لہذا فرمایا ہے: ”يَسْعُنِي قَلْبُ عَبْدِي الْمُؤْمِنِ.“ (۲۱۸) یہ معاملہ نظر و فکر کے طور سے ماوراء ہے۔ خبردار اس بیان سے کہیں حلول و تمکین (۲۱۹) کا خیال مت کرنا کہ یہ کفر و زندقہ ہے۔ اگرچہ دنیاوی عقل (اس کو) باور نہیں کرتی کہ ایک شے کا عین دوسری شے میں ظاہر ہو اور وہاں حلول و تمکین نہ ہو۔ یہ عقل کا قصور (نارسائی) ہے اور حاضر پر غائب کا قیاس ہے۔ فَلَا تَكُنْ مِنَ الْقَاصِرِينَ. یعنی: پس تو نا سمجھوں میں سے مت ہو۔

اے برادر! تو اس مضغہ کو ایک بے اعتبار گوشت کا ٹکڑا مت خیال کر، کیونکہ وہ ایک جوہر نفس ہے، جس میں عالم خلق کے اسرار کے خزانے پوشیدہ ہیں اور عالم امر کے دینے اور

خفیہ و قائق مدفون ہیں، معاملاتِ خاصہ کی زیادتی کے ساتھ جو اس کی ہیئت و جدانی سے متعلق ہیں، پہلے اجزاء عشرہ کو تصفیہ و تزکیہ، جذبہ و سلوک اور فنا و بقا کے ذریعے پاک و صاف بنایا گیا ہے اور اسے ماسوا کے تعلقات کی آلودگی سے آزاد کرایا گیا ہے، مثلاً قلب کو تغیر سے گزار کر تمکین تک پہنچایا ہے اور نفس کو آمادگی سے اطمینان تک لے آئے ہیں اور جز و ناری کو سرکشی و نافرمانی سے روک لیا ہے اور خاک کو پستی و پست فطرتی سے بلند کر دیا ہے۔ اسی طرح اس (سالک) کے تمام اجزاء کو افراط و تفریط سے (ہٹا کر) اعتدال و میانہ روی کی حد پر لے آئے ہیں۔ بعد ازاں محض (اپنے) فضل و کرم سے ان اجزاء کو ترکیب دے کر شخص معین بنایا ہے اور اس کا نام انسان کامل رکھا ہے اور اس کے قلب کو، جو اس کا خلاصہ اور اس کے وجود کا مرکز ہے، مضغہ (گوشت کے ٹکڑے) کے ساتھ تعبیر کیا گیا ہے۔

### حقائق ثلاثہ کا وصول داخل فضل

فائدہ (۴): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۲۲۰) سے:

آپ نے لکھا تھا کہ ”حقائق ثلاثہ (حقیقت کعبہ، حقیقت قرآن مجید، حقیقت نماز) تک پہنچنا فضل و کرم میں داخل ہے یا نہیں؟“ (اس کا جواب یہ ہے کہ) ان حقائق کا معاملہ کمالاتِ نبوت سے بالا ہے (لہذا) تفضّل (فضل و کرم) میں داخل ہونا چاہیے۔

### کمالاتِ نبوت سے بالا ہر معاملہ داخل فضل

فائدہ (۵): عبد ضعیف (۲۲۱) (مؤلف) کہتا ہے کہ اس عبارت شریف سے یہ سمجھ آتا ہے کہ کمالاتِ نبوت سے بالا جو معاملہ بھی ہو وہ تفضّل (فضل و کرم) میں داخل ہے، پس جو سالک صرف کعبہ ربانی کی حقیقت سے متصف ہو، وہ بھی مقام تفضّل (فضل و کرم) سے بہرہ مند ہوتا ہے۔

ہر مسجد میں ظہور حقیقت کعبہ معظمہ

فائدہ (۶): عبد ضعیف (۲۲۲) (مؤلف) نے حضرت پیر دہلی کے شیخ اور اپنے امام



(حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کی موتی بکھیرنے والی زبان (مبارک) سے سنا ہے کہ ہر مسجد میں کعبہ معظمہ کی حقیقت کا ظہور ہے۔  
 فوقیت کے اعتبار سے حقیقت کعبہ و حقیقت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) میں فرق  
 فائدہ (۷): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهَ  
 تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۲۲۳) سے:

سوال: ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) قَدَسْنَا اللّٰهَ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ نے  
 تحریر فرمایا ہے کہ حقیقت کعبہ ربانی حقیقت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) کے اوپر ہے۔ اس  
 سے معلوم ہوتا ہے اور لازم آتا ہے کہ حقیقت کعبہ حقیقت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) سے  
 افضل ہے، جبکہ آنسور و عَلَیْهِ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ تمام مخلوقات سے افضل ہیں۔ ”لَوْلَا هُ لَمَّا  
 خَلَقْتُ الْاَفْلَاکَ وَ لَمَّا اَظْهَرْتُ الرُّبُوبِیَّةَ“ (۲۲۳) آپ کی شان میں ہے، جیسا کہ  
 (حدیث شریف میں) آیا ہے۔

جواب: اول یہ ہے کہ حقیقت کعبہ ربانی معبودیت و مسجدیت کے مقام سے پیدا  
 ہوتی ہے اور آنسور و عَلَیْهِ وَ اَلِہِ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ کا کمال عبدیت و عابدیت (بندہ اور  
 بندگی کرنے والا ہونے) کے مقام میں ہے۔ اس بنا پر ممکن ہے کہ حقیقت کعبہ (خود) ذاتِ  
 الہی جل سلطانہ ہو، کیونکہ حقیقت میں معبود و مسجد وہی ہے، یعنی وہ حقیقت جو اس صورت کی  
 معبودیت اور مسجدیت کا منشا (بنی) ہے اور اس میں شک نہیں ہے کہ وہ حقیقت ذاتِ حق عَزَّ  
 وَ بُوْرْہَانَةٌ ہے۔ پس اگر اس حقیقت کو حقیقت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) پر فوقیت و فضیلت  
 ہو تو کیا خطرے کی بات ہے؟

اور یہ جو (بعض حضرات) کہتے ہیں کہ ممکن جو کہ صورت کعبہ ہے، اس کی حقیقت بھی  
 ممکن ہی ہونی چاہیے، وہ ذات کس طرح ہوگی؟

جواب: ہم کہتے ہیں کہ اس بزرگ گروہ (صوفیہ) کے طریقہ پر کسی شے کی حقیقت  
 اس شے کی ذات و مَا بِہِ الشَّیْءُ هُوَ هُوَ (ماہیت) سے عبارت نہیں ہے، بلکہ وہ اس کے

وجودی اور توابع وجودی فیوض کے مبداء سے عبارت ہے اور وہ چیز اس کے لیے ظل کی مانند ہے۔ قوم (صوفیائے کرام) کے نزدیک یہ بات مسلم ہے کہ حقیقت محمدی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام تعین اول ہے، جس کو وحدت کا نام دیا جاتا ہے اور تمام ممکنات کے حقائق کو جو کہ اعیان ثابتہ ہیں، تعین ثانی میں، جس کو واحدیت کا نام دیا جاتا ہے، ثابت کرتے ہیں۔ اور ان دونوں تعینات کو جو جوبی کہتے ہیں اور قدیم جانتے ہیں۔

قَالَ فِي مُقَدِّمَةِ نَقْشِ الْفُصُوصِ: "الْمُمْكِنُ هُوَ الْوُجُودُ الْمُتَعَيَّنُ  
فَامْكَانُهُ مِنْ حَيْثُ تَعَيَّنَهُ وَوُجُوبُهُ مِنْ حَيْثُ حَقِيقَتِهِ."

یعنی: نقش الفصوص کے مقدمہ میں کہا گیا ہے:

”ممکن ہی وجود متعین ہے۔ پس اس کا امکان ہونا اس کے تعین کے اعتبار

سے ہے اور اس کا واجب ہونا اس کی حقیقت کے لحاظ سے ہے۔“

پس جس مقام میں انہوں نے حقیقت کعبہ کو مراتب وجود میں ثابت کیا ہے، وہ صوفیہ کی اصطلاح پر مبنی ہے۔ اور جہاں حقیقت ممکن کو ممکن کہا گیا ہے، وہ صوفیہ کی اصطلاح پر نہیں ہے، بلکہ وہ دوسری تحقیق اور الگ کلام ہے۔

آپ نے لکھا تھا کہ ”کعبہ کی صورت یہی ظاہری صورت ہے یا کوئی اور چیز ہے؟“

میرے مخدوم! ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) قَدَسْنَا اللَّهُ بِسِرِّهِ الْأَقْدَسِ نے تحریر فرمایا ہے (۲۲۵) کہ ”کعبہ کی صورت سے پتھر اور مٹی کے ڈھیلے مراد نہیں ہے، کیونکہ اگر بالفرض پتھر اور مٹی کے ڈھیلے درمیان میں نہ بھی ہوں (تو بھی) کعبہ کعبہ ہے اور مخلوق کا مسجود الیہ ہے، بلکہ صورت کعبہ باوجودیکہ عالم خلق سے ہے، مگر حقائق اشیا کے رنگ میں ایک ایسا پوشیدہ امر ہے، جو حس و خیال کے احاطہ سے باہر ہے۔ (یہ) عالم محسوسات میں سے ہے اور کچھ بھی محسوس نہیں ہے، (اگرچہ) اشیا کا متوجہ الہیا (جس کی طرف توجہ کی جائے) ہے اور (اس کے باوجود) کچھ بھی توجہ میں نہیں ہے۔ ایسی ہستی ہے جس نے نیستی کا لباس پہن رکھا ہے۔ اور ایک ایسی نیستی ہے جس نے اپنی ہستی کا لباس ظاہر کیا ہوا ہے۔

جہت میں ہو کر بے جہت اور سمت میں ہو کر بے سمت ہے۔

غرض کہ یہ حقیقت کے مزاج والی صورت ایک ایسی عجیب ترین شے ہے، جس کی تشخیص میں عقل عاجز ہے اور عقلاء اس کے تعین میں حیران ہیں، گویا عالم بے چونی و بے چوگی (بے مثل و بے کیف ہونے) کا نمونہ رکھتی ہے اور بے مثل و بے مثال ہونے کا نشان اس میں پوشیدہ ہے۔“ انتہی۔

دوسرے (۲۲۶) یہ کہ ایک حقیقت کی دوسری حقیقت پر فضیلت پہلی حقیقت والے کا دوسری حقیقت والے پر فضیلت کا سبب نہیں، (۲۲۷) جیسا کہ اوپر ولایت ملا علی کی تحقیق میں اس کی فضیلت بیان ہوئی ہے۔ (۲۲۸)

تیسرے (۲۲۹) یہ کہ ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ الْأَقْدَسِ نے تحریر فرمایا ہے کہ ”حقیقت محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) تنزیہ و تقدیس کی بلندی سے آنحضرت (محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم) کے مقامات نزول کی نہایت ہے اور حقیقت کعبہ عروج کعبہ کے مقامات کی نہایت ہے۔ مرتبہ تنزیہ پر حقیقت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) کے عروج کرنے کے لیے پہلا زینہ حقیقت کعبہ ہے اور آنحضرت عَلِيهِ وَعَلَى آلِهِ الصَّلْوَةُ وَالسَّلَامُ کے عروجات کی انتہا کو حق سبحانہ و تعالیٰ کے سوا کوئی نہیں جانتا۔“ (۲۳۰) پس اس تقدیر پر ہر لحاظ سے فوقیت ثابت نہیں ہوئی تو افضلیت کہاں سے آئے گی!

چوتھے (۲۳۱) یہ کہ ہمارے پیغمبر (حضرت محمد مصطفیٰ) عَلِيهِ وَعَلَى آلِهِ الصَّلْوَةُ وَالسَّلَامُ دو (مبارک) ناموں (حضرت) محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) اور (حضرت) احمد (صلی اللہ علیہ وسلم) سے موسوم ہیں اور ہر ایک (نام مبارک) کی ولایت الگ ہے۔ آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے وجود عنصری اور آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے اس عالم ظلمانی کو ارشاد (ہدایت) کرنے کے اعتبار سے آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کا نام مبارک (حضرت) محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ ہے۔ اس اسم مبارک کی ولایت اس اسم الہی سے متعلق ہے جو عالم سفلی کی تربیت سے مناسبت رکھتا ہے اور حقیقت محمدی (صلی اللہ علیہ

وسلم) کے ساتھ مٹھی ہے۔

آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے روحانی وجود کے اعتبار سے، جو کہ عالم ملکوت اور روحانیوں کا مربی (پرورش کرنے والا) ہے اور آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) وجود عنصری سے پہلے اسی وجود کے ساتھ نبی تھے۔ اسی لحاظ سے آپ عَلَیْہِ وَعَلٰی آلِہِ الصَّلٰوٰۃِ وَ السَّلَامُ نے فرمایا: ”کُنْتُ نَبِیًّا وَّ اَدَمُ بَیْنَ الْمَآءِ وَالطِّیْنِ“۔ (۲۳۲)

یعنی: میں (اس وقت بھی) نبی تھا، جبکہ آدم (علیہ السلام) پانی اور مٹی (گارا) کے درمیان تھے۔

آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کا نام پاک احمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے۔ اس نام پاک کی ولایت اس شان جامع سے متعلق ہے جو حقیقت محمدی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کا مبداء اور اصل ہے اور اس عالم نورانی کی تربیت کے لیے مناسب ہے جس کو حقیقت احمدیہ (صلی اللہ علیہ وسلم) اور حقیقت کعبہ ربانی کہا جاتا ہے اور جو نبوت کہ عالم عنصری سے تعلق رکھتی ہے۔ وہ دونوں حقیقتوں کے اعتبار سے ہے، صرف ایک حقیقت کے ساتھ خصوصیت نہیں رکھتی۔ اس مرتبہ میں آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کا رب (مربی) وہ شان جامع (بھی) ہے اور اس نشان کا مبداء بھی، لہذا اس مرتبہ کی دعوت پہلی دعوت سے کامل تر ہے۔ کیونکہ پہلی دعوت عالم امر اور روحانیت سے تعلق رکھتی تھی اور یہ دعوت عالم خلق و عالم امر دونوں کو شامل ہے۔ ان دونوں حقیقتوں میں سے ہر ایک حقیقت آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے ہر دو اسم مبارک کے اعتبار سے آپ کے فطری مکان کے درجے میں ہے اور ان دونوں حقیقتوں کے اوپر رسول (اللہ) صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے لائق اور بیشمار عروج ہیں، جن کی نہایت کو علام الغیوب (اللہ تعالیٰ) ہی جانتا ہے اور فضیلت کا مدار اور برگزیدہ و برتر ہونے کا انحصار اسی پر ہے۔

اس تحقیق سے واضح ہو گیا کہ حقیقت کعبہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم و علی آلہ وسلم کی حقیقت جامعہ کا ایک جزو ہے، جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم و علی آلہ وسلم

کے جسمانی و روحانی اور (عالم) خلق و امر کے کمالات کی جامع ہے۔ نیز یہ بھی ظاہر ہو گیا کہ فوقیت متنازعہ اس بنا پر ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعض کمالات کو آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے بعض کمالات پر فوقیت ہے۔ اس معنی کی تحقیق اس سے بھی زیادہ ہے، لیکن اس مختصر (کتاب) میں اختصار کے لحاظ سے بیان کیا گیا ہے۔

## شانِ علم اور شانِ حیات

فائدہ (۸): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ الْأَقْدَسِ كَمَا تَمَّ فِي مَكْتُوباتِ (۲۳۳) سے:

شانِ علم اگرچہ شانِ حیات کے تابع ہے، مگر صفات و شیون کے اعتبارات کے زوال اور گر جانے کے بعد مرتبہ حضرت ذات (حق) تعالیٰ و تقدس میں علم کی ایک الگ ہی شان اور گنجائش ہے، جو حیات کے لیے نہیں ہے۔ پھر اور صفات و شیون کا کیا ذکر ہے۔ یہ ایک ایسا بلند مرتبہ ہے جو تمام نسبتوں سے مجرد ہے اور نور کے اطلاق کے سوا کچھ اپنے اوپر تجویز نہیں فرماتا۔ میرے خیال میں علم ہی کی وہاں گنجائش ہے، مگر یہ علم وہ نہیں جس کو حضوری یا حصولی کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ علم اپنی دونوں اقسام کے ساتھ حیات کے تابع ہے، بلکہ وہ علم حضرت ذات (حق) تعالیٰ و تقدس کی طرح بے چون (بے مثال) و بے چگون (یکتا) ہے اور سراسر (ایک) بے مثال شعور ہے جس میں عالم و معلوم کا اعتبار نہیں۔ اس مرتبہ کے اوپر ایک اور ایسا مرتبہ ہے جس میں دوسرے شیون کی مانند علم کی بھی گنجائش نہیں۔ وہاں صرف نور ہی نور ہے، جو اس بے مثال (بے چون) اور یکتا (بے چگون) شعور کا اصل ہے۔ جب اس حضرت نور کا ظل بے مثال اور یکتا ہے تو پھر اصل کی بے چونی (بے مثالی) کی نسبت، جو عین نور ہے، کیا کہا جائے۔ تمام وجودی و امکانی کمالات اسی نور کے ظلال ہیں اور اسی نور کے ساتھ قائم ہیں۔ وجود اسی نور سے وجود ہوا ہے اور آثار کا مبداء بنا ہے۔ مرتبہ اول چونکہ حضرت نور صرف سے انحطاط کی بُرکت ہے اور نور و شعور کا جامع ہے، لہذا حضرت مخبر صادق عَلَيْهِ وَعَلَىٰ آلِهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ نے اس کو مخلوق کہا ہے اور اس کی تعبیر کبھی عقل سے کی

ہے اور فرمایا ہے: ”أَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ الْعَقْلُ.“ (۲۳۳)

یعنی: اللہ تعالیٰ نے جو چیز اول پیدا فرمائی وہ عقل ہے۔

اور کبھی اس کو نور سے یاد فرمایا ہے اور اس طرح کہا ہے: ”أَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورِي.“ (۲۳۵)

یعنی: جو چیز اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے پیدا فرمائی وہ میرا نور ہے۔

مرتبہ دوم جو نور صرف ہے اور لا تعین سے متعین ہے، اس کو بھی تم دوسروں کی مانند ذاتِ محبت اور احدیتِ مجردہ مت خیال کرو، کیونکہ یہ بھی نورانیتِ صرفہ کے حجابات میں سے ایک حجاب ہے (اس لیے) کہ: ”إِنَّ لِلَّهِ سَبْعِينَ أَلْفَ حِجَابٍ مِّنْ نُورٍ وَظُلْمَةٍ“ (۲۳۶) اگرچہ تعین نہیں، لیکن مطلوبِ حقیقی کا حجابِ ضروری ہے۔ اگرچہ (یہ) تمام حجابوں میں سے آخری ہے اور حق تعالیٰ وراء الوراء ہے۔ یہ بلند مرتبہ تجلیاتِ ذاتیہ کے اوپر ہے، فعل و صفت کی تجلیات سے کیا کہا جائے کیونکہ تجلی بغیر آمیختگی تعین کے نہیں ہوتی اور یہ مقام تمام تعینات سے برتر ہے، مگر ان تمام تجلیاتِ ذاتیہ کا منشاء وہی نورِ صرفہ ہے اور اس کے توسط کے بغیر متصور نہیں ہوتی: ”لَوْلَاهُ لَمَا حَصَلَ لَتَجَلَّى.“، یعنی: اگر یہ نہ ہوتا تو تجلی بھی حاصل نہ ہوتی۔

میں خیال کرتا ہوں کہ کعبہ ربانی کی حقیقت یہی نور ہے جو تمام (کائنات) کا مجود اور تمام تعینات کی اصل ہے۔ جب تمام تجلیاتِ ذاتیہ کا بلحاظِ ماویٰ یہی نور ہے تو پھر اوروں کے مجود ہونے سے اس کی کیا تعریف کی جائے۔ جب حق (تعالیٰ) جَلَّ سُلْطَانَهُ کے فضل و عنایت سے ہزاروں میں سے کسی ایک عارف کو اس دولت کے حصول سے مشرف فرماتے ہیں اور اس مقام میں فنا و بقا سے سرفراز فرماتے ہیں تو ممکن ہے کہ وہ اس نور سے بقا پا کر فوق اور فوق الفوق سے وافر حصہ حاصل کر لے۔ اس (بیان) سے کوئی شخص (یہ) وہم نہ کرے کہ عارف کے حق میں حق تعالیٰ کی ذات سے تمام حجابات کا دور ہونا ثابت ہوتا ہے، کیونکہ

تمام حجابوں کے آخر میں اس نور کو (بھی حجاب) کہتے ہیں۔

## ہدایت دوازدهم

### قرآن مجید کی حقیقت کے بیان میں

#### حقیقت کعبہ کے اوپر حقیقت قرآن

فائدہ (۱): محبوب صدیقی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ  
الْاَقْدَسِ كَالْمَكْتُوبَاتِ (۲۳۷) سے:

مرتبہ عالیہ نور صرف جس کو اس فقیر نے کعبہ ربانی کی حقیقت پایا اور لکھا ہے کہ (یہ) ایک نہایت ہی اعلیٰ مرتبہ ہے، جو اللہ پاک جل شانہ کے قرآن مجید کی حقیقت ہے۔ کعبہ معظمہ قرآن مجید کے حکم سے آفاق کا قبلہ بنا ہے اور سب کے مسجود ہونے کی دولت سے مشرف ہوا ہے۔

پس قرآن مجید امام ہے اور کعبہ معظمہ ماموم (یعنی مقتدی)۔ یہ مرتبہ مقدسہ حضرت ذات (حق) تعالیٰ و تقدس کی بے مثال (بے چون) وسعت کا مبداء ہے، نیز اس بارگاہ (حق) کی بے مثالی و یکتائی (بے چونی و بے چوگی) کا مبداء امتیاز بھی یہی بلند درجہ ہے۔ یہ مقدس مرتبہ جسے میں نے قرآن مجید کی حقیقت کہا ہے، اس میں ذات پر نور کے اطلاق کرنے کی بھی گنجائش نہیں ہے۔ دوسرے تمام ذاتی کمالات کی مانند نور بھی راستہ ہی میں رہ جاتا ہے۔ یہاں بے مثال (بے چون) کی وسعت اور یکتا (بے چگون) کے امتیاز کے سوا کسی اور شے کی گنجائش نہیں پاتا۔ آیت کریمہ: ”قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ“ (۲۳۸) (سورۃ المائدہ، آیت ۱۵) میں اگر ”نور“ سے مراد قرآن مجید ہے تو باعتبار اس کی تنزیل کے، ہو سکتا ہے، چنانچہ ”قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ“ میں اس طرف اشارہ ہے۔

## انوار قرآن مجید کے انکشاف کی علامات

فائدہ (۲): بندہ ضعیف<sup>(۲۳۹)</sup> (مؤلفؒ) کہتا ہے کہ مخدوم زادہ محبوب ربانی سیف رحمانی سَلَّمَهُ اللّٰهُ تَعَالٰی<sup>(۲۴۰)</sup> کی موتی بکھیرنے والی زبان (مبارک) سے میں نے سنا ہے کہ قرآن مجید کے انوار کے انکشاف کی علامت غالباً عارف کے دل پر ایک ثقل (بوجھ) کا وارد ہونا ہے۔ گویا آیت کریمہ: اِنَّا سَنُلْقِيْكَ قَوْلًا ثَقِيْلًا<sup>(۲۴۱)</sup> (سورۃ المزمل، آیت ۵) میں اس معرفت کی جانب اشارہ ہے۔

## اعتراض و شبہ کارڈ

فائدہ (۳): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّٰی کے مکتوبات<sup>(۲۴۲)</sup> سے:

اس بیان سے وہ شبہ بھی جاتا رہا جو کہ وارد کیا گیا ہے کہ حقیقت قرآن صفت کلام یا شان کلام سے پیدا ہوتی ہے، اس لیے ولایت کبریٰ میں داخل ہوگی اور اس کے کمالات نبوت سے فوقیت رکھنے کی کیا صورت ہوگی، کیونکہ یہ معنی کہ وسعت بے مثال (بے چون) کا مبداء حضرت ذات (حق) تعالیٰ ہے، ولایت سہ گانہ و کمالات نبوت اور حقیقت کعبہ سے بالاتر ہے۔ پس سمجھ لیجیے۔

## کلام (الہی) کے بارے میں مذہب اہل سنت

فائدہ (۴): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّٰی کے مکتوبات<sup>(۲۴۳)</sup> سے:

کلام (الہی) کے مسئلہ میں اہل سنت و جماعت شَكَرَ اللّٰهُ تَعَالٰی سَعِيْهُمْ (اللّٰدَانِ کی سعی کو مشکور فرمائے) کا مذہب یہ ہے کہ حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ ازل سے ابد تک ایک ہی بسیط حقیقی کلام کے ساتھ متکلم ہے، کثرت و تفصیل کی اس میں کوئی گنجائش نہیں ہے۔ فرماتے ہیں کہ اسی ایک بسیط کلمہ سے امر و نہی پیدا ہوئے ہیں اور اسی ایک کلمہ بسیط سے استفہام (پوچھنا)، تمنیٰ (خواہش کرنا)، ترتبیٰ (امید کرنا)، اخبار و انشا (خبر وینا)، و عید (ڈرانا) اور



وعدہ صادر ہوئے ہیں۔ اور وہی کلمہ بسیط ہے کہ جس نے فرقان و توریت کا نام پایا ہے اور زبور و انجیل کے ساتھ تفصیل پائی ہے۔

ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) رحمۃ اللہ علیہ کا اس بارے میں منفرد قول اور تحقیق کے بعد ایک بار یک نکتہ ہے، اور وہ یہ ہے کہ کلام الہی جَلَّ شَانَهُ میں اجمال و عدم تجزی (اجزائے ہونے) کے باوجود تفصیل بھی ثابت ہے اور وسعت و تمیز بھی موجود ہے۔ بسیط ہونے کے باوجود امر نہی سے ممتاز اور اخبار انشا سے جدا ہے، جیسا کہ ہم مرتبہ ذات (حق) تعالیٰ میں بھی اجمال کے باوجود تفصیل اور وسعت ثابت کرتے ہیں، کیونکہ وسعت و تفصیل بھی صفات کمال میں سے ہے۔ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَتَقَدَّسَ: ” وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ.“ (سورۃ البقرۃ، آیت ۲۳۷)

یعنی: اور اللہ بہت وسعت اور علم والا ہے۔

جاننا چاہیے کہ ہم اس مرتبہ عالیہ میں جس اجمال و تفصیل کا اثبات کرتے ہیں، یہ وہ اجمال و تفصیل نہیں ہے جو ہماری سمجھ میں آجائے اور ہم اس کا ادراک کر لیں، کیونکہ اس سے ٹکڑے اور اجزا ہونا لازم آتا ہے۔ تَعَالَى عَنْ ذَلِكَ عَلُوًّا كَبِيرًا (یعنی: اللہ تعالیٰ ذات پاک اس سے بہت بلند ہے)، بلکہ (یہ اجمال و تفصیل بھی) ذات و صفات کی طرح بے مثل و یگانہ (بے چون و بے چگونہ) ہے۔ عَرَفْتُ رَبِّي بِجَمْعِ الْأَضْدَادِ. (یعنی: میں نے اپنے رب کو اضداد کے جمع ہونے سے پہچانا) اور یہ معرفت اگرچہ طریقہ عقل کے ماوراء ہے، لیکن صحیح کشف اور صریح الہام سے اس کی تائید ہو چکی ہے اور جس تمیز کی علمائے کرام نے نفی کی ہے، یہ وہ تمیز ہے جو کہ چون و چند کی قسم ہے کہ یہ بسیط ہونے کے منافی ہے۔

لفظ اجمال و تفصیل کے اطلاق کی وجہ

فائدہ (۵): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَّسَنَا اللَّهُ

تَعَالَى بِسِرِّهِ السَّامِيِّ کے مکتوبات (۲۳۳) سے:

چونکہ اس بارگاہ میں لفظ اجمال و وحدت کو لفظ تفصیل و کثرت کے مقابلہ میں زیادہ

مناسبت ہے، لہذا تفصیل و کثرت کا لفظ ٹکڑے اور اجزا ہونے کا وہم پیدا کرتا ہے، اس بنا پر (بزرگوں) نے اس بلند بارگاہ پر اطلاق کے لیے لفظ اجمال و وحدت کو اختیار کیا ہے، ورنہ (اللہ) تعالیٰ اس اجمال و تفصیل سے، جو ہماری سمجھ میں آتی ہے، پاک و مبرا ہے۔ اور اگر ہم بے مثال (بے چون) وحدت اور وسعت (کے الفاظ) اختیار کریں تو دونوں ثابت ہیں۔

فَأَفْهَمُمْ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْقَاصِرِينَ. یعنی: پس سمجھ لو اور قاصرین میں سے نہ ہو۔



## ہدایت سیزوہم

### حقیقتِ نماز کے بیان میں

اس میں پانچ فائدے ہیں۔

#### حقیقتِ نماز کی فضیلت

فائدہ (۱): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ  
الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۲۳۵) سے:

اس مرتبہ مقدسہ (حقیقتِ قرآن) کے اوپر ایک اور نہایت اعلیٰ مرتبہ ہے جس کو  
حقیقتِ نماز کہتے ہیں۔ جس کی صورت عالم شہادت میں منتهی نمازیوں کے لیے قائم ہوتی  
ہے۔ یہ جو قصہ معراج میں آیا ہے: ”قِفْ يَا مُحَمَّدُ فَإِنَّ اللّٰهَ يُصَلِّي“، یعنی: اے محمد  
(صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)! ٹھہر جائیے کہ اللہ تعالیٰ نماز پڑھ رہا ہے، ممکن ہے کہ اسی حقیقتِ نماز کی  
طرف اشارہ ہو۔ ہاں! جو عبادت مرتبہ تجرد و تنزہ کے لائق ہو، وہ مراتب و جوہ ہی سے  
صادر ہوتی ہے اور قدم کے اطوار سے ہی ظہور میں آتی ہے۔ ”فَالْعِبَادَةُ اللَّائِقَةُ بِجَنَابِ  
قُدْسِهِ تَعَالٰی هِيَ الصَّادِرَةُ مِنْ مَّرَاتِبِ الْوُجُوبِ لَا غَيْرُ فَهُوَ الْعَابِدُ وَالْمَعْبُودُ“  
یعنی: پس عبادت جو مقدس بارگاہ (اللہ) تعالیٰ کے لائق ہے، وہ مراتب و جوہ ہی سے  
صادر ہو سکتی ہے۔ پس وہی عابد ہے اور وہی معبود ہے۔

اس مرتبہ مقدسہ میں کمال و وسعت اور امتیاز بے مثال (بے چون) (۲۳۶) ہے۔

#### حقیقتِ نماز اور حقیقتِ قرآن میں فرق

فائدہ (۲): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی

بِسِرِّهِ السَّامِيّیِّ کے مکتوبات (۲۳۷) سے: [www.maktabah.org](http://www.maktabah.org)

اس کو ماننے کی صورت میں (یہ) شبہ پیدا ہوتا ہے کہ مبداء شے کو شے پر سبقت و فوقیت ہے۔ پس حقیقت قرآنی کو حقیقت نماز پر مقدم ہونا چاہیے اور حالانکہ انہوں (حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ) نے حقیقت نماز کو حقیقت قرآنی سے اوپر لکھا ہے۔

جواب: ممکن ہے کہ یہ مبداء ہونا سا لک کے عروج کے لحاظ سے ہو، یعنی عروج کے مدارج میں وسعت کا آغاز حقیقت قرآنی سے ہوتا ہے، جس کا کمال اوپر کی حقیقت یعنی حقیقت نماز ہوگا اور اس لحاظ سے مبداء ہونے کو تاخر ہے۔

دوسرا جواب یہ ہے کہ تفوق (فوقیت) دونوں جانب سے ہے (اور) دو اعتبار سے ہے۔ حقیقت قرآنی چونکہ حقیقت نماز کا جزو ہے اور جزو کو کل پر تقدم ہوا کرتا ہے اور کل کو فضیلت (حاصل) ہے، کیونکہ کل اس جزو پر بھی مشتمل ہے اور دوسرے اجزا پر بھی۔ پس ظاہر کے لحاظ سے جزو اور باطن ورتبہ کے اعتبار سے کل کو فوقیت (حاصل) ہے۔  
حقیقت کعبہ و حقیقت قرآن حقیقت نماز کا جزو ہیں۔

فائدہ (۳): محبوب صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسْمِہِ الْاَلْفِ دِسِّ کے مکتوبات (۲۳۸) سے:

حقیقت کعبہ بھی حقیقت نماز کا جزو ہے اور حقیقت قرآن بھی اسی کا حصہ ہے، کیونکہ نماز عبادت کے ان تمام مراتب کمالات کی جامع ہے جن کی نسبت اصل الاصل سے ثابت ہے۔

**لذتِ نماز میں نفس کا دخل نہیں**

فائدہ (۴): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسْمِہِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۲۳۹) سے:

ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسْمِہِ الْاَلْفِ دِسِّ نے اپنے قدسی آیات مکتوبات (۲۵۰) میں تحریر (۲۵۱) فرمایا ہے کہ جو لذت نماز ادا کرتے وقت ہاتھ لگتی ہے، نفس کا اس میں ہرگز کوئی حصہ نہیں ہے۔ عین اس لذت کی حالت میں وہ (نفس) آہ و

فریاد میں (رہتا) ہے۔ نیز تحریر فرمایا ہے کہ دنیا میں نماز کا رتبہ آخرت میں رویت (باری تعالیٰ) کے مرتبہ کی طرح ہے۔

نماز کے خصائص، امت کے آخری لوگوں کی مدح اور اس کا آغاز

فائدہ (۵): محبوب صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ  
الْأَقْدَسِ كَ مَكْتُوبات (۲۵۲) سے:

بَعْدَ الْحَمْدِ وَالصَّلٰوةِ وَتَبْلِيغِ الدَّعَوَاتِ .

یعنی: حمد و صلوة اور تبلیغ دعوت کے بعد میرے عزیز بھائی اَرْشَدَهُ اللّٰهُ تَعَالٰی (اللہ تعالیٰ انہیں سیدھا راستہ دکھائے) کو معلوم ہو کہ اسلام کے پانچ ارکان میں سے دوسرا رکن نماز ہے، جو تمام عبادتوں کا جامع ہے اور ایسا جزو ہے کہ جس نے جامعیت کی وجہ سے کل کا حکم پیدا کر لیا ہے، اور تمام مقرب کرنے والے اعمال میں برتر ہو گئی ہے۔ تمام جہانوں کے سردار (حضرت محمد) عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ الصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ کو معراج کی رات بہشت میں (باری تعالیٰ کی) جو رویت میسر ہوئی تھی، اس دنیا میں نزول فرمانے کے بعد اس عالم کے مناسب آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کو وہ نماز میں حاصل ہوتی تھی۔ لہذا آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے (ارشاد) فرمایا:

”أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنَ الرَّبِّ فِي الصَّلٰوةِ.“ (۲۵۳)

یعنی: سب سے زیادہ اعلیٰ قرب جو بندے کو رب سے (حاصل) ہوتا ہے، وہ نماز

میں ہے۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے کامل ترین پیروکاروں کو اس دولت سے اس دنیا میں وافر حصہ نصیب ہے۔ اگرچہ رویت (باری تعالیٰ) میسر نہیں، کیونکہ یہ جہاں اس کی تاب نہیں رکھتا۔ اگر نماز ادا کرنے کا حکم نہ فرماتا تو چہرہ مقصود سے نقاب کون کھولتا اور طالب کو مطلوب کی جانب کون رہنمائی کرتا؟ نماز ہی نمگساروں کو لذت بخشنے والی ہے (اور) بیماروں کو راحت پہنچانے والی ہے۔ اَرْحَمِي يَا بَلَدُ (۲۵۳) اسی ماجرا کی رمز ہے اور قُرَّةُ عَيْنِي

فِي الصَّلَاةِ“ (۲۵۵) میں اسی آرزو کی جانب اشارہ ہے۔ وہ اذواق و مواجید، علوم و معارف، احوال و مقامات، انوار و الوان، تلوینات و تمکینات، تجلیات متکفیه اور غیر متکفیه، ظہورات متلوٰ نہ اور غیر متلوٰ نہ وغیرہ جو کچھ ان میں سے نماز کے سوا میسر ہوں اور نماز کی حقیقت سے بے خبر ہونے کے باعث ظاہر ہوں، وہ سب ظلال اور امثال ہیں، بلکہ وہم اور خیال سے پیدا ہوئے ہیں۔

نمازی، جو نماز کی حقیقت سے آگاہ ہے، نماز کے ادا کرنے کے وقت گویا اس عالم سے باہر نکل جاتا ہے اور عالم آخرت میں داخل ہو جاتا ہے۔ یقیناً اس وقت اس دولت سے جو آخرت سے مخصوص ہے، حصہ حاصل کر لیتا ہے۔ اور ظلیت کی آمیزش کے بغیر اصل کا فائدہ پالیتا ہے۔ کیونکہ عالم دنیا کمالات ظلی پر منحصر ہے۔ اور جو معاملہ ظلال سے باہر ہے، وہ آخرت سے مخصوص ہے۔ پس معراج سے چارہ نہ ہوگا اور وہ مومنوں کے حق میں نماز ہے۔ یہ دولت اس امت کے ساتھ مخصوص ہے جو اپنے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی تابعداری کے سبب کہ شب معراج میں دنیا سے آخرت میں تشریف لے گئے اور بہشت میں پہنچ کر حق تعالیٰ کی رویت کی دولت سے مشرف ہوئے، (یہ امتی بھی) اس کمال کے ساتھ مشرف ہوئے اور اس سعادت سے خوش قسمت بنے۔ اَللّٰهُمَّ اجْزِهِ عَنَّا مَا هُوَ اَهْلُهُ وَاَجْزِهِ عَنَّا اَفْضَلَ مَا جَزَيْتَ نَبِيًّا عَنِ اُمَّتِهِ وَاَجْزِ الْاَنْبِيَاءِ كُلَّهُمْ جَزَاءَ خَيْرًا فَاِنَّهُمْ دُعَاءُ الْخَلْقِ اِلَى اللّٰهِ سُبْحَانَهُ وَهَدَاتُهُمْ اِلَى لِقَاءِ اللّٰهِ سُبْحَانَهُ.

یعنی: اے اللہ! تو ہماری طرف سے آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کو ایسی جزا دے جس کے آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) لائق ہیں اور آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کو ہماری طرف سے اس سے افضل جزا دے جو تو نے امت کی طرف سے کسی نبی کو عطا فرمائی اور ہماری طرف سے تمام انبیاء (علیہم الصلوٰۃ والسلام) کو جزائے خیر عطا فرما، کیونکہ وہ تمام خلقت کو اللہ تعالیٰ کی جانب بلانے والے ہیں اور ان کو اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی لقاء کی طرف راستہ دکھانے والے ہیں۔

صوفیہ میں سے ایک گروہ کو نماز کی حقیقت سے آگاہ نہیں کیا گیا اور اس کے مخصوص کمالات کی انہیں اطلاع نہیں بخشی گئی۔ انہوں (صوفیہ کے اس گروہ) نے اپنی بیماری کا علاج دوسرے امور سے تلاش کیا اور اپنی مرادوں کے حاصل کرنے کو دوسری چیزوں سے وابستہ کیا، بلکہ ان میں سے ایک جماعت نے نماز کو بے فائدہ سمجھ کر اس (نماز) کی بنیاد غیر اور غیریت پر رکھی اور روزہ کو نماز سے افضل سمجھا۔

صاحب (۲۵۲) فتوحات مکیہ نے لکھا ہے کہ روزہ، جس میں کھانا پینا ترک کر دینا ہے، اس میں صفتِ صمدیت سے متحقق ہونا ہے اور نماز میں غیر وغیرت کی طرف آنا ہے اور عابد و معبود کا جاننا ہے۔ وَهُوَ كَمَا تَرَى مَبْنِيٌّ عَلَى مَسْئَلَةِ التَّوْحِيدِ الْوُجُودِيِّ الَّذِي هُوَ مِنْ أَحْوَالِ السُّكَّارِيِّ. یعنی: اس قسم کی باتیں اہل سکر کے احوال میں سے مسئلہ توحید و جود پر مبنی ہیں۔ یہ نماز کی حقیقت سے ناواقف ہونے کا ہی باعث ہے کہ اس طائفہ میں سے لوگوں کی ایک بڑی تعداد اپنے اضطراب کی تسکین سماع و نغمہ اور وجد و تواجُد میں حاصل کرتی ہے اور انہوں نے اپنے مطلوب کو سماع و نغمہ اور وجد و تواجُد میں ڈھونڈا۔ یقیناً انہوں نے رقص و ناچ کو اپنی عادت بنا لیا، حالانکہ انہوں نے سنا ہوگا: ”مَا جَعَلَ اللَّهُ فِي الْحَرَامِ شِفَاءً.“ (۲۵۷) یعنی: اللہ تعالیٰ نے حرام میں شفا نہیں رکھی۔ جی ہاں! الْغَرِيقُ يَتَعَلَّقُ بِكُلِّ شَيْءٍ وَحُبُّ الشَّيْءِ يُعْمِي وَيُعْمَى. یعنی: ڈوبتا ہوا ہر چیز کی طرف ہاتھ مارتا ہے اور کسی شے کی محبت (انسان کو) اندھا بہرہ کر ڈالتی ہے۔

اگر نماز کی حقیقت سے تھوڑی سی بھی ان پر منکشف ہو جاتی تو وہ ہرگز سماع و نغمہ کا دم نہ بھرتے اور وجد و تواجُد کو یاد نہ کرتے۔

ع چونکہ نذیرند حقیقت رہ افسانہ زدند

یعنی: جب انہوں نے حقیقت پائی تو افسانے کے راستے پر چل پڑے۔

اے بھائی! جس قدر نماز و نغمہ میں فرق ہے، اتنا ہی فرق نماز کے مخصوص کمالات اور نغمہ سے پیدا ہونے والے کمالات میں ہے۔ جان لے کہ الْعَاقِلُ تَكْفِيهِ الْإِشَارَةُ. یعنی:

عقل مند کے لیے اشارہ ہی کافی ہوتا ہے۔ یہ (حقیقت) ایک ایسا کمال ہے جو ہزار سال کے بعد وجود میں آیا ہے اور (یہ) آخرت کی ایک چیز ہے جو اولیت کے رنگ میں ظاہر ہوئی ہے۔ شاید اسی وجہ سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے: **أَوَّلَهُمْ خَيْرٌ أَمِ آخِرُهُمْ**۔ یعنی: (میری امت کے) لوگوں میں سے پہلے بہتر ہیں یا ان کے پچھلے۔ اور آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے نہیں فرمایا کہ **أَوَّلَهُمْ خَيْرٌ أَمِ أَوْسَطُهُمْ**۔ یعنی: ان کے پہلے بہتر ہیں یا ان کے اوسط۔ کیونکہ آخرت کی اول کے ساتھ زیادہ مناسبت دیکھی جو تروہ کا باعث بنی۔

ایک دوسری حدیث میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے (ارشاد) فرمایا کہ اس امت میں سے بہترین اول ہیں یا اس کے آخر اور اس کے درمیان (کے حصہ) میں کدورت ہے۔ (۲۵۸)

جی ہاں! اس امت کے متاخرین میں اگرچہ میں وہ نسبت بلند ہے، لیکن قلیل ہے، بلکہ بہت ہی تھوڑی۔ اور متوسطین میں وہ نسبت اگرچہ بلند نہیں ہے، لیکن کثیر بلکہ بہت زیادہ ہے۔ **وَلِكُلِّ وَجْهَةٌ كَمِيَّةٌ وَكَيْفِيَّةٌ**۔ یعنی: ہر ایک کے لیے کیت و کیفیت کے لحاظ سے ایک جہت ہے۔ لیکن اس نسبت کے بہت ہی تھوڑا ہونے نے متاخرین کو بلند درجہ پر پہنچایا اور سابقین کے ساتھ مناسبت دے کر (انہیں) بشارت دی گئی۔ **قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: "الْإِسْلَامُ بَدَأَ غَرَبًا وَ سَيَعُودُ كَمَا بَدَأَ فَطُوبَى لِلْغُرَبَاءِ**۔ یعنی: اسلام غربت سے شروع ہوا اور پھر ویسا ہی غربت میں لوٹ جائے گا، پس غریبوں کے لیے خوشخبری ہے۔

اس امت کی آخریت کا آغاز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال فرما جانے کے بعد الف ثانی (یعنی ہزار سال گزرنے) کی ابتدا ہے۔ یعنی ہزار سال کے گزرنے کو امور کے تغیر میں ایک عظیم الشان خاصیت حاصل ہے اور چیزوں کے تبدیل ہونے میں ایک قوی تاثیر ہے۔ چونکہ اس امت میں نسخ اور تبدیلی نہیں ہے، لہذا سابقین کی نسبت اسی تروتازگی کے ساتھ متاخرین میں جلوہ گر ہوئی ہے اور الف ثانی میں از سر نو شریعت کی تجدید اور ملت کی



ترقی فرمائی ہے۔ اس معنی پر حضرت عیسیٰ علی نبینا وعلیہم الصلوٰۃ والسلام اور حضرت مہدی علیہ الرضوان دو عادل گواہ ہیں:

فیض روح القدس ارباز مدد فرماید  
دیگراں ہم بکنند آنچہ میجا میکرد

یعنی: اگر روح القدس پھر مدد فرمائے تو دوسرے بھی وہ کام کریں جو (حضرت) مسیح (علیہ السلام) کرتے تھے۔

اے بھائی! یہ بات اکثر لوگوں پر گراں گزرتی ہے اور ان کے فہم سے بہت زیادہ دور ہے۔ اگر انصاف کریں اور ایک دوسرے کے علوم و معارف کا موازنہ کریں اور احوال کی صحت اور سقم کا علوم شرعیہ کی مطابقت اور عدم مطابقت سے ملاحظہ کریں اور شریعت نبوی (صلی اللہ علیہ وسلم) اور نبوت کی تعظیم و توقیر کو دیکھیں کہ کونسا سلسلہ اس کا زیادہ پابند ہے تو امید ہے کہ ان کا یہ تعجب جاتا رہے۔

آپ نے دیکھا ہوگا کہ فقیر نے اپنے رسائل و کتب میں لکھا ہے کہ طریقت و حقیقت (دونوں) شریعت کے خادم ہیں اور نبوت و ولایت سے افضل ہے، اگرچہ نبی کی ولایت کیوں نہ ہو۔ نیز یہ بھی لکھا ہے کہ کمالات و ولایت کو کمالات نبوت کے ساتھ کچھ نسبت نہیں ہے۔ کاش کہ ان کے درمیان قطرہ اور دریا کی سی نسبت ہوتی۔ اس قسم کی بہت سی باتیں لکھی گئی ہیں، خاص کر اس مکتوب میں جو اپنے ایک صاحبزادہ<sup>(۲۵۹)</sup> کو تحریر فرمایا ہے، وہاں ملاحظہ کر لیں۔

اس گفتگو سے مقصود حق سبحانہ کی نعمت کا اظہار کرنا اور اس طریقہ کے طالبین کو ترغیب دینا ہے، نہ کہ دوسروں پر خود کو فضیلت دینا۔ اللہ عزَّ وَّجَلَّ کی معرفت اس شخص پر حرام ہے جو خود کو فرنگی کافر سے بہتر سمجھے، پس اکابر دین سے (بہتری کا خیال) کیسے (ہو سکتا ہے)۔

نظم:

وَلے چوں شہ مرا برداشت از خاک سزود گر بگذرانم سر ز افلاک

من آں خاکنم کہ ابر نو بہاری کند از لطف بر من قطرہ باری  
 اگر بر روید از تن صد زبانی چو سوسن شکر لطفش کے تو انم  
 یعنی: جب شہ نے مجھے خاک سے اٹھایا، (پھر) چتا ہے کہ میں افلاک سے سراونچا  
 کروں۔

۷۵ میں وہ خاک ہوں کہ بہار کا تازہ بادل لطف سے مجھ پر برستا ہے۔  
 ۷۶ اگر میرے تن پر سوزبان پیدا ہو جائے تو پھر بھی میں خوشبودار پھول کی مانند اس  
 کے لطف کا شکر کیسے ادا کر سکتا ہوں۔

اس مکتوب کے مطالعہ کے بعد اگر آپ کے اندر نماز کے سیکھنے اور اس کے بعض  
 مخصوص کمالات حاصل کرنے کا شوق پیدا ہو جائے اور وہ (آپ کو) بیقرار بنا ڈالے تو  
 استخاروں کے بعد اس جانب متوجہ ہو جائیں اور عمر کا ایک حصہ نماز کے سیکھنے میں صرف  
 کریں۔ وَاللّٰهُ سُبْحٰنَهُ الْهٰدِیْ اِلٰی سَبِیْلِ الرَّشٰدِ وَالسَّلَامُ عَلٰی مَنْ اَتَّبَعَ  
 الْهٰدِیْ وَالتَّزَمَ مُتَابِعَةَ الْمُصْطَفٰی عَلَیْهِ وَ عَلٰی آلِهِ الصَّلٰوٰتِ وَالتَّسْلِیْمٰتِ  
 اَتْمَمَهَا وَاکْمَلَهَا.

یعنی: اور اللہ سبحانہ سیدھے راستے پر چلانے والا ہے اور اس شخص پر سلام ہو جس نے  
 ہدایت کو اختیار کیا اور حضرت (محمد) مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی اتباع کو لازم پکڑا۔  
 آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) اور آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی آل (اطہار) پر کامل اور کامل  
 ترین درود و سلام ہو۔

## ہدایت چہارم

### معبودیت صرفہ کے بیان میں

یہ دونوں اند پر مشتمل ہے۔

حقیقت نماز کے اوپر کا مرتبہ

فائدہ (۱): محبوب صدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ  
السَّامِیِّ کے مکتوبات (۲۶۰) سے:

جو مرتبہ مقدسہ حقیقت نماز سے اوپر ہے وہ معبودیت صرفہ کا مقدس مرتبہ ہے، جس کا استحقاق اس مرتبہ فوق کو حاصل ہے، جو کل کی اصل اور جائے پناہ ہے۔ اس مقام میں وسعت بھی کوتاہی کرتی ہے اور امتیاز بھی راستے میں رہ جاتا ہے، اگرچہ وہ بے مثال (۲۶۱) و بے کیف (بے چون و بے چگونہ) ہو۔ کامل انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ اور اکابر اولیاء کے اقدام کی انتہا حقیقت نماز کے مقام کی نہایت تک ہی ہے، جو عابدوں کی عبادت کے مرتبہ کی نہایت ہے۔ اس کے اوپر معبودیت صرفہ کے مقام کا مرتبہ ہے، جہاں کسی شخص کو کسی طرح بھی اس دولت میں شرکت نہیں کہ قدم بالا تر رکھ سکے۔ کیونکہ جب عابد اور عابدیت کے تعلق کی گنجائش ہے، نظر کی مانند قدم کی بھی گنجائش ہے۔ جب معاملہ معبودیت صرفہ تک جا پہنچتا ہے تو قدم کوتاہی کرتا ہے اور سیر ختم ہو جاتی ہے، لیکن اللہ سبحانہ کا شکر ہے کہ نظر کو وہاں (کی سیر) سے منع نہیں فرمایا گیا اور (اسے) استعداد کے مطابق گنجائش بخشی گئی ہے:

ع بلا بودے اگر این ہم نہ بودے

ع

یعنی: مصیبت ہوتی اگر یہ بھی نہ ہوتا۔

ممکن ہے کہ قَفَّ يَا مُحَمَّدُ<sup>(۲۶۲)</sup> (صلی اللہ علیہ وسلم) کے حکم میں اسی کوتاہی قدم کی طرف اشارہ ہو۔ یعنی: اے (حضرت) محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ٹھہر جائیے اور قدم آگے نہ بڑھائیے، کیونکہ (اس سے) اوپر مرتبہ نماز ہے جو مرتبہ وجوب سے صادر ہے اور وہ حضرت ذات (حق) تعالیٰ و تقدس کے تجر و تنزہ (اکیلا و پاک ہونے) کا مرتبہ ہے، جہاں قدم کے رکھنے کی جگہ نہیں ہے اور گنجائش نہیں۔ کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ کی حقیقت اسی مقام میں متحقق ہوتی ہے اور عبادت کے غیر مستحق خداؤں کی نفی ہوتی ہے اور معبود حقیقی کا اثبات، جس کے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں، اسی مقام میں حاصل ہوتا ہے اور عابدیت و معبودیت میں امتیاز کامل اسی جگہ ظاہر ہوتا ہے اور عابد معبود سے کما حقہ جدا ہو جاتا ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ لا الہ الا اللہ کے معنی منتہیوں کے لیے لَا مَعْبُودَ إِلَّا اللَّهُ ہیں، جیسے کہ شرع میں اس کلمہ کے معنی قرار پائے ہیں۔ وَلَا مَوْجُودَ وَلَا وَجُودَ وَلَا مَقْضُودَ کہنا مبتدی اور متوسط درجہ والوں کے لیے ہے۔ لیکن لَا مَقْضُودَ (کا مرتبہ) لَا مَوْجُودَ اور لَا وَجُودَ کے اوپر ہے، جو لَا مَعْبُودَ إِلَّا اللَّهُ کے نیچے ہے۔

جاننا چاہیے کہ اس مقام میں نظر کی ترقی اور بینائی کی تیزی عبادت نماز سے وابستہ ہے جو منتہیوں کا کام ہے۔ دوسری عبادات نماز کی تکمیل میں مدد فرماتی ہیں اور اس کے نقص کی شاید تلافی کرتی ہیں۔ اسی لیے نماز کو بھی ایمان کی طرح حَسَنَ لِدَاتِهِہ (یعنی: اصل و ذات میں خوب و بہتر) کہا گیا ہے اور دوسری عبادات کی خوبی ذاتی نہیں ہے۔

حقیقت نماز کے اوپر کے مرتبہ کے بارے میں سوال و جواب

فائدہ (۲): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّہِ السَّامِیِ کے مکتوبات<sup>(۲۶۳)</sup> سے:

اگر کہیں کہ رویت بصری و مشاہدہ قلبی دونوں دنیا میں واقع نہیں ہیں تو اس بارگاہ میں وصول نظری کس معنی میں ہوگا؟

ہم کہتے ہیں کہ یہ نظر رویت و مشاہدہ سے ماوراء ایک بے کیف امر ہے، جب تک تو

اس تک نہ پہنچے، اس کے معنی کو نہیں سمجھ سکے گا، گویا کہ تشابہات کی قسم سے ہے۔

ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ نے تحریر (۲۶۳) فرمایا ہے کہ ”وصول نظری اور وصول قدمی اس معنی میں نہیں ہے کہ وہاں شہود و مشاہدہ ہے، یا قدم کی گنجائش ہے۔ اس جگہ تو بال کی (بھی) گنجائش نہیں ہے، قدم کی کیا ہو گی؟ بلکہ ایک مجہول کیفیت والا وصول ہے، اگر صورتِ مثالیہ میں نظر کے ذریعہ سے منقش ہوا تو (اس کو) وصول نظری کہتے ہیں اور اگر قدم کے ذریعہ سے ہے تو وصول قدمی ہے، ورنہ نظر و قدم دونوں اس بارگاہ سے بے خود و حیران ہیں۔“

سوال: جب مرتبہ معبودیت صرفہ میں نظر ممنوع نہیں ہے تو ممکن ہے کہ رویت عالم دنیا میں ہو سکے، حالانکہ وہ باجماع امت ناجائز ہے۔

جواب: اصلی شے کا حاصل ہونا دوسری چیز ہے اور اس سے حصہ حاصل کرنا اور بات ہے۔ اصل رویت کا آخرت میں وعدہ کیا گیا ہے اور دنیا میں ممنوع کی گئی ہے۔

چنانچہ ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ نے تحریر فرمایا ہے کہ اگرچہ دنیا میں اصل رویت نہیں ہے، مگر رویت کے مشابہ ہے۔ پس سمجھ لیں کہ ہمارا کلام اشارت و بشارت ہے۔

## ہدایت پانزدہم

مرتبہ نزول، جو حقیقۃ الحقائق کے وصول سے متعلق ہے، کے بیان میں، اس کے مناسب تحقیقات کے ساتھ

یہ سات فوائد پر مشتمل ہے۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت کا ساتواں درجہ

فائدہ (۱): محبوب صدیقی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ

الْأَقْدَسِ كَ مَكْتُوبات (۲۶۵) سے:

(پہلے درجہ کے سوا متابعت کے) یہ تمام درجات (۲۶۶) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم

کی پیروی کے مقامات عروج کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں۔ ان کا حاصل ہونا صعود سے وابستہ ہے۔

متابعت کا ساتواں درجہ وہ ہے جو نزول و ہبوط سے تعلق رکھتا ہے۔ متابعت کا یہ

ساتواں درجہ پہلے تمام درجات کا جامع ہے۔ کیونکہ اس مقام نزول میں تصدیق قلبی بھی ہے، تمکین بھی ہے اور نفس کا اطمینان بھی اور اجزاء قالب کا اعتدال بھی، جو طغیان و سرکشی

سے باز آگئے ہوتے ہیں۔ پہلے درجے گویا اس متابعت کے اجزاء ہیں اور یہ درجہ ان اجزاء کا

کل ہے۔ اس مقام میں تابع اپنی متبوع کے ساتھ اس قسم کی مشابہت پیدا کر لیتا ہے کہ

تبعیت کا نام ہی درمیان سے اٹھ جاتا ہے اور تابع و متبوع کی تمیز دور ہو جاتی ہے اور ایسا

معلوم ہوتا ہے کہ گویا تابع متبوع کی طرح جو کچھ لے رہا ہے، اصل سے لے رہا ہے۔ گویا

دونوں ایک ہی چشمہ سے پانی پیتے ہیں اور دونوں ایک دوسرے سے ہم آغوش اور ہم کنار

ہیں اور ایک بستر پر ہیں اور دونوں شیر و شکر کی مانند ہیں۔ معلوم نہیں ہوتا کہ تابع کون ہے اور

مقبوع کون؟ اور تبعیت کس کے لیے ہے؟ نسبت کے اتحاد میں تغائر کی نسبت کچھ گنجائش نہیں ہے۔ البتہ اس قدر فرق ہے کہ اپنے آپ کو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا طفیلی اور وارث جانتا ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ تابع اور ہوتا ہے اور طفیلی و وارث اور۔ اگرچہ تبعیت کی صف میں سب شامل ہیں، لیکن تابع میں بظاہر مقبوع کی حیلولیت (پردہ) درکار ہے اور طفیلی وارث میں کسی حیلولیت (پردے) کی ضرورت نہیں۔ تابع پس خوردہ کھانے والا ہے اور طفیلی ضمنی ہمنشین۔ غرض جو دولت آئی ہے، وہ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے واسطے سے آئی ہے اور یہ امتیوں کی سعادت ہے کہ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے طفیل اس دولت سے حصہ پاتے ہیں اور ان کا پس خوردہ تناول کرتے ہیں:

در قافلہ کہ اوست دائم نرسم

این بس کہ رسد ز دور بانگ جرم

یعنی: جس قافلہ میں محبوب ہے، میں سمجھتا ہوں (کہ اس میں) میں نہیں پہنچ سکتا۔

بس یہی کہ دور سے (اس کی) گھنٹی کی آواز مجھ تک پہنچتی ہے۔

اس مرتبہ کا ثمرہ

فائدہ (۲): اس (۲۶۷) مرتبہ کا حاصل ہونا حقیقۃ الحقائق، جو حقیقتِ محمدیہ (صلی

اللہ علیہ وسلم) ہے، کے وصول کا ثمرہ ہے۔

توسط (وسیلہ) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

فائدہ (۳): محبوبِ صدیقی مجد الف ثانی قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ كے

مکتوبات (۲۶۸) سے:

اس مقام کی تحقیق یہ ہے کہ حضرت سرور کائنات عَلَیْهِ الصَّلٰوٰةُ وَالسَّلَامُ کا توسط

(یعنی واسطہ وسیلہ ہونا) دو وجہ پر ہو سکتا ہے۔ ایک یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

سالک اور اس کے مطلوب کے درمیان حائل و حاجب ہوں۔ دوسرے یہ کہ سالک نبی کریم

صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل اور آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی پیروی و متابعت میں مطلوب

سے واصل ہو۔ طریقہ سلوک میں اور حقیقت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) میں پہنچنے سے پہلے (آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا) توسط (وسیلہ) دونوں معنی سے ثابت ہے اور حقیقتہ الحقائق تک پہنچنے کے بعد (بھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا) توسط دوسرے معنی سے (ثابت) ہے۔ کوئی یہ نہ کہے کہ اس عدم توسط (واسطہ کے نہ ہونے) سے حضرت خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کی جناب (پاک) میں قصور لازم آتا ہے۔

میں کہتا ہوں کہ یہ واسطہ کا نہ ہونا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کمال کو مستلزم ہے، نہ کہ قصور۔ کیونکہ متبوع کا کمال یہ ہے کہ اس کا تابع اس کے طفیل اور اس کی متابعت سے تمام مراتب کمال تک پہنچ جائے اور کوئی دقیقہ نہ چھوڑے۔ اور یہ امر واسطہ کے نہ ہونے میں ثابت ہے، نہ کہ واسطہ کے ہونے میں۔ کیونکہ وہاں شہود بے پردہ ہے، جو درجات کمال کی نہایت ہے اور یہاں درپردہ۔ پس کمال وسیلہ کے نہ ہونے میں ہے اور قصور واسطہ کے ہونے میں۔ یہ مخدوم کی عظمت و شوکت کا باعث ہے کہ اس کا خادم کسی مقام میں اس سے پیچھے نہیں رہتا اور اس کی تبعیت (پیروی) سے اس کے ہمسروں کے مرتبہ میں شریک رہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث میں آیا ہے: ”عُلَمَاءُ أُمَّتِي كَأَنْبِيَاءِ بَنِي إِسْرَائِيلَ.“ (۲۶۹) یعنی: میزنی امت کے علماء بنی اسرائیل کے انبیاء (علیہم) وَالسَّلَامُ کی طرح ہیں۔

روایت اخروی کسی امر کے واسطہ و حیولیت (پردہ) کے بغیر ہوگی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی صحیح حدیث میں آیا ہے کہ جب بندہ نماز میں داخل ہوتا ہے تو جو پردہ بندے اور خدا کے درمیان ہوتا ہے، وہ اٹھ جاتا ہے۔

یہ معرفت اس فقیر (حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ) کی خاص لدنی معرفتوں میں سے ہے، ارباب ظواہر عدم توسط یعنی حیولیت کو جو کمال ایمان ہے، کفر جانتے ہیں اور اس کے قائل کو اپنی نادانی سے گمراہ بتاتے ہیں اور توسط یعنی حیولیت کو کمال ایمان تصور کرتے ہیں اور توسط کے قائل کو کامل تابعین سے شمار کرتے ہیں، کُلُّ ذَلِكَ لِعَدَمِ الدَّرَكِ عَنْ



حَقِيقَةُ الْحَالِ . یعنی یہ سب حقیقت حال سے لاعلمی کی وجہ سے ہے۔  
متبوع و تابع اور اصلی و طفیلی کا فرق

فائدہ (۴): محبوب صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ  
الْأَقْدَسِ کے مکتوبات (۲۷۰) سے:

سوال: گذشتہ تحقیق سے واضح ہوا کہ دوسروں کو بھی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے  
طفیل اور وراثت سے حقیقۃ الحقائق کے ساتھ ایک وصول، الحاق اور اتحاد ثابت ہے اور  
آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے کمالات خاصہ میں ایک شرکت حاصل ہے۔ پس اس صورت  
میں متبوع اور تابع اصلی اور طفیلی میں کیا فرق ہے؟ اور متبوع اور اصلی میں کونسی فضیلت ہے  
جو تابع و طفیلی میں نہیں؟

جواب: اس حقیقۃ (الحقائق) کے ساتھ دوسروں کو وصول و الحاق یوں ہے جیسے خادم  
کا مخدوم کے ساتھ اور طفیلی کا اصلی کے ساتھ ہے۔ اگر اصل امت کے اخص خواص میں  
سے ہے تو خادم ہی ہے اور اگر انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ سے ہے تو بھی طفیلی، خادم  
جو پس خوردہ کھاتا ہے، اسے مخدوم کے ساتھ کیا شرکت ہے اور اس کے مقابلہ میں اس کی  
کونسی عزت و احترام ہے؟ طفیلی اگرچہ ہمنشین و ہم لقمہ ہے، لیکن پھر بھی طفیلی طفیلی ہے۔

جو خادم مخدوم کی تبعیت (پیروی) سے بلند مکانوں میں جاتے ہیں اور مخدوم کے  
مخصوص کھانوں سے پس خوردہ کھاتے ہیں اور عزت و احترام پاتے ہیں، وہ مخدوم کی بزرگی  
سے ہے اور اس کی پیروی کی بلندی کی بدولت ہے۔ گویا مخدوم کو باوجود ذاتی عزت کے  
خادموں کے الحاق کی وجہ سے ایک اور شان حاصل ہو جاتی ہے اور وہ اس شان کو اور زیادہ  
بلند کر دیتی ہے۔ پس تابعین کی متبوع کے ساتھ کیا شرکت ہو سکتی ہے؟ اور کونسی برابری کا  
وہم ہو سکتا ہے؟

اجزاء قالب کے اعتدال کے بعد اطمینان نفس

فائدہ (۵): محبوب صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللَّهُ بِسِرِّهِ الْأَقْدَسِ

کے مکتوبات (۲۷۱) سے:

اجزائے قالب کے اعتدال کے بعد نفس کو کامل اور بے تکلف اطمینان حاصل ہو

جاتا ہے۔

اعتدال اجزاء قالب کے بعد مجاہدہ

فائدہ (۶): محبوب صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ

کے مکتوبات (۲۷۲) سے:

سوال: جب قالب کے اجزاء بھی حد اعتدال پر آجائیں اور نافرمانی و سرکشی سے باز آ

جائیں، پھر ان کے ساتھ جہاد (مجاہدہ) کی کیا صورت ہے؟ نفس مطمئنہ کی طرح ان سے

بھی جہاد (مجاہدہ) ختم ہو جاتا ہے، جبکہ مقرر ہے کہ ان کے ساتھ جہاد (مجاہدہ) ہمیشہ جاری

(رہتا) ہے۔

جواب: ان اجزاء اور (نفس) مطمئنہ میں فرق ہے، کیونکہ (نفس) مطمئنہ صاحب

نیستی و نابودی ہے اور عالم امر سے ملا ہوا ہے، جو کمال نیستی (فنا) اور سکر (مستی) سے

متصف ہے۔ اور یہ اجزاء شرعی احکام کے بجالانے کی وجہ سے، جن کی بنیاد صحو (ہشیاری) پر

ہے، فنا و سکر کے ساتھ مناسبت نہیں رکھتے اور فانی میں مخالفت کی گنجائش نہیں ہے۔ اور جو صحو

رکھتا ہے، اگر وہ مصالح اور منافع کی بنا پر بعض امور میں مخالفت کرے تو اس کے لیے گنجائش

ہے۔ امید ہے کہ یہ مخالفت اللہ جَلَّ سُلْطَانُهُ کے فضل سے ترک مستحب اور ارتکاب مکروہ

تزیہی سے زیادہ نہ ہوگی۔ (۲۷۳)

حقائقِ ثلاثہ کے وصول کے بعد حقوقِ حقیقہ الحقائق کی بشارت

فائدہ (۷): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ

تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۲۷۴) سے:

آپ نے پوچھا تھا کہ ”کیا وجہ ہے کہ آپ (حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ)

کہتے ہیں کہ طالبین کے سلوک طے کرنے میں حقیقہ الحقائق کے ساتھ حقوق (ملنے) کی

بشارت حقائق ثلاثہ (۲۷۵) کے وصول کے بعد ہے؟ اور حالانکہ یہ تینوں حقائق مراتب و جوبی میں داخل ہیں اور حقیقۃ الحقائق حقائق امکانی میں سے ہے۔ اس مقام کو صل کرنا چاہیے، کیونکہ اس مسکین کا دل ایک عرصے سے پریشان ہے۔“

میرے مخدوم! (۲۷۶) کوئی اشکال نہیں ہے اور حقیقۃ الحقائق کے لحوق (ملنے) اور حقائق ثلاثہ کے وصول میں کوئی ترتیب و توقف نہیں ہے۔ (۲۷۷) جائز ہے کہ (کسی کو) لحوق مذکور (حاصل) ہو جائے اور حقائق کا وصول میسر نہ آئے۔ نیز یہ بھی ہو سکتا ہے کہ (حقائق ثلاثہ کا) وصول واقع ہو جائے اور (حقیقۃ الحقائق کا) لحوق (ملنا) نہ ہو۔ کیونکہ انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ اپنے حقائق سے حقیقت کعبہ اور اس کے اوپر تک پہنچے ہیں۔ اور جو شخص (سالک) ان کے قدم پر ہے، ہو سکتا ہے کہ وہ بھی ان کے حقائق (کے توسط) سے پہنچ جائے اور حقیقۃ الحقائق درمیان میں نہ آئے۔ اور (اس) وصول کے بعد اگر (وہ) اپنے شیخ کے توسط سے حقیقۃ الحقائق کے ساتھ ملحق ہو جائے تو (وہ اس کی) گنجائش رکھتا ہے، جیسا کہ (حقائق ثلاثہ کے) وصول سے پہلے بھی روا ہے کہ (وہ) اس حقیقت تک پہنچ جائے۔ اور وہ اسی روش پر ہے جو فقیر (حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ) نے بعض احباب کو ان کے حقائق ثلاثہ کے وصل کے بعد انہیں حقیقۃ الحقائق کے لحوق (ملنے) کی بشارت دی ہے۔

یہ کلیہ نہیں ہے، بلکہ اتفاقیہ ہے۔ وصول کے بعد توجہ اس جانب واقع ہوئی ہے۔ ورنہ وصول سے پہلے اگر توجہ واقع ہو جائے تو ہو سکتا ہے کہ لحوق مذکور حاصل ہو جائے۔ جی ہاں! محمدی المشرّب کے حق میں اگر وصول سے پہلے لحوق کہا جائے تو گنجائش رکھتا ہے، کیونکہ اس کے حقائق (ثلاثہ) تک وصول کا راستہ حقیقۃ الحقائق کے ساتھ ملحق ہے۔ وَالْعِلْمُ عِنْدَ اللّٰهِ عَزَّ وَجَلَّ. یعنی: اور (صحیح) علم تو اللہ تبارک و تعالیٰ کو ہے۔

## ہدایت شانزدہم

### تعینِ اول کے معنی کے بیان میں

اس میں ایک فائدہ ہے۔

کہتے ہیں کہ حقیقۃ الحقائق، یعنی حقیقتِ محمدیہ عَلَیْهِ الصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ حضرت ذات (حق) کے مرتبہ اطلاق کا تعینِ اول ہے۔

حقیقتِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم ظہورِ اول ہے

فائدہ (۱): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللہُ بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۲۷۸) سے:

حقیقۃ محمدی عَلَیْهِ الصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ جو ظہورِ اول ہے (اور) حقیقۃ الحقائق (۲۷۹)

ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ دوسرے حقائق، کیا انبیاء کرام عَلَیْهِمُ الصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ کے حقائق اور کیا ملائکہ عظام کے حقائق، سب اس (حقیقۃ محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم) کے ظلال کی مانند ہیں اور وہ (حقیقۃ محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم) تمام حقائق کا اصل ہے۔

## ہدایت ہفتم

## تَعْتِینِ وِجُودِی کے بیان میں

اس میں دو فائدے ہیں۔

## تَعْتِینِ اَوَّلِ حَضْرَتِ وِجُودِی

فائدہ (۱): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجد الف ثانی قَدَّسَنَا اللَّهُ بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۲۸۰) سے:

آخر کار فضل و کرم (خداوندی) جو منکشف کیا گیا، یہ ہے کہ حضرت ذاتِ حق تعالیٰ و تقدس کا تَعْتِینِ اَوَّلِ حَضْرَتِ وِجُودِی ہے، جو تمام اشیاء کو محیط ہے اور تمام اَضداد کا جامع اور محض خیر اور بڑی برکت والا ہے۔ حتیٰ کہ اس سلسلہ عالیہ کے مشائخ میں سے اکثر نے اس کو عینِ ذاتِ (حق) تعالیٰ کہا ہے اور ذاتِ سبحانہ پر اس کی زیادتی کو منع کیا ہے۔ (یہ تَعْتِینِ نہایت دقیق اور لطیف ہے کہ ہر شخص کی آنکھ اسے نہیں پاسکتی اور اسے اصل سے جدا نہیں کر سکتی۔ اسی لیے اس کا تَعْتِینِ اس مدت تک مخفی رہا اور متَعْتِینِ سے جدا نہ ہوا اور لوگوں کی بہت بڑی تعداد اسے خدا سمجھ کر (اس کی) پرستش کرتی رہی اور انہوں نے اس کے علاوہ کوئی اور معبود و مطلوب طلب نہ کیا اور انہوں نے آثارِ خارجی کا مبداء اسی کو سمجھا اور ہر روز کے حوادث کا پیدا کرنے والا اسے ہی جانا۔ حق کی اس کے ماسوا سے یہ تمیز ایک دولت تھی، جو اس فقیر کے لیے ذخیرہ رکھی گئی تھی اور معبودِ حقیقی سبحانہ کے ساتھ غیر معبود کی مشارکت کی نفی انبیاء عَلَیْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ کا پس خوردہ تھا، جو ان کے (دسترخوان سے) اس ٹکڑے چننے والے کے لیے محفوظ رکھا گیا تھا۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدٰی لَوْلَا اَنْ هَدَانَا اللّٰهُ لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلٌ رَبِّنَا بِالْحَقِّ. (سورۃ الاعراف، آیت ۴۳)۔

یعنی: اللہ تعالیٰ کی حمد ہے، جس نے ہم کو ہدایت بخشی، اگر ہم کو وہ ہدایت نہ دیتا تو ہم کبھی ہدایت نہ پاتے۔ بیشک ہمارے رب کے رسول (عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ) دین حق لے کر آئے۔

### تعیین وجودی سے متعلق سوال و جواب

فائدہ (۲): محبوب صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللَّهُ بِسِرِّهِ الْأَقْدَسِ کے مکتوبات (۲۸۱) سے:

سوال: تعین اول وجودی کا وجود خارج میں ہے یا کہ صرف ثبوت علمی رکھتا ہے؟ اور ان تردیدوں میں سے کوئی بھی درست نہیں آتی، کیونکہ ان بزرگوں کے نزدیک خارج میں سوائے ایک ذات تعالیٰ کے اور کچھ موجود نہیں ہے۔ اور اس خارج میں تعینات و تنزلات میں سے کسی کا کوئی نام و نشان نہیں۔ اور اگر ہم ثبوت علمی کہیں تو لازم آتا ہے کہ تعین علمی اس سے سابق ہو اور یہ خلاف مقدر ہے۔

جواب: ہم کہتے ہیں کہ (تعیین وجودی) نفس الامر میں ثابت ہے اور اس لحاظ سے کہ ماورائے علم میں اس کا ثبوت ہے، اگر ہم اس کو ثبوت خارج کہیں تو بھی گنجائش ہے۔

## ہدایت ہر دوہم تعیین حتمی کے بیان میں

یہ دونوں اندر مشتمل ہے۔

حقیقت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم تعین و ظہور حتمی

فائدہ (۱): محبوب صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللَّهُ بِسِرِّهِ الْأَقْدَسِ  
کے مکتوبات (۲۸۲) سے:

جو کچھ آخر کار مراتبِ ظلال کے طے کرنے کے بعد اس فقیر (حضرت مجدد الف ثانی  
قدس سرہ) پر منکشف ہوا ہے، یہ ہے کہ حقیقت محمدی عَلَیْهِ وَعَلَى آلِهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ  
جو حقیقتہ الحقائق ہے، وہ تعین اور ظہور حتمی ہے جو ظہورات کا مبداء اور مخلوقات کی پیدائش کا  
نشاء ہے، جس طرح کہ مشہور حدیث قدسی میں آیا ہے:

”كُنْتُ كُنْزًا مَخْفِيًّا فَأَحْبَبْتُ أَنْ أَعْرِفَ فَاخْلَقْتُ الْخَلْقَ  
لَأَعْرِفَ“، (۲۸۳)

یعنی: (اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ): میں ایک مخفی خزانہ تھا، سو میں نے چاہا کہ پہچانا  
جاؤں۔ پس میں نے خلق کو پیدا کیا۔

سب سے پہلے جو چیز اس پوشیدہ خزانے سے منصہ شہود پر آئی، وہ حب تھی، جو  
مخلوقات کی پیدائش کا سبب بنی۔ اگر یہ محبت نہ ہوتی تو ایجاد کا دروازہ نہ کھلتا اور جہان عدم  
میں محکم اور قیام پذیر رہتا۔ (۲۸۳) حدیث قدسی: ”لَوْلَاكَ لَمَا خَلَقْتُ  
الْأَفْلَاكَ“، (۲۸۵) جو خاتم النبیین عَلَیْهِ وَعَلَى آلِهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ کی شان میں  
وارد ہوئی ہے، کاراز یہاں ڈھونڈنا چاہیے اور ”لَوْلَاكَ لَمَا أَظْهَرْتُ

الرُّبُوبِيَّةَ.، (۲۸۶) کی حقیقت اس مقام میں طلب کرنا چاہیے۔

سوال: صاحب (۲۸۷) "فتوحات مکیہ" نے تعینِ اول جو کہ حقیقتِ محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے، حضرت اجمالِ علم کو کہا ہے۔ آپ نے اپنے رسائل میں تعینِ اول کو تعینِ وجودی کہا ہے اور اس کے مرکز کو جو اس کے اجزا میں اشرف و اسبق ہے حقیقتِ محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) قرار دیا ہے۔ اور حضرت اجمال کو اس تعینِ وجودی کا ظل لکھا ہے اور یہاں آپ لکھتے ہیں کہ تعینِ اول حتیٰ ہے اور وہ حقیقتِ محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے، ان اقوال کے درمیان موافقت کی وجہ کیا ہے؟

جواب: اکثر ایسا ہوتا ہے کہ ظلِ شے خود کو اصل شے ظاہر کرتا ہے (۲۸۸) اور سالک کو اپنے ساتھ گرفتار کر لیتا ہے۔ پس یہ دونوں تعین (۲۸۹) ظلالِ اول کے تعین ہیں، جو عروج کے وقت عارف پر تعینِ اول کے اصل یعنی تعینِ حتیٰ (کی مانند) ظاہر ہوتے ہیں۔

سوال: تعینِ وجودی کو تعینِ حتیٰ کا ظل کہنا، کس طرح درست ہے؟ حالانکہ وجود کو جب پر سبقت ہے، کیونکہ جب وجود کی فرع ہے۔

جواب: اس فقیر (حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ) نے اپنے رسائل (۲۹۰) میں تحقیق کی ہے کہ حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ بذاتِ خود موجود ہے، نہ کہ وجود سے (موجود ہے)۔ اسی طرح (حق) تعالیٰ کی صفات ثنائیہ ذات واجب جل شانہ سے موجود ہیں، نہ کہ وجود غیر سے۔ کیونکہ وجود، بلکہ وجود کو بھی اس مرتبہ میں گنجائش نہیں ہے، اس لیے کہ جب اور وجود دونوں اعتبارات میں سے ہیں۔ پس پہلا اعتبار جو ایجادِ عالم کے لیے پیدا ہوا، وہ جب ہی ہے۔ اس کے بعد وجود، جو ایجادِ عالم کا مقدمہ ہے۔ کیونکہ حضرت ذاتِ جَلُّ سُلْطَانَتُهُ اس حب اور اس وجود کے اعتبارات کے بغیر عالم اور ایجادِ عالم سے مستغنی ہے۔ واضح ارشادِ الہی ہے: إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ. (سورۃ العنکبوت، آیت ۶) یعنی:

اللہ تعالیٰ تمام جہانوں سے بے نیاز ہے۔

اور تعینِ علمی جمعی کو ان دونوں تعینوں کا ظل کہنا اس اعتبار سے ہے کہ وہ دونوں تعین



صفات کے ملاحظہ کے بغیر حضرت ذات تعالیٰ کے اعتبار سے ہیں اور اس تعین میں صفت ملحوظ ہے، جو ذات عَزَّ شَانَهُ کے لیے ظل کی مانند ہے۔

تعیین حقیقی سے ترقی کے بارے میں سوال و جواب

فائدہ (۲): محبوب صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَلْفُ دَسِّسِ كَلِمَاتٍ (۲۹۱) سے:

حقیقت محمدی (صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) جو حقیقۃ الحقائق ہے اور ممکنات کے حقائق میں سے کوئی حقیقت اس کے اوپر نہیں ہے، اس سے ترقی جائز ہے یا نہیں؟ آپ (حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ) نے اپنے رسائل میں لکھا ہے کہ حقیقت محمدی (صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) سے ترقی واقع ہوئی، اس معاملے کی حقیقت کیا ہے؟

جواب: جائز نہیں ہے، (۲۹۲) کیونکہ اس مرتبہ کے اوپر مرتبہ لا تعین ہے، جس کے ساتھ متعین کا وصول اور الحاق محال ہے۔ وصول اور الحاق بے کیف کہنا صرف ایک افواہ (۲۹۳) ہے جس سے حقیقت معاملہ تک پہنچنے سے پہلے تسلی کی جاتی ہے، لیکن حقیقت معاملہ تک رسائی کے بعد وصول اور الحاق کے نہ ہونے کا حکم کرنا ضروری ہے، کیونکہ شک کا وہاں (کوئی) شائبہ نہیں ہے۔

میں نے جو لکھا ہے کہ حقیقت محمدی (صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) سے ترقی واقع ہوئی ہے، اس حقیقت سے مراد اس حقیقت کا ظل ہے، جس کو حضرت علم کا اجمال کہتے ہیں اور جسے وحدت سے تعبیر کرتے ہیں۔

اس وقت ظل (اپنے) اصل کے ساتھ مشتبہ ہوا تھا اور جب اللہ جَلَّ سُلْطَانَهُ کے فضلِ محض سے اس ظل اور تمام ظلال سے رہائی میسر ہوئی تو معلوم ہوا کہ حقیقۃ الحقائق سے ترقی واقع نہیں ہوئی، بلکہ جائز نہیں۔ بلکہ وہاں سے قدم اٹھانا اور آگے رکھنا وجوب میں جانا اور امکان سے اٹکنا ہے، جو شرعی اور عقلی (طور پر) محال ہے۔

## ہدایت نوزوہم

### تعیّن حجتی کے فوق کے بیان میں

یہ چار فوائد پر مشتمل ہے۔

حضرت مجدد قدس سرہ کے وصال کا ذکر

فائدہ (۱): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۲۹۳) سے:

آخری چیز جو ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ نے لکھی ہے، وہ ایک مکتوب (۲۹۵) ہے، جو جلد سوم کے آخری دو مکتوبات سے پہلے، ان کے متصل ہی مولانا حسن دہلوی (رحمۃ اللہ علیہ) کے نام ہے۔ اس مکتوب میں آپ نے تعین و جودی کے اوپر تعین حجتی کا اثبات فرمایا ہے (۲۹۶) اور اس سے ترقی (کرنا) ممنوع فرمایا ہے۔ آپ دن کے وقت یہ معارف لکھتے رہے ہیں (اور) رات کے وقت آپ کو بخار ہو گیا (یہاں تک) کہ آٹھویں روز اسی بخار سے آپ نے رحلت فرمائی۔ آپ کی رحلت کے بعد وہ تحریر (مکتوب) دستیاب ہوئی اور مخلصین اس کے مطالعہ کے شرف سے مشرف ہوئے اور اس کی نقلیں کر لیں۔ ان روشن معارف کی تحریر کے بعد مرض کی سختیوں کے دوران بھی آپ نے کثیر معارف و اسرار بیان فرمائے اور وصیتیں فرمائیں، منجملہ ان اسرار کے جس رات کی صبح کو آپ رحلت فرمائیں گے یا اس سے ایک رات پہلے (جبکہ) حضرت مخدومی میاں جیو سَلَّمَہُ اللّٰهُ تَعَالٰی (۲۹۷) بھی اس وقت حاضر تھے اور مرض غالبہ میں اور ضعف کمال (درجہ) پر تھا۔ آپ نے فرمایا: ”مجھے بٹھائیں۔“ بندہ نے اکابر کے ان پیشوا کو اپنی گود میں بٹھایا۔ چنانچہ حضرت کا سارا بوجھ مبارک اس ذرّہ بے مقدار پر تھا۔ اس بوجھ

سے میں امید رکھتا ہوں کہ وہ اس خاکسار کی زندگی پر بہت خوشگوار پھل لائے گا اور اس زخمی دل پر پوشیدہ رکھنے کے لائق نہایت بلند اسرار ظاہر کرے گا۔

مختصر (یہ کہ) حضرت عالی نے فرمایا کہ وصال لایزال کے داعی نے میرے باطن میں ندا دی ہے کہ سلطان (حقیقی) طلب کرتا ہے۔ میرے بلند پرواز کی ہمت والے مرغ نے بارگاہ قدس کا رخ کیا، یہاں تک پہنچا جہاں پہنچا۔ اس بلند شان والی بارگاہ سے ندا سنی کہ سلطان (حقیقی) گھر میں نہیں ہے۔ اس کے بعد معلوم ہوا کہ یہ کعبہ ربانی کی حقیقت کا مقام ہے۔ میں اس سے آگے دوڑا اور عروج کیا اور صفات حقیقیہ (۲۹۸) کے مقام، جو وجود زائد سے موجود ہیں، تک پہنچا۔ صفات کا یہ مقام صفات کی علمی صورتوں کے ماوراء ہے، جو مرتبہ تعین علمی میں موجود ہے اور ان صفات کی صورتوں کے ماوراء ہے جو تعین وجودی اور تعین حقیقی کے مرتبہ میں ہیں۔ میں اس مقام سے بھی اوپر متوجہ ہوا اور ان صفات کے اصول کے ساتھ واصل ہوا جو کہ شیون ذاتیہ ہیں اور ذات عَزَّ شَانَهُ میں مجرد اعتبارات ہیں۔ تم دونوں بھائی ہر مقام میں میرے ہمراہ ہو۔

یہاں سے (مجھے) اور اوپر کی جانب لے گئے اور ذات بحت، جو نسب و اعتبارات سے مجرد ہے، تک پہنچایا اور حضرت مخدومی (میاں جیو) (۲۹۹) کو فرمایا کہ تم میری امامت کے تعلق کی وجہ سے اس جگہ میرے ساتھ ہو۔ کیونکہ اس بیماری کے دنوں میں حضرت کی امامت وہی کرتے تھے۔ اور فقیر (۳۰۰) سے فرمایا تھا کہ مسجد میں دوستوں کے ساتھ نماز پڑھے اور (وہاں) امامت کرے۔ یہ بے پرواہ (فقیر) حکم کو بجالانے کے لیے دوستوں کی جماعت کے ساتھ مسجد میں نماز پڑھ کر باقی اوقات (آپ کی) خدمت میں گزارتا تھا۔

مختصر یہ کہ اس حقیر کو دوسرے راستہ (۳۰۱) سے ان بلند درجات کو وصول کرنے کا اشارہ فرمایا۔ اور اسی درجہ کمال کا حصول اور اس بلند مرتبہ کا وصول اللہ سبحانہ کے کلام مجید کے ساتھ (مضبوط) وابستگی سے ہوتا ہے۔ میں قرآن (مجید) کے طفیل و توسط سے اس مقام سے ممتاز ہوا ہوں۔ حروف قرآنی کے ہر حرف کو ایک ایسا دریا پاتا ہوں جو کعبہ مقصود تک

پہنچانے والا ہے۔ آپ اس اثناء میں اس بیت کو، جسے حضرت ابوسعید ابوالخیر (قدس سرہ) سن کر فوراً دروازے کے فاصلے سے اس کو کہنے والے کی زیارت کو گئے تھے اور وہ یہ ہے:

اندر غزلِ خویش نہاں خواہم گشت  
تا بر لب تو بوسہ زخمِ چو نش بخوانی (۳۰۲)

یعنی: میں اپنی غزل میں چھپ جاؤں گا، تا کہ جب تو اسے پڑھے تو میں تیرے لب چوم لوں۔

زبان شریف لائے اور خوب لطف اندوز ہوئے۔ بعد ازاں فرمایا کہ ہمارے حال کے مطابق اس طرح کہنا چاہیے:

اندر سخن دوست نہاں خواہم گشت  
تا بر لب او بوسہ زخمِ چو نش بخواند

یعنی: میں محبوب کی بات میں پوشیدہ ہو جاؤں گا کہ جب وہ اس کو پڑھے تو میں اس کے لب چوم لوں۔

محبت کی بات محبوب کے لب تک کب پہنچتی ہے، جیسا کہ (خود) اس کی بات کو اس کے ساتھ قرب و منزلت ہے، اس کی بات سے اس تک پہنچا جا سکتا ہے، نہ کہ اپنی بات سے۔ کیونکہ اس (محبت) کی بات کوتاہ اور راستہ ہی میں (رہ جانے والی) ہے۔ یہ فقیر کہتا ہے کہ ”مَنْ عَرَفَ اللَّهَ كَلَّ لِسَانَهُ“ (۳۰۳) اس پر گواہ ہے:

ع پس سخن کوتاہ باید و السلام

یعنی: پس بات مختصر (کرنی) چاہیے، و السلام۔

تعمینِ حتمی اور حقیقتِ کعبہ کے بارے میں سوال و جواب

فائدہ (۲): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى

بِسْرِهِ السَّامِيَّ کے مکتوبات (۳۰۴) سے:

www.maktabah.org

اس مقام پر دو سوال وارد ہوئے ہیں:

سوال اوّل: یہ کہ عالی حضرت (مجدد الف ثانی قدس سرہ) نے جو مکتوب سب سے آخر میں اس بیماری کے متصل تحریر فرمایا، جیسا کہ اوپر نقل ہوا ہے، اس میں آپ نے لکھا ہے کہ تعین اوّل سے، جو کہ تعین حتمی ہے، ترقی واقع نہیں ہے، کیونکہ اس کے اوپر لا تعین ہے۔ اس مقام میں قدم رکھنا، امکان سے باہر نکلنا اور وجوب کے ساتھ متحقق ہونا ہے، جو کہ محال ہے اور یہ عروجات جو کہ واقع ہوئے ہیں، سب تعین حتمی کے اوپر ہیں، اس کی کیا وجہ ہے؟

جواب: ہو سکتا ہے کہ ممنوع قدمی وصول ہو اور یہاں جو کچھ لکھا گیا ہے، وہ نظری ہو۔ اس صورت میں کوئی منافات نہیں ہے۔ شاید کہ (اس فقیر<sup>(۳۰۵)</sup> نے) اس معنی کا حضرت عالی (مجدد الف ثانی) قدس سرہ سے اسی مجلس میں استفادہ کیا ہے۔

سوال دوّم: یہ کہ حضرت (مجدد الف ثانی قدس سرہ) کی بعض عبارات سے مستفاد ہوتا ہے کہ حقیقت کعبہ شیون وصفات کے اعتبار سے اوپر ہے<sup>(۳۰۶)</sup> اور سابقہ عبارت سے اس کے خلاف مفہوم ہوا ہے۔

جواب دوّم: جن صفات و شیون سے حقیقت کعبہ اوپر<sup>(۳۰۷)</sup> ہے، ان سے مراد صفات کی علمی صورتیں<sup>(۳۰۸)</sup> ہیں، جو کہ تعین علمی کے مرتبہ میں ثابت ہیں، کیونکہ صوفیہ کی اصطلاح میں صفات و شیون سے مراد یہی علمی تفصیلی صورتیں<sup>(۳۰۹)</sup> ہیں، جیسا کہ اس مرتبہ کے اجمال کو مرتبہ ذات کہتے ہیں اور اس کی تجلی کو تجلی ذات سمجھتے ہیں۔ نیز ان نچلے درجے کی صفات سے مراد تعین وجودی کے مرتبہ کی تفصیل کے حصے ہیں، جس کے تعین کو ثابت کرنے میں حضرت (مجدد الف ثانی قدس سرہ) ممتاز ہیں اور حضرت شیخ محی الدین ابن عربی اور ان کے تابعین قدس اللہ أسرارہم کے نزدیک یہ مرتبہ، مرتبہ لا تعین اور مرتبہ اطلاق ذات تعالیٰ ہے، کیونکہ تعین علمی اجمالی کے اوپر جو کہ ان کے نزدیک تعین اوّل ہے، مرتبہ لا تعین اور وجودت اور ہمارے نزدیک یہ مرتبہ جو کہ مرتبہ وجودت ہے، تعین کے ساتھ موصوف ہے اور تعینات صفات بھی اس مرتبہ میں ثابت ہیں کہ منجملہ ان تعینات کے تعین علمی بھی ہے، لیکن چونکہ علم صفات میں سب سے زیادہ جامع ہے، (لہذا) اس

مقام میں بھی وجود کی مانند صفات و شیونات ذاتیہ موجود (کائن) ہیں اور اس کے لیے بھی وجود کی طرح دو مراتب ہیں:

۱- مرتبہ اجمال، جس کو دوسرے تعینِ اوّل اور حقیقتِ محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) سمجھتے ہیں۔

۲- مرتبہ تفصیل، اس تحقیق سے واضح ہوا کہ تعینِ علمی اجمالی صفت علم کا تعینِ اوّل ہے اور صفاتِ حقیقیہ زائدہ سے ہے، نہ کہ حضرت ذاتِ تعالیٰ کا تعینِ اوّل، بلکہ اس کے خاص صفت و علم کا تعین ہونے میں بھی کلام ہے، کیونکہ اس آخر مکتوب میں حضرت (مجدد الف ثانی قدس سرہ) نے تعینِ وجودی کے اوپر تعینِ حتمی کو ثابت کیا ہے اور وہاں بھی اجمال و تفصیل (موجود) ہے۔

### تعین کے معنی

فائدہ (۳): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۳۱۰) سے:

یہ بھی جان لینا چاہیے کہ ہمارے نزدیک تعین کے معنی یہ نہیں ہیں کہ حق عَزَّ وَ جَلَّ نے نزول کیا اور حب اور وجود بن گیا، بلکہ تعین کے معنی صادر ہونے کے ہیں۔ لہذا حق سبحانہ تنزیہ کے زیادہ لائق ہے اور انبیاء (عَلَيْهِمُ الصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ) کی زبان (مبارک) سے بالعموم اور حضرت خاتم النبیین عَلَیْهِ الصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ سے بالخصوص مناسب ہے۔

### تعینِ اوّل کی وضاحت

فائدہ (۴): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللّٰهُ بِسِرِّهِ الْاَقْدَسِ کے مکتوبات (۳۱۱) سے:

سوال: یہ تعینِ حتمی جو تعینِ اوّل اور حقیقتِ محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے، ممکن ہے یا واجب؟ اور حادث ہے یا قدیم؟ صاحب (۳۱۲) فصوص نے تعینِ اوّل کو حقیقتِ محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) کہا ہے اور اس کو وحدت سے تعبیر کیا ہے۔ اسی طرح تعینِ ثانی، جس کو

وحدیت کہا ہے اور اعیان ثابتہ، جن کو حقائق ممکنات کہتے ہیں، اس مرتبہ میں ثابت کیے ہیں اور ان دونوں تعینوں کو تعین و جوبی کہتے ہیں اور قدیم جانتے ہیں اور باقی تنزلات، جو روحی، مثالی اور جسدی ہیں، کو تعین امکانی کہتے ہیں۔ اس مسئلہ میں آپ کا عقیدہ کیا ہے؟

جواب: فقیر کے نزدیک کوئی تعین اور متعین نہیں ہے۔ کونسا تعین ہے جو لا تعین کو متعین کرے؟ یہ الفاظ حضرت شیخ محی الدین ابن عربی اور ان کے تابعین قدس اللہ تعالیٰ انسارہم کے مذاق کے مطابق ہیں۔ اس فقیر کی عبارات میں اگر ایسے الفاظ پائے جائیں تو انہیں صنعت<sup>(۳۱۳)</sup> مشاکلت سے جاننا چاہیے۔

بہر حال ہم کہتے ہیں کہ یہ تعین، تعین امکانی ہے اور مخلوق و حادث ہے۔ قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورِي<sup>(۳۱۴)</sup> یعنی: نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے میرے نور کو پیدا فرمایا۔

اور دوسری احادیث میں اس نور کے پیدا ہونے کے وقت کا تعین بھی آیا ہے۔ چنانچہ فرمایا ہے: "قَبْلَ خَلْقِ السَّمَوَاتِ بِالْفِي عَامٍ." یعنی: (اللہ تعالیٰ نے میرے نور کو) آسمانوں کی پیدائش سے دو ہزار پہلے (پیدا فرمایا)۔

ان روایات کے مانند اس بارے میں اور روایات بھی آئی ہیں۔ جو چیز مخلوق ہے اور عدم کے ساتھ مسبوق ہے، وہ ممکن اور حادث ہے۔ جب حقیقتہ الحقائق جو تمام حقائق سے اسبق ہے، مخلوق و ممکن ہوئی تو پھر دوسری حقیقتیں بدرجہ اولیٰ مخلوق ہوں گی اور ان میں حدوث اور امکان ہوگا۔

تجب ہے کہ شیخ قدس سرہ<sup>(۳۱۵)</sup> نے حقیقت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) کو، بلکہ تمام ممکنات کے حقائق کو اعیان ثابتہ کہا ہے، وہ ان کے وجوب کا حکم کس طرح کرتے ہیں؟ اور قدیم جانتے ہیں اور رسول (اللہ) صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد کے خلاف کو ضروری کرتے ہیں۔ ممکن اپنے (تمام) اجزاء کے ساتھ ممکن ہے اور اپنی صورت و حقیقت میں ممکن ہے۔ ممکن کی حقیقت تعین و جوبی کس طرح ہو سکتی ہے؟ ممکن کی حقیقت البتہ ممکن ہی ہونی

چاہیے، کیونکہ ممکن کو واجب تعالیٰ کے ساتھ کسی طرح کا اشتراک اور انتساب نہیں ہے، سوائے اس کے کہ ممکن اس کی مخلوق اور واجب تعالیٰ اس کا خالق ہے۔ جب شیخ واجب و ممکن کے درمیان تمیز نہیں کرتے اور خود فرماتے ہیں: ”لِعَدَمِ التَّمْيِزِ بَيْنَهُمَا“، یعنی: ان دونوں میں کوئی تمیز نہیں ہے۔

(لہذا) اگر وہ واجب کو ممکن کہیں اور ممکن کو واجب تو کوئی ڈر نہیں۔ اگر (۳۱۶) ان کو معذور (معاف) فرمائیں تو کمال کرم و عفو ہے۔ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا. (سورۃ البقرۃ، آیت ۲۸۶)۔

یعنی: اے ہمارے پروردگار! ہمارا مواخذہ نہ فرما اگر ہم بھول گئے یا ہم نے خطا کی

ہے۔

### ممکن و واجب کے درمیان نسبت اصالت و ظلیت کی توضیح

سوال: آپ (حضرت مجدد قدس سرہ) نے اپنے رسائل میں واجب اور ممکن کے درمیان اصالت و ظلیت کی نسبت ثابت کی ہے اور ممکن کو واجب تعالیٰ کا ظل کہا ہے۔ نیز واجب تعالیٰ کو اصالت کے طور پر ممکن کی حقیقت جو کہ اس کا ظل ہے، لکھا ہے اور اس پر بہت سے معارف مترتب کیے ہیں۔ اگر اس اعتبار سے (حضرت) شیخ قدس سرہ (۳۱۷) بھی واجب تعالیٰ کو ممکن کی حقیقت کہہ دیں تو کیا خطرہ لازم آتا ہے؟ اور کیوں موجب ملامت ہے؟

جواب: اس قسم کے علوم جو واجب تعالیٰ اور ممکن کے درمیان ظلیت کا اثبات کرتے ہوں اور شرع میں ان کا کوئی ثبوت وارد نہ ہوا ہو، (یہ) سب سکر یہ معارف میں سے ہیں اور معاملہ کی حقیقت تک نہ پہنچنے کی وجہ سے ہیں۔ ممکن (کی حقیقت) کیا ہے کہ وہ واجب تعالیٰ کا ظل ہو؟ اور واجب تعالیٰ کا ظل کیوں ہو، کیونکہ ظل سے مثل کی پیدائش کا وہم ہوتا ہے۔ (۳۱۸) اور (اس سے) اصل میں کمال لطافت کے نہ ہونے کا شبہ پیدا ہوتا ہے۔ جب اللہ کے رسول (حضرت) محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کا کمال لطافت کی وجہ سے ظل (سایہ)



نہ تھا تو پھر (حضرت) محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے خدا (وندقدوس) کا ظل (سایہ) کس طرح ہو سکتا ہے؟ خارج میں بالذات اور بالاستقلال حضرت (حق) تعالیٰ کی ذات اور اس (حق) تعالیٰ و تقدس کی صفات ثنائیہ حقیقیہ موجود ہیں، اور اس کے علاوہ جو کچھ ہے، وہ (حق) تعالیٰ کی ایجاد سے موجود ہوا ہے اور وہ ممکن، مخلوق اور حادث ہے اور کوئی مخلوق (بھی) اپنے خالق کا ظل نہیں ہے اور خالق تعالیٰ کے ساتھ مخلوقیت کے سوا اس کی کوئی نسبت نہیں ہے، اور اس نسبت کے علاوہ کہ جس کے لیے شرع آئی ہے (کوئی نسبت) نہیں رکھتی۔ عالم کے ظل ہونے کا یہ علم سالک کو راستہ میں بہت کام آتا ہے اور اس کو کھینچتے کھینچتے اصل کی طرف لے جاتا ہے۔ اور جب وہ کمال عنایت سے ظلال کی منزلیں طے کر کے اصل تک پہنچتا ہے تو محض فضل الہی سے (یوں) دیکھتا ہے کہ یہ اصل بھی ظل کا حکم رکھتی ہے اور مطلوبیت کے لائق نہیں ہے، کیونکہ (یہ) امکان کے داغ سے داغدار ہے اور مطلوب ادراک کے احاطہ اور وصل و وصال سے ماوراء ہے۔ رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّءْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا. (سورۃ الکہف، آیت ۱۰)۔

یعنی: اے ہمارے پروردگار! تو اپنے پاس سے ہم پر رحمت نازل فرما اور ہمارے کام میں درستی کا سامان اپنے پاس سے عطا فرما۔

## ہدایت بیستم

منازل کے طے کرنے، اپنی اصل تک پہنچنے اور  
مراتب نزول کے بیان میں

اس میں پانچ فوائد ہیں۔

منازل طے کرنے کے بعد عارف کا واپس لوٹنا

فائدہ (۱): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهَ تَعَالٰی  
بِسِرِّهِ السَّامِیِّ کے مکتوبات (۳۱۹) سے:

جو عارف وصول کی منازل طے کر کے اپنے وصول تک پہنچ چکا ہے، جب اس کو دنیا  
میں واپس لوٹنا چاہتے ہیں اور ہدایت و ارشاد کی خاطر نزول سے مشرف کرنا چاہتے ہیں تو  
انوار قدم کی شعاعوں سے (نور) اس کے قلب میں جو کہ غیب ہویت کا دریچہ ہے، رکھتے  
ہیں اور اس نور کے ساتھ جو کہ مرتبہ و جوب سے حاصل ہوا ہے، ایک بقا عطا کرتے ہیں۔  
یہاں تک کہ وہ عارف اس نور کے ساتھ پوری طرح رنگین ہو جاتا ہے اور رنگ الہی جَلُّ  
جَلَالُہٗ میں رنگا جاتا ہے اور طالبین کو بھی اسی رنگ میں رنگ دیتا ہے۔ جب تک یہ عارف  
اس جہان کی زندگی کی قید میں مقید ہے اور بدنی تعلقات سے علاقہ رکھتا ہے اور اس ودیعت  
کیے ہوئے شعلہ (مجت) سے خوش ہے اور کلی سے جزئی کے ساتھ قانع ہے اور ”الْمَجَازُ  
فَنَطْرَةُ الْحَقِیْقَةِ“ (یعنی: مجاز حقیقت کا پل ہے) کے حکم سے مجاز سے بھی جب عشق انتہائی  
کمال کو پہنچتا ہے اور عاشق اپنے اندر معشوق کی کوئی نشانی پاتا ہے اور معشوق کے آثار عاشق  
کے ویرانہ (گھر) میں ظاہر ہوتے ہیں، ہو سکتا ہے کہ اسی نشان سے وہ خوش ہو جائے اور  
معشوق سے منہ موڑ لے جیسا کہ مجنون عامری سے نقل کرتے ہیں کہ جب ایلیٰ اس کے

زردیک ہوئی تو اس نے کہا:

”إِيكَ عَيْنِي فَإِنَّ حُبَّكَ شَغَلْنِي عَنْكَ.“

یعنی: مجھ سے دور ہو جا، کیونکہ تیری محبت (عشق) نے مجھے تجھ سے بے پروا کر دیا ہے۔  
نظم:

گفت رو رو کہ آنچنانم من      کہ بجز عشق تو ندانم من  
عشق تو اے نگار فرزانه      آں چناں کرد در دلم خانه  
کہ ترا ہم نمائد گنجائی      بعد ازیں خوشترم بہ تہائی  
یعنی: اس (مجنوں) نے کہا (اے لیلیٰ!) تو چلی جا تو چلی جا، کہ (اب) میں تیرے عشق  
کے سوا کچھ نہیں جانتا۔

۷۶ اے عقلمند محبوب! تیرے عشق نے میرے دل میں یوں گھر کر لیا ہے،  
۷۶ کہ (اب) تو بھی اس میں نہیں سما سکتا۔ اس کے بعد میں تہائی میں زیادہ خوش  
ہوں۔

ہم اصل بات کی طرف آتے ہیں اور کہتے ہیں کہ جو کچھ واپس سوئے ہوئے عارف  
کے لیے اس نزول میں مقصود ہوتا ہے، جب وہ اس کو پورا کر لیتا ہے اور اس کے وصال کا  
وقت آپہنچتا ہے اور بدن کی رفاقت سے کہ جس کے ساتھ ایک مدت تک اسے الفت ہوگئی  
تھی، اس سے منہ موڑ لیتا ہے اور ”اللَّهُمَّ الرَّفِيقَ الْأَعْلَى“ (۳۲۰) یعنی: اے اللہ! مجھے  
رفیقِ اعلیٰ سے ملنے کی تمنا ہے، کی صدا بلند کرتا ہے، اس وقت ”الْمَوْتُ جَسْرٌ يُوَصِّلُ  
الْحَبِيبَ إِلَى الْحَبِيبِ.“ (یعنی: موت ایک پل ہے جو محبوب کو محبوب سے ملاتا ہے)  
کے مطابق پورے طور پر بارگاہِ قدسِ عظمتِ جلالت کی جانب متوجہ ہو جاتا ہے اور شہودِ جزئی  
کے کوچوں سے رہا ہو کر شہودِ کلی کے میدان میں مخورام ہو جاتا ہے۔

انسان کا شہودِ فرشتوں کے شہود سے بالا ہے۔

جاننا چاہیے کہ ملائکہ کرام علی نبینا وعلیہم الصلوٰۃ والسلام اگر چہ اصل کا

مشاہدہ کرنے والے ہیں اور ہمیشہ شہود کلی رکھتے ہیں، لیکن جو شہود کہ انسان کو اس مرتبہ میں میسر ہوا ہے، وہ فرشتے کے شہود سے بلند ہے، بلکہ جو شہود کہ عارف کو دنیا میں (حاصل ہوتا) ہے، اگرچہ جزئی ہے، لیکن وہ ایک ایسی خصوصیت رکھتا ہے جو کہ فرشتے کو حاصل نہیں ہے۔ اور وہ یہ ہے، انسان کے مشہود جزئی کو جزء کی طرح کر دیا گیا ہے اور انسان کو اس کی ذات سے گزار کر جزئی کے ساتھ بقا بخش دی گئی ہے اور فرشتے کا مشاہدہ اس طرح کا نہیں ہے، کیونکہ وہ باہر سے نظارہ کرتا ہے اور اپنے مشہود سے کوئی چیز حاصل نہیں کرتا۔ شَتَّانَ مَا بَيْنَ الْمَشَاهِدَتَيْنِ۔ یعنی: دونوں مشاہدوں میں بہت بڑا فرق ہے۔

سنئے، سنئے جو کچھ اوپر مذکور ہوا کہ انسان کا مشہود جزئی ہے (یہ) مراتب نزول کے مرتبہ اول میں ہے۔ اگر مراتب نزول کے خصائص میں سے تھوڑا سا سمجھی، جن سے انسان ممتاز ہے، بیان کیا جائے، اور انسان جو کہ افضل الخلائق ہے، کے خاص کمالات اور مخفی اسرار کو جلوہ گر کیا جائے تو قریب ہے کہ نزدیک والے (لوگ) دوری تلاش کرنے لگیں اور واصیلین ہجر کا راستہ اختیار کریں:

وَمِنْ بَعْدِ هَذَا مَا يَدِقُّ صِفَاتَهُ  
وَمَا كَتَمْتُمْهُ أَحْظَى لَدَيْهِ وَأَجْمَلُ

یعنی: اور اس کے بعد وہ مقام ہے جس کی صفات کا بیان بہت مشکل ہے اور جس کا چھپانا اس کے نزدیک زیادہ مناسب و بہتر ہے۔

عالم ظلی کے مرکز و اجمال جمیع عالم کے نقطے کا ظہور

فائدہ (۲): محبوب صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللَّهُ بِسِرِّهِ الْأَقْدَسِ  
کے مکتوبات (۳۲۱) سے:

واضح ہو کہ اللہ تعالیٰ نے مجھ پر ظاہر فرمایا ہے کہ موجودات میں ایک نقطہ ہے جو اس عالم ظلی کا مرکز ہے۔ اور یہ نقطہ تمام عالم کا اجمال ہے۔ اور تمام عالم اس اجمال یعنی نقطہ کی تفصیل ہے۔ یہ نقطہ آسمان کے سورج کی مانند ہے، جس سے سب آفاق روشن ہوتا ہے اور

جو فیض اللہ تعالیٰ کی جانب سے کسی کو پہنچتا ہے، اسی نقطہ کے ذریعے پہنچتا ہے۔ یہ نقطہ غیب ہویت کے نقطہ کے برابر اور مقابل ہے۔ اور یہ نقطہ مرتبہ نزول میں ثابت ہے۔ جب تک ہبوط اور اسفلت کے اس مرتبہ میں نزول نہ ہو، اس مرتبہ کی طرف جس کو غیب ہویت کہتے ہیں، عروج نہیں ہوتا۔ اور یہی نزول دعوت و تکمیل میں ہے۔ اس نزول میں، جو اس نقطہ کے مرتبہ میں ہوتا ہے، ایسا خیال میں آتا ہے کہ گویا منہ عالم کی طرف ہے اور پیٹھ حق تعالیٰ کی جانب۔ اور یہ بھی ظاہر ہوا کہ یہ عالم کی طرف متوجہ ہونا اور حق تعالیٰ کی طرف سے منقطع رہنا موت تک رہتا ہے۔ جب وصال کا وقت آجاتا ہے تو معاملہ برعکس ہو جاتا ہے۔ گویا اس جہان میں فراق اور شوق دونوں جانب سے ہوتا ہے اور ملاقات موت کے بعد ہوتی ہے۔ اس وقت اس حدیث قدسی کے معنی بھی ظاہر ہو گئے: "الْأَطَالُ شَوْقُ الْأَبْرَارِ إِلَى لِقَائِي وَأَنَا إِلَيْهِمْ لَا شِدُّ شَوْقًا." (۳۲۲)

یعنی: ابرار کا شوق میرے لقا کے لیے حد سے زیادہ ہو گیا ہے اور میں ان سے بھی زیادہ ان کی ملاقات کا مشتاق ہوں۔

واضح ہو کہ اس مرتبہ میں نزول کے ساتھ متحقق ہونے کے باوجود سالک اور حق تعالیٰ کے درمیان کوئی حجاب نہیں ہوتا۔ سب حجاب اٹھ جاتے ہیں، بلکہ توجہ الی اللہ بھی مفقود ہو جاتی ہے۔ اس وقت بالکل مخلوق کی طرف ہوتی ہے۔ یہی دعوت کا مقام ہے۔ کبھی اس نقطہ سے، جو دائرہ عالم ظلی کا مرکز ہے، اس نقطہ کی طرف نزول واقع ہوتا ہے، جو دائرہ عدم کا مرکز ہے، جو اللہ تعالیٰ اور اس کی آیات اور اس کے انبیاء علیہم والسلام سے کفر و اذکار کا مقام ہے اور اس نقطہ سے دائرہ اصل، یعنی دائرہ مقامات انبیاء علیہم والسلام کے مرکزی جانب عروج واقع ہوتا ہے۔ اور یہ نقطہ جس کا ابھی ہم نے ذکر کیا ہے، نہایت ہی ظلمانی ہے۔ اس مقام میں اس کو نورانی اور روشن کرنے کے لیے نزول کرنا بڑا عظیم الشان امر ہے۔ اس نقطہ کے مقابل نقطہ اسلام ہے، یہ وہ نقطہ ہے جس کی جانب نزول ظلمانی کے بعد عروج واقع ہوتا ہے۔ اس ظلمانی نقطہ کا روشن چراغ (کلمہ) لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ہے۔ وَالسَّلَامُ.

## ارشاد و تکمیل، ارتکاب مباح اور ارتکاب عزیمت

فائدہ (۳): میرے شیخ اور میرے امام (خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِّرِهِ الْاَقْدَسِ كَلِمَاتٍ (۳۲۳) سے:

حمد و صلوة کے بعد معلوم ہو کہ مکتوب مرغوب (۳۲۳) جو کہ بلند کیفیات اور روشن احوال پر مشتمل تھا، موصول ہوا (اور) اس نے خوش وقت بنایا اور وہ دل کی فرحت اور جان کی راحت بنا۔

آپ نے لکھا تھا کہ ”سب محبوبیت اور اس کے متعلقہ اسرار کے باوجود تکمیل و ارشاد کی جانب روز بروز ترقی پر ہے۔“ ہر روز ترقی پر کیوں نہ ہو جبکہ محبوبوں میں سب سے افضل دین و دنیا کے سردار تھے اور آپ عَلَيْهِ وَعَلَىٰ آلِهِ الصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ کے ارشاد و تکمیل کا پہلو سب سے زیادہ ہے۔

آپ نے لکھا تھا کہ ”بعض اوقات مباح امور میں مشغولیت کے ساتھ نزول واقع ہوتا ہے اور جب تک ان امور کے ساتھ سہارا نہ پکڑے، تکمیل کا معاملہ خراب ہو جاتا ہے۔“ جی ہاں! بعض رخصتوں اور مباحات کے ارتکاب سے جانب بشریت کی تقویت ہوتی ہے، جو تکمیل کی معاون ہے اور عزیمت و مستحب کا ارتکاب ملکیت کی جانب کی پرورش کرتا ہے، اور بشریت کے کمالات اور دعوت کا حظ نہیں رکھتا۔ اولیائے مرجوعین دونوں جانب کی تکمیل کرتے ہیں اور انہوں نے ملکیت کو بشریت کے ساتھ جمع کیا ہے۔ یہ اکابر حق جَلًّا وَّ عَلاَءِ کی مراد کے ساتھ قائم ہیں۔ شعر:

لَا نَسِيْ فِي الْوِصَالِ غُبَيْدُ نَفْسِيْ

وَفِي الْهَجْرَانِ مَوْلَى لِّلْمَوَالِي (۳۲۵)

یعنی: اس لیے کہ میں وصال میں اپنے نفس کا ادنیٰ غلام ہوں اور ہجر میں غلاموں کا

غلام ہوں۔

ہجر کہ بود مرادِ محبوب  
از وصل ہزار بار خوشتر

یعنی: جو ہجر کہ محبوب کی مراد (منشا) ہو، وہ وصل سے ہزار گنا اچھا ہے۔

حدیث شریف کا مضمون ہے: ”إِنَّ اللَّهَ كَمَا يُحِبُّ أَنْ يُؤْتَى بِعَزِيمَةٍ يُحِبُّ أَنْ يُؤْتَى بِرُخْصَةٍ.“ (۳۲۶)

یعنی: اللہ تعالیٰ جس قدر عزیمت پر عمل کو پسند کرتا ہے، اسی قدر رخصت (اجازت) کو بھی محبوب رکھتا ہے۔

جاننا چاہیے کہ جس مباح کے ساتھ نیک نیکی ملی ہوئی ہو، وہ مستحب میں داخل ہو جاتا ہے اور رخصت عزیمت بن جاتی ہے۔ ”نَوْمُ الْعُلَمَاءِ عِبَادَةٌ“ (۳۲۷) (یعنی: علماء کی نیند عبادت ہے) آپ نے سنا ہوگا۔ خاص کر وہ مباح کام جو کہ اللہ تعالیٰ کے حکم سے واقع ہو، وہ فرائض و واجبات میں داخل ہو جاتا ہے۔ جس طرح اس معنی کی تفصیل مکتوبات (امام ربائی) کی جلد دوم میں واضح و روشن ہے۔

خلق کی طرف رجوع کرنے والے کے فوائد

فائدہ (۴): محبوبِ صمدانی (حضرت) مجد الف ثانی قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ الْأَقْدَسِ كَالْمَكْتُوباتِ (۳۲۸) سے:

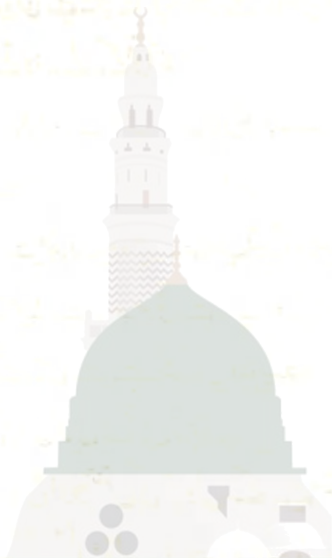
رجوع کے فضائل و کمالات بہت زیادہ ہیں۔ صاحبِ توجہ کو صاحبِ رجوع کے ساتھ وہ نسبت ہے جو قطرہ کو دریائے محیط کے ساتھ ہوتی ہے۔ یہ رجوع نبوت کے فضائل میں سے ہے اور وہ توجہ ولایت کے آثار میں سے ہے۔ شَتَّانَ مَا بَيْنَهُمَا. یعنی: ان دونوں میں بہت فرق ہے۔ لیکن ہر آدمی کا فہم اس کمال تک نہیں پہنچتا۔

بعض سورتوں کی تلاوت عروج اور بعض کی نزول کے لیے مفید ہے۔

فائدہ (۵): بندہ ضعیف (مؤلف) رَحِمَهُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ کہتا ہے، ایک

روز اس فقیر نے پیر دستگیر (خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ) کی خدمت میں عرض کیا کہ سنا گیا

ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ فرماتے تھے کہ قرآن مجید کی بعض سورتوں کی تلاوت عروج کے لیے مفید ہوتی ہے اور بعض کی تلاوت نزول کے لیے سودمند ہوتی ہے۔ اور (فقیر نے) ان (سورتوں) کے بتانے کی التماس کی۔ آپ (حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ) نے فرمایا کہ (حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ) فرمایا کرتے تھے کہ سورہ الم نشرح پڑھتا ہوں تو ایسا نزول واقع ہوتا ہے جیسے پتھر اوپر سے گر رہے ہیں اور عروج پیدا کرنے والی سورتیں اس وقت خیال میں نہیں ہیں، لیکن سورہ سَبَّحِ اسْمِ عروج میں ایک عظیم دخل رکھتی ہے۔





## خاتمہ

## بعض خصائص کے بیان میں

اس میں چھ فائدے ہیں:

حق سبحانہ و تعالیٰ کا اپنی ذات و صفات کو دوست رکھنا

فائدہ (۱): محبوب صمدانی (حضرت) مجد الف ثانی قَدْ سَنَا اللَّهُ بِسِرِّهِ الْأَقْدَسِ کے مکتوبات (۳۳۰) سے:

جاننا چاہیے کہ جس طرح حضرت حق تعالیٰ اپنی ذات کو دوست رکھتا ہے، اسی طرح اپنی صفات و افعال کو بھی دوست رکھتا ہے اور ان افراد میں ہر ایک کی محبت کے دو اعتبار ہیں، محسبیت اور محبوبیت۔ محبوبیت ذاتیہ کے کمالات کا ظہور حضرت حبیب خدا (محمد) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ میں اور محسبیت ذاتیہ کے کمالات کا ظہور حضرت کلیم علی نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ میں ہے اور اسماء و صفات کی محبوبیت کا ظہور دوسرے انبیاء عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ میں ان کی محسبیت کے رنگ میں متحقق (ثابت) ہے۔ چونکہ اسماء و صفات اور افعال کے لیے ظلال (بھی) ہیں، (لہذا) اسماء و صفات کے ظلال کی محبوبیت کا ظہور محبوب اولیا میں پیدا ہے۔ (۳۳۱)

حسن و جمال حق سبحانہ و تعالیٰ

فائدہ (۲): محبوب صمدانی (حضرت) مجد الف ثانی قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ السَّامِيِّ کے مکتوبات (۳۳۲) سے:

حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ کی ذات (پاک) اپنی ذات کی حد میں جمیل ہے اور ذاتی حسن و جمال اسی کے لیے ثابت ہے۔ (۳۳۳) یہ حسن و جمال وہ نہیں ہے جو ہمارے کشف و

ادراک میں آسکے اور ہمارے عقل و خیال میں سما سکے۔ اس کے علاوہ اس بارگاہ میں ایک اور قسم کا مقدس مرتبہ ہے، جہاں تک یہ حسن و جمال باوجود نہایت عظمت و کبریائی کے نہیں پہنچ سکتا اور اس کو حسن و جمال کے ساتھ متصف نہیں کر سکتا۔

تعیینِ اول جو تعین و جود ہے، اس کمال و جمال ذات کا تعین ہے اور اس کا پہلا ظل ہے، لیکن اس مرتبہ اقدس میں جمال و کمال کی بھی گنجائش نہیں ہے اور اس مرتبہ میں کسی قسم کے تعین کی بھی گنجائش نہیں، کیونکہ وہ انتہائی عظمت و کبریائی کی وجہ سے کسی تعین کے ساتھ متعین نہیں ہو سکتا۔ وہ کس آئینہ میں سما سکتا ہے؟ ہاں اس مرتبہ اقدس کا ایک سر اور نشاء اس تعینِ اول کے دائرہ کے مرکز میں بطور امانت رکھا گیا ہے اور اس بے نشان کا ایک نشان اس میں پوشیدہ کیا ہے۔ یعنی جس طرح تعینِ اول ولایتِ خلیلی (علیہ السلام) کا منشاء ہے اور جو سر و نشاء اس تعین کے دائرہ کے مرکز میں رکھا ہوا ہے، وہ ولایتِ محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) کا منشاء ہے۔ اور وہ حسن و جمال ذاتی جس کا ظل تعینِ اول ہے، صباحت (خوبروی) سے مشابہت رکھتا ہے، جو عالم مجاز میں حسن رخسار اور جمالِ خال کی قسم سے ہے۔ اور وہ سر و نشاء جو مرکز میں امانت رکھا گیا ہے، ملاحت کے ساتھ رکھتا ہے، جو درستی قد، خوبی رخسار، حسن چشم اور جمالِ خال کے علاوہ ایک ذوقی امر ہے، جب تک ذوقِ عطا نہ ہو، اسے نہیں پا سکتے۔ ایک شاعر کہتا ہے:

آن دارد آن نگار کہ آنت ہر چہ ہست

آنرا طلب کنید حریفان کہ آن کجا است

یعنی: وہ محبوب وہ کچھ رکھتا ہے کہ وہی سب کچھ ہے۔ میرے مخالفو! اسے طلب کرو کہ

وہ کہاں (ملتا) ہے؟

اس بیان سے ان دونوں ولایتوں کے درمیان فرق کو معلوم کرو، اگرچہ دونوں

حضرت ذات (حق) تعالیٰ و تقدس کے قرب سے پیدا ہوتی ہیں۔ لیکن (ان میں سے)

ایک کا مرجع کمالات ذاتیہ ہیں اور دوسرے کا معاد صرف ذات (پاک حق) تعالیٰ ہے۔

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک اسماء ”محمد“ (صلی اللہ علیہ وسلم) و ”احمد“ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی تفصیل

فائدہ (۳): محبوب صدیقی (حضرت) مجد الف ثانی قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ  
الْأَقْدَسِ كَ مَكْتُوبات (۳۳۳) سے:

ہمارے نبی عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ الصَّلَوَاتُ وَالتَّحِيَّاتُ دو (مبارک) ناموں سے  
مسمیٰ ہیں اور آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے دونوں مبارک نام قرآن مجید میں مذکور ہیں۔  
(اللہ تعالیٰ نے) فرمایا: مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ. (سورۃ الفتح، آیت ۲۹)، نیز (اللہ  
تعالیٰ نے دوسری جگہ) روح اللہ (حضرت عیسیٰ علیہ السلام) کی بشارت کے بیان میں  
فرمایا: ”اسْمُهُ أَحْمَدُ“، (سورۃ الصف، آیت ۶)۔

ان دونوں مبارک ناموں کی ولایتیں الگ الگ ہیں۔

ولایت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) اگرچہ آپ عَلَيْهِ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ کی محبوبیت  
کے مقام سے پیدا ہے، لیکن وہاں محبوبیت صرف ثابت نہیں، بلکہ نشاء محسبیت کی ایک  
آمیزش بھی رکھتی ہے۔ اگرچہ وہ آمیزش بالاصالت اس کے لیے ثابت نہیں، لیکن مقام  
محبوبیت صرف کی مانع ہے اور ولایت احمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) محبوبیت صرف سے پیدا  
ہے، جس میں محسبیت کی کوئی آمیزش نہیں۔ یہ ولایت پہلی ولایت سے پیش قدم ہے اور  
ایک درجہ مطلوب کے نزدیک تر ہے اور محبت کو نہایت ہی مرغوب اور پسندیدہ ہے۔ کیونکہ  
محبوب میں جس قدر محبوبیت زیادہ ہو، اسی قدر اس کی استغناء اور بے نیازی زیادہ ہوتی ہے  
اور محبت کی نظروں میں اسی قدر زیادہ محبوب اور رعنا دکھائی دیتا ہے اور اسی قدر زیادہ محبت کو  
اپنی طرف کھینچتا ہے اور اپنا دیوانہ بناتا ہے:

نہ تہا آفتم زیبائی اوست

بلائے من ز ناپروائے اوست

یعنی: صرف اس کی خوبصورتی ہی میرے لیے مصیبت نہیں، بلکہ اس کی بے پروائی

بھی میرے لیے ایک وبال ہے۔

بلا سے مراد عشق کی زیادتی ہے، جو عاشق کا مطلوب ہے۔ سبحان اللہ! (حضرت) احمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ایک عجیب بزرگ نام ہے جو مقدس کلمہ ”احد“ اور حرف ”میم“ کے حلقہ سے مرکب ہے، جو عالم بے مثال (بے چون) میں اسرار الہی کے پوشیدہ رازوں میں سے ہے اور عالم مثال میں گنجائش نہیں کہ اس راز پنہاں کو حلقہ ”میم“ کے بغیر تعبیر کر سکیں۔ اگر گنجائش ہوتی تو حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ اس سے تعبیر فرماتا۔ احد احد ہے، جس کا کوئی شریک نہیں ہے، اور حلقہ ”میم“ عبودیت کا گلوبند ہے، جس نے بندہ کو مولیٰ سے متمیز کیا ہے۔ پس بندہ حلقہ ”میم“ ہے اور ”احد“ اس کی تعظیم کے لیے آیا ہے، جس نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی خصوصیت کو ظاہر کیا ہے:

چونام این است نام آورچہ باشد

مکرم تر بود از ہرچہ باشد

یعنی: جب نام ایسا ہے تو پھر نام والا کیسا ہوگا، (بس) ہر ایک سے مکرم تر ہوگا۔

ہزار سال کے بعد کہ اس مدت کو امور عظام کے تغیر میں بڑی تاثیر ہے، اس ولایت کا معاملہ اس ولایت تک پہنچ گیا اور ولایت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) ولایت احمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) سے مل گئی اور معاملہ عبودیت کے دو گلوبندوں سے ایک گلوبند تک پہنچ گیا۔ اور پہلے گلوبند کی بجائے حرف ”الف“ جو اس کے رب کی ایک رمز ہے، متمکن ہوا۔ حتیٰ کہ محمد، احمد بن گیا۔ عَلَیْہِ وَعَلٰی آلِہِ الصَّلٰوٰۃُ وَ السَّلَامُ۔

اس کا بیان ہے کہ عبودیت کے دو گلوبند سے مراد میم کے دو حلقے ہیں جو اسم محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) میں مندرج ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ ان دو گلوبند میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے دو تعین کا اشارہ ہو۔ ان دو تعین میں سے ایک جسد بشری کا تعین ہے اور دوسرا تعین روحی ملکی ہے۔ تعین جسد بشری میں اگرچہ موت کے لاحق ہونے کی وجہ سے سستی پیدا ہو گئی تھی اور تعین روحی قوی ہو گیا تھا، لیکن اس تعین کا اثر باقی رہا تھا۔ ہزار سال چاہیے

تھے، تاکہ اس کا اثر بھی زائل ہو جائے اور اس تعین کا نشان نہ رہتا۔ جب ہزار سال پورے ہو گئے اور اس تعین کا اثر نہ رہا اور دو گلوبند میں سے ایک ٹوٹ گیا اور اس پر ایک زوال اور فنا طاری ہو گئی اور الف الوہیت، جس کو بقا باللہ کی مانند کہہ سکتے ہیں، اس کی جگہ آ بیٹھا تو محمد احمد بن گیا اور ولایت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ولایت احمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) کی طرف انتقال فرمایا۔ پس (حضرت) محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) دو تعین سے مراد ہے اور احمد (صلی اللہ علیہ وسلم) صرف ایک ہی تعین ہے۔ اسم حضرت اطلاق کے بہت قریب اور عالم سے دور تر ہے۔

### فنا و بقا کا ولایت سے تعلق اور اس کی تشریح

سوال: فنا و بقا جو مشائخ نے مقرر کی ہے اور ولایت کو اس سے متعلق کیا ہے، اس کے معنی کیا ہیں؟ اور تعین محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) میں جو فنا و بقا بتائی گئی ہے، اس کا مطلب کیا ہے؟

جواب: فنا و بقا جس کے ساتھ ولایت وابستہ ہے، وہ شہودی فنا و بقا ہے۔ (کیونکہ) اگر فنا و زوال ہے تو وہ نظر کے اعتبار سے ہے اور اگر بقا و ثبات ہے تو بھی نظر ہی کے اعتبار سے ہے۔ یہاں بشری صفات پوشیدہ ہو جاتی ہیں، زائل اور فنا نہیں ہوتیں۔ یہ تعین (محمدی صلی اللہ علیہ وسلم) ایسا نہیں ہے، بلکہ یہاں بشری صفات کو زوال و جودی متحقق ہے اور جسد سے نکل کر روح کی جانب منتقل ہونا ثابت ہے اور بقا کی جانب میں بھی۔ اگرچہ بندہ حق نہیں ہو جاتا اور بندگی سے باہر نہیں نکلتا، لیکن حق کے بہت نزدیک ہو جاتا ہے اور معیت بیشتر پیدا کر لیتا ہے اور خود سے دور تر ہونے کی وجہ سے احکام بشری اس سے مسلوب تر ہو جاتے ہیں۔

جاننا چاہیے کہ یہ عروج محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) جو صفات بشری کے منقش ہونے سے تعلق رکھتا ہے، اس نے اگرچہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے کاروبار کو بالاتر کر دیا ہے اور نہایت ہی بلند درجہ پر پہنچا دیا اور غیر و غیریت کی کھینچا تابی سے آزاد کر دیا، لیکن آپ صلی اللہ

علیہ وسلم کے امتیوں پر معاملہ تنگ تر ہو گیا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا نور ہدایت، جو بشریت کی مناسبت کے وسیلہ سے تھا، وہ کمتر ہو گیا اور وہ توجہ جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم ان پس ماندگان کے حال پر فرماتے تھے، وہ کم ہو گئی اور وہ کلیت کے ساتھ قبلہ حقیقی کی جانب متوجہ ہو گئی۔ اس رعایا کے حال پر افسوس جن کے حال پر بادشاہ نظر (شفقت) نہ فرمائے اور کامل اپنے محبوب کی جانب متوجہ ہو جائے۔ یہی وجہ ہے کہ ہزار سال کے بعد کفر و بدعت کے اندھیرے چھا گئے اور اسلام و سنت کا نور ماند پڑ گیا۔ <sup>(۳۳۷)</sup> رَبَّنَا آتِنَا نُورَنَا وَاعْفِرْ لَنَا جِانَكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔ (سورۃ التحریم، آیت ۸)۔

یعنی: اے ہمارے پروردگار! تو ہمارے نور کو کامل فرما اور ہمیں بخش دے۔ بیشک تو

ہر چیز پر قادر ہے۔

علم ممکن و علم واجب

فائدہ (۴): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِرِّهِ السَّامِيّیِ کے مکتوبات <sup>(۳۳۸)</sup> سے:

ممکن کا علم چونکہ عالم کی ذات میں معلوم کی صورت حاصل ہونے کے ساتھ ہے اور معلوم کے ساتھ عالم کے اثر قبول کرنے کا سبب ہے، لہذا عالم کے تغیر اور بدلتے رہنے کا سبب ہے، جس سے نقص لازم آتا ہے اور واجب تعالیٰ کا علم حصول کی کیفیت سے پاک و مبرا ہے۔ پس اگر عارف کامل کا علم "تَخَلَّقُوا بِاخْلَاقِ اللّٰهِ" <sup>(۳۳۹)</sup> (یعنی: خود کو اللہ کی صفات سے آراستہ کرو) کے مطابق اس طرح کا ہو جائے اور تاثر و تبدیلی سے چھٹکارا پالے اور نقص سے کمال میں آجائے تو بعید نہیں ہوگا۔

اگرچہ اس وقت خطرات و حدیث نفس ہوتی ہے، لیکن اس سے کوئی برا اثر اور تبدیلی (پیدا) نہیں ہوتی۔ کَمَا فِي الْكَلَامِ النَّفْسِي الْقُدْسِي الْقَائِمِ بِذَاتِهِ تَعَالٰی۔ یعنی: جیسا کہ کلام نفسی قدسی قائم بذاتہ تعالیٰ میں ہے۔ یہ معرفت عجیب معارف

راز

فائدہ (۵): ضعیف بندہ (۳۳۰) رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى سُبْحَانَهُ عَلَيْهِ کہتا ہے کہ یہی وہ راز ہے جس کا فنائے قلبی کے بیان میں خطرہ دماغ کے دور کرنے کی تحقیق میں ”خاتمہ“ میں بیان کرنے کا وعدہ کیا گیا تھا۔

حروف مقطعات اور محبت و محبوب کے اسرار

فائدہ (۶): محبوب صمدانی (حضرت) مجد الف ثانی قَدْ سَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِسِرِّهِ الْأَقْدَسِ کے مکتوبات (۳۳۱) سے:

خیال تھا کہ صباحت و ملاحت سے تھوڑا سا لکھوں جو حدیث نبوی (صلی اللہ علیہ وسلم) میں (یوں) آیا ہے:

أَخِي يُوسُفُ أَصْبَحُ وَأَنَا أَمْلَحُ.

یعنی: میرے بھائی (حضرت) یوسف (علیہ السلام) زیادہ صبح تھے اور میں زیادہ ملیح

ہوں۔

اور رمز و اشارہ سے اس بارے میں گفتگو کروں، لیکن دیکھا کہ رمز و اشارہ مقصود کے ادا کرنے سے قاصر ہے اور سننے والے اس کے سمجھنے سے عاجز ہیں۔ قرآن (مجید) کے تمام حروف مقطعات ان حقائق احوال اور دقائق اسرار کے رموز و اشارات ہیں جو محبت و محبوب کے درمیان ثابت ہیں، لیکن کون ہے جو ان کو سمجھ سکے؟ علمائے راہنہ جو رب العالمین کے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) کے خادموں اور غلاموں کا درجہ رکھتے ہیں اور خدام کے لیے جائز ہے کہ وہ مخدوم کے بعض پوشیدہ اسرار سے آگاہ ہوں، بلکہ مخدوم کی جمعیت کے باعث خادم کے ساتھ معاملات بیان کریں اور (خادم) پس خوردہ کھانے والے کی مانند مخدوم کی دولت خاص میں شریک بن جائے۔ اگر اس سے تھوڑا سا ظاہر کرے تو خائن ہوگا اور اپنے سر کو برباد کر بیٹھے گا اور ”قُطِعَ الْحَلْقُومَ“ (۳۳۲) جو (حضرت) ابو ہریرہ (رضی اللہ عنہ) نے فرمایا ہے، وہ اس کے حق میں صادق آئے گا۔ وَيُضِيئُ صَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ

لِسَانِي<sup>(۳۳۳)</sup> (سورۃ الشعراء، آیت ۱۳) درپیش ہے۔ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ. (سورۃ آل عمران، آیت ۱۷۷)۔ وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَعَلَىٰ سَائِرِ مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ وَالْتَزَمَ مُتَابَعَةَ الْمُصْطَفَىٰ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالْبَرَكَاتُ الْعُلَىٰ وَعَلَىٰ آلِهِ وَأَصْحَابِهِ الْبَرْدَةِ التَّقَىٰ.

یعنی: اے ہمارے پروردگار! ہمارے گناہوں کو بخش دے اور ہمارے کاموں میں ہماری زیادتیوں کو معاف فرما اور ہمارے قدموں کو ثابت رکھ اور ہمیں کافروں پر فتح عطا فرما۔ تم پر سلام ہو اور تمام لوگوں پر جنہوں نے ہدایت کی پیروی کی اور حضرت (محمد) مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی پیروی کو لازم پکڑ لیں۔ آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) پر بلند رحمتیں اور برکتیں نازل ہوں اور آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی آل (اطہار) اور صحابہ (کرام) پر جو نیک اور پرہیزگار ہیں۔



## مہر خاتمہ برائے ہدایت مخلوق

محبوبِ صمدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی بِسِّرِهِ  
الْأَقْدَسِ كَبَعْضِ خِصَالِصِّ كَبَيَانِ مِیْن

اس میں تین فائدے ہیں۔

مقاماتِ خاصہ مجددیہ

فائدہ (۱): میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدَسْنَا اللّٰهُ تَعَالٰی  
بِسِّرِهِ السَّامِیِّ كَبْمَكْتُوبَاتِ (۳۳۳) سے:

الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَسَلَامٌ عَلٰی عِبَادِهِ الَّذِیْنَ اصْطَفٰی.

یعنی: سب تعریفیں اللہ کے لیے ہیں اور سلام ہو اس کے نیک (اور پاکیزہ)

بندوں پر۔

میرے مخدوم! (آپ) کے آخری مکتوب میں درج تھا کہ روبرو اس درویش کے  
بھی حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے بعض معارف کا ذکر کیا گیا۔ جیسے معارفِ توحیدی  
سے گزرنے اور جذب و سلوک کے مقام سے آگے بڑھنے کو (یہ درویش) بلا تامل تسلیم و  
تصدیق کرتا ہے۔

اے عزیز! (اس) فقیر نے حضرت (مجدد الف ثانی قدس سرہ) کے جو فضائل لکھے  
تھے، وہ دوسرے امور ہیں کہ عقل اور آنکھ ان کے ادراک میں خیرہ و قاصر ہیں اور زبان خیال  
ان کے بیان میں گوئی ہے۔ یہ کمال جو آپ نے بیان کیا ہے، ان کمالات و فضائل کی بلندی  
کے زینوں سے نیچے کا ایک درجہ ہے، بلکہ اس کمال کو جو کہ کمالاتِ ولایت میں سے ہے، ان  
امور کی بہ نسبت جو کہ کمالاتِ نبوت سے ہیں، کوئی اعتبار و شمار نہیں ہے۔ کاش کہ (یہ)

دریائے محیط کے ساتھ ایک قطرے کی نسبت ہی رکھتا ہوتا۔ یہ کمال ان علوم میں سے ہے جو ظاہر کرنے کے لائق ہیں اور وہ امور ان اسرار میں سے ہیں جن کا پوشیدہ رکھنا ضروری ہے۔ ظاہر ہے کہ علوم کو اسرار کے ساتھ کیا نسبت ہے اور جو معاملہ حضرت (مجدد الف ثانی) قدس سرہ کی پیدائش سے متعلق ہے، وہ الگ ہے۔ جو اسرار و دقائق اور نازک باتیں آپ نے ذات و صفات کے متعلق لکھی ہیں، اور جو عجیب و نادر تحقیقات و مقالات بیان فرمائے ہیں، وہ جدا ہیں اور اصالت اور خاتم النبیین عَلَیْہِ وَعَلٰی آلِہِ الصَّلٰوٰۃِ وَالسَّلَامُ کی پیدائش سے بقیہ خمیر (مٹی) کے معاملات کو کیسے بیان کرے۔ اور حضرت (مجدد الف ثانی) قدس سرہ کی اس ولایت کا، جو مقام محسبیت اور محبوبیت ذاتیہ سے ظاہر ہوئی ہے، کا کیا نشان (پتہ) دے۔ اور ہویت کے حقائق، جو آپ کے ساتھ مخصوص ہیں اور نامتناہی رحمت کے خزانوں کی اس حقیقت، جس کا ایک چشمہ اس عالم میں پھیلا ہوا ہے اور دوسرا چشمہ دوسرے جہان میں ذخیرہ کیا گیا ہے اور رحمن و ارحم الراحمین کی صفت بھی اسی حقیقت سے ظاہر ہوئی ہے۔

حضرت (مجدد الف ثانی) قدس سرہ نے تعینِ اوّل سے بھی ترقی ثابت کی ہے اور دوسروں نے اس سے منع کیا ہے اور سیر و سلوک کی انتہا کو وہاں تک کہا ہے اور اس کے اوپر مرتبہ اطلاق و لاتعین اور ذاتِ تحت تصور کیا ہے اور سیر و سلوک اور علم و معرفت کو اس بارگاہِ قدس میں ناممکن سمجھا ہے۔ حضرت (مجدد الف ثانی) قدس سرہ نے اس سے گزر کر مراتب و تعینات سے ثابت کیے ہیں اور تعینِ اوّل کو اس سے کئی مراحل اوپر لے گئے ہیں۔ اب لاتعین کا کیا بیان ہو؟

حقیقت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم)، حقیقت قرآنی، حقیقت کعبہ ربانی، حقیقت نماز اور وہ حقیقت جو کہ ان حقائق کے اوپر ہے اور حضرت (مجدد الف ثانی) قدس سرہ ان کے بیان کرنے میں ممتاز ہیں، وہ مکتوبات (امام ربانی) میں مذکور ہیں۔ حقیقت ولایت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم)، ولایت ابراہیمی (علیہ السلام)، ولایت موسوی (علیہ السلام) اور

ولایت احمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) کے کمالات، انبیاء کے کمالات اور رسولوں کے خصائص، اولوالعزم کے محاسن، ان بزرگواروں میں سے ہر ایک کے مبادی تعینات، حضرت روح اللہ (علیہ السلام) اور حضرت مہدی موعود (علیہ الرضوان) کی خصوصیات، تعینات ملاء اعلیٰ کے مبادی، حضرت صدیق (رضی اللہ عنہ) کی ولایت اور آپ کے مبادی تعین کے جو حالات (حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ) نے بیان فرمائے ہیں، وہ کہاں تک لکھے جائیں؟ عَلٰی نَبِیِّنَا وَعَلٰی سَائِرِ الْاَنْبِیَاءِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْاَوْلِیَاءِ الصَّلَوٰتِ وَالتَّسْلِیْمٰتِ وَعَلٰی اَتْبَاعِهِمْ۔ یعنی: ہمارے نبی پر اور تمام نبیوں، فرشتوں، ولیوں اور ان کے پیروکاروں پر درود و سلام نازل ہو۔

اسی طرح حقیقت نماز کے واصلین کے قدموں کا فرق، اس مقام میں انبیاء علیہم والسلام کی فضیلت، ان اکابر علیہم والتَّحِیَّاتِ کی چار صفیں، (۳۴۵) ان انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی خصوصیات، جن کے مبارک نام قرآن مجید میں مذکور ہیں اور یہ کہ آنسور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے مقام کو ان تمام مقامات پر فضیلت (حاصل) ہے، اور اس مقام سے جو حصہ حضرت (مجدد الف ثانی قدس سرہ) کو نصیب ہے، نیز اس مقام سے جو حصہ حضرت مہدی موعود علیہ الرضوان کو نصیب ہے، حضرت (مجدد الف ثانی قدس سرہ) کی اپنی اصالت اور ولایت اور حضرت مہدی موعود علیہ الرضوان کی اصالت کا منشا (جائے پیدائش) کی شرح (راقم) کہاں تک کرے۔ نیز مرض موت میں حضرت (مجدد الف ثانی قدس سرہ) نے جو اسرار و دقائق آنسور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اہل بیت (رضوان اللہ علیہم اجمعین) کے کمالات اور ان حضرات (کرام) کے بارے میں اپنی بعض شائستہ خدمات کو جو بیان فرمایا ہے، وہ کس طرح سمجھائے جائیں۔ قیومت کے حقائق، مقام خلت کے دقائق، محبت کے فضائل، صباحت و ملاحت اور دونوں حسنوں کی آمیزش کے اسرار کا آپ مطالعہ کر چکے ہوں گے؟ اور (حروف) مقطعات قرآنی کے اسرار، جن کے تھوڑے سے اسرار پر بیان ہو چکے ہیں، وہ ایک بے پایاں دریا ہیں، جو گفت و شنید

میں نہیں آئے اور سربستہ (حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے ہمراہ) چلے گئے ہیں۔ آپ نے جو یہ لکھا ہے کہ ”اپنے مکشوفات کو حضرت (مجدد الف ثانی قدس سرہ) کے معارف کے برابر جانتا ہے“، بات حضرت (مجدد الف ثانی قدس سرہ) کے معارف کے سمجھنے میں ہے، بلکہ شیخ محی الدین ابن عربی قدس سرہ کی اصطلاح کے سمجھنے میں ہے، جو (فہم و ادراک سے) منزلوں دور ہے۔ ان کے ساتھ برابری تلاش کرنا محض خیال ہے، جو کہ نادانی اور خام خیالی ہے۔ بہت سے نادان جہل مرکب کی بنا پر اپنے بعض واقعات پر اعتماد کر کے فاسد توہمات میں مبتلا ہو گئے اور لوگوں کو (سیدھے) راستے سے ہٹاتے ہیں (جیسے آیا ہے): ”ضَلُّوْا فَاضَلُّوْا صَاغُوْا فَاَصَاغُوْا۔“ (۳۳۶) یعنی: وہ گمراہ ہیں، پس دوسروں کو گمراہ کرتے ہیں، وہ (خود) نقصان میں ہیں، پس دوسروں کو بھی نقصان میں ڈالتے ہیں۔ برابری تلاش کرنا ادراک کی فرع ہے، بلکہ تصور کی فرع ہے، جو ابھی وقوع میں نہیں آئی، اور برابری کہاں اور مساوات کیسی؟

ع بخواب اندر مگر موشی شتر شد

یعنی: شاید خواب میں چوہا اونٹ بن گیا۔

### فضائل و مناقب خاصہ

فائدہ (۲): محبوب صدانی (حضرت) مجدد الف ثانی قَدَسْنَا اللّٰهُ بِسْمِہِ الْاَقْدَسِ

کے مکتوبات و دفتر سوّم کا خطبہ۔ (۳۳۷)

ان سلیم القلب مطالعہ کرنے کو اس سیاہی پر جو اسرار اور حکمتوں کا انبوه ہے، کھولتے ہیں تو علم ربانی سے اس سیاہی سے سراسر حضور کی مدد پاتے ہیں اور اس اہلیت سے دل کے سیاہ داغ کو پُر نور بناتے ہیں اور ان درست احوال قارئین کا ٹھکانہ و انجام کتنا اچھا ہے، جن کی زبان اس دریائے بزرگ میں تیرتی ہے اور الہام ربانی سے ان کی جان شکر کی شکر اور سر کی قند سے شیریں ہوتی ہے۔ اور ان نیک فطرت ہم جنسوں کے لیے اور نیک اعتقاد سعادت مندوں کے لیے صد آفریں ہے، جن پر ان نکات و رموز کا جمال، جو طور عقل کے ماوراء

ہیں، جب پردہ نہیں کھولتا تو وہ اپنے مقصود فہم اور عدم ادراک کا اقرار کرتے ہوئے:

ع کسے راز ایشان جز ایشان نداند

یعنی: ان میں سے کسی کو ان کے سوا کوئی نہیں جانتا۔

صدقاً کہتے ہوئے سب کو تسلیم کرتے ہیں اور ہمیشہ کی سعادت کے نقد ثمرات حاصل کرتے ہیں۔ ذَلِکَ لِمَنْ حَشِيَ رَبَّهُ. (سورۃ البینہ، آیت ۸) یعنی: یہ اس کے لیے ہے جو اپنے پروردگار سے ڈرتا ہو۔

صد افسوس ان کج بین پڑھنے والوں پر اور سخن چین سننے والوں پر کہ ان غیبی الہامات سے جو کچھ ان کی سمجھ میں آ جاتا ہے اور ان کی طبع کے موافق ہوتا ہے تو وہ اسے گفتگو کرنے والے کی استادی قال اور خراش خیال پر موقوف سمجھتے ہیں۔ اور اگر اس کے سمجھنے سے قاصر رہتے ہیں تو اپنی کوتاہ فطری کی بدولت زبان درازی کرتے ہیں اور بمطابق: ”الْمَرْءُ لَا يَزَالُ عَدُوًّا لِمَا جَهِلَ.“

یعنی: آدمی جس چیز سے ناواقف ہو، اس کا دشمن بن جاتا ہے۔

لڑائی کی سارنگی بجاتے ہیں۔ اتنا نہیں سمجھتے کہ اس بلند گروہ (صوفیہ) کے لوگ پوشیدہ اسرار کے اظہار کے درپے نہیں ہوتے:

ع ایشان نیند این ہمہ الحان ز مطرب ست

یعنی: وہ خود نہیں ہیں، یہ سب (خوش) آوازی مطرب (گانے والے) سے ہے۔

اللہ سبحانہ ہمارے بھائیوں کو اپنے عیوب اور پاک دل اہل صفا کے پوشیدہ اسرار سے آگاہ کرے اور انہیں اس عالم سز کے مخلصین کے ساتھ مکر کی قید اور کینہ کے طوق سے رہائی بخشنے، جو انہوں نے اپنے دل کے پاؤں اور خیال کی گردن میں ڈالے ہوئے ہیں۔

وعائے معصومیہ

فائدہ: میرے شیخ اور میرے امام (حضرت خواجہ محمد معصوم) قَدْ سَنَا اللّٰهُ بِسِرِّهِ

الْأَقْدَسِ كَلَامٍ (۳۳۸) سے: [www.maktabah.org](http://www.maktabah.org)

حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ ہم جیسے مجوروں کو ان (مذکورہ) معافی پر یقین رکھنے کی توفیق دے اور نبی (اکرم) اور آپ کی آل امجاد عَلَیْہِ وَعَلِیْہِمُ الصَّلَاٰتُ وَالْبَرَکَاتُ اِلٰی یَوْمِ التَّنَادِ کے طفیل اس مشرب سے روزی (نصیب) کرے۔

### تاریخ اتمام

اس برکات انجام رسالہ کے اختتام پر بعض اصحاب فیض والہام نے اس مبارک مثال کے نام کے مناسب تاریخ اتمام اس طرح کہی ہے:

”الحق کہ رسالہ ماکنز الہدایات آمدہ“۔

فَحَمْدًا لِلّٰہِ سُبْحَانَهُ عَلٰی ذٰلِكَ وَعَلٰی جَمِیْعِ نِعْمَاتِهِ وَالصَّلٰوۃُ  
وَالسَّلَامُ عَلٰی اَفْضَلِ رُسُلِهِ وَسَیِّدِ اَنْبِیَآئِهِ وَعَلٰی اٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ وَجَمِیْعِ  
الْاَنْبِیَآءِ وَالْمُرْسَلِیْنَ وَعَلٰی الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِیْنَ وَعَلٰی اَهْلِ الطَّاعَةِ اَجْمَعِیْنَ  
بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ۔

یعنی: پس ساری تعریفیں اللہ کے لیے، اس نعمت پر اور اس کی سب نعمتوں پر اور درود و سلام ہو افضل الرسل اور سید الانبیاء (حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم) پر اور آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی آل (اطہار) پر اور آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے صحابہ (کرام) پر اور تمام انبیاء اور مرسلین (علیہم السلام پر) اور مقربین (درگاہ) فرشتوں پر اور تمام اہل اطاعت لوگوں پر۔ تیری رحمت کے صدقے اے سب سے زیادہ رحم فرمانے والے۔

## اعلام

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ.

اما بعد: پوشیدہ نہ رہے کہ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ کے مکتوبات شریف کی تصحیح اور طباعت کی تکمیل سے فراغت کے بعد شوق کے ایک داعیہ نے اس پر ابھارا کہ مکتوبات شریف کا ایک خلاصہ اس طرح لکھا جائے کہ اس کے مضامین کی مختلف اقسام اپنی صورتوں میں خاص ہو کر صنفی خصائص کو محیط رکھتے ہوئے ایک جز میں سما جائیں، ورنہ ان کے علوم کی اقسام ایک بحر بیکراں اور احاطے میں نہ آنے والا ایک جہاں ہیں۔ ایک جگہ شرعی مسائل کی امواج تلاطم زدہ ہو کر تیرنے والے کو کشتی کے تختہ پر بٹھالیتی ہیں اور دوسری جگہ بادہ طریقت کے پیاسوں کو مشرب کے فیوضات سے سیراب کیا جاتا ہے۔ اسی طرح اگر یہاں بری رسومات کی اصلاح کی جانب متوجہ فرمایا ہے تو وہاں حقائق معرفت کے موتیوں کو حقیقت کی لڑی میں پرویا ہے۔ پس فضل الہی جل شانہ سے اس کے مضامین کی (مختلف) اقسام میں سے ایک صنف، جو مشرب کے طریقوں پر مشتمل ہے، علی الترتیب ایک جگہ جمع کر کے کتابی صورت میں دستیاب ہو کر امید کی کلی کے کھلنے کا سبب بن گئی ہے۔ اس بنا پر فرصت کو ثمرہ بخش غنیمت شمار کرتے ہوئے میں نے اس کو طبع کر کے ہدیہ ناظرین کر دیا۔

اس تفصیل کا خلاصہ یہ ہے کہ (حضرت) خواجہ محمد باقر بن شرف الدین لاہوری (رحمۃ اللہ علیہ) خلیفہ حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ نے مکتوبات مجددیہ، (مکتوبات) معصومیہ کی چھ جلدوں اور رسالہ مبدأ و معاد سے، جس طرح کہ ممکن تھا، مشرب سے متعلق

گلابائے مضامین کو ہر دو مکتوبات (یعنی مجددیہ و معصومیہ) اور رسالہ مبدأ و معاد کے گلزاروں سے سلسلہ مجددیہ کے طالبین کی تعلیم و تسلیک کے طریقہ سے ترتیب وار ایک جگہ چن کر، ناتواں دل کی آرزوؤں کے دامن کو سجا دیا اور (اسے) کتاب کی صورت دے کر ”کنز الہدایات“ کے نام سے موسوم کیا تھا۔ لیکن اہل زمانہ کی ناقدر شناسی سے اس پر مکڑی کے جالے کے تاروں کا اندھیرا چھا گیا تھا، نہ کسی نے اسے چھاپنے کی کوشش کی اور نہ کوئی اس کی نقل کرنے میں مشغول ہوا۔ اس کے نسخے جس قدر ابتدا میں کتابت ہوئے تھے، آخر کار وہ کانوں کے شاہوار موتیوں کی مانند مخصوص غارت گریوں کی نذر ہو گئے۔

اب جناب مکرم عنایت فرما مولانا ابوالسعد احمد خان مجددی متوطن قریہ کھولی، ضلع میانوالی نے اپنے خزانہ (کتب خانہ) سے احقر کو ارزانی فرمایا اور آپ نے جو مفید ترین کام کیا ہے، یہ ہے کہ مؤلفؒ نے دونوں مکتوبات شریف (مکتوبات امام ربائی، مکتوبات معصومیہ) سے جہاں سے بھی مشرب سے متعلق عبارات لی تھیں، وہاں (اپنی تالیف میں) ان کا حوالہ نہیں دیا تھا۔ وَلَيْسَ مَا فِيهِ اَغْلَامٌ كَمَا لَا اَغْفَالٌ. یعنی: جو بات معلوم ہو وہ نامعلوم کی طرح نہیں ہو سکتی۔

پس آنجناب (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ) نے اپنے کمال بحر سے کتاب کو اس نقص سے منزہ فرما دیا اور ہر مکتوب کے عنوان کو جلد (کے حوالے) کی قید سے حاشیہ پر تحریر فرمایا اور ہر مشکل کو سہولت میں تبدیل کر دیا، ورنہ فرع کی اصل کے ساتھ تطبیق بہت مشکل تھی۔

راقم الحروف نے جس قدر ہو سکا اصل کی نقل کے ساتھ تطبیق اور تہذیب میں کوئی کسر نہیں اٹھارکھی، حتیٰ کہ مولانا و مرشدنا الحافظ الحاج القاری حضرت شاہ ابوالخیر صاحب مجددی فاروقی دہلوی سلمہم اللہ تعالیٰ کے کتب خانہ سے ان کے کمال کرم سے تین نسخے لا کر ہر ایک نسخے کے ساتھ اصل مسودہ پر نظر ثانی (اور نظر) ثالث کی۔ جہاں پر اختلاف نسخہ پایا (اسے) حاشیہ پر لکھ دیا۔ اب بھی اگر کوئی نقص یا کوئی حرف غلط ہو گیا، تو اہل زمانہ اس کی اصلاح کی



کوشش کریں۔ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى  
 عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَعَلَيْنَا مَعَهُمْ أَجْمَعِينَ وَأَخِرُ دَعْوَانَا  
 عَنِ الْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

عاشقِ حق





## حواشی متن

- ۱۔ آپ (صلی اللہ علیہ وسلم)، آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی آل (اطہار) اور صحابہ (کرام) پر بہترین درود اور کامل ترین سلام ہوں۔
- ۲۔ اللہ پاک حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ کی روح (مبارک) کو راحت و آسائش پہنچائے اور تمام جہانوں پر ہمیشہ ان کے فیوضات پہنچائے۔
- ۳۔ میری امت کے علماء بنی اسرائیل کے انبیاء (علیہم السلام) کی مانند ہیں۔ (دیکھئے: اسرار المرفوعہ، ص ۲۳۷)۔
- ۴۔ اللہ تعالیٰ دونوں کو معاف فرمائے۔
- ۵۔ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِيهِ مِنَ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ. (سورۃ القف، آیت ۶)۔ ترجمہ: اور میں ایک رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی بشارت دینے والا ہوں، جو میرے بعد آئے گا اور اس کا نام احمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ہوگا۔
- ۶۔ ہمارے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) پر، آپ (حضرت عیسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام) پر اور سب کی تمام آل (اطہار) پر بہترین درود (سلام) ہو۔
- ۷۔ اللہ تعالیٰ ہم کو ان کے بزرگ اسرار سے پاکیزہ بنائے۔
- ۸۔ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی (م ۱۰۳۳ھ/۱۶۲۳ء) کی تصنیف ہے۔
- ۹۔ تین دفتر مکتوبات امام ربانی اور تین دفتر مکتوبات معصومیہ۔
- ۱۰۔ نیرین، یعنی سورج اور چاند۔ مراد ہر دو حضرات قدس سرہما (مولانا نور احمد پسروری امرتسری)۔
- ۱۱۔ حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ/۱۶۶۸ء) کے پانچویں صاحبزادے

حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ / ۱۶۸۵ء)، جنہوں نے علوم متداولہ کی تحصیل کے بعد اپنے والد بزرگوار سے تمام کمالات حاصل کیے اور قرب کے انتہائی بلند مقامات پر پہنچے اور ایک جہان ان سے فیضیاب ہوا۔

۱۲- یعنی: اس قبول و عنایت کی تصدیق حضرت مخدوم زادہ سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ / ۱۶۵۸ء) کی قبولیت کو سمجھتا ہے۔

۱۳- مبدا و معاد، ص ۲۱، منہا ۱۰

۱۴- دو رکعت نماز نفل ادا کرنے کے بعد ماثورہ دعا: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَخِیْرُکَ... الخ پڑھے اور تین بار تکرار کرے۔ بوقت ضرورت صرف دعائے ماثورہ کافی ہے، جیسا کہ بعض مشائخ کا معمول ہے۔

۱۵- یعنی اس شیخ کی نسبت کے بارے میں طالب (کے دل) میں کوئی تردد پیدا نہ ہو، بلکہ اس کے حصول میں اطمینان ہو جائے تو پھر وہ شیخ اس طالب (کے سلوک کے) کام کو شروع کر دے۔

۱۶- مبدا و معاد، ص ۲۱، منہا ۱۰

۱۷- کیونکہ مقامات ولایت تک پہنچنا مشہود ”دس مقامات“ کے حصول کے بغیر کہ جن کا آغاز ”توبہ“ اور جن کا آخر ”رضا“ ہے، متصور نہیں ہے (حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۸- مبدا و معاد (ص ۲۱-۲۲، منہا ۱۰) کی تمام عبارت فائدہ کے لیے نقل کی جاتی ہے: ”عقائد کی تصحیح اہل سنت و جماعت کی آراء کے تقاضا سے کرے اور ضروری فقہی احکام کی تعلیم اور اس کے مطابق عمل کی تاکید فرمائے کہ اس راستے کی پرواز ان دو اعتقادی و عملی پرووں کے بغیر میسر نہیں ہے۔ نیز تاکید کرے کہ حرام اور شبہ والے لقمہ میں اچھی طرح احتیاط کا لحاظ رکھے اور جو کچھ پائے، وہ نہ کھائے اور ہر جگہ سے جو ملے، وہ تناول نہ کرے، جب تک شرع شریف کا فتویٰ اس ضمن میں درست نہ کرے۔“ اُنہی۔ جاننا چاہیے کہ حضرت امام ربائی جلد اول کے مکتوب نمبر ۱۷۱ (ص ۲۹۱) میں فرماتے ہیں: ”اچھی طرح تاکید کریں کہ مرید کے مال میں کوئی لالچ اور دنیاوی نفع کی کوئی توقع اس میں پیدا نہ ہو، کیونکہ یہ

مرید کی ہدایت میں مانع اور پیر کی خرابی کا موجب ہے۔ یہاں سب خالص دین طلب کرتے ہیں: **أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ**۔ (سورۃ الزمر، آیت ۱۳)۔ یعنی: یاد رکھو عبادت جو کہ خالص ہو اللہ ہی کے لیے سزاوار ہے۔ اس بارگاہ میں شرک کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔“ حضرت امام شعرانی نے فرمایا: ”ان الشيخ اذا علم من مریده انه صاریری ان جمیع ما فی یدہ انما وصل الیہ ببرکۃ استاذہ وانہ هو و عیالہ انما یاکلون من مال ذلک الاستاذ، فلا حرج علی الشیخ حیثذ فی الاکل من طعام ذلک المرید۔“ (قالہ حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۹۔ مکتوبات معصومیہ، دفتر دوّم (ص ۱۳۱)، مکتوب نمبر ۷۸، جو (حضرت) بدر الدین (رحمۃ اللہ علیہ) کے نام تحریر فرمایا۔ طالبوں کی توجہ کی کیفیت اور امراض کو دَفْع کرنے کے لیے توجہ کرنے (کے بارے) میں۔

۲۰۔ قولہ ”باید دانست کہ حضرت مجدد الف ثانی الخ“ مکتوبات معصومیہ میں یہ عبارت عربی میں ہے۔ شاید کنز الہدایات کے مصنف نے ترجمہ کر کے نقل کی ہے، چنانچہ کنز الہدایات کے بعض منظومات میں موجود ہے، اور طالبین کی آسانی کے لیے یہاں اسی پر اکتفا کیا گیا۔  
وَاللّٰهُ اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ

۲۱۔ جذبہ و سلوک دونوں ولایت کے رکن ہیں، کیونکہ ولایت ان دونوں کے بغیر متحقق نہیں ہوتی۔

۲۲۔ یعنی مرید کے حال کی رعایت رکھنا شیخ پر لازم ہے (مولانا نور احمد پسروری امرتسری)۔

۲۳۔ بلکہ اس سے بالا ہیں۔

۲۴۔ بلکہ وصول کا مدار صحبت پر ہے اور شیخ میں فنا ہونا ہے، جس کی صحبت نصیب ہے جیسا کہ صدر اول میں صحابہ کرامؓ اور تابعین عظامؓ، محض صحبت سے ایسے کمالات حاصل کرتے تھے جو شمار میں نہیں آسکتے۔

۲۵۔ مکتوبات امام ربانی، جلد اول (ص ۶۳۸)، مکتوب نمبر ۲۹۰، بنام ملا محمد ہاشم رحمۃ اللہ علیہ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۲۶۔ مکتوبات امام ربانی، جلد دوّم (ص ۲۷۰)، مکتوب نمبر ۷۷، جو ملا حسن برکی (رحمۃ اللہ

- ۲۷۔ (علیہ) کے نام تحریر فرمایا (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۸۔ مکتوبات امام ربائی، جلد اول (ص ۴۵۲)، مکتوب نمبر ۱۵۶۔ میاں شیخ بدیع الدین (رحمۃ اللہ علیہ) کے نام تحریر فرمایا (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۹۔ یعنی طریقہ و توجہ کے اخذ کرنے کی طلب۔
- ۳۰۔ یعنی وہ خواتین اگر تمہاری محرم ہیں کہ ان کے ساتھ نکاح جائز نہیں ہے تو ان کو پردہ کے بغیر طریقہ کی تعلیم دینے میں شرعی طور پر کوئی ممانعت نہیں ہے اور وہ تمہاری محرم نہیں ہیں، بلکہ اجنبی ہیں، جن کے ساتھ خلوت جائز نہیں اور ان کے ساتھ نکاح جائز ہے تو پھر ایسی عورتیں پردہ میں بیٹھیں اور طریقہ اخذ کریں۔
- ۳۱۔ مکتوبات معصومیہ، جلد اول (ص ۲۷۳)، مکتوب نمبر ۱۲۲، مولانا محمد صدیق پشاوری رحمۃ اللہ علیہ کے نام (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۳۲۔ کہ سنا ہوگا کہ کوئی بے ادب کبھی خدا تک نہیں پہنچا ہے:
- از خدا جو نیکم توفیق ادب  
بے ادب محروم ماند از لطف رب
- یعنی: ہم خدا سے ادب کی توفیق مانگتے ہیں، (کیونکہ) بے ادب رب کی مہربانی سے محروم رہتا ہے، آداب کی رعایت کا لحاظ نہ رکھنے سے نقصان کا پلڑا بھاری ہے۔ اس راستے کے ضروری آداب مکتوبات امام ربائی کی جلد اول کے مکتوب نمبر ۲۹۲ (ص ۶۶۲) میں درج ہیں، جس جگہ فرمایا ہے:
- ”جاننا چاہیے کہ طالب کو چاہیے کہ وہ اپنے دل کو تمام اطراف سے پھیر کر اپنے پیر کی طرف متوجہ کرے اور پیر کی خدمت میں اس کی اجازت کے بغیر نوافل و اذکار میں مصروف نہ ہو اور اس کے حضور میں اس کے علاوہ کسی اور کی طرف التفات نہ کرے اور اپنی پوری توجہ سے پیر کی طرف متوجہ ہو کر بیٹھے، حتیٰ کہ ذکر میں بھی مشغول نہ ہو، مگر یہ کہ پیر حکم فرمائے اور اس کے حضور میں نماز فرض و سنت کے سوا کچھ ادا نہ کرے۔“
- ۳۳۔ فتاویٰ قلبی، جو ہمارے طریقہ میں بعض طالبین کو ہاتھ لگتی ہے، وہ یوں ہے کہ کسی شخص کو

آنکھیں بند کرنے کا (حکم) فرماتے ہیں اور اچانک منزل تک پہنچا دیتے ہیں اور کئی سالوں کا سفر آنکھ جھپکنے کی دیر میں طے کرا دیتے ہیں۔

۳۳۔ مکتوبات امام ربانی، جلد اول (ص ۲۵۳، ۲۵۴)، مکتوب نمبر ۱۳۵، ملا عبد الرحمن مفتی رحمۃ اللہ علیہ کے نام تحریر فرمایا (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۳۴۔ اس فائدہ کے تتمہ کے لیے مکتوب شریف کی پہلی عبارت لکھی جاتی ہے:

”اس طریقہ عالیہ کے طالبین کی ایک جماعت ہے جو باوجود اس کے کہ ان کی سیر کی ابتدا عالم امر سے ہے، جلدی متاثر نہیں ہوتے اور لذت و حلاوت جو جذبہ کا مقدمہ ہے، وہ جلدی حاصل نہیں کرتے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ عالم امران میں عالم خلق کی نسبت ضعیف واقع ہوا ہے اور یہی ضعف جلدی تاثیر و تاثر (متاثر ہونے) میں رکاوٹ بنا ہے اور یہ تاثیر کے طور پر اس وقت تک متحقق ہے، جب تک عالم امران میں عالم خلق پر قوی نہ ہو جائے اور معاملہ برعکس نہ ہو جائے۔ اس ضعف کا علاج اس طریقہ عالیہ کے مناسب کسی کامل تصرف والے کا تصرف تام ہے۔ اور وہ علاج جو دوسرے طریقوں کے مناسب ہے، پہلے تزکیہ نفس اور سخت ریاضتیں اور مجاہدے ہیں جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی شریعت کے موافق ہوں۔“

(حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ - مصححہ حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔

۳۵۔ یعنی: طالب کے اثر قبول کرنے کا تاثر و تاخیر اس کی استعداد کے نقصان کی علامت نہیں ہے۔ (مصححہ حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔

۳۶۔ جلد اول، مکتوب ۱۱۸، ص ۲۶۳، بنام مولانا محمد صدیق پشاوری (رحمۃ اللہ علیہ) تحریر فرمایا (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۳۷۔ جلد دوم، مکتوب ۱۳، ص ۴۵۔ جاننا چاہیے کہ مؤلف (ملا محمد باقر لاہوری) رحمۃ اللہ علیہ نے اس جگہ حاصل مضمون کو اپنے الفاظ میں تبدیل کر کے نقل کیا ہے (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

- ۳۸۔ جلد اول، مکتوب ۱۱۸، ص ۲۶۳ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۳۹۔ اس کتاب کے مؤلف حضرت ملا محمد باقر لاہوری رحمۃ اللہ علیہ۔
- ۴۰۔ جلد سوم، مکتوب ۱۳۳، ص ۲۱۳ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۴۱۔ جلد اول، مکتوب ۷۸، ص ۱۸۴ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۴۲۔ سایہ رہبر بہ است از ذکر حق۔ یعنی: سایہ رہبر ذکر حق سے بہتر ہے۔ سایہ رہبر میں (شیخ سے) رابطہ کرنے کے طریقہ کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ جس سے مراد ہے شیخ کی صورت کو نگاہ میں رکھنا، اس طرح جیسا کہ اس مقررہ طریقہ میں بتایا گیا ہے۔ یعنی: طریقہ رابطہ مبتدی طالب کے لیے ذکر سے زیادہ فائدہ مند ہے، اگرچہ ذکر اپنی ذات کے لحاظ سے فضیلت و بزرگی رکھتا ہے (مکتوبات معصومیہ سے)۔
- ۴۳۔ یعنی چلے کرنا اور ریاضتیں کرنا
- ۴۴۔ آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) پر اور آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی آل (اطہار) پر پاکیزہ درود اور برگزیدہ سلام ہوں۔
- ۴۵۔ (حضرت) خواجہ (عبید اللہ) احرار قدس سرہ (م ۸۹۵ھ / ۱۴۹۰ء) نے فرمایا ہے کہ اگر پوچھا جائے کہ حضرات خواجگان قدس اللہ اسرارہم کے سلسلہ کے درویشوں کا عقیدہ کیا ہے؟ تو کہو کہ عقیدہ اہل سنت و جماعت کا عقیدہ دوام عبودیت، جو عبادت کی ادائیگی کے بغیر متصور نہیں ہے (صحیحہ حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۴۶۔ مؤلف (ملا محمد باقر لاہوری) رحمۃ اللہ علیہ نے اس جگہ اختصار پسند کیا ہے (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔ مبداء و معاد، ص ۱۶۸، منہا ۲۹۱
- ۴۷۔ جلد اول، مکتوب ۲۰۲، ص ۳۳۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۴۸۔ عبارت ”ان بزرگواروں کی نسبت“ تا آخر جلد اول، مکتوب ۱۴۲، ص ۲۵۰ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۴۹۔ مؤلف کتاب حضرت ملا محمد باقر لاہوری رحمۃ اللہ علیہ۔
- ۵۰۔ ختم خواجگان (قدس اللہ اسرارہم) کا طریقہ یہ ہے، جس نیت و مقصد کے لیے بھی پڑھے، چاہیے کہ ہاتھ اٹھا کر سورہ فاتحہ ایک بار، اس کے بعد سورہ فاتحہ بم اللہ کے ساتھ سات بار،



پھر درود (شریف) سو بار، پھر سورہ الم نشرح بسم اللہ کے ساتھ ستر بار، پھر سورہ فاتحہ بسم اللہ کے ساتھ سات بار، پھر درود (شریف) سو بار، پھر فاتحہ پڑھ کر اس ختم کا ثواب حضرات (خواجگان) بزرگوار کے ارواح (مبارک) جن کے نام یہ ختم (شریف) منسوب ہے، کو ایصال کیا جائے، کیونکہ ان اکابر کے اسماء کے تعین میں اختلاف ہے۔ اس کے بعد اللہ تبارک و تعالیٰ کی درگاہ سے ان بزرگوں کے وسیلہ سے مرادیں طلب کرنی چاہئیں اور مقصد کے پورا ہونے تک (اس عمل پر) مداومت کرنی چاہیے۔ اِنَّهُ مُبَسِّرٌ لِّكُلِّ عَسِيرٍ۔ (یعنی: بیشک یہ ہر مشکل کو آسان کرنے والا ہے)۔ ایک شخص اکیلا پڑھے یا زیادہ (آدمی) جتنا بھی (آپس میں) بانٹ کر (پڑھیں)، طاق عدد کا لحاظ زیادہ مناسب ہے، کیونکہ اللہ و تر و یحب الوتر۔ یعنی: اللہ ایک ہے اور ایک کو پسند کرتا ہے۔ وَاللَّهُ النَّاصِرُ وَالْمُعِينُ۔ یعنی: اور اللہ ہی حامی و ناصر ہے (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ نے یہ مقامات مظہری سے نقل فرمایا ہے)۔

۵۱۔ ص ۲۰۲-۲۰۳

۵۲۔ جلد دوم، مکتوب ۱۱۳، ص ۲۱۴-۲۱۵؛ نیز مکتوب ۱۱۴، ص ۲۱۷-۲۱۸ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۵۳۔ جمع ہمت یہ ہے کہ طالب کے دل میں اللہ تعالیٰ کے علاوہ کوئی چیز نہ ہو۔ یعنی دل کو اللہ تعالیٰ کے سوا سب چیزوں سے خالی کرے۔

۵۴۔ صنوبر چیز کا درخت ہے۔ صنوبر بارناز اور سر کو بھی کہتے ہیں اور اسی درخت ناز کو محبوبوں کے قد سے تشبیہ دیتے ہوئے صنوبر قامت یعنی: قد زیبا اور قدر عطا کہتے ہیں۔

۵۵۔ یعنی: پلندی ذات بحت (باری تعالیٰ) صفات کی پستی میں نزول نہ کرے اور تنزیہ صرف سے تشبیہ کی جانب نہ جھک جائے۔

۵۶۔ یعنی: جس طرح کہ سننا قوت شنوائی کی لازمی صفت ہے، جو اس سے جدا نہیں ہو سکتی اور ایسے ہی دیکھنا قوت بینائی کی لازمی صفت ہے، جو اس سے الگ نہیں ہوتی (حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔

۵۷۔ جلد سوم، مکتوب ۲۳۱، ص ۳۱۵۔ بنام (حضرت) مرزا لطیف بخاری (رحمۃ اللہ علیہ)

ہے۔ وہاں لکھا تھا کہ ایک روز حضرت (مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ) کے حقائق و معارف کے بارے میں بات ہو رہی تھی۔ سلطان الذکر کی بات چلی تو صدر مجلس نے سوال کیا کہ اب تک اس نام کا کوئی ذکر نہیں سنا اور کتابوں میں بھی نظر سے نہیں گزرا۔ آیا یہ بات پہلے اولیاء کی ہے یا ان کی کوئی حالت ہے؟ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۵۸۔ یعنی: قطب عالم حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی (م ۹۳۴ھ / ۱۵۳۷ء) بن اسماعیل چشتی و قادری (رحمۃ اللہ علیہ)، حضرت شیخ محمد بن شیخ عارف بن شیخ احمد عبدالحق رحمۃ اللہ علیہ (م ۸۳۸ھ / ۱۴۳۳ء)۔ بظاہر حضرت شیخ محمد رحمۃ اللہ علیہ کے بیعت ہوئے، لیکن حضرت شیخ احمد عبدالحق ردولوی رحمۃ اللہ علیہ کے معتقد و عاشق ہیں۔ ان کی کتاب انوار العیون ہے، جو ”سات فنون“ پر مشتمل ہے۔ فن اول میں مناقب شیخ احمد عبدالحق رحمۃ اللہ علیہ لکھے ہیں۔

۵۹۔ حضرت خواجہ عبید اللہ احرار قدس سرہ کی ولادت باسعادت ۸۰۶ھ اور وصال مبارک ۸۹۵ھ / ۱۴۹۰ء ہے (رشحات)۔

۶۰۔ جلد اول، مکتوب ۳۷، ص ۱۳۰ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۶۱۔ ذکر مقصود اولی نہیں ہے۔ اس سے غرض فنا فی المذکور (ذات حق میں فنا ہونا) ہے۔ جب فنا فی المذکور، جو مقاصد میں سے ہے، حاصل ہوگئی، اگر چہ ذکر نہ بھی ہو۔

۶۲۔ جلد اول، مکتوب ۵۰، ص ۱۳۶ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۶۳۔ جلد دوم، مکتوب ۸۲، ص ۱۵۴ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۶۴۔ جلد اول، مکتوب ۲۳۱، ص ۳۹۸ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۶۵۔ قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: مَنْ أَحَدَثَ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ مِنْهُ فَهُوَ رَدٌّ. (صحیح البخاری نمبر ۲۶۹۷، کتاب الصلح)۔

۶۶۔ جلد دوم، مکتوب ۱۱۳، ص ۲۱۵ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۶۷۔ جاننا چاہیے کہ سانس کا روکنا لازمی شرط نہیں ہے، خاص کر اس شخص کے لیے جسے سانس

روکنا نقصان دے۔

- ۶۸۔ دل کا لقب صنوبری اس لیے رکھا گیا ہے کہ وہ صنوبر (چیر) کے درخت کی مانند مقلوب (اُلٹا ہوا) ہے۔
- ۶۹۔ یعنی الٹا۔ جیسے پانی میں چیزوں کا عکس الٹا نظر آتا ہے۔
- ۷۰۔ یعنی ناف سے سر کی چوٹی تک اور وہاں سے دائیں کندھے پر اور وہاں سے دل تک۔
- ۷۱۔ منسوب بہ غجد وان، جو ملک بخارا کا شہر جیسا ایک دیہات ہے اور حضرت خواجہ عبدالخالق غجدوانی قدس سرہ (م ۵۷۵ھ / ۱۱۷۹ء) کا مولد و مدفن ہے۔ حضرت خواجہ عبدالخالق غجدوانی قدس سرہ حضرت خواجہ یوسف ہمدانی قدس سرہ (م ۵۳۵ھ / ۱۱۴۱ء) کے خلفاء میں سے ہیں۔
- ۷۲۔ جلد اول، مکتوب ۴۷، ص ۱۳۸۔ آسان تشریح کی خاطر یہ انتخاب کیا ہے (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۷۳۔ جلد اول، مکتوب ۳۱۳، ص ۲۱۱ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۷۴۔ یعنی غیر کی طرف توجہ اور غیر کی نفی کی جانب توجہ کے درمیان بہت زیادہ اور غیر معمولی فرق ہے۔
- ۷۵۔ یعنی (حضرت) امام محمد فخر الدین رازی ابن علامہ ضیاء الدین عمر رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۰۶ھ / ۱۲۱۰ء) مؤلف ”تفسیر الکبیر“۔
- ۷۶۔ جلد دوم، مکتوب ۳۶، ص ۷۴ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۷۷۔ جاننا چاہیے کہ عَنْ عُنْهٖ حدیث کی روایت ہے، بلفظ عن فلاں عن فلاں۔ اور مَعْنُ اس حدیث کو کہتے ہیں جو مذکورہ طریقہ سے روایت کی جائے۔
- ۷۸۔ منسوب بہ حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰ قدس سرہ۔
- ۷۹۔ یعنی لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کے ساتھ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللَّهِ پڑھنا۔
- ۸۰۔ جلد دوم، مکتوب ۲۶، ص ۸۹ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۸۱۔ جلد اول، مکتوب ۳۷، ص ۱۲۹ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۸۲۔ جلد اول، مکتوب ۴۷، ص ۱۳۸ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۸۳۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۰، ص ۳۶۵ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

- ۸۴۔ یعنی (لطیفہ) قلب، روح، سر، نفس اور نفی۔ واعلم ان کل ما خلق اللہ تعالیٰ بالتدریج فهو من عالم الخلق وکل ما خلق بمجرد الامر فهو من عالم الامر۔ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ" (سورة الاعراف، آیت ۵۴)۔  
یعنی: یاد رکھو اللہ ہی کے لیے خاص ہے خالق ہونا اور حاکم ہونا)۔
- ۸۵۔ جلد اول، مکتوب ۱۲۲، ص ۲۷۳ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۸۶۔ (یعنی) کئی برس کی مسافت آنکھ جھپکنے کی دیر میں طے کر لیتے ہیں (حضرت مولانا نور احمد پسروی امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۸۷۔ جلد سوم، مکتوب ۷۹، ص ۱۳۶ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۸۸۔ قبض وسط قلب کی تلوینات میں سے ہے، لیکن جو شخص تلوین سے گزر کر تمکین سے جاملا، وہ قبض وسط سے رہائی پا چکا ہے۔
- ۸۹۔ حضرت خواجہ محمد باقر بن شرف الدین لاہوری رحمۃ اللہ علیہ۔
- ۹۰۔ نہ کہ ارباب تمکین کو۔ پس یہ قبض صوری ہے، نہ کہ حقیقی قبض۔
- ۹۱۔ جلد دوم، مکتوب ۱۰۹، ص ۲۰۱-۲۰۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۹۲۔ مکتوب ۱۱۶، ص ۲۲۶ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۹۳۔ یعنی حضرت ملا عبدالواحد لاہوری (رحمۃ اللہ علیہ)، جن کا تعلق اس جماعت سے ہے جسے حضرت خواجہ محمد باقی باللہ رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں بھیجا تھا۔
- ۹۴۔ اور اس احتمال کی تائید کرتے ہیں جو حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ نے اس قول کے بعد فرمایا ہے: "اور جہاں تک ہو سکے دنیاوی کاروبار میں اس قدر مشغول نہ ہوں کہ مبادا ان میں ایک رغبت پیدا ہو جائے اور ہمیشہ کے نقصان میں مبتلا کر دے۔" (دیکھئے: جلد اول، مکتوب ۱۱۶، ص ۲۲۶)۔
- ۹۵۔ جاننا چاہیے کہ حضرت امام ربانی قدس سرہ نے مکتوب ۱۶، جلد سوم (ص ۳۶۰) میں (تحریر) فرمایا ہے:

"آپ نے لکھا تھا کہ دوام آگاہی سے کیا مراد ہے؟ اکثر اوقات بعض کاروبار

میں اس آگاہی سے دل کی غفلت محسوس ہوتی ہے۔ آگاہی اور دوام آگاہی کی تشخیص کرنی چاہیے۔ واضح ہو کہ آگاہی حق تعالیٰ کی جناب پاک میں حضور باطن سے مراد ہے۔ جس طرح کہ علم حضوری جس کو دوام لازم ہے۔ کیا آپ نے کبھی سنا ہے کہ کبھی کوئی شخص اپنے نفس سے غافل ہوا ہے؟ یا اپنی نسبت اس کو غفلت و نسیان پیدا ہوا ہے؟ غفلت و ذہول (فرا موٹی) علم حصول میں متصور ہے، جس میں مغائرت پائی جاتی ہے۔ علم حضور میں سب حضور در حضور ہے۔ اگرچہ نادان اور بیوقوف آدمی اس حضور سے دور اور نفور ہے اور اس کے حاصل ہونے سے معرور ہے۔ پس آگاہی کے لیے دوام لازم ہے۔ اور جس میں دوام نہیں، وہ مطلوب کی نگرانی ہے جو اس آگاہی مذکور کے مشابہ ہے۔ اس کا دوام مشکل ہے، کیونکہ علم حصولی کے ساتھ شبہا ہت رکھتی ہے، جو دوام سے بے نصیب ہے۔“

۹۶۔ یعنی: جلد اول، مکتوب ۷۸، ص ۱۸۶۔ اور ”اور دل میں گزر نہیں کرتا“ تا ”دل کو ماسوئی سے حاصل ہوا ہے“، نیز دیکھئے: یہی جلد اول، مکتوب ۲۳، ص ۱۷۱ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۹۷۔ جلد اول، مکتوب ۲۳۳، ص ۴۴۱ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۹۸۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۴، ص ۴۹۴ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۹۹۔ جلد اول، مکتوب ۱۶۶، ص ۳۳۵ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۰۰۔ جلد اول، مکتوب ۵۵، ص ۱۵۷ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۰۱۔ کیونکہ یہ قول جواب ہے ایک شخص کی بات کا، جس نے لکھا تھا: ”اس کے بعد گمشدگی اور نیستی (فنائیت) بہت غالب ہوئی اور قلب و دماغ سے خطرات یک لخت جاتے رہے اور عجیب و غریب کیفیات ظاہر ہونے لگیں، الخ“۔ میرے مخدوم! اس دوست کے تمام احوال مسلم (درست) ہیں، لیکن دماغ سے خطرہ کا مطلق طور پر رفع ہو جانا محل غور ہے، جب خطرہ، الخ۔

۱۰۲۔ مؤلف کنز الہدایات خواجہ محمد باقر رحمۃ اللہ علیہ۔

۱۰۳۔ جلد اول، مکتوب ۲۳، ص ۱۷۱ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۰۴۔ یعنی: ماسویٰ (اللہ) کو بھلانا اور دشمنوں سے مکمل علیحدگی۔

۱۰۵۔ مؤلف کنز الہدایات خواجہ محمد باقر رحمۃ اللہ علیہ۔

۱۰۶۔ جلد اول، مکتوب ۲۳، ص ۷۱۔ آپ کا قول: ”عاریتی کمالات کو اصل کے ساتھ ملحق دیکھنا ہے۔ اور خود کو، جو کہ ان کمالات کا آئینہ تھا، معدوم پانا اور بے حس و حرکت جماد تصور کرنا ہے۔“ دیکھئے: جلد اول، مکتوب ۴۷، ص ۱۳۹ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۰۷۔ ”توحید دو قسم کی ہے: توحید عوام اور توحید خواص۔ توحید عوام کلمہ طیبہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کے مضمون کی تصدیق ہے اور کافروں کے باطل معبودوں کی نفی کرنا اور معبود برحق کا اثبات کرنا ہے، حالانکہ (اس توحید میں) حق تعالیٰ جل و علا کو اس کے ماسویٰ کے ساتھ محبت و گرفتاری اور دید و دانش میں شریک کرنا اور نفس امارہ کا، جو کہ اس کی فطرت میں ودیعت ہے، انکار و نزاع پایا جاتا ہے۔ توحید میں دوسرا درجہ اس کے خواص کا ہے، جو..... الخ“۔ (دیکھئے: مکتوبات معصومیہ، جلد اول، مکتوب ۲۳، ص ۷۰)۔

۱۰۸۔ جو کہ گمراہی و بے دینی ہے اور عقلی و شرعی طور پر محال ہے۔

۱۰۹۔ جلد اول، مکتوب ۴۷، ص ۱۳۹۔ ”توحید کے مرتبہ چہارم کے بیان میں“۔ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ و حضرت مولانا نور پوری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۱۰۔ (یعنی) اس کلمہ مبارک کئی واثبات کے تکرار سے۔

۱۱۱۔ (بعد ازاں تحریر فرماتے ہیں):

”اور امانت میں خیانت کرنے والا نہ بنے اور قدیم کا حادث سے امتیاز کرے اور بعد ازاں کہ اس نے حادث کو قدیم کے مخصوص کمالات میں شریک کر دیا تھا، قدیم کو حادث سے جدا کرے۔“ (دیکھئے: مکتوبات معصومیہ، جلد اول، مکتوب ۴۷، ص ۱۳۹)۔

۱۱۲۔ جلد اول، مکتوب ۴۷، ص ۱۳۹-۱۴۰۔ ”توحید کے مرتبہ ششم کے بیان میں“۔

۱۱۳۔ مؤلف کنز الہدایات حضرت خواجہ محمد باقر رحمۃ اللہ علیہ۔

۱۱۴۔ جلد اول، مکتوب ۲۹، ص ۱۰۳ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

- ۱۱۵۔ یعنی ایک درویش نے حضرت خواجہ عبدالخالق غجدوانی قدس سرہ سے پوچھا کہ۔
- ۱۱۶۔ جلد دوم، مکتوب ۳۸، ص ۸۷ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۱۱۷۔ شاید اس سے ماخوذ ہے: ”مَنْ لَمْ يَذُقْ لَمْ يَعْرِفْ“۔ یعنی جس نے نہیں چکھا اُس نے نہیں پہچانا (دیکھئے: الرسالة الغوثیہ، ص ۶۶)۔
- ۱۱۸۔ جلد دوم، مکتوب ۱۲۰، ص ۲۳۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۱۱۹۔ جلد دوم، مکتوب ۱۰۹، ص ۲۰۱ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۱۲۰۔ مؤلف کنز الہدایات حضرت خواجہ محمد باقر لاہوریؒ۔
- ۱۲۱۔ جلد اول، مکتوب ۱۲، ص ۳۵-۳۶۔ مؤلف کتاب حضرت خواجہ محمد باقر رحمۃ اللہ علیہ نے اس جگہ بھی مکتوب شریف کی اصل عبارت میں ایک مصلحت کے تحت تصرف اور تبدیلی کی ہے (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۱۲۲۔ جلد اول، مکتوب ۹۳، ص ۲۲۹-۲۳۰ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۱۲۳۔ جلد اول، مکتوب ۹۳، ص ۲۳۰-۲۳۱ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۱۲۴۔ قولہ: ”یافت حاصل ہے۔“ پس حاصل یہ ہے کہ گم ہونے سے مراد شہودی ہے یا وجودی اور نیز یافت (پانے) سے مراد بسیط ہے یا مرکب۔ ہر صورت میں محذور (اعتراض) دفع ہو جانا ہے، کیونکہ اگر شہودی مراد ہے، جیسا کہ جمہور کے نزدیک مقرر ہے، یافت (پانے) سے جو معنی بھی مراد لیے جائیں، مدعائیات ہے، لیکن ادراک مرکب مراد لینے کی صورت میں یافت (پانا) البتہ متاخر ہے اور ارادہ بسیط مراد لینے کی صورت میں معیت ہے، لیکن تقدم ذاتی میں اختلاف کیا گیا ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ جب تک نہیں پائے گا، رہائی حاصل نہیں کرے گا۔ اور بعض نے کہا ہے کہ جب تک رہائی (فنائیت) حاصل نہیں کرے گا، نہیں پائے گا اور اس کی تحقیق (حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے مکتوبات کی) جلد دوم کے مکتوبات (یعنی مکتوب ۴۳) سے طلب کرنی چاہیے۔ اگر وجودی فنائیت مراد ہے، تب بھی یافت مرکب کو جیسا کہ عام طور پر متبادر ہوتا ہے، یافت سے تاخر (پیچھے ہونا) ہے۔ جیسا کہ گزر چکا ہے۔ پس ہر صورت میں درست ہوگا کہ جب گم ہو جائے گا تو پائے گا۔“
- مکتوبات معصومیہ کی جلد اول کے مکتوب نمبر ۹۴ کے آخر سے فائدہ کے لیے مکمل طور پر نقل

کیا گیا ہے (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۲۵۔ جلد اول، مکتوب ۲۶، ص ۸۳ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۲۶۔ جلد دوم، مکتوب ۹۵، ص ۲۹۷ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۲۷۔ یعنی بمقام کفر طریقت، جو مقام جمع سے عبارت ہے اور استتار کا محل ہے اور اس مقام میں

حق کی باطل سے تمیز مقصود ہے (حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۲۸۔ حضرت حسین بن منصور حلاج رحمۃ اللہ علیہ (م ۳۰۹ھ/۹۲۲ء) جو طبقہ ثالثہ سے ہیں

(حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۲۹۔ جلد دوم، مکتوب ۹۵، ص ۲۹۷ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۳۰۔ جلد اول، مکتوب ۲۶، ص ۸۳ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۳۱۔ جلد دوم، مکتوب ۴۸، ص ۹۱-۹۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۳۲۔ جلد سوم، مکتوب ۳۸، ص ۸۷-۸۸ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۳۳۔ جو کوشش اور محنت سے حاصل ہوتے ہیں۔

۱۳۴۔ کیونکہ فنا، جس سے مراد نابود ہونا (مٹ جانا) ہے، نفی کا نتیجہ ہے اور نفی ایک کسی (شے)

ہے، کیونکہ نفی طریقت ہے اور نابود ہونا حقیقت ہے اور طریقت ظاہر میں کسب کے ساتھ

وابستہ ہے۔ الخ۔

۱۳۵۔ جلد سوم، مکتوب ۳۷ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۳۶۔ جلد اول، مکتوب ۱۲۲، ص ۲۷۰ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۳۷۔ جلد اول، مکتوب ۴۷، ص ۱۴۰-۱۴۱ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۳۸۔ جلد سوم، مکتوب ۳۰، ص ۴۱۳ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۳۹۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۰، ص ۴۶۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۴۰۔ جلد اول، مکتوب ۲۴، ص ۷۹ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۴۱۔ مکتوبات امام ربانیؒ، جلد ۳، مکتوب ۱۰۰، ص ۵۸۹۔

۱۴۲۔ جلد اول، مکتوب ۴۷، ص ۱۴۱ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۴۳۔ جلد اول، مکتوب ۱۳۷، ص ۲۸۸ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔



۱۳۴۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۰، ص ۳۶۳ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۳۵۔ یعنی دائرہ ظلال اسماء و جوبی تعالت و تقدس۔

۱۳۶۔ یعنی لطیفہ قلب، لطیفہ روح، لطیفہ سر، لطیفہ خفی اور لطیفہ خفی۔

۱۳۷۔ قولہ: ”اس جگہ اطلاع نہیں بخشی گئی۔“ جاننا چاہیے کہ حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ

(۱۶۶۸ھ/۱۶۶۸ء) نے اپنے مکتوب ۶۸ (جلد اول، ص ۱۷۵) میں حضرت امام ربانی

رحمۃ اللہ علیہ کے مکشوف کی تفصیل بیان فرمائی ہے، جس کا حاصل یہ ہے کہ ”جس قدر گہری

نظر سے دور دور تک پہنچا جاتا ہے، محسوس ہوتا ہے کہ اس مرتبہ عالیہ میں ذات ایسی آٹھ

صفات کے ساتھ ہے، جو کہ ایک دوسرے سے متمیز ہیں، حقیقت میں اس کے علاوہ کوئی

اور امر، خواہ وجود ہو یا وجوب، نہیں پایا جاتا۔ اس مرتبہ کے اوپر ایک ایسا مرتبہ ہے جہاں یہ

صفات حضرت ذات تعالیٰ و تقدس میں محض اعتبارات ہیں اور وہ ذات تعالیٰ پر زائد نہیں

ہے، وہاں صرف اس قدر ہے کہ ان اعتبارات کو اس مرتبہ میں ایک دوسرے کے ساتھ تمیز

ثابت ہے اور اس مرتبہ کے اوپر ایک ایسا مرتبہ ہے کہ وہاں یہ تمیز بھی موجود نہیں ہے اور

محض اعتبارات کے سوا کوئی اور امر مفہوم نہیں ہوتا اور اس مرتبہ کے اوپر وہ مرتبہ مقدسہ

ہے، جہاں کوئی اعتبار بھی ملحوظ نہیں ہے اور جہل و حیرت اس مقام کے لیے لازم ہے۔ جاننا

چاہیے کہ پہلے تینوں مراتب میں چونکہ ذات تعالیٰ صفات کے ساتھ ملحوظ ہے، (لہذا) مثالی

صورت دائرہ کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے اور دو قوس ظاہر ہوتی ہے۔ ان میں سے ایک قوس

سے ذات مراد ہے اور دوسری قوس صفات سے عبارت ہے اور آخری مرتبہ میں چونکہ کوئی

اعتبار و اضافت ملحوظ نہیں ہے، لازماً مثالی صورت میں نصف دائرہ، جو کہ ذات کی ایک

قوس سے کننا یہ ہوگا، ظاہر ہوتا ہے اور یہی ستر ہے کہ ہمارے حضرت عالی (حضرت مجدد

الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ) نے طریقہ کے بیان والے مکتوب میں لکھا ہے کہ ”اس مرتبہ میں

ایک قوس کے علاوہ ظاہر نہیں ہوا، یہاں کوئی ستر (بھید) ہوگا کہ جس پر اطلاع نہیں دی

گئی۔“ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۳۸۔ یعنی: (۱) دائرہ اصول صفات و شیونات، (۲) ان کے اصول کا دائرہ، (۳) اس سے اوپر

کا دائرہ جس سے ایک قوس کے علاوہ کچھ ظاہر نہیں ہوا۔

۱۴۹۔ جلد دوم، مکتوب ۵۰، ص ۱۷۸، بطریق القاط (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۵۰۔ یعنی ترک واجب و فرض تک نہ پہنچے گی۔

۱۵۱۔ یعنی تحریم و حرام کا مرتکب ہرگز نہیں ہوگا۔

۱۵۲۔ جلد اول، مکتوب ۱۳۳، ص ۲۸۶ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۵۳۔ یعنی پانچ عالم خلق کے عناصر اربعہ سے اور پانچ عالم امر سے: (لطیفہ) قلب، (لطیفہ) روح، (لطیفہ) سر، (لطیفہ) خفی اور (لطیفہ) اخفی۔

۱۵۴۔ جلد دوم، مکتوب ۹۷، ص ۱۷۱-۱۷۲، مکتوب ۹۷، ص ۱۶۳-۱۶۵ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۵۵۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۰، ص ۴۷۹ (حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۵۶۔ جلد سوم، مکتوب ۱۵۲، ص ۲۳۶ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۵۷۔ جلد دوم، مکتوب ۳، ص ۳۳ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۵۸۔ اس کی دلیل اللہ جل شانہ کا یہ ارشاد ہے: ”وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ“ (سورۃ ق، آیت ۱۶)۔

۱۵۹۔ جلد دوم، مکتوب ۳، ص ۳۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۶۰۔ رہائی پائی اور تجلی فعل و صفت کا آغاز میسر ہو گیا۔

۱۶۱۔ جلد اول، مکتوب ۴۷، ص ۱۴۱، نیز جلد اول، مکتوب ۱۴۳، ص ۲۹۵ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۶۲۔ حضرت سید میر کلال رحمۃ اللہ علیہ (م ۷۷۷ھ / ۱۳۷۰ء) کے خلیفہ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔ آپ کا مولد و مدفن قریہ دیگ گراں ہے، جو بخارا سے نو

فرخ کے فاصلہ پر نہر کوہک کے کنارے واقع ہے (رسخت معرب، ص ۴۷)۔

۱۶۳۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۰، ص ۴۸۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۶۴۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۰، ص ۴۶۳ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۶۵۔ سایہ زمین کا نقطہ عین۔

۱۶۶۔ فلک الافلاک کی اوپر کی سطح۔

۱۶۷۔ جلد دوم، مکتوب ۱۴۱، ص ۲۶۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۶۸۔ جلد اوّل، مکتوب ۱۸۳، ص ۳۶۹ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۶۹۔ جلد اوّل، مکتوب ۲۶۸، ص ۵۴۱ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۷۰۔ جلد اوّل، مکتوب ۲۶۰، ص ۳۶۶ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۷۱۔ یعنی: اسم الظاہر اور اسم الباطن کے دو بازو۔

۱۷۲۔ جلد سوم، مکتوب ۱۲۸، ص ۲۰۳ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۷۳۔ جلد اوّل، مکتوب ۲۶۰، ص ۳۶۶-۳۶۷ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ

علیہ)۔

۱۷۴۔ جلد اوّل، مکتوب ۱۳۷، ص ۲۸۸ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۷۵۔ جلد اوّل، مکتوب ۱۴۲، ص ۲۹۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۷۶۔ جلد اوّل، مکتوب ۴۷، ص ۱۴۱-۱۴۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۷۷۔ قولہ: ساتواں مرتبہ ذات (باری) تعالیٰ و تقدس الخ۔ ذات وصفات اور اسماء سے یہاں

مراد یہ ہے کہ مرتبہ تعین علمی میں کائن ہیں، نہ یہ کہ خارج اور نفس الامر میں موجود ہیں۔

چنانچہ یہ مطلب حضرت امام ربانی (رحمۃ اللہ علیہ) کے مکتوب سے مکتوبات معصومی جلد

اوّل کے مکتوب ۱۸۳ میں نقل ہے۔ مؤلف کتاب حضرت خواجہ محمد باقر رحمۃ اللہ علیہ اس

مکتوب سے ایک حصہ ہدایت نوزد ہم میں پیش کریں گے، اس معنی کی زیادہ تفصیل اس

مکتوب میں درج ہے، جسے مؤلف نے نقل نہیں کیا۔ پس جو چاہے وہاں دیکھ لے

(حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۷۸۔ یعنی: آدمی اس کے ساتھ ہے، جس سے وہ محبت کرتا ہے (صحیح البخاری، نمبر ۶۱۶۸۔

۶۱۷۰، کتاب الادب، ص ۱۰۷۵)۔

۱۷۹۔ جلد اوّل، مکتوب ۴۷، ص ۱۴۱ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۸۰۔ قولہ ”یہ کمال“ الخ۔ اصل عبارت یہ ہے: ”اور اسم الباطن سے گزرنے کے بعد عروج کی

جانب میں انبیاء و مرسلین علی نبینا وعلیہم الصلوٰۃ والسلام کے مراتب کے فرق کے مطابق کمالات نبوت پیش آتے ہیں اور ان کمالات کا حاصل ہونا اصالتاً "الخ۔

۱۸۱۔ جلد اول، مکتوب ۱۹۲، ص ۳۷۸ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۸۲۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۰، ص ۳۶۷-۳۶۸ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۸۳۔ جلد اول، مکتوب ۸۳، ص ۱۹۱-۱۹۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۸۴۔ جیسا کہ بعض عرفاء نے کہا ہے: مَنْ عَرَفَ اللَّهَ طَالَ لِسَانُهُ. یعنی: جس نے اللہ کی معرفت پائی، اس کی زبان لمبی ہوگئی۔

۱۸۵۔ جس طرح کہ بعض مشائخ نے فرمایا ہے: مَنْ عَرَفَ اللَّهَ كَلَّ لِسَانُهُ. (احادیث متشوی، ص ۶۷، تاریخ بغداد ۲: ۳۶۲)۔ یعنی: جس نے اللہ کو پہچان لیا، اس کی زبان گنگ ہوگئی۔

۱۸۶۔ دیکھئے: الرسالة الغوثیہ، ص ۶۶

۱۸۷۔ جلد اول، مکتوب ۱۰۹، ص ۲۳۷-۲۳۹ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۸۸۔ یعنی: بدنِ عنصری کے اجزا اور بوسیدہ ہڈیاں، جو قبر میں بکھر گئے تھے۔

۱۸۹۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۰، ص ۳۶۹ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۹۰۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۰، ص ۳۶۹-۳۷۰ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۹۱۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۰ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۹۲۔ صحیح مسلم، نمبر ۱۱۱۱، کتاب الایمان، ص ۲۹

۱۹۳۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۰، ص ۳۸۱-۳۸۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۹۴۔ "فصوص الحکم"، اور "فتوحات مکیہ" دونوں حضرت شیخ محی الدین ابن العربی رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۳۸ھ/۱۲۳۰ء) کی تالیفات ہیں۔

۱۹۵۔ جلد دوم، مکتوب ۸۵، ص ۱۵۵ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۹۶۔ جلد دوم، مکتوب ۸۷، ص ۱۵۹-۱۶۰ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۱۹۷۔ دیکھئے: شامل ترمذی، ص ۱۶۶، باب کیف کان کلام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔

- ۱۹۸۔ جلد سوّم، مکتوب ۱۳۷، ص ۲۱۸ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۱۹۹۔ جلد اوّل، مکتوب ۳۰۲، ص ۶۹۴ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۰۰۔ جلد سوّم، مکتوب ۱۳۰، ص ۲۰۷-۲۰۸ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۰۱۔ کہ جب کمالات نبوت کا معاملہ ذات بحت (محض) کے ساتھ تعلق رکھتا ہے الخ۔ جاننا چاہیے کہ ذات وصفات الہیہ کے دو موطن ہیں؛ ایک موطن خارجی اور نفس الامری، دوسرا مرتبہ علم واجبی۔ پس جو صفات و شیونات اور اعتبارات ولایت سے گانہ (تین اقسام کی ولایتوں) میں جلوہ پذیر ہوتے ہیں، ان سے مراد وہ ہیں جو علم واجبی کے مرتبہ میں ثابت ہیں اور کمالات نبوت میں جو ذات بحت متجلی ہوتی ہے، اس سے مراد وہی ذات (پاک) ہے، جو مرتبہ علم میں متصور ہے، نہ کہ ذات بحت خارجی اور نفس الامری۔ چنانچہ عنقریب یہ مراد "بدایت نوزدہم" میں حضرت عروۃ الوثقی (خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ) کے مکتوب ۱۸۰، جلد اوّل سے پیش کی جائے گی (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۰۲۔ کمالات نبوت۔
- ۲۰۳۔ مکتوبات امام ربائی، جلد اوّل، مکتوب ۲۶۰، ص ۳۶۱-۳۸۶ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۰۴۔ جلد دوّم، مکتوب ۱۵۴، بنام (حضرت) میر محمد اسحاق (رحمۃ اللہ علیہ)، ص ۲۷۵ سے منتخب کیا گیا ہے (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۰۵۔ جلد اوّل، مکتوب ۳۰۱، ص ۶۹۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۰۶۔ جلد دوّم، مکتوب ۴، ص ۳۹ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۰۷۔ جلد اوّل، مکتوب ۴۷، ص ۱۴۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۰۸۔ جلد اوّل، مکتوب ۱۳۷، ص ۲۸۹ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۰۹۔ یہ مضمون مکتوبات معصومیہ، جلد اوّل، مکتوب ۱۳۷ میں عربی زبان میں مذکور ہے اور مکتوبات امام ربائی، جلد دوّم، مکتوب ۵۰ میں بھی موجود ہے (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۱۰۔ جلد اوّل، مکتوب ۱۳۷، ص ۲۸۹ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

- ۲۱۱۔ جلد دوم، مکتوب ۱۱۶، ص ۲۲۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۱۲۔ فی المشکوٰۃ هكذا. ”واللہ انی لاستغفر اللہ واتوب الیہ فی الیوم اکثر من سبعین مرۃ“ رواہ البخاری (جلد ۴: ۶۴) ”وانہ لیغان علی قلبی وانی لاستغفر اللہ فی الیوم مائۃ مرۃ“ (رواہ مسلم، حدیث نمبر ۶۸۵۸، الذکر والدعاء، ص ۱۱۷۴)، مسند احمد بن حنبل، جلد ۲: ۲۸۲، ۳۳۱، جامع صغیر، جلد ۲: ۱۹۵۔
- ۲۱۳۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۰، ص ۳۶۸ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۱۴۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۰، ص ۳۶۸ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۱۵۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۰ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۱۶۔ جلد دوم، مکتوب ۲۱، ص ۷۳، ۷۶، ۷۸ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۱۷۔ مسند احمد بن حنبل، جلد ۴: ۲۷۰، اتحاف، ۱۵۳: ۳۔
- ۲۱۸۔ یعنی: میں اپنے مومن بندہ کے دل میں سما سکتا ہوں۔ احادیث مثنوی، ص ۲۶ بحوالہ عوارف المعارف سہروردی، حاشیہ احياء العلوم، جلد ۲: ۲۵۰۔
- ۲۱۹۔ حق کے خلق اور قلب (کی صورت) میں آنے اور اس میں سرایت کرنے کا خیال مت کر۔
- ۲۲۰۔ جلد سوم، مکتوب ۱۳۰، ص ۲۲۳ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۲۱۔ حضرت مفتی محمد باقر لاہوری رحمۃ اللہ علیہ۔
- ۲۲۲۔ حضرت مفتی محمد باقر لاہوری رحمۃ اللہ علیہ۔
- ۲۲۳۔ جلد دوم، مکتوب ۱، ص ۲۲-۲۷ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۲۴۔ یعنی: اگر آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) نہ ہوتے تو میں (اللہ تعالیٰ) آسمانوں کو پیدا نہ کرتا اور (اپنے) رب ہونے کو ظاہر نہ فرماتا۔ (دیکھئے: احادیث مثنوی، ص ۱۷۲، بحوالہ شرح تعرف، جلد ۲: ۴۶، اللؤلؤ المصروع، ص ۶۶)۔
- ۲۲۵۔ مکتوبات امام ربانی، جلد سوم، مکتوب ۱۲۳، ص ۷۸۳۔
- ۲۲۶۔ یعنی: اصل سوال کا دوسرا جواب یہ ہے کہ ایک حقیقت کی دوسری حقیقت.....

۲۲۷۔ کیونکہ ہو سکتا ہے کہ نیچے کی حقیقت والے کو اوپر کی حقیقت پر ترقیات حاصل ہو جائیں اور قرب کے مراتب میسر ہوں، اور اوپر کی حقیقت والا اپنی حقیقت میں ہی رکا ہوا ہو اور اپنی حقیقت سے اوپر ترقی نہ کرے اور قرب کے مراتب کو، جن پر فضیلت کا مدار ہے، حاصل نہ کرے۔

۲۲۸۔ کیونکہ ملاء اعلیٰ (فرشتوں کے گروہ) کی ولایت خواص بشر کی ولایت سے اوپر ہے اور فرشتے کے حقائق سے ترقی حاصل ہونے کے اعتبار سے فضیلت خواص بشر ہی کے لیے ہے اور فرشتے کو اپنے حقائق سے آگے، ترقی حاصل نہیں ہے۔

۲۲۹۔ یعنی: اصل سوال کا تیسرا جواب یہ ہے کہ.....

۲۳۰۔ مکتوبات امام ربانی، جلد اول، مکتوب ۲۰۹، ص ۳۴۸

۲۳۱۔ یعنی: اصل سوال کا چوتھا جواب یہ ہے کہ.....

۲۳۲۔ رواہ الترمذی و فی شرح السنة ولكن بالمعنى و لفظ الحدیث قالوا متی وجبت لك النبوة قال و آدم بین الروح والجسد. رواہ الترمذی. قال انی عند اللہ مکتوب خاتم النبیین وان آدم لمنجدل فی طینة الخ. رواہ فی شرح السنة. نیز دیکھئے: کشف الخفاء ۲: ۱۹۱، اسرار الرفوع ۱: ۲۷۲، ۲۷۱۔

۲۳۳۔ جلد سوم، مکتوب ۷۶، ص ۵۱۴-۵۱۶ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۲۳۴۔ ”أَوَّلُ خَلْقِي“ بہت سی روایات میں مذکور ہے۔ بعض میں عقل، بعض میں قلم، بعض میں عرش، بعض میں ”میرانور“ اور بعض میں ”میراروح“ آیا ہے۔ (دیکھئے: شرح ملا علی قاری بر مشکوٰۃ)۔ نیز دیکھئے: اللآلی المصنوعہ، جلد ۱: ۱۲۹-۱۳۰

۲۳۵۔ دیکھئے: احادیث مشنوی، ص ۱۱۳-۱۱۴ (بحوالہ: بحار الانوار، جلد ۶، باب بدء خلقہ و ماجری لہ)۔

۲۳۶۔ یعنی: اللہ تعالیٰ کے لیے ستر ہزار نور و ظلمت کے پردے ہیں (رواہ ابن حبان فی صحیحہ عن ابن عمرؓ۔ مشکوٰۃ۔ حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسریؒ)۔ نیز دیکھئے: اتحاف السادة

- ۲۳۷۔ جلد سوّم، مکتوب ۷، ص ۵۱۷ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۳۸۔ یعنی: تمہارے پاس اللہ تعالیٰ کی طرف سے نور اور روشن کتاب آچکی ہے۔
- ۲۳۹۔ حضرت مفتی محمد باقر لاہوری رحمۃ اللہ علیہ۔
- ۲۴۰۔ حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ/ ۱۶۶۸ء) کے صاحبزادے حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ/ ۱۶۸۵ء)۔
- ۲۴۱۔ یعنی: ہم آپ پر ایک بھاری کلام (فرمان) نازل کریں گے۔
- ۲۴۲۔ جلد سوّم، مکتوب ۱۲۸، ص ۲۰۴ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۴۳۔ جلد اوّل، مکتوب ۶۷، ص ۱۷۳-۱۷۴ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۴۴۔ جلد اوّل، مکتوب ۶۷، ص ۱۷۴ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۴۵۔ جلد سوّم، مکتوب ۷، ص ۵۲۰ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۴۶۔ پس حقیقت قرآنی میں مبداء اور وسعت ہے اور یہاں (حقیقت نماز میں) کمال وسعت ہے۔

- ۲۴۷۔ جلد سوّم، مکتوب ۱۳۰، ص ۲۲۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۴۸۔ جلد سوّم، مکتوب ۷، ص ۵۲۰ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۴۹۔ جلد اوّل، مکتوب ۲۲۵، ص ۴۱۸ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۵۰۔ جلد اوّل، مکتوب ۱۳۷، ص ۲۳۶ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۵۱۔ اس سے پہلے تحریر فرمایا ہے: عبادات میں لذت حاصل ہونا اور ان کے ادا میں تکلیف کا رفع ہونا حق تعالیٰ کی بڑی نعمتوں میں سے ہے۔ خاص کر نماز کے ادا کرنے میں جو غیر منتهی کو میسر نہیں ہے۔ اس سے زیادہ خاص کر نماز فرض کے ادا کرنے میں، کیونکہ ابتدا میں نفلی نماز ادا کر کے لذت بخشے ہیں اور نہایت النہایت میں یہ نسبت فرائض سے وابستہ ہو جاتی ہے اور نوافل کے ادا کرنے میں اپنے آپ کو بیکار جانتا ہے۔ اس کے نزدیک فرائض کا ادا کرنا ہی بڑا کام ہے:

ع این کار دولت است کنون تا کرا دہند  
یعنی: یہ (بڑی اعلیٰ) دولت ہے، خدا جانے اب کس کو عنایت فرماتے ہیں۔



۲۵۲۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۱، ص ۲۸۶-۳۹۰ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۲۵۳۔ اخرجه مسلم و ابو داؤد (حدیث نمبر ۸۷۵، الصلاة، ص ۱۳۵) والنسائی (حدیث نمبر ۱۱۳۸، الصلاة، ص ۱۵۷) ولكن بلفظ وهو ساجد بدل في الصلوة۔  
۲۵۴۔ یعنی: اے بلال! مجھے راحت پہنچاؤ (رواہ الدار القطنی فی العلل)۔ نیز دیکھئے: مسند احمد بن حنبل، جلد ۵: ۳۶۳، ۳۷۱۔ ان الفاظ میں: ”يَا بِلَالُ اَرْجِنَا بِالصَّلَاةِ“۔

۲۵۵۔ نماز میں میری آنکھوں کی ٹھنڈک ہے (رواہ النسائی والحاکم)۔ حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ، نیز دیکھئے: اتحاف السادة المتقين، جلد ۵: ۳۱۱-۳۱۲، مسند احمد بن حنبل، جلد ۳: ۱۲۸، ۱۹۹، جامع الصغير، جلد ۱: ۱۳۵۔

۲۵۶۔ یعنی: شیخ محی الدین ابن العربی قدس سرہ (م ۶۳۸ھ/۱۲۴۰ء)۔  
۲۵۷۔ رواہ الطبرانی بسند صحیح، قاله القاری فی شرح المشکوٰۃ (حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔

۲۵۸۔ رواہ فی نوادر الاصول الحکیم الترمذی۔  
۲۵۹۔ حضرت شیخ محمد صادق رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۲۵ھ/۱۶۱۶ء) کو تحریر فرمایا۔ جلد اول، مکتوب ۲۶۰، ص ۳۶۱-۳۸۶ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۲۶۰۔ جلد سوم، مکتوب ۷۷، ص ۵۲۰-۵۲۱ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔  
۲۶۱۔ یعنی: اگرچہ وہ وسعت و امتیاز بے مثل و بے کیف ہے، کوتاہی دکھاتا ہے اور راستے میں رہ جاتا ہے (حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔

۲۶۲۔ یعنی: اے (حضرت) محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)! ٹھہریئے۔  
۲۶۳۔ جلد دوم، مکتوب ۱۱۹، ص ۲۲۹ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔  
۲۶۴۔ جلد سوم، مکتوب ۸۸، ص ۵۵۱-۵۵۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۲۶۵۔ جلد دوم، مکتوب ۵۴، ص ۱۹۰ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔  
۲۶۶۔ جس کی تفصیل درجہ دوم تا ششم میں اوپر بیان کی گئی ہے۔ لیکن درجہ اول جو عام اہل اسلام کا ہے، وہ نفس کے اطمینان سے پہلے درجات و لایات سے باہر ہے (حضرت مولانا

امر تسریٰ)۔

- ۲۶۷۔ یہ فائدہ مولف حضرت مفتی محمد باقر رحمۃ اللہ علیہ سے ہے۔ شاید ”عبد ضعیف گوید رحمۃ اللہ علیہ“ سہو کا تب سے چھوٹ گیا ہے (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۶۸۔ جلد سوم، مکتوب ۱۲۱، ص ۶۵۴، ۶۵۵ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۶۹۔ دیکھیے: اسرار المرفوعہ، ص ۲۴۷، کشف الخفاء: ۴: ۸۳، درر المنقذۃ فی الاحادیث المشہورۃ،

ص ۱۱۳

- ۲۷۰۔ جلد سوم، مکتوب ۱۲۲، ص ۶۶۵ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۷۱۔ جلد دوم، مکتوب ۵۰، ص ۱۸۰ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۷۲۔ جلد دوم، مکتوب ۵۰، ص ۱۸۰ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۷۳۔ یعنی: واجب و فرض کے ترک تک نہیں پہنچے گی۔
- ۲۷۴۔ جلد سوم، مکتوب ۱۲۳، ص ۲۲۸-۲۲۹ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۷۵۔ یعنی: حقیقت کعبہ، حقیقت قرآن اور حقیقت نماز۔
- ۲۷۶۔ جاننا چاہیے کہ سائل کی بات سے جو چیزیں مفہوم ہوتی ہیں۔ اول: ”لحوق کا وصول کے بعد ہونا۔“ دوم: ”لحوق کے اثبات کا التزام وصول کے بعد ہونا۔“ اور (یہ) دونوں (چیزیں) خلاف واقع ہیں، کیونکہ ہو سکتا ہے کہ اثبات (تحقق) کے باوجود لحوق کا وصول نہ ہو۔ پس سمجھ لیں۔
- ۲۷۷۔ یعنی: حقیقۃ الحقائق کا وصول، حقائق ثلاثہ کے وصول پر موقوف نہیں ہے (حضرت مولانا نور احمد پسروری امر تسریٰ رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۷۸۔ جلد سوم، مکتوب ۱۲۲، ص ۱۵۹ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۲۷۹۔ قولہ ”حقیقۃ الحقائق“ الخ۔ جاننا چاہیے کہ حقیقت شخص، جس طرح کہ اسے تعین و جوہی کہتے ہیں، اسے تعین امکانی بھی کہتے ہیں۔ پس حقیقت شخصی تعین و جوہی سے عبارت ہے کہ اس شخص کا تعین امکانی اس تعین کا ظل ہے اور وہ تعین و جوہی اسمائے الہی جَلَّ سُلْطَانَتُهُ سے ایک اسم ہے، جیسے علیم و تقدیر اور مرید و متکلم وغیرہ۔ وہ اسم الہی جَلَّ شَانَتُهُ اس شخص کا رب ہے اور وہ اس کے وجودی فیوض کا مبداء ہے، اس کے وجود کے تابع۔

ماخوذ از مکتوبات امام ربانی، جلد اول، مکتوب ۲۰۹، ص ۳۳۳، ذرا تبدیلی کے ساتھ۔ زیادہ تحقیق اس مکتوب میں ملاحظہ کریں (حضرت مولانا احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۲۸۰۔ جلد سوم، مکتوب ۹۳، ص ۵۶۷ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۲۸۱۔ جلد سوم، مکتوب ۹۳، ص ۵۷۰ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۲۸۲۔ جلد سوم، مکتوب ۱۲۲، ص ۶۶۰-۶۶۱ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۲۸۳۔ حضرت ملا علی القاریؒ بن سلطان محمد ہروی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۱۴ھ/ ۱۶۰۶ء) کہتے ہیں:

اس کا معنی اللہ تعالیٰ کے اس قول سے صحیح طور پر مستفاد ہوتا ہے: ”وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ

وَ الْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ.“ ای ليعرفونہی۔ جس طرح کہ حضرت عبداللہ بن عباس رضی

اللہ عنہ (م ۵۸ھ/ ۶۷۷ء) نے اس کی تفسیر میں فرمایا ہے۔ دیکھئے: اسرار المرفوعہ، ص

۲۷۳، درر المنقشۃ، ص ۱۲۶

۲۸۴۔ یعنی: وجود میں نہ آتا۔

۲۸۵۔ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ (م ۵۸ھ/ ۶۷۷ء) سے مروی حدیث کی جانب

اشارہ ہے جو ویلمی نے مسند الفردوس میں نقل کیا ہے۔ ترجمہ: یعنی (اللہ تعالیٰ نے فرمایا

کہ) اگر آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) نہ ہوتے تو میں آسمانوں کو پیدا نہ کرتا۔ (نیز دیکھئے:

احادیث مشنوی، ص ۱۷۲، بحوالہ شرح تعرف، جلد ۲: ۴۶، اللؤلؤ المرصوع، ص ۶۶)۔

۲۸۶۔ یعنی (اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ) اگر آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) نہ ہوتے تو میں اپنی ربوبیت

کو ظاہر نہ کرتا۔ (دیکھئے: نمبر ۲۸۵)۔

۲۸۷۔ حضرت شیخ محی الدین ابن العربی رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۳۸ھ/ ۱۲۳۰ء)۔

۲۸۸۔ یعنی: کبھی شے کا ظل اصل شے سے مشتبه بنتا ہے اور سا لک اس اشتباہ کی وجہ سے ظل کو عین

سمجھتا ہے۔

۲۸۹۔ یعنی: تعین حضرت اجمال اور تعین وجودی۔

۲۹۰۔ قولہ: ”این فقیر در رسائل خود“ الخ۔ جس طرح کہ (مکتوب امام ربانی) کی جلد دوم کے

دوسرے اور تیسرے مکتوب سے واضح و روشن ہے اور آپ نے جلد اول کے مکتوب ۳۳۴

میں اس سے زیادہ تحقیق و تدقیق فرمائی ہے (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ

علیہ)۔

۲۹۱۔ جلد سوم، مکتوب ۱۲۲، ص ۶۶۴ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۲۹۲۔ یعنی حقیقت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) سے ترقی جائز نہیں ہے، اس وجہ سے کہ حقیقت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) کے اوپر مرتبہ لا تعین ہے، الخ۔

۲۹۳۔ یعنی: محض ایک زبانی بات ہے، وجود معنی اور اس کے مصداق کے بغیر (حضرت مولانا نور احمد پسروی امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔

۲۹۴۔ جلد اول، مکتوب ۱۸۳، ص ۳۶۴-۳۶۶ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۲۹۵۔ جلد سوم، مکتوب ۱۲۲، ص ۶۶۴ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۲۹۶۔ جہاں فرمایا ہے: ”پہلا اعتبار جو ایجاد عالم کے لیے پیدا ہوا ہے، وہ حب ہی ہے۔ اس کے بعد وجود، جو ایجاد عالم کا مقدمہ ہے۔“ الخ۔

۲۹۷۔ مخدوم زادہ حضرت خواجہ محمد سعید رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۰ھ/۱۶۶۰ء)۔

۲۹۸۔ صفات ثمانیہ حقیقیہ: حیات، علم، قدرت، ارادت، کلام، سمع، بصر اور تکوین۔

۲۹۹۔ مخدوم زادہ حضرت خواجہ محمد سعید رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۰ھ/۱۶۶۰ء)۔

۳۰۰۔ مخدوم زادہ حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ/۱۶۶۸ء)۔

۳۰۱۔ مؤلف (حضرت محمد باقر عباسی) کہتا ہے کہ دوسرے راستے سے مراد اصالت ہے۔

۳۰۲۔ نجات الانس مولانا عبدالرحمن جامی رحمۃ اللہ علیہ (م ۸۹۸ھ/۱۴۹۲ء) میں منقول ہے کہ

ایک روز ایک قوال نے حضرت شیخ ابوسعید ابوالخیر رحمۃ اللہ علیہ (م ۳۳۰ھ/۱۰۴۹ء) کے

سامنے یہ بیعت پڑھا تو حضرت شیخ نے پوچھا کہ یہ بیعت کس نے کہا ہے؟ بتایا گیا کہ عمارہ

نے۔ حضرت شیخ نے فرمایا، اٹھو، تاکہ ان کی زیارت کریں۔ پھر حضرت شیخ ایک جماعت

کے ساتھ ان کی زیارت کو گئے (حضرت مولانا نور احمد پسروی امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔

۳۰۳۔ یعنی: جس نے اللہ کو پہچانا، اس کی زبان گوئی ہوگی۔ (دیکھئے: احادیث مشنوی، ص ۶۷،

بحوالہ شرح خواجہ ایوب، المنج القوی، جلد ۲: ۵۸۰)۔

۳۰۴۔ جلد اول، مکتوب ۱۸۳، ص ۳۶۶-۳۶۷ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ

(علیہ)۔

۳۰۵۔ مخدوم زادہ حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ/ ۱۶۶۸ء)۔

۳۰۶۔ جس طرح کہ مکتوبات امام ربانیؒ جلد اول کے مکتوب ۲۶۰ میں اس معنی کی تصریح فرمائی گئی

ہے۔

۳۰۷۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ (م ۱۰۳۳ھ/ ۱۶۲۳ء) کی بعض عبارات سے مفہوم ہوتا

ہے۔

۳۰۸۔ نہ عین صفات حقیقیہ جو وجود زائد سے موجود ہیں اور حقیقتہ کعبہ سے تفوق رکھتی ہیں۔

۳۰۹۔ پس علمی تفصیلی صورتوں پر صفات کا اطلاق حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ (م ۱۰۳۳ھ/

۱۶۲۳ء) کی بعض عبارات میں صوفیہ کی اصطلاح پر مبنی ہے۔ پس سمجھ لیں۔

۳۱۰۔ جلد اول، مکتوب ۸۵ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۳۱۱۔ جلد سوم، مکتوب ۱۲۲، ص ۶۶۶، ۶۶۷ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۳۱۲۔ حضرت شیخ محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۳۸ھ/ ۱۲۴۰ء)۔

۳۱۳۔ یعنی: ذکر الشیء بلفظ غیرہ لوقوعہ فی صحبتہ۔

۳۱۴۔ شرح ملا علی قاریؒ بر مشکوٰۃ۔ نیز دیکھئے: احادیث مثنوی، ص ۱۱۳-۱۱۴، بحوالہ بحار الانوار،

جلد ۶، باب بدء خلقہ وما جرى له۔

۳۱۵۔ یعنی: حضرت شیخ محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۳۸ھ/ ۱۲۴۰ء)۔

۳۱۶۔ یعنی: اگر اللہ تبارک و تعالیٰ حضرت شیخ ابن عربی (رحمۃ اللہ علیہ) کو اس قول و اعتقاد میں

معدور (معاف) فرمائیں اور مواخذہ نہ فرمائیں تو یہ حق تعالیٰ کا کمال کرم و عفو ہے

(حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔

۳۱۷۔ یعنی: حضرت شیخ محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۳۸ھ/ ۱۲۴۰ء)۔

۳۱۸۔ یعنی: اس سے یہ وہم ہوتا ہے کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے اپنے مثل کو پیدا کیا ہے (نَعُوذُ بِاللّٰهِ

مِنْ ذٰلِكَ) جبکہ اللہ تعالیٰ اس سے منزہ و مبرا ہے: لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ

السَّمِيعُ الْبَصِيرُ (سورۃ الشوریٰ، آیت ۱۱)۔ یعنی: کوئی چیز اس کی مثل نہیں اور وہی ہر

بات کا سننے والا دیکھنے والا ہے۔

۳۱۹۔ جلد اول، مکتوب ۲۱۹، ص ۴۰۸-۴۰۹۔

اس مکتوب کے مضامین مکتوبات امام ربانی (جلد دوم) کے مکتوب ۱۲ سے ماخوذ ہیں اور وہاں کامل تفصیل اور اس سے بھی زیادہ توضیح موجود ہے (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔

۳۲۰۔ اے اللہم الحقنی بالرفیق الاعلیٰ والمراد بہ الملائکة المقربون او العباد الصالحون بالمعنی الاعم والنبیون او الحق سبحانہ او الجنة او حظيرة القدس وقیل غیر ذلک (حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔  
نیز دیکھئے: جامع الصغیر، جلد ۱: ۵۵۔

۳۲۱۔ جلد سوم، مکتوب ۴۶، ص ۴۵۱-۴۵۲ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔  
۳۲۲۔ جاننا چاہیے کہ اس حدیث صحیح کا معنی اس حدیث کے مطابق ہے: من تقرب الی شبراً تقربت الیہ ذراعاً (حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔ نیز اس حدیث کی عبارت درج ذیل حدیث کے مشابہ ہے: ”مَنْ أَحَبَّ لَقَا اللَّهُ أَحَبَّ اللَّهُ لِقَاءَهُ“ دیکھئے: الرسالة القشیریہ، ص ۱۵۷۔

۳۲۳۔ جلد سوم، مکتوب ۴۳۲، ص ۳۱۶-۳۱۷ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔  
۳۲۴۔ یعنی: حضرت خواجہ (محمد) سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ / ۱۶۸۵ء) فرزند ارجمند حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۷۹ھ / ۱۶۶۸ء) کا مکتوب گرامی (حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔

۳۲۵۔ وتمامہ: وشغلی بالحبيب بكل حال احب الی من شغلی بحالی۔

۳۲۶۔ دیکھئے: جامع الصغیر، جلد ۱: ۲۸۶، ان الفاظ میں: ”إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحِبُّ أَنْ تُؤْتَى رُحْصَةً كَمَا يُحِبُّ أَنْ تُؤْتَى عَزَائِمُهُ“۔

۳۲۷۔ یہ قول حدیث مرفوع سے تلمیح ہے جو امام غزالی نے احیاء میں نقل کیا ہے اس اضافہ کے ساتھ: ”و نفسه تسبیح“۔ یعنی اس کا سانس تسبیح ہے (حضرت مولانا نور احمد پسروری امرتسری رحمۃ اللہ علیہ)۔ نیز دیکھئے: اسرار المرفوعہ، ص ۳۵۹، ان الفاظ میں: ”نَوْمُ الْعَالِمِ عِبَادَةٌ“۔  
www.maktabah.org

- ۳۲۸۔ جلد اول، مکتوب ۲۷۲، ص ۵۳۷ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۳۲۹۔ حضرت مفتی محمد باقر رحمۃ اللہ علیہ۔
- ۳۳۰۔ جلد دوم، مکتوب ۷، ص ۴۴۔ انتخاب کے طریقہ سے (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۳۳۱۔ اس ظلال کی محسیت کے رنگ میں، جو مراد و محبوب اولیاء میں متحقق (ثابت) ہے۔
- ۳۳۲۔ جلد سوم، مکتوب ۹۴، ص ۵۷۰-۵۷۱ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۳۳۳۔ دیکھئے: صحیح مسلم، حدیث نمبر ۲۶۵، کتاب الایمان، ص ۵۴: ”إِنَّ اللَّهَ جَمِيلٌ وَ يُحِبُّ الْجَمَالَ.“ نیز جامع الصغیر، جلد ۱: ۶۸
- ۳۳۴۔ جلد سوم، مکتوب ۹۶، ص ۵۷۸-۵۸۱ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۳۳۵۔ یعنی: (حضرت) محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) اللہ کے رسول ہیں۔
- ۳۳۶۔ یعنی: آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کا نام (مبارک حضرت) احمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے۔
- ۳۳۷۔ اور اس دور کے مجدد کی ضرورت پیش آئی۔
- ۳۳۸۔ جلد اول، مکتوب ۱۵۶، ص ۳۱۹ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۳۳۹۔ دیکھئے: احیاء العلوم، جلد ۴: ۲۱۸
- ۳۴۰۔ یعنی: مؤلف کتاب حضرت مفتی محمد باقر رحمۃ اللہ علیہ۔
- ۳۴۱۔ جلد سوم، مکتوب ۱۰۰، ص ۶۰۵-۶۰۶ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۳۴۲۔ یعنی: اگر میں راز ظاہر کروں تو میرا حلق کاٹ دیا جائے گا۔ بخاری شریف کی ایک طویل حدیث کا ٹکڑا ہے۔
- ۳۴۳۔ یعنی: میرا سینہ تنگ اور میری زبان بند ہو جاتی ہے۔
- ۳۴۴۔ جلد اول، مکتوب ۱۸۰، ص ۳۴۹-۳۵۱ جو جامع علوم ظاہری و باطنی حضرت شیخ محمد یحییٰ رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ/ ۱۶۸۵ء) کے نام تحریر فرمایا۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ (م ۱۰۳۴ھ/ ۱۶۲۴ء) کے حصائص کے بیان میں (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)

- ۳۳۲۔ اللہ علیہ و حضرت مولانا نور احمد پسروری رحمۃ اللہ علیہ)۔ (ادب الہدیٰ ص ۱۰۰)۔
- ۳۳۵۔ یعنی: انبیاء، صدیقوں، شہیدوں اور صالحین کی صفیں۔ (ادب الہدیٰ ص ۱۰۰)۔
- ۳۳۶۔ دیکھئے: المعجم الاوسط، للطبرانی، عن ابی ہریرہؓ۔
- ۳۳۷۔ جلد سوم، ص ۳۲۶ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔
- ۳۳۸۔ مکتوبات معصومیہ، جلد اول، مکتوب ۴۷، ص ۸۵ (حضرت مولانا ابوالسعد احمد خان رحمۃ اللہ علیہ)۔



## مآخذ و منابع

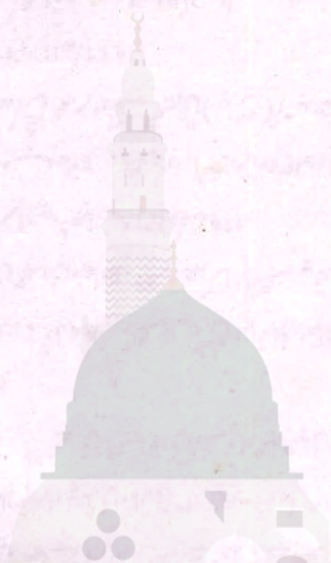
- ۱- ابوداؤد سلیمانؒ، حافظ: سنن ابی داؤد، ریاض: دار السلام، ۱۴۲۰ھ/۱۹۹۹ء
- ۲- احمد بن حنبلؒ، امام: مسند احمد، بیروت: المکتب الاسلامی، س.ن، جلد ۲، ۴، ۵
- ۳- احمد منزوی (استاد) / عارف نوشاہی (گردآوری، تجدید نظر و بازنویسی): فہرست نسخہ ہائے خطی فارسی کتابخانہ گنج بخش، اسلام آباد: مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، ۱۴۲۳ھ/۲۰۰۵ء
- ۴- احمد منزوی (استاد): فہرست نسخہ ہائے خطی کتابخانہ گنج بخش، اسلام آباد: مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، ۱۳۹۸ھ/۱۹۷۸ء (جلد ۲)، ۱۴۰۱ھ/۱۹۸۰ء (جلد ۳)
- ۵- اختر برہی (ڈاکٹر سفیر اختر): تذکرہ علمائے پنجاب، لاہور: مکتبہ رحمانیہ، ۱۹۹۸ء (بار دوم)، جلد اول، دوّم
- ۶- اسماعیل پاشا بغدادی: ہدیۃ العارفین، بیروت: دارالعلوم الحدیثیہ، ۱۳۷۴ھ/۱۹۵۵ء، جلد ۲
- ۷- بخاریؒ، امام ابی عبداللہ محمد بن اسماعیل: صحیح البخاری، ریاض: دار السلام، ۱۴۱۹ھ/۱۹۹۹ء
- ۸- ترمذیؒ، حافظ محمد بن عیسیٰؒ مولانا محمد زکریا (مترجم): شمائل ترمذی، کراچی: نور محمد صحیح المطابع، ۱۴۲۴ھ
- ۹- چراغ شاہ، سید: تنویر لائٹانی، سیالکوٹی، علی پور، س.ن
- ۱۰- خطیب بغدادی: تاریخ بغداد، بیروت: تصویر، س.ن، جلد ۲
- ۱۱- روزنامہ امروز، لاہور: مورخہ ۱۷ جنوری ۱۹۵۹ء
- ۱۲- رومیؒ، مولانا جلال الدین / قاضی سجاد حسین: مثنوی مولوی معنوی، لاہور: الفیصل،

- ۱۳- رئیس الاحرار، مطبوعہ دہلی (ہندوستان)
- ۱۴- زبیدی: اتحاف السادة المتصف، بیروت: تصویر، س. ن، جلد ۲، ۳، ۵
- ۱۵- سیف الدین سرہندی، خواجہ محمد اعظم، شیخ (جامع) / غلام مصطفیٰ خان، ڈاکٹر (مرتب): مکتوبات سیفیہ، کراچی: س. ن
- ۱۶- سیوطی، جلال الدین: اللالی المصنوعہ، مصر: دار الکتب العربی، س. ن، جلد ۲
- ۱۷- شرافت نوشاہی، مولانا شریف احمد: شریف التوارخ، لاہور: ۱۳۹۹ھ / ۱۹۷۹ء، جلد ۳
- (۳)
- ۱۸- صفرا احمد معصومی، میر/ محمد اقبال مجددی (مقدمہ، تحقیق، تعلیق و ترجمہ): مقامات معصومی، لاہور: ضیاء القرآن پبلی کیشنز، ۱۴۲۵ھ / ۲۰۰۴ء، جلد ۱-۴
- ۱۹- عبدالقادر جیلانی قدس سرہ: محبوب سبحانی سید/ غلام دستگیر قادری ناشاد (مترجم): الرسالة الغوثیہ، جھنگ، دربار حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ: حضرت غلام دستگیر اکادمی، ۱۴۰۹ھ / ۱۹۸۹ء
- ۲۰- عبدالکریم، ابی القاسم بن ہوازن القشیری: الرسالة القشیریہ، مصر (القاہرہ)، س. ن
- ۲۱- عجیلونی: کشف الخفاء، دمشق: مکتبہ دار التراث، س. ن
- ۲۲- علم الدین سالک، نقوش لاہور نمبر، لاہور: ادارہ فروغ اردو، جلد ۹۲، فروری ۱۹۶۲ء
- ۲۳- علی القاری، ملا: اسرار المرفوعہ، بیروت: مؤسسۃ الرسالہ، س. ن، جلد ۲
- ۲۴- عمر رضا کمال: معجم المؤلفین، بیروت: مکتبہ المثنیٰ، ۱۳۷۶ھ / ۱۹۵۷ء، جلد ۹
- ۲۵- غزالی طوسی، امام ابو حامد محمد: احیاء العلوم، مصر: مطبع مصطفیٰ البابی الحلخی، ۱۳۵۸ھ، جلد ۴
- ۲۶- ماہنامہ فیض، امرتسر (ہندوستان)، ۱۳۴۲ھ / ۱۹۲۳ء
- ۲۷- ماہنامہ دارالعلوم، دیوبند (ہندوستان)، اگست ۱۹۶۱ء
- ۲۸- مجدد الف ثانی حضرت شیخ احمد سرہندی قدس سرہ / زوار حسین شاہ، مولانا سید (مترجم): مکتوبات امام ربانی، لاہور: ادارہ اسلامیات، ۱۴۰۹ھ / ۱۹۸۸ء، جلد ۱-۳
- ۲۹- مجدد الف ثانی حضرت شیخ احمد سرہندی قدس سرہ / زوار حسین شاہ، مولانا سید (محقق و مترجم): مبدأ ومعاد، کراچی: ادارہ مجددیہ، ۱۴۰۲ھ / ۱۹۸۲ء

- ۳۰۔ محبوب الہیؒ، مولانا: تحفہ سعدیہ، کندیاں، ضلع میانوالی، خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ، شعبان ۱۳۱۸ھ/ دسمبر ۱۹۹۷ء
- ۳۱۔ محمد احسن وحشی نگرامی، مولوی: تطیب الاکوان بذکر علمائے زمان، ملقب بہ تذکرہ علمائے حال، ۱۳۱۵ھ/ ۱۸۹۷ء
- ۳۲۔ محمد اسلم پسروری: فرحت الناظرین/ محمد ایوب قادریؒ (ترجمہ و حواشی)، کراچی: ۱۳۹۲ھ/ ۱۹۷۲ء
- ۳۳۔ محمد باقر لاہوریؒ، مفتی: حاشیہ قرآن مجید (مخطوطہ)، لاہور: (مملوکہ) محمد حلیم، مکتبہ خاور
- ۳۴۔ محمد باقر لاہوریؒ، مفتی: دام حق (مخطوطہ)، کتابخانہ گنج بخش، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، نمبر ۲۸۹۸
- ۳۵۔ محمد باقر لاہوریؒ، مفتی: کنز الہدایات، امرتسر: روز بازار الیکٹریک پریس، ہال بازار، ۱۳۳۵ھ/ ۱۹۱۷ء
- ۳۶۔ محمد باقر لاہوریؒ، مفتی: منہی الایجاز بکشف الایجاز (مخطوطہ)، اسلام آباد: کتابخانہ گنج بخش، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، نمبر ۴۱۲۳
- ۳۷۔ محمد دین فوق: تذکرہ علمائے لاہور، لاہور: ۱۳۳۹ھ/ ۱۹۳۰ء
- ۳۸۔ محمد دین کلیم: لاہور کے اولیائے نقشبند (مشمولہ) ماہنامہ نور اسلام شرق پور شریف (ضلع شیخوپورہ)، اولیائے نقشبند نمبر، ربیع الثانی۔ جمادی الاولیٰ ۱۳۹۹ھ/ مارچ۔ اپریل ۱۹۷۹ء، جلد ۹
- ۳۹۔ محمد مراد ننگ کشمیریؒ، شیخ: تحفۃ الفقراء (مخطوطہ)، لاہور، کتب خانہ پروفیسر محمد اقبال مجددی
- ۴۰۔ محمد معصومؒ، خواجہ: زوار حسین شاہؒ، مولانا سید (مترجم): مکتوبات معصومیہ، کراچی: ادارہ مجددیہ، ۱۳۹۸-۱۴۰۶ھ/ ۱۹۷۸-۱۹۸۶ء، جلد ۱-۳
- ۴۱۔ محمد نذیر انجھا: تاریخ و تذکرہ خانقاہ سراجیہ نقشبندیہ مجددیہ، کندیاں، ضلع میانوالی، لاہور: جمعیتہ پہلی کیشنز، ۲۰۰۳ء
- ۴۲۔ محمد نذیر انجھا: تذکرہ علمائے اہل سنت و جماعت پنجاب، لاہور: دار الکتب، جنوری، اگست ۲۰۰۹ء، جلد اول، دوّم

- ۳۳۔ محمد موسیٰ امرتسری: علمائے امرتسر: حضرت مولانا نور احمد پسروری ثم امرتسری (مشمولہ) ماہنامہ فیض الاسلام، راولپنڈی، مارچ ۱۹۶۳ء۔ جنوری ۱۹۶۴ء
- ۳۴۔ مسلم بن الحجاج... القشیری النیسابوری/محمد فواد عبدالباقی: صحیح مسلم، ریاض: دارالسلام، ۱۴۱۹ھ/۱۹۹۸ء
- ۳۵۔ نذیر احمد عرشی، مولانا: تحفہ سعدیہ، کنڈیاں، ضلع میانوالی: خانقاہ سراجیہ، ۱۳۵۱ھ
- ۳۶۔ نذیر احمد نقشبندی مجددی، حافظ: حضرات کرام نقشبندیہ قدس اللہ اسرارہم، کنڈیاں، ضلع میانوالی: خانقاہ سراجیہ، شعبان ۱۴۱۸ھ/۱۹۹۷ء
- ۳۷۔ نسائی، احمد بن شعیب، حافظ: ریاض: دارالسلام، ۱۴۳۰ھ/۱۹۹۹ء
- ۳۸۔ وحدت، عبدالاحد/شیخ محمد مرادنگ کشمیری (جامع)/عبداللہ جان فاروقی (مرتب)، گلشن وحدت، کراچی: ۱۳۸۶ھ/۱۹۶۶ء
- ۳۹۔ وحدت، عبدالاحد/محمد اقبال مجددی، لطائف المدینہ، لاہور

50. Ethe, H.: Catalogue of Persian Manuscripts in the Library of India Office, Oxford, 1903-37



[www.maktabah.org](http://www.maktabah.org)



[www.maktabah.org](http://www.maktabah.org)



[www.maktabah.org](http://www.maktabah.org)

## کنز الہدایات کے مؤلف حضرت خواجہ

محمد باقر عباسی لاہوری رحمۃ اللہ علیہ حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ

کے خلیفہ اور مفتی لاہور تھے۔ حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ ان پر عنایت درجہ مہربان

تھے اور انہیں اپنے فرزندوں کی طرح چاہتے تھے۔ حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ کے فرزند

ارجمند حضرت خواجہ محمد سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ نے ان کو ”علم العلماء“ تحریر فرمایا ہے۔

بادشاہ وقت اور نگ زیب عالمگیر کے ہاں ان کے ارشاد کا غلبہ اور مشیخت کا شہرہ تھا اور ان کی دعوت و

ارشاد کی خوب قدر دانی تھی۔

کنز الہدایات کے مترجم جناب محمد نذیر انجھالی تصنیفی سرگرمیوں میں صوفیا بالخصوص نقشبندی بزرگوں کی مساعی

جمیلہ کو بنیادی حیثیت حاصل ہے۔ اس وقت تک ان کی اکتالیس کتابیں منصفہ شہود پر آچکی ہیں۔ جن میں شرح

مثنوی معنوی، نسائم گلشن، لجات من نجات القدس (وسطی ایشیا کے صوفیاء کے بارے میں ایک اہم و نادر متن) اور

برصغیر پاک و ہند میں تصوف کی مطبوعات (عربی و فارسی کتب اور ان کے اردو تراجم) جیسی اہم کتب شامل ہیں۔

علاوہ ازیں انھوں نے حضرت شیخ ابوالحسن خرقانی قدس سرہ پر مستقل بالذات کتاب تصنیف کی اور برصغیر بالخصوص

خطہ پنجاب و سرحد میں نقشبندی بزرگوں اور علمائے اہل سنت و جماعت کے تذکرے مرتب کیے۔ انھیں

سلسلہ عالیہ نقشبندیہ سے دلی محبت و عشق ہے اور خواجہ خواجگان حضرت مولانا ابوالخلیل خان محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے

(سجادہ نشین خانقاہ سراچہ نقشبندیہ مجددیہ، کندیاں، ضلع میانوالی) کے مسترشد اور دست گرفتہ ہیں۔

۱۹۷۸ء میں انھوں نے حضرت مولانا یعقوب چرخنی قدس سرہ کے رسالہ ابدالیہ کو تصحیح و تعلیقات

کے ساتھ متعارف کرایا اور بعد ازاں حضرت مولانا یعقوب چرخنی قدس سرہ کے تمام

فارسی آثار کو مرتب و مدوّن کیا، نیز انھیں اردو کا جامہ پہنایا۔ ان کے

علمی و تحقیقی کاموں کو بین الاقوامی سطح پر پذیرائی

حاصل ہے۔



# **Maktabah Mujaddidiyah**

[www.maktabah.org](http://www.maktabah.org)

This book has been digitized by Maktabah Mujaddidiyah ([www.maktabah.org](http://www.maktabah.org)).

Maktabah Mujaddidiyah does not hold the copyrights of this book. All the copyrights are held by the copyright holders, as mentioned in the book.

Digitized by Maktabah Mujaddidiyah, 2012

Files hosted at Internet Archive [[www.archive.org](http://www.archive.org)]

We accept donations solely for the purpose of digitizing valuable and rare Islamic books and making them easily accessible through the Internet. If you like this cause and can afford to donate a little money, you can do so through Paypal. Send the money to [ghaffari@maktabah.org](mailto:ghaffari@maktabah.org), or go to the website and click the Donate link at the top.