

جمسله حقوق ترجمه محفوظ من

بشب لتدارين الرحسيم ه

- - 15/1 - شجرة الكون مفنف - """ متريم. - قرصترین بگنادری ناشر عسى برادران جينكازار فيعيل آباد - كافظ يرايث الت بع کماین ___ --- أحسن العلم مباركت تعراد ___ --- ایک بزار \$1x-4/51910 -سال اشاعت -201 :01 قيمت ____ تقييمار .. مكنباد لوريم وضونيم ، كرك الفع معال آباد بستى وأجمستهام فضلكرم نقشبندى

فبرست عنوانات باباد NY اىم ارىزف كن اب دوم NU مشايدة آدم عليه الشلام باب سوم MA ثناجمات شجرة الكؤن NG 1221 ومرت وتور 21 حقيقت نور فجر متى التدعليه وآلبردكم 00 تترعالم وآدم عليدانشلام بابنيتم 41 بان انتبارات ودرحات رسالت 40 1.1 اسرار ارکان اسوم 41 اسرار برزخ وحشر Bul 41 فيضان حكمت النسر اب بازدم 49 آدم والبس 44 بال وازدم فيضان كحدى ستي مديد أيد اصحابه وم -0 باب ميزديم مقام محدى صلى أعلية الواصحاب وتم ا_ جارديم - 4 متر رُدح فحرى متى أغليد أرد احجاب وسلم باب تخديم - 0 سرمعراج فحدى ملى أعدية الدامحا يرسلم بالتكزدتم

تعاثف (وجر ترجمه كناب) نُحْتَدُهُ وَنَصَلِّي عَلَى مَسُولِهِ الْكُرِيرُ وَعَلَى آلَهِ وَأَصْحَابِهِ وازواجه وعِنْزَتِه وَأُولِيَاء أُمَّتِهِ أَجْمَعِين أمَّالعُثُ بنده المى اشاعت كتاب "حقيقت كعبر" بالاغ بى بواتها أهد كتاب " تجرات عالم في انساب بن أدم "كى تدوين وتاييف بي مصروف ومنهمك تقاجم ا جانک نوری بک ديور جاب مولانار شيد اعدنوري اورجناب فضل كرم صاحبان سي اقات بونى انبون فربنده كوهزت يتخ الجرمى الدين ابن عربى قدس التدسره كمعروف تصنيف · تجرة الكون كے اردوز جمر كے بالے من اپنے اشتياق وارادے سے آگاہ كيا - ان كاتو قامنا وافرادرارد، آنانابت تحاب حصحون كرتم بوت بنده في اين تمام معروفيات كومالات طاق را کران کے ذوق سیم کے بیش نظر اس نازک کا کو عمل جامہ سنانے کا معتم ادادہ كرايا سيكن بيرنازك كام باز يخراطفال اورانداشتر ارتحال ندتهما بلكد برحفائق ودفائت أولطالف واسراركا بحسير في كنار تحاج من عوط رفى مندرم وبل أسكال كايش جمد ثابت موقى. و : . وقيق وشكل عربى الفاظ كومناسب اردوالفاظ كاجامه مهنانا. ب : د اصطلامات صوفياء واذواق اوليا كاخبال ر كمت بوت عبارات كوموزونت م مكن ركزار ج : - يستخ اكبر محى الدين ابن عربى قدس التدسر وجيسى قد أور شخصيت ع بلت يابير اورمعارى كلم كى فصاحت وبلاغت كواردوترجم من برقرار ركهنا -یہ وہ مشکل او سق جو بندہ کے لئے ایک جلیج کی مینیت کھتے تھے لیکن اس آر وقت من نايد ايزدى أوردون فرى مستى المعديدان اصحاب في دمار بنكائى

-itoi. كمرتع يكتلف مراص مين تداون لاتبه ول يحشك シーレー シーノー ذاير مركاردان دير مدائر دوست كابيف م دين ك في ويأمي كم اور بنده كودتا في تير من باد كررامي ك متد بلم فلات اوراح بعيديك مادان كالاكار السراساكم الخردى بجريف دار 5. 2 00



اني نوعيت كي اتم اوركت ببوركتاب بي تومم و بولاق ميرطب ج بولي-ادر فترحات محير كولمعيب ب كسى دورمرى كمصر من تبين أنى بكين أت تجرة المؤن كوروكث باس كرات اوريمين ثناسا تخط سلوم معرفت اوزننا وركب برحقيقة ت بناكر توجيق قلب كماليات سے أسف باكر ، [مين شراعين اسلام مين مريحا وزن ب اور بيمزت ابن عربي رو التدعيري بب الموت ايف かっじ うう دما يحكر الشدنينان الاسكتاب كمه علم ومقعالق مصابل ذوق كومرشار اورابل علمه زيز ظرت ب كاذكر في كشف الطنون " مية العارفين" اوران يحديد بالف يد أمرتو سكم في ماليك ألمانيف عالميد من بور شهرت ودوام فسوص المسكم

شيخ محكالترين محترين على ابن التربي ير اليرين

بركزيده برفغات قدسير ممتاذبا لفاس دوحانيه واقف امرارولائت مادف محقق سردارمغربن رصاحب فتح موفق وكشف مشرق - دوبف ترخارته و سرائر صادقة حامل محارف باسره وحقائق زامره امام فحى الدين تكرين على العسربي مودف بربيخ الجرقدس مر والغزيزا بنفذانه ك اكابركامين مي سے تھے۔ آب كانام محد لقب فحى الدين اوركتيت ابن العربي تقى الف لام تعريف سائت المام شعرانی فرایس کرکتاب نسب الخرقد می س نے اسی طرح آب کے المتحاكمها بتوا ديمها ب - بص قدردوز تفوّف آب في بان فرمات كسى نے استقدر بان نہیں فرمائے ۔ آب فائین وحدت وجود کے امام تھے۔ آب ے المات ونوق وعادات لاتعد ولا تحصى ما در موت من - بن الاسلام صاحب قاموس قدس مرة عصف من كر بع آن تك معدد انبس مواكر كونى شخص علم شراحيت وحقيقت مي اما محى الدين ابن العربى بشيخ اكمر في مبلغ علم كوم بنا مو كيونك دوايك دريات نايداكنار تت - اوران كى تصانيف بجرزخار من تحسى فے ایسے دمور ومفید مطالب بان نہیں کئے۔ اور ان کی تماہوں کا مط اور حق تعالي كى قربت حاص كرناب -آب کے والدماجرانا) على بن محدالحرى ب آب حفرت ستدناعى بن

قام طائى رضى التدعية كى اولاد يم ينت عد من دوشنبه كي شب روي معنسان المبارك كوأب بتغام مستيد ملك اندس مى بداموت رأب كاطراعة مأتى تتما اور آب كاكلام اس فدر عب ولطيف بوتاتها كرملما في ظابراس كو تحض سے قام تھے۔ اس نے اکثرے آپ برالغود بالشرا کفرے فتوب لگائے۔ علامة فطب لدين تيرازى فرطت مى كم شخ البرشراية وحقيقت دونون من كال اور بنظر فرد تھے بولوگ ان کے ملام رطعن کرتے ہی وہ کاری اس کو دہ تجونيس سكة اوروكوني أن كوبرا كتي من توان كواليا جالو صف لوك بن جو سخفون كو تراكيت بل -امام فخرالدين رازى فرمات بى .كراما محى الدين ابن العربى بمت بر ب جليل القدرولي اوراي زماني كم فلب الاقطاب تتم -يشخ جلال الدين سيوطي فرمات من كريت اكرعاد فول ت مرتى اور صفور مر نور صلى العديد م كرقدم بقدم على والے تھے - انہوں فصفرت من أكبر كم معكون س جواب من ايك كماب محرفهم ب جس كانا كتنبيد النبي في تبريته ابن العربي في المام عبدالتداين معديا فعن كمت بي كم حفرت يشخ البركود لائت عظى على على على الم الم ي فرمات من كرحفرت الم محى الدين ابن العربي المته من آما من الما من تھے۔ اوران زمانہ من علم ونضل کی پنجی انہیں کے پاتھ میں تھی چھڑت سیتے الشیوخ شماب الدين عمر مرور دى اور حزت في كمال الدين كاتى فرات من كداما محى أين ابن العربى كال محقق وصاحب كرامات تصر يتبيخ قطب الدين جوى قدس سره الغريز فرا اكرت تصرك ديكيوا مام فى الدين ان العربى كمنكرمت بولا اورانيس كرامت كساكيونكم اول التذكالم مموم متراب اوران بفض ركف والح المرتعراتي م بن السابعي موات كرليس في بينخ كى عمارت مي تعوقى عبارت هي داخل كردى

ہے : تاکہ لوک حزت کو ظاہر شراحیت کامخالف سچھنے لگیں اور آگی اپنے حد کی آگ فيتح رايك شخص سمى جمال الدين ابن الخياط مين كارب والاتحقا راس في چن ر متائل لکھ کربلاد اسلام میں بیسج اور کہا محی الدین ابن العربي کے عقائد میں آب كىكبالات بي يتونكه وه مقائدلغو يق اس المرب في تراكها -علام فروز آبادی کہتے ہی کرحفرت شیخ اکبران لغوے پاک میں رمیرے کے ان بن كونى مضائقة نبين بي كد أكرركبول كدان يرتق اعتقادت ان جامون -در كزركرو وجرب سے انبس دمن تحقق میں - خدائے بزرگ درزكى مسجن نے المس فيت دن اور ران بنايات كرم ن ان كى مرح وتناكر في الح مرتبر كورش الماليس - بلكه محص الدليتير بكركيس اس مدح س ان كى منعوت شروق مود يشخ محددالدن فيروز أكادى تلقة من كمحفرت يشيخ الجركا مكان تناكم عي تحفا اوريشخ نے تمام عدم تمام بی میں عاص کئے رتام وہ ملک ہے جن کے لئے حدث قراف مي وارد يركد لانسبوااهل الشام فان فيدم الأبدال حزت يتح البركور فرا الركما ب توكونى تنجب كى بات تمس راس من كرير الوكول كردا كم واريحى تواقية من - انبياء كورابى نبس كما بلكه لوكول في قس كياب صحار وموان المعليهم اجمعين كاحال سب يردوش ب - انس كرا كن وال الجي تك موجود من اولا التد كدان كے زمانة من توكوں فے برا بى نبس كما بلك حرح مل مى ايذا من دى من - محزت سمنون محب كولوكول في ايك عورت سے بدام كي يحفرت سب ابن عدالمتد تسترى كولوكوف فيتبر بعرو فالكال ديا يحزت الومعد فرازه يركفركا فتوى لكايا كماجزت جنید اخدادی کابھی ہی حال ہوا بھزت محدن الفضل لمجن کولوگوں نے بعثی کماادر شہر ے لکال دیا۔ محرت الوعمان منوبی کولوگوں نے مکم سے لکال دیا، حالانکہ وہ مرت بر محامر علامه اور صاحب جمال تھے ، حفرت الو بوت بی رکفر کے فتوے لگنے گے

اورحزت اماكم الويورالبسى كوماس فعنل وكمال واشتقامت فى الدين جو ملك مغرب مع من منهور تق زندان كمركر بذام كما اور باذتما بول سكركر الثا لشكوا كر كمانى كمنجوائى اسى طرح حفرت الوالحن تناذلى كولوكول في زندلن كركرمك مغرب سے لکال دیا۔ ب سے لکان دیا۔ شخ درالدین ابن جاعر سے شخ ابن العربي كا حال لوجيا آب نے فرمايام كوكيا بواب جوالي تحض كے بارے ميں مدرندب بوض كے فضل دكمال ادرطلالت قدر مام عالم فالغاق كات بشخ فخرد دى فرمات بى يرد مشهور سے كر حفزت ع الدين عبدالسلام نے أبكو زندلن كهام يمحض جوث اورافتراس كيونكم صلاح الدين تلانسي صاحب فوائد شاع بان کرتے ہی کہ ایک دن م توگ سے فزالدین کی عبس درس میں تر یک تھے اورردت كابيان بوراجها فارى في زندن كے لفظ كورهارا كى في كاكر برلفظ عوبى ب دومر ي في كما جى ب أيك عالم في كما يد فارس الاصل ب اور معرب ب - اس کا اص زن دین تھا اس سے مراد وہ تھی سے جو کفر تھیانا مو اورابیان ظام روا مورتب ایک طالب علم فے فرمایا اس ایک شخص فے عز الدین بن عدالسلام كى طرف مخاطب يوكركها عص مى الدين ابن العربي بالتخ جب رس ادر کچ نراب ملاح الدن فرمات بس كر مفرت اس ون روزه سے تھے جب من في تنام كود شرتوان يجعايا تودريافت كماكم حفرت أن كل قطب كون ب ؟ آب فاسكراكر فرما باكرمن اس زماف مسواف ابن العربي كم ي دومر الحوقط فيس د المقابول مى مرفرد كم مقورى در مرار الماد مى نى كماكم اس وقت أي سوت ظام كر مح رضامندى كون ظام فرما أي تلى - فرما يا ده عالمول كى محلس تلى - ديان الااف سكوت كے مح كوكونى حارہ نرتھا اما اشحرانى فرماتے من كر شخ نوانن ابن غرار

يتخ الاسلام مرجب حزت يشخ ابوالحن شاذلى كي صحبت مي يسني ادراس كرده ك الوال ے واقف ہوئے تب يتح الجركوولائت دغ دان وفظيت تے ساتھ بادكر فے اجا العدم من مذكور بركر مى كواس مع وتفتوف ا س كديره في أس ك خانم كالندائش ب يولوك كماب وسنت س اس مدل بزماس توعمل موقوف لحين بحر ال كالتقيقت س الكار مذكري الوكول فرصان الجر الجراك وعمانين ادراس · الكاركيا - حالا كمرينهائت نامناسب تحفارا بي تجوفي كاعقل كونما علوم برطادي تجهنا كمال نادانى ب فراع روحل فرمانات ومااونيتم من العدم الاقليلا ایک تونودانسان کو معم عطابتوا سے رام پر ترتیض کی استعداداور نصب ہے۔ کی کواکر علم کا زیادہ حصرت میں ملا سے قوات الزم نہیں کراس شخص کے علم کا الکارک جم فدائع، وجل ني اس سراده مقردات معققت بر ب كدكون شخص صفت علم مضعف موتات تواس مح محالفين بت بدا بوجاتے من الراردعوم جنس حزت تنج اكبر فاطار فرمایا رامى تبيل كم من جن كم ار ب من حزت الوم يده ے موی ے کر تھے رول الند نے ووٹیم کے علوم عطافرائ ایک کوم نے ظاہر کی ت اوراكردوس كوظا مركرون تو تقطع عذا لبلعوم يطق كاف دما حائ حفرت اما غزان فاحياءالعلم من حفرت زين العابرين بن الحيين سے ان دوسروں كواسى ضمن مين تقل كياب - -يارب لوجوه رعلم الوح به لقل لى انت لعبد الوثن ا مر فرااكر من جوم على كو فامركرون تولوك محصر ارمت كمس ك ولويجل بجال المسلمين دمى يودن ابلح ماياتونه حسنا اور سلمان میری خوزیزی کو جائز رکھیں کے اور اپنے برے افعال کواچھا مجس کے۔

الماعزال فرمات مي كداس معلم لدنى مرادب سي مركونى تيس جانبا اكرمنكرين كوالكار ب تو حفرت بونى اور حفرت خفر ب تحقصه بر عور كرى - ي جد ب الدين سبوطي فراتي من كرجب كون لأاتخص مداسوته بالمست نواس سي منعاب مي اس كا دشمن سي ظاهر موما ب اورانثراف ادراب عم بميشر بومي مبتلار بق من الماسطواني فراتي المرجمة التدعليه سيطرب كرابك بادشاه ك منشي تقع ای محبدر بردعبادت وساحت اختیاری اورم دشام وجاز دردم کاسفرکیاادر س جن تمرمن سني وبال كونى زكونى كماب تاليف فرمائي أيجوتصوف من لواسط مخترج الو محردوس فصار بإشتى حضرت يشخ الجن والأنس متيذما ميراب تحى الدين عبدالقا ورجيلاني سيخرقه الب اورحفرت معرب محى الك مى واسطر ب مضاخر وه تو دفرمات مى كمس في ال وقدكونتم وصل ك بام التصمي الوالحن على بن عبدالتدين جامع مرينات اورابن جامع ف حزت هم فرفرياب اورس مقام يوسطرح ابن جامع كوحزت ففر في بناياب اسى مقاررات معرفات ولعصان م ابن عامع ف محصر سايات معزتهم سے ایک دوم ی نسبت بے داسط مح تحرف بنے المرز کو ماس بے - انہوں نے تو داس کا ذكرفرابا س آب ببت برمصاحب تعمانيف تتح لكن انسوى اس زمار مي بت كم كتابول كايتر متاب رحفرت يتخ مجد دالدين فروز أبادى فدس سرة الغرز فرما تي م كرس في مخم فودهرت بح اكبر كم الحارث نام ويحما ب ريشاه حلب ك واسط تكماكيا تحا-اس ك آخر ین یمی تحاکرانی کل تعذیفات کی روائت کی اجازت می فاقعیس دی اور وہ کتابی ندان ا ورناز بس جب من في كن تواجلات نامون من جار وكما بل تفس - اس من أب كى تغرب مى تحس المك نسف قرآن كالمسبر تحالو صطرول من على اوراكير وعلمناه من لد فاعلا تك مم كرديانها اوردوم وري تغير أتقصدون من تقى اس من محققا زطرز اختيارك تقا اوراس

فمرست مي ريامن الغرد وسيرفي الاحاديث القدسر محى ثما بل تفيس ان كے علادہ ايك تغسر ايل تعوف كطرز يريمى تحرير مانى تقى ماحد فنحات الانس تكتق بن كرابداد ك الك برب يتح في آب تح مناقب علي بي - اي مي بيان كما ي كرهزت كي تصانيف مانح مو ے زیادہ میں بحد رحزت شیخ فریمی این بعض دوستوں کے ام ارسے انی تعیانیف کی فیرست ایک دسالہ کی سکل میں مزن کی سے اس میں ڈھائی سوے زبادہ کتابول کے نام ملتي من بحن مي الترتصوف من ب ربعن كوج تصنيف وتاليف برمان فرمات عن كرمح رحق سجان كاطرف بالكرام وارد تواتها اوروه محصح حلات دالناتها اس ير أس ام كديبان كرف مي متغول موجا بالزماتها يعف مح متعلق يدفوات مي كرنواب مي بأمكاشف من سحاب كاطرف س ان ك تلصف ك لف عكم بواتها اس الم تكهنا برا - اس ذانه من جتعدر آب كى تعايف موجود بي ال من فتوحات مكتراور فعوص الحكمب ب زياده بزرك كمامن من بين مراج الدن يقنى والت من لن الرن ف اوائل عمر معارف مقالق کے دریا می مخوط مارا سے اور انجر می فصوص فتو مات اورمزلات ومليه ك مامل يرفظ من يرتينون كمامي أي كما المات كما مي من مدير مب كتابس لوكون في فود تخ مع مرحى بن اورسندى ب كما جالب كم فصوص المكم آب في مفرر رفود ملى المدعليديم كى اجازت سى من بي جايدات لكاب قدر فرات بي كم أفريعتره محرم منتشر من بتقام ومشق من في أخفزت ملى التدعلير وم كوفاب یں دیکھا آپ کے لاہم ایک کتاب بے اور مجم سے فرماتے میں کر کتا بھوں اہم ہے اس کولوا ورتما کوکوں پر فاہر کرو تاکر لوگ اس سے فائدو اٹھائی ۔ میں نے بوض کیا ممعًا وطاعتة بسروحة بس الكماب كوطالعة لوج التركه المح مدرك حد حزت مرور کانات محاالترطيروم في مقرر فران محاس يرس في نززادتى كى اور ندكى اور خدات روك رزب شيطان كالسلط حد زاه مانى-

ماقط عدالتدذي حزت شخ الجرائ نهائت فحالف تق الك بار لوكول فان ت يوت كراما محى الدين ابن العربي في فعوص الحكم كورسول الشَّر متى المدينية المرجع ک اجازت سے لکھا ہے ، توانیوں نے باوجود بخت مخالفت سے جواب دیا کہ الساعلام تمجى جوث من كرمكتا-يتى مجدالدين فيروز آبادى ايك دومر منام ير ملعة بى كد حضرت في اكر كالعبنيغات كاخاصر ب كرجركونى ال كامشغله ركفنا ب- اسعلوم ونون كرديق من این کی طرح آسان بوط ترس بر کمناکران کا برهنا ناجاتز ب درست بس كيونك ألكاركرف والاانى فيم ناقص سے قرآن وست كے مطالب كا الكاركرا ہے الك باربوكول ف ان ي شيخ مجد الدن ب وهاكم فعوى وموات ومره بوكما م حزت ي اكر كى طرف منسوب من كما الكاثر صنا يوسا اورست ب اورك يرت بح المحى يرحى يا منافق بن ؛ انبوں فيجاب ديا ياں بركما بي شيخ سے شرحى اور شخاصى كمى بن اور طاقل دنى وفرو في فورت أكر من الرماب اور من في فود فوند من فتوحات المت كم الله كى نعى بوتى احازت ديمى ب - ينتخ اكبركى كمابون كامطالح كرا الترتعا ف فرب عال كرا ے اور جو لگ انگار کرتے میں وہ راہ داست مفخوف میں کیو کر شیخ اکر این انگر م ولايت على اور صديقت كرى برفائة فى ان ك مخالف برالشركى نا توشى كى بلى الامت بر ب كدات ات برف فوائد ب ور الما ولول كايد افرات كرشيخ كأكل فلاف تراميت باورانكام مربرا ورجرعلى اسكامتقاصى نيس موسكما - يشخ ابن العربى كمبمى اس رسول كى مخالفت بني كريكت جنهو في فترتقت عزا كا الجوامن ورازدار بنايات غرمنيكم اس زاندس الكاركميا حاسكما تما المكرمراك زان اليسا آياجب كدلوك اورولوبان سلکاکر اور نمات مقدس ملم بالم کرست ادب کے ساتھ فسوس الحکم کا درى ديت تع اور الخرت علمات اس كى شريس المعنى بى من من الك تيخ بدرا من ابن

. فاعتر بھی تھے. ت فزوى في محالك كتاب من يتح الجر فح كام يامراركو ظامركيا ب اور اسكا نام كثيف الغلادركماب يعيد الغمقور اللارئ نفحات الانس بس فرمات من كريوكلمات كم مشائخ كى طرف منسوب مول اورنطاب خلاف تمرلديت معلوم بوت بول انبس دوم امور برعمول مجمنا ماست وه كترين اول توان ك طرف السي كلمات كى نسبت يمس مدم ی نمس دوم بر که اگرنسیت کی محت موجائے تو شراحت میں ان کے کاد کی تاویل بداكرتى جائ - اكراب تاويل مل سك توقيها ورد ارمار علم باطن وامحار مع فت ر وعارض بالترسوت من اس كى تاوى محور دين حاف رسوم يركمن ب كرده كلاجس براغتراض بوحالت عروغيبت كاكلام بوجس يركونى مواخذه نبس بوسكنا . يس باورواس اخمالات اور دفع بدكماني كى اشكال تح اس طالفه مد سوحن بدا كمنا عدم توفيق كى علامت ب - اماك يافعى اين اريخ من كليت من كرايك مرتبه آب سے اور شیخ شہاب الدين عم سم وردى تحت التد عيما سے مذات بون مى ليكن ايم كونى تفتكونين بوقى. آب - توكول في يتخ كاحال لوجها تواب في فرا ياكم مر سے اتر ک شیخ سنت بوری مسی الترعلیہ دیم سے مملو، ال شیخ سے جب آب کے متعلق دريافت كماكيا توانهول ففرالا كرحفرت الك تحر حقائق بي فتوجات مكيدم الك فكرآب عصق م كرايان لا ابن خدار اس كے ديول براوران سب بربوده دسول لائ رطراق اجمال وبطراني تفسيل اورجوي تك مبخا اور جومجة كم نبس سنجايا مير يزديك ابت نبس مؤايس جو كم ريدل دافعي لائ اس س ک می تعدیق کراموں - یہ ایمان وانتخاد لطور تقلید کے میں فے انتخالون سے حاصل کیا . اوراس تعلید کے تعاض سے س نے اس رعمل کیا . اور منقب ا ايمان تقدى اس عمل كار اتر مواكد مح معدم موكداكم مراير ايمان كس مقام كانفااورس

يروس ايمان لاياتها مير بعروجيرت دخيال سطاب المه كيا - اورج كمكرماس مال تما محدروا فتح وظام موكى يس من المرب من في وى ديكما بولمرب ادراك كياجانك اور جمع بعيرت سيجمى ومنى ديكهاجوم ف جم بعيرت ادراك مواكرنا براور الم خال سے محلی فرد و د کم اجوم و محم خال سے د کما ما مکنا ب لی محقق مال مجرمت وكنى ادرعم تخيل ومن فتقليد الماص كاتما مر الشف من موجود بوكيار اوراس ذات كوي في بجاناج كي بردى زاتها كرده رسول مبوث بن ينى كررسول التدسى التنظير ولم - فوات عزوج ف يحقم مومنون كحال برطلا عجش اورا کی تعدیمامی دعا لوگوں می سے قیامت تک کوئی ایسا نہ رہاج کے طل پر نکھ اطلا باز بخشی می بوجاعوں کے مراتب میں نے دیکھے اوران کا اندازہ معلوم کیا اور جس جى في بيجلاً إيمان لايا تقااس مي كوم في مشابره كيار اس مشابره اورمعانت ف بر المان ومزارل نبي كما اورم اب علم اومعائنها ورشهو و بي بله بي اكم ملى التُدعيد وسم تحقول مع جوك كتبا اوركر ما تتما بميشدوى كتبا اوركزارع بس مرى مگرامان اور عان کے مابین قائم ہوئے اور بروان ہی صلی المدعلير والہ وم میں بر ايک عزز الور تقاك - يمان تر الرف توك موكر حالة من كنوك حس فت را بنس المان بوتا ب جب اس كامعا منه ومشايره كرت مي تومشايره ومعارّة سخطابق عمل كرتي في فدكم ايمان كرمطايق اورايمان ومشامره دونوں كرمام فين مخ اں الے کمال کونہیں سنج - اور اگر بیٹض ایل کشف سے تواس کا کشف بھی كالنبس ب- الى فايف كونس كونس بحاما اوراية متابره يرعل كما لكن كال دو متخص سے جودوق مشاہرہ وعيان في ماتھ اپنے ايمان رعن كرے . اور ال کے ایمان برمشارہ وعیان کا بالکل الرز بڑے میں نے کمتی تحص کو اس مزم كانس بابا - كومى جامنا بول كراس عالم من فدات وجل كراب فرين من

یکن مری ان سے القات میں ہوتی ممکن ہے کرمی نے دیکھا ہو جمر بھا نا نہ ہو۔ اس كاسب بر ب كرم في تركيمي في فلس كوفت في طرف اس الم متوج بس كما كر دنياي كى شخص كى حاذ نات عالم من ب كى حادثه كى محص آكابى حاصل توبلك يرانغن خدائ كرا تحرار الأجريكام من أس كرمن بو اس م في بحيكام من لاب اور جركام من اس بدور ماصل من ساس من بحص شغول مذفرات - اى في محاسم فكريس موتى كمفداع وحل مح الس منا كرمات فحصوص فرمات جوسروان مى كريم صى التدعد فرالد ولم من ت كسى كوعطانه فرالما بو بلكه اكر بس عالم كومي سابناد بوبلى في يوك المرية بوكاس في كم من بندہ محض بول اور بندگان فلاس سے محار افوق نہیں جاتیا ہوں بلکھلے بزرک زر محمر محف من اليي ت د كان ب كرس آرزد را بون كدتما عامات اعلی کے ایک پی قدم بر سوط نے میکن اس پاک و بے زیادتے تھے ایک کیے امركاخاتم بنايا ب جومر بدل س سى بس آياتها بس مجرد شكر ب اقرار يحامة اورتوفتى تكركون جان كراس كالشكر اداكرتا بول - يدبات من في في کے خیال سے بین بان کی ہے۔ بلکہ دو امور کی دج سے بان کی سے ایک توب كمخلا عجزوج تحدد فرمال واماستخفى بالدفحدت كوسى لمت جلااس نمت سے رو کرو علی سے اور دوسری برکرونی ساحب محت تواف سے اور اس کے ول سیمت عظم سدا ہواوراپنے نغس سے جیسا میں نے کام لیا ہے وہ می کام بے اور می مزند رس سخا ہوں وہ می بینی جائے -اگر دہ می اس مزند بر سنج جا سکا لو بھے کوئی لقصان نے کواں بے کہ امور مفری میں تکی نہیں تواکرتی بكة بكم موف المور موسم م مواكرتى ب بتر حدرالدين تونوى رجمة التدتعانى عليركماب فكوك مي فرمات مي كم

تاريق كوامك تفريخموى مامل تنى كراكر جات كركس ك اتوال يراط لاع مام بوتوا يم المحطف كرت اوراس كا افردى ودينوى احوال ساكلى الرجرك - أب كالك شوب-ياسيرافى ولمراسالا كماذاال لادلايرانى یعنی اے دہ تحض تو کم کچے دیکھنا ہے اور میں اسے نہیں دیکھنا ہوں ماریک السابوات كرمي ا سے ديکھنار لا بول حالانكر وہ فحنس ديکھاتھا الكتف نے كماكه كايدانى يس موسكتاب ركما يرقى نيس ديكمتا - آب فى الدر واب یں فرمایا۔ يامن براني مجرمًا ولاال لامنسد كماذاال منعاولا يداني لائذا ينى فى ووتغى كر مح لنكار ديخفا ب - اور من ا س مغيدتين ديمقا -كنى ترسرس الصمنعم كى حيثيت سے ديمينا مول اور وہ محصر باد كرو كميثيت ے بس دیکھیا۔ فتوحات ملير ك ماب ٢٧٢ من يشخ الروجة التدعليراف الك مكاشف كاذكر فرمات بس كه ايك م تدس عالم وافد من حفرت ادر لس عليه نيسا وعليه الصلوة والسام س الااورابتدائ عالم كے متعلق ان سے كھ لوتھا - آب في فرمايا بھ كورت عالم كى ابتدا كاحال نهي معلوم اورنديه جانبا بول كرمخلوقات كس حذمك بيداموتى رمس كى كيونكه براض کے ساتھ ایک بٹی خلقت ساہوتی ہے۔ اور التدحل شان کی صفت طق ایری ب بميشر م ب اور بميشر ب كى اوردنيا داخرت سيشر ر ب كى ي ن كما یا بی الند قیامت کی علامت کھ سے فرمانے - از ارد واکہ تھا رے جد آدم قرب کا وجوداس کی بڑی علامت سے میں نے کما کہ حضرت دنیا کے بور کھی کوئی دارا کے سوا ب ؛ فرمایا کر ال ایک ہی وار واروجود اوردنیا تہیں لوگوں کے سب دنیا ہوتی

فتوحات کے ساتوں باب می فرماتے میں کہ عالم کی عرکا کر وروں بر می ے میں اندازہ نہیں ہورکتا ۔ عمر اسی ماب میں فرماتے میں کہ عالم طبعی کی عمر م اكتر بزاري جب كزر ع ت التدج شاند في موالد ثلاثه كويداكها. ادران کے تون بزار بری بعدالتر جل شانئ نے اس دنیا کو سراکیا اور جب دنیا كوني في اربرى كمدر كمة تب الدجل شانة جنت ودور في كوبنايا ونيا اور آخرت می او براری کانفاوت سے اور اس کانا اخرت اس ان تو كروه بعداً في والى ب- أخرت كى كونى انتهائيس كراس كا احصار كماجات اورجب دنیا کی عرکو سر برادر س اور افرت کی ع کے آئ برار بر تک در ع ت التوجل شانة في أدم كى منى كالمركبا - ترى ومشكى كے جانور بدا كے زمن کے عفونات سے حضرات الارض کو پیدا کیا تاکہ ہوا عفونت سے پاک ہے والتراعم-فتوجات کے باب (۲۹) میں فرماتے میں کہ بچے یہ بس معلوم سواکہ كسى في عالم كى ابتدائى حدجانى بواور يرعكن تيس ب كيو عراكتر بال فلك اطلس میں ایسے میں جنہیں کواکب تابت نہیں کہ سکتے اور انسان کی عمران کی تركت كونيس بحان سكتى ميونكروه بظايرتابت معلوم بوت بى ر مرور ختيت نهائت بطی دفتار کے ساتھ میرک حالت میں ہی ۔ فلک اقعن کا ہرا کی شار الک درم کو مورس می طرک اے اور می درم بے اس کی بر مردع بوتی ب وال سيني بي بين سال لكتي من أنى مدت كان كواكب ثابته كا ايك دن بواب اب حاب كرلوكم اى فلك من من سوسائد درج بى ادر بردم كوسورس من ايك تساره طرارًا ب-فتوجات مكير كرباب (٣٧) من حضرت يشيخ اكبر فرمات من كدما كبين

ے خالی میں توا - جے کہ میں رمول سے خالی ہیں ہے اوراس واسط الت جل ثنانز في جارموں كوزنده ركما ب رمن ال مي س ماحب شرع ، م يعنى اوريس والياس دعيسى على بنيا وعليهم المسلام ادرابك حال علم كترنى بی لینی حفزت خفر علیا لسلام اوراس کی توضیح ر سے کردین حفق کے جار رکن یں ۔ سے کہ کو کے جارون ہوتے ہی اوروہ رس اور انبیا، اورادان ادر وسن ا فتوجات كمير ك ماب (٢٨٢) من قرمات من كرجانا ح كرفط س تا) دائرہ وبود وکون وفسادی حفاظت ہوتی سے اور دداماموں سے عالم عب وتهادت كى مفاطت بوتى ب اجرادما دس فق تعالى جنوب وشمال ومشرق ومزب كى حفاظت كرياب _ اورايدانوں سے حق تعالى بغت أقليم كى محافظت فرمانا ب . قطب ان سب كا محافظ اور عميان افسر سے اور اس عالم كون وضاف تمام مور کاسی کی ذات ار دار ومدار ہے - اما) عبدالواب سعرافی دختر المترطليم فراتي بس كمرج التدجل شانة ك الهات صفات مات بي الكطسران مات ابدال محى من - الحس سے حفاظت جمات موقى ب میشخ اکم فخرط تے ہی کہ برایک ابدال کو مدوانیا رکی روحوں سے کہتھی ب جوایک ایک آسمان می می . می ان سالوں ابدالوں سے محمعظم خابلہ سے بتحصلا مول - ان سب كوركوع كى حالت من ياما - لعد فراغت تمازمن في سلام کیا -انہوں نے بواب دیا - بھر می نے ان سے باس کی - میں نے کسی کوان ے زبادہ توش و توثی خلق اور خوش شغل نہیں یا یا _ فتومات کمتر کے باب ۲ > میں فرماتے میں کدبڑی وراثت حتم ولات بے اور حم کی دوقسی بن - ایک اعلیٰ ہے اور دومری اونی بے اعلیٰ یہ ہے کہ دلات

مطلق كا ده فاتم بو-ادنى يرب كر دلائت مقيده تحديد كافا بويس مطلق ولائت کے خاتم حضرت عیسیٰ علیٰ بنیا بعد الصلوة والسلام بن اورا نظر زمان میں نزول فراش کے ا دردائت مطلقه کے آپ خاتم ہونے اور دائنت مقیدہ کے خاتم ایک شخص دائت مغرب سے بونے اور وہ خاندان اور ملک دونوں میں انترف بونے وہ آج مل زمان مى موجودين اور صحيح من ان مانتها ادر من فان من متم كى مرحى ديمى تفى سے الد تعلي في اين بندوں كى أنحول سے فى ركھا ہے - انہوں نے اس بر كوت في جد محول كرتبويا راورم ف ديجا كربوام اروعوم رينى وه بان كرت مي اس ے لوگ الکارکرتے، ی -فتوجات کے باب (۲۳ ۳) میں آپ فرما تے میں کدید لوگوں کی کیسی لے انھافی في كر من صفات اللي كوانبياد كمين ان رامان لائين اورجب انخفي كوكونى عالم ديموب برورول کے لوالکار روں بیش مانے کر درنا ایک بی سے اس سے دونوں تے ستے میں ، باب الوصايا ميں آپ فرماتے میں کذم آئم محتمد بن برطون کرنے سے بچو اور بركمبى زكمبو كرده معارف وانمرار سرتجوب تقرص كلعف جابل والي علم موقى كماكرت من رجاننا جائي كراتم تحتيين كاقدم عدم غيب مي لاسخ تعا اكرم ده بغسب الفن حكم كرت تصريكي ان كاعم ليتنى تحاران مي اورابل مكاشف مي حرف راسند كا انقلاف ہے اور برلوک تشریح کے جبت سے رسولوں کے مرتبہ میں میں ۔ بجرباب ۳۲۹ میں فرماتے بی کر قیامت کے ون برعلات عجمون انبیا کی صغول مي بوزي المت ك صفول مي مزمون اور بردول ك جاب مي الك الم امت محدّد من بروكا- اوريدوه علم بو يح جنيس احكام وحالات مقامات ومنازلي صاحب سندمون كاورجهاص بوكا-ان اتح اخرس خاتم المرجبيدين جزت كالممدى عليہ السلام مول کے -

www.maktabah.org

فتوحات عميرماب دهدور عن تتخ المرعد الرحمة فرمات مي كداولدا والدعز وجل رمی دمی نازل موتی ہے۔ گراس کے طریق تحقق ہی کیمی دور جی کونیال می باتے می اور می حسی دیکھتے میں اور کسی ابنے دل میں باتے میں اور کسی موق عبارت مى اور بالثرادان، التدكو دائع بومات جناني حفزت الوعيدالتدر تضبيك موصلى اورتفى ابن مخدرتا كردام احدوض التدتعا العنها كوكتابت مى كے درايم ے ملک الالمام وقى بينجاناتھا - اورو دەخواب سے سار بوتے توالک كاغذير لكها بوايات تھ حفرت بيخ فراتے مى كداس كار مالامت سر بےكم برطرف سيرار برطاجاناب راورم ورق أكتة بس توكاب بى الد جاتى ب، أب فرمات مي كم مي في فود اس كتابت كود مكماب، و٥ ايك فقر رمطاف یس اس صفت رازی عمی اس می دورخ سے اس کی نجات درن محق . آب فرمات من كرمين بندوكو ايك خاص طرافة مر المام بوزا سے اور ده جت برانسان من من تعالي كى جاب سے ورايت ب كه ملك الالها كو مى جر بس ہوتی لیکن لوگ اس سے الکارکر نے میں عجلت سے کام لیے ہی بچائج حفزت خفرا ورحفرت موسى على تبنيا عليهم الصلوة والتسلام كاقصه موجود بحفرت موی علیہ السلام فے جو مفرت تھز علیہ السلام کے المامات کا الکارکیا تواس سے وہ موزور تھاس الم کروہ بی تھ اور بی میشر بالمشافر ان کا عادی ہوا ب اورجونكه وه ماحب شرلعت تولى اس لئ اسے فرشته كا واسط خرور بے باكر تقیقت وى من دم كوى دفل نر مو . فتوحات كميتر ك باب (٢٢٢) من حفزت فرمات من فرشة منى ووفى دونون يرازول فرماما ب ليكن دونون كى كيفيت نزول مي فرق ب لين اجما ، ومرمن ير بالذات ده نزول كراب اوراولي التدير براتباع بى ال اموركو مجمات كيلغ بو

بى لاياب ركين فيم دادراك من بيس أت ركيمى ملك الالمام ولى التدريش رت كساته نزول كرماب رمشوان الذين قالوا بسناالله ثم استقامون تشزل عكيهم الكَتَبِكَة بالرموت كم وقت واقع بوما ب- آب فرمات بي كرم برطاللهام فيفرمتنا بى علوم يكرزول كياب -فتوحات مكيد ك ماب (١٩٩) مي آب فرمات من كدا تت فتريس كونى السا تحق بي بوحزت الوبر صديق رمى الترتبال عند الفل موسوا حصرت عسى على السلام كح فى كاس امت مي جى شمار سے لينى جب آب نزول فرايس کے تواسی ترادت کوی کے مطابق احکام دی گے۔ آب فراتے میں کرمی نے سال اسال فاطریف بنت ولیے کی فدمت کی سے - اس وقت ان كاس يحاتف سال كانتفاليكن جرو بررونى وتاركى البي تفى عبيني عالم شاب می موت ب ادرم ان برنظر دائت شرماً ماتھا بحق تعالی کے ساتھ ان کا بحرف في حال تفا- بمات ابنا تحسس من ب بولوك ال كى خدمت من آت ان مب من مج من زياده نوش تحيي اور مح حدمت من رف ك الخ اكم فرمايا كرتى تحقيق اوركباكري كدمي فلال العنى مرا اجيساكسى كونميس دعيتى يجب مي أن کے ماسے جانا تو ہمہ تن متوج ہوجانی اور فرما پاکریں کہ میں ان لوگوں پر تعجب کرتی ہوں جو محق تعالی کی مجتب کا دعویٰ توکرتے ہی لیکن اس بات سے توش بنی ہےتے كرالتدج شانزان كالمشهودب اور شيم زرن ك الفريق ان سے غاتب میں بوتا فتوحات مكيد ك باب (٢٧) من آب فرمات بن كدادا الدعزوجل من الك م د ما الك مورت ماح مقامات بواكرتى ب جس ب بركترت المسي الد ، اور برگان خداکو لغ سنجاب ، اے سف ير قدرت موتى ب اور

10 وہ ب کامردار ہوتا ہے اور معیشر جن کے ساتھ رہاہے ادراس کے عکم ے کام كرما ب رضائح بغداد من سمار ب فتح سد العرى الدين عبد القادر جداني رضي أتعالى عند كويى مقام حاصل تحامي آب من بين المرول ليكن ان سے الما بول جوآب ك بعد موت ليكن مجار الم من ميد القرالقاد رجلاني رض التركما العد مرتبران س . بزرگ ترتما. فتوحات کے باب (٣٠) میں مجھے فرماتے میں کہ بچھ بالتحقیق معلوم تواب كربشيخ محى الدين عبدالقا درجبلاني دمنى التدلعك عنه تطب دقت تقراد رتفات كانيس احازت محقى اس في حراب المتس ان فاس بوس -فترحات مكيرباب (٢٠) مي فرمات بن كدائك مرتبه تحد بالحدى طارى ،وبی ایک مدت اسی بے تودی میں گذرگتی لیکن نما زباجا عت بوصار با اورامامت كرارا راور فماز كرجمع اعمال جساكه جاست بجالآ ارا دلين برتما حالت ب سورى مي مؤكاريل مصح مزجاعت كالسورتفاكه اعمال كااورايس في تودي تقى کہ عالم محتوں میں سے کسی فتے کاشعور باقی نہیں رہاتھا رلجد میں معلوم متواکد کس طرح حق سجاز تعالي في شيخ شبل كى اودات كو مخفوظ ركماتها اسى طرح بحص محفوظ ركها یشج شبلی پر صب غلیر کر بواتوان پرایک بے تو دی سی را کرتی تھی جرف نماز کے دقت ہوتی آیا تھا -اس کے لجد تھرمالت کر می بے تود ہو جایا کرتے تھے -فتوحات مي ب كدايك مرتبة تماز جمعه مح لعدمي طواف كرر التصا- ايك تخص كوديكها وه بھى طواف ميں مشغول ب ليكن مذور سى كے آفے جانے بے ركما ب اورندكونى اس كى وجر ب ركتاب . دوآدمون من وه اس طرح لكل جالب كران دونوں من سو كى كوجدا مونى كى خرورت نبس يرتى - من في محال د يھك مججاكه بردوا ب جمدتيس ب - اس س لاه بركفرا بوكيا اورج وه سامن آيا

تومي فيسلام كياران فحراب ديا مي اس مح مراه بوليا اور باي كرف لكارمعلوم بواكر حفرت الحرسي مي من في ويعاكم حفرت بغة كرمات دلول من ال فروف ينجركوكيول كسيد ففس في الم تفوم فرما باتها. آب في فرما اس ميت ب كرفدا تخال في مك شنب كونخليق عالم شروع فرماني اور جو كوفارغ بحرا-يرجه ون وه ماريكام مي محروف تها مي مي اس الاس كام مي محروف را كرا تقاادرايي خطف سے من كونى كام ان ايا ميں بي كراتها جب شدرايني كادن أياتوا في في اف الم مقرك ادراس من افي نغس ك المكسب كرناتها باكران في دلول م الم قوت كاانتظا كرول - اس كراد من ان سے بوتھا کہ حفرت آب سے زمانہ می قطب وقت کون تھا۔ انہوں نے فرمایا كرمي - اس كے لعدر رضت موسك اور من ابنى جگر والي آيا - بيان مر ب ساتھيوں یں سے ایک نے کہا آج می نے ایک بردسی کو کم میں دیکھا جے سک می تیں دیکھا تھا۔وہ طواف کی حالت میں آپ سے بائیں کر الاتھا۔ وہ کون تخص تھا اورکہاں ے آیا میں نے سارا قصر اس سے بیان کیا -ا میں نے سارا قصر اس سے میان کیا ۔ فتوحات میں ایک مقام بر آپ تکھتے ہیں کہ شیخ ابوالع باں جریری سند ج یں مج مے مرم بروافتہ بیان کیا کہتے عبدالترقربانی کے ساتھ میں بازار گیا تھا۔ يتحف اين جوب بح ك الحالك تعربه الين بجول كح يتتاب كرف كا متيشدائك ظرف الحريدى - اس أنايس، م - صالحين كى ايك جاعت كى ماقات ہوتی اور م سب ایک جگر میں کئے کہ وہاں کچ مسلا کر کھاتیں ۔ رائے یہ بونى كم روى سے كھانے كے لئے كھ دورھا ور كرمنگاني - قصر بونكر نئى تھى اولاس می کوئی کندگی ایجی تک تبس ری تھی اس سے اس می دودھ منگا اجب بم كما ي اورلوگ ب سب اين اين راه ت اورس بوعبدالشر ب ساته جار ع

تفا. تمريران كے بلت مى تى والترمى نے اور الوعبدالتد دونوں فاس فعرية ے بر اواز سی کر اولیاتے خدائے بروج بھ می رکھ کر کھ جز کی مط میں اب میں بول وزاياكى كمجكرتيس غباحابتى رخدائ تعالى كى قسم اب السابتين بوركتاراس ے بعد الوعبدالتر کے ماتھ سے دہ تھر یہ اچھل کرتیج گری اور باش باش ہوگتی اس واقد سے مماری حالت عجیب موکنی - شیخ الوعبد التد کہتے ہیں کرمیں نے بینج ابوالعباس سے كما كم تھرركى يفسحت تمارى تم س من آتى - تم جو فيال كريے ہو وہ مقصود بین سے - بیت سے برتن ایسے بی جن می تم سے بہر لوگوں نے کھانا كها ب اورهران مى ناياك استاء ركمى كنى بي ملكه اس نفيحت كامتعمد ب تبنيه ب كجب تمهات فلوم فرفت اللى ك طلم بن جك بن ر توانيس تعراغيارك جگرند بنانا چاہتے - منہیات البی کواس میں جگرند دینا جاہتے تھر ہے کو ط جانے سے بر مجمعنا جائے کہ الندسجان، تما لاکے سامنے اس طرح شکست، رس یائے۔ شیخ الوالعبان نے افرار کیا کہ بے تنگ بھاسے بو کچ کہ تا کہ سے ہو عارى تج من نيس آياتها-فتوحات عميري ايك مفاكر ب كرميرى برادرى مي ايك شخص كي ن لغان (لعان ! لمستان كابادشاه تحا-اس شبرس الك شخ تصحن كاناكم الوعبدالتدتونسي تحا-اور علق ے گوشہ کر ہو کر سر ے باہر ایک مقام پر شخول برعبادت را کرتے تھے ایک دن اس معام ب خدم وحتم كرساتد محيى كالذر بوا-اس ب اوكول ف ابوعيد التدلونسي كاحال تا ما كيار محنى كمور حكى بأك موركر آب مح سا من آيا اورسلام كما راس ك جم يزفانوه لباس تما - يشخ ب لو في الكاكر حفرت اس لباس ك ساته ماز جاز ب یانیں ؛ شیخ بنس دیتے ۔ اس فرو چاکیوں بنتے ہی ۔ آب فرط باتری کم عقلی مرتیری مثال اس کتے کی تحد می نے موار کھا کر بیٹ مجرا سے اور سرے

ر كرميز مك تون ألوده ب لين جب يتناب كرما ب توانك الماكريتياب كرنا ب كركيس تعيشان فرجائ تيرايد مرام ب بحرامواب اور ونظام بذون المحقيق ووكرون والجرت مى اورتور موال كرما ب كدان كرول بي ماز مائر ب یا نہیں بچنی پر بیٹ کردقت طاری ہوتی ۔ دہ کھوڑے سے اتر آیا ادر سلطنت ترک کر کے بیتح کی ملازمت میں رہے لگا تین دن بعد بیتح فے فرمایا اب محاف موجلی ۔ یہ رسى بالقرص لوادر بولان سرمر ركه كمد لاة اور بازار من يحو بحنى في علم كى تغيل كى فريال جنكل سے لذار بازار من بيخ اور كھانے كے لئے کچھ ركھ كرما في ب قرين جرات كردتنا - لوك اس كى يد حالت ويدكرد وت تق آخروفت تك ده اسحاحات مي اینے ہی شہرمی را راکر کوئی شخص تیج سے دعا کی درخواست کرا تودہ فرماتے کی ی ے دعاکراف نے بادتابی چھور کرز بداختیار کی ہے ، شائد میں اگراس میں مبتلا ، موتا توبيزيد كى حالت اختيار ندكرتار فتوحات مي مجمد اوردسالد برزخد مي حراحياً مذكور ب كديرزخ الك عالم مستقل ب بوطالم دنیا اور عالم آخرت کے مابین سے کما قال الله تعالیٰ من وائد بود ف الى يوم يبعثون برزن ارواح والاتك كامتقرب ادرابتدات مخلوفات سے انفراض ارض سمادات مک ارواح وہی رہی گی خان مطلق نے وجودكومن صورتول مي ظاير فرمايا ب . ونيا برزخ وأخرت بس عالم موجودات ك بھی تین توع میں ملک و ملکوت وجروت اورانان کی ایجادان کی بخوی سے موق ب يينى انسان جم ونغس وروح كالجوع ب حسم كى ايجاد دنيا سے بى جو عالم ملك كا مظهر ب اورفس کی ایجاد برزج ترجو عالم ملکوت کا مطهر ب اور روح کی ایجا د آخریس ہے جو عالم جروت کی ظہرے ۔ آدمی جب تک اس کی حیات ے انی استعداد کے مطالبى زندكى بسركزاب راس كے لعد مقتضات أيركر يم كل نفس ذالقة الموت

برداسط مرك عالم دنيا سے عالم برزخ من انتقال كراب ليض ايسے بوتے بن كرمند مدت قبور مي توقف كرك اور آلالتن دنيات باك صاف بوكر عالم مثال مي عليظت بی - اور لیفن انص الاول واکس شراجن کے سرواس عالم کی خدمت کی جاتی ہے ۔ ایی قبورس زندوں کی ماندتفرف کرتے ہیں - کماقال الله تعالیٰ وَلائقونوا لمن يقتل فى سبل الله اموات مدل احداء وككن لاتشعر ون تام اساب جت يرورد كار عالمان كى قرون مى مي علافراديا ب - القيور وصقعن مناهن الجنة تبوري مح ترقيات بوتى متحاجم مة جور من مح رقيات موتى رسمى ميد -فترحات كيد مي مب مفصل موجود بع مالم دنيا كمبى ويران مى موجاتا ب دلين عالم مثال يركونى أفت بنين أتى - قيامت كبرى تك يبى مال رب كا-اس دنيا كاحال سرب كرجم ك واسلر ب لفس وروح كور في وراحت بنجاب بكين اجدم ك لغن ورون جم کے تسوی آزاد بوجاتے ہی اورانسان عالم برزخ می انتقال کرتا ہے - جماں المال دكردار كمطابق ا - اجمايا برا ايك وجود مثالى عطا بولا بواجداب د تواب وتعذب ومنعم نغس وروح کے واسطر سے حاصل ہوتا ہے رجب اراد دالہٰی ب ، وكاكم عالم بزرج سے معنى انتقال ارواح عمل مي آئے توقيامت كمرى فاتم بوكى -ادراحكم نفسيه منعدم بوطائي م ادر آن واحدم عالم جردت لين آخرت من ب بینی جانس کے راور مشراجراد کے لعد بر تخص اپنے اپنے درجہ کے مطابق وہاں المركا جهال الكامشقر فراريات كا وفوني في الجنة وفويق فحب السعير یر ما الغاوت اسمائے کلیہ و جزید النیو کی تجلیات کے واسطرت ہو ل کے بو عالم ناموت ، ملكوت وجروت يرمجلى مولى رسى بل . فتومات مکیر کے باب (۱۲۱۱) میں صابقیت اور بوت کے درمیانی مقام کاذکر كرت دقت علقة بن كرمخ م صفي مين اس مقام يربينجا تما - دافته برينواكرين

بلاد مرب كسفرس تعاكر تجرر مرت فاب بولى اوربوج تنها فى ك وحثت معلوم بوي في الدينا كانا مى بق معلوم نه تما ا وبوديكه بحدوه مقام حاص تحا بويكم اس دمشت وجرت کے ساتھ میں جمال تھرا بخاتھا دیاں سے حل کھڑا بخا اور عمر کی نماز کے بعدامک شخص کے مکان برجن سے تھے بہت موالبت بھی براتر بڑاادراسی عالم جرت ودحت مراس ف كلام كرما تقاكري في ديمعاكراك شخص كاسايد ظامريوا عن این جگر راجی بڑا اور یہ کیے لگاکہ شائداس شخص کے پاس کو فرصت حاصل ہو۔ ایس ن ب العظ المارس ف غور كر مح وتا الومعوم مؤاكر من الوعيد الرحن مي كال بارك مى بوجى صورت بين متمش بوكرمر ب ياس أنى تنى اورحق بحانة تعالى ف بر باس ا مح اتفا مي ف أن مركباكم من آب كوم اس مقام يريانا بون فراي كرمي اسى منام يرفائزتها كردنيا سعقبى كى طرف انتقال بواراب بميشراسى مناكير متمكن بوں بير فرمايا - اجنى كولاى لد وحنت بوتى ب - في برادر جب عنائت اللى تمارى تناك حال بوتى اوراس متعام يرسيني يوتوخدات عزوجل كى حدكروا ورتصنسر عد السلام كى مشاركت مراحى رمور مي في لو تعالى الوعيدالرمن مي اس مقام کانا انہیں جاتا۔ انہوں نے فرایا اے معام قربت کہتے ہیں۔ فموص الحكم آب كى برى معركة الاراتسين ب يشخ عليا ارحة فرات بن كريكاب مي في فرف مروركانات عليه الف الف تحيير والصلوة ك أترادف للحقى ب عالم واقعدس آب في يمتب بح عطافران ماكم لوكول كواس ب فالدويسي - ال كتاب من تصب فعلي من - ساى فع حكمت النبير فى كلمه أدمير ب اور آخری فص کانا) فض حکمت فرد بن کلمته تحد برب - اس طرح در سالی فقو بعن سيغمروں كے نام سے موسوم من اور جو كليد مكت ان كرساتھ مخصوص ب دواس فعی کا عنوان ہے - اس متفا ارمرف میلی فص حکمت الليد سے می قدر اقتباس كركے

فون كطوور ورت كاجاب يشخ الامام العالم الراسخ الفرد المحقق محى الملتة والدين الوعبد التدكير بن على بن كرالعرى الطائى الحاتى فرمات بن كرفص حكمت المسير ان علوم ومعارف كافلا مرادب جومزنيه الديتيت مستلق من ونيزان علوم ومعارف كرمحل انتعاش ین انان کائل کے قلب مرادل جاتی ہے ۔ کلیآ دمیہ سے مرادر وج کل ہے جب تی سجانہ وتعالے نے ان اسمار حسیٰ کی رو ہے جن کی کوئی انتہا ہیں ج یر مالا ان اسار کے مقالق کو دیکھ اور اپنے تعبیر کا اطمار فرماتے توتا کا کم کومش كالبد بے دوج مح موجود فرمایا لینی ایک ایسے آئیز کے ما تذحی میں مینقل زے لیکن صيف كى قابليت دهنا بو بجردائى تجلّى مح فيف كوقبول كرف كے ليے كالبد أدم كو بنايا اوراى كالبدس تفخ دوج فرمايا- اس نفح ب حفرت آدم بيدا بح تحواس أين عالم كرمين جلات - بيناني أب كالبد عالم كى دوح قرار بات اور المكم صورت كالبد کے بعض توئی ہوتے متل عقل دویم دغیرہ اور سرتوت اپنی نفس کی آڑمی محجوب ہو كتى برقوت كونواه وه تساءات نتبت ك اندر موما البرخدات عزوج كزنك الك منزل رفيع ركف كالمكان بوتا براس من كرجميت البيرى وج سراس كالك رُخ جاب المرى كى طرف بولاب اور دو مراحقيقت مقائق كى طرف يى شاران ي ان ادماف کی بھی حامل ہے بچورتقاضات طبیعت کلیہ عام علوی وسغلی دونوں متعلق می راس جیت کاعلم عقل وفکر سے نہی بلکرکشف الہی سے طاصل بولا ہے ادر بات بنجائى جاتى بكر مورتبات عالم كااص انسان ب جو فليفتر التر ہے۔انسان کائل کوباحق سجان تعالی کے آنکھ کی تیلی ہے جس سے اپنی مخلوق کو وہ دیکھتا ہے ۔ وہ انسان ازروئے جسد حادث دنانی سے اور ازروئے مقیقت روحازلى دايدى ب جب بريد بواتواس كريدا بوت عالم ك وجودكى عمل

بوكى اور الرج الوصى بن تعييز بوتا ب اس طرح انسان عالم من تكنيك ماند ار مار سی عل مقس ممرا - خابخ بادتراه ای مکیند سے اپنے خرانوں رالیسی مرلکاتات بونوانوں کی مفاطت کرتی سے سوات بادشاہ کی اجازت کے کوئی ان تر الوں کو كمولي كي يوأت نبي كرسكتا في انسان كواس عالم مي يردرد كار في خليف بنايا جب تک اس ملم می انسان کاس باقی ب برمیشدمفط ر ب کار بجرا خرت کے تزانوں برجی ایدی برکی ماندسی انسان مروار اے کا اس وج سے اسار النی کے تمام بعزى فشاد السانيت مي ظاير بوس اوروس كسائف واتعزوجل كى فجت الأنكرير فالب بوتى كوتى شخص حتى كم تسى جركومين بجان سكما باوقليكه دهايى وات سے مطان فرمائے . فرشتوں کو آدم کے مانت اسما، الب کے جمعیت حاصل میں ہے۔ سخی جن شانئ نے تورادب آموزی فرائی سے معنی ارشاد فرمایا ہے کہ اس کے سامن کھڑے ہوں اور اس کے ساتھ بوادب محوظ رکھنا جاتے وہ سکھیں بعض الي اموركليه من توخارن من موجود موترين مملاً حات وقدرت وعلم والددت ال مح علاده المع محلى المورين جنين معقولى واعقلى كمت من - يد اموركليد اول الذكر -طرح فارج می موجود بنی بوتے لین عقل می بے تک وشر موجود میں امور كليدموجود فى العقل كامرت مي ايك مستقل اعم اوراتر نظراً، ب- بالمضوص لن استاب بن فا وجد فارت وجود ، امور ج مك فارت في فايرنس ہوتے اپنے لغن کے اندر تھے رہتے ہی راورمعقولی پاعقلی کے جاتے ہی۔ اس لحاظ سے مقدراتیار ایک خارج وجود رکھتی می ان سب کوان امور کی مورود فاقل کے ساتھ ایک فسبت دائمی ہوتی ہے اور عمن نہیں کہ از دوتے عقل اس نسبت میں کوتی زوال واقع بوريهمى عمل نبس كررامور مقليه ظايرس الموركلي موجود فى الخ ازح كى طرح موجو درمى اموركلير موجو دنى الخارت زمان موتى ما يغرزانى ران مى س

براك محرجاتي بوتاب باغر جماني رجماني زماني كى متال اجماد بي، ورجماني غرزماني ک مثال نعک عظم بے اور روحانی (یعنی جیمانی) زمانی کی مثال تغوی جیوانی می اور ردحانی اغرجهانی اغیرجمانی کی مثبال ارداح علوی میں رید نسبت زمانی وغیرزمانی جب امور كليققيس كي طرف بوتى بى رتواس من تعدد مني بوتا بكد اكر بى بوتى ب الآن كرام كلى عقلى احدامورموجودات خارجى يس فرق موتاب - متلاً حدوث وقدم - ان ددلوں می فرق بے دلین یہ فرق ای نے کی حیثیت سے ہوتا ہے جو متعانق موجودت خارجی طلب کرتی میں اورجس کے لئے ان کاتقاضا ، واب یعنی نسبت علم بد عالم اورتبت جات برمی ر حق سبحانة تعالى كومجالم وحيات ہے ادر انسان كومج علم دحيات ہے ادر بر دوصفات تعنى علم وحيات كى حقيقت د دنول مين واحد ب او سونسبت بم ان دونوں صفات من من وہ بھی واصر سے لیکن حق سجانہ لعالے کی ذات میں سافان علم وحيات قديم من اورانسان كى ذات مي حادث ركي معقولات وموجودات مي جوبر ربطت وہ عور کرتے قابل ہے۔ امور كليه عقليه مي تجزير نبع موسكنا وه ستخص مي بتمامهاموجود مي شلا السانيت ان من تعدداتهام کی دج سے کوئی تعدد دا قع نہیں تو اور سبت سرعال میں دادری تر ب كيمى ايسا بوتاب كدموجودات اورامور كلير عقليد جوموجود فى الخارج نبي م ان م بمى الك طرح كاارتباط اياجالب لي اس متبار الموركلية واتيه ذات كيب والستدي ايك حديدتبت كاتبوت فناب جصنبت عدى كبر عصة مي جومام امور کل عقلی وامور موجودات خارج میں یائی جاتی ہے۔ بس موجودات خارج کا ارتباط متلا وه ارتباط جوحق ومخلوقات مي ب اوروه ارتباط جوموجودات مي لعف كولعض ے ساتھ ہے ارتباط محقول اذبنی سے بیت قرب لنظر آباب کیو کہ موجودات کے

درميان برحال مي ايك طرح كابب ارتباط يا ياجانا ب جوان كاجامع ب فكن يرارتباط جامع کسی وجود خارجی کی وجر سے نہیں ہوتا بلک تحقیق یہ ہے کہ امور عدمیر (فرمینیہ) اور موج دات خارجى يس باسم ايك قسم كاارتباط بانسبت عدمى موجود بر يوددنون كو بالم جمع كوم لوط ركصى بين تتبحر الكتاب كرحق سحانة تعالى كاالة بالادجود خارجى ك التونية زياده توكاب اس میں کون شک نیس کم محادث ایک بداکر نے والے کامحتان مے . جب حفزت داجب الوجود في إنى ذات مح واسط ايك حادث فت كالقاض ظاير كيا تواس واجب لذانة س الته يرحادث مجى واجب موكيد الى طرح جب اس حادث فے اس ذات داجب الوجود تریخ کیاجس سے اس کا ظہور سوائے تواس ذات كايتقاضه بواكه يرحادت اس كى صورت قراريات كيونكه جوشة ذاتى طور رواجلي و بنی بے اس کے اسمار دصفات سب میں برج کی نسبت داجد الوجود یا کی طرف ی جایا کرے کی اور جب بم نے یہ کبا کہ اس کاظہور اس کی صورت پر تخاب تواس دقت اس نے اپنے بی علم کے میدان میں ممیں منتقل فرم کر سے کہلا یا بے حود اس کا قول سے منوبيهم آماننابى الآفاق وفى انفسهم الآتت سم يالتدال كمري كركونى وصف السانيس بي جو مارى وات مي مذمواور الي مب ادصاف اج الذائة می راس کی مائیدمی یر افرارالی وارد ب که آن الله خان آده عظ صورته وينيرذالك يستابت تواكه هن عوف تقسمة فقدعوف ماب لينافع اب نغس كوبيجان ليا اس ف اب رب كوييجان ليا راس مي كونى شك نهي كه ، التحقيق اور لوعيت كر لحاظ تحقي من لين درحقيقت الك ي من روداس ے بے رواب کر ماں کے محتاج موں لیکن م اس سے بے رواہ نین محکق كراس في عناج فرمون لي اسكاازلى اور قدم مواليح ب روداليى اوليت

مستننى برص افتراح وجود مؤلب لي اس جينيت مركدايك تصعدم ے دود می آتے تی بحالاتمالے کی طرف سے اولیت کی نسبت درمن بنی ہے۔ اوراس چذب سے کدایک تے دجود بے عدم می جارہی ہے حق بحاز تعالے کی طرف آخر ہونے کی نسبت صحینہیں اس کی کسی مغت میں تعلید نہیں سے مزدج بالا مفتون كوزياده واضح زبان من بيان كما جائد كا تور موكا -التُرحل شانة ك اسماركى كونى انتهابهي اور مراسم ايك صفت كيسا تفويوم ب جب اس في حالي كر حفائق اسمار بالول كموكراني حقيقت كانود معا مند فرمات توعالم كد بمتزلداك أثبنه كي خلق فراياج من ال كى حقيقت كامتايده ونظاره موسك بس باعتبار اس کی صفت خلق کے یہ عالم ایک مختدل الحلق وجود کالبدی کے ماند ظاہر بوا جس میں روح نرتھی لین مثل آئینہ بے جلا کے تھا الیکن شان المی رہے کہ جو شے معتدل الحلق ہواس میں رُوح البی یعنی فیص تجلی دائمی قبول کرنے کے اعتماد فرور ولى جابة مداستوراد معى عالم من تحييت المنصل كم موجودتم ال الخ كويااس مي نفخ دوح فرما الينى استعداد فبول فيفن عطا فرما تى اس مصول استعداد كو نغخ روح ب موسوم فرما ياكيا - غرض كم شان البي اس امركى مفتضى بوتى كم اس آئینہ عالم کوجلا دی جات بس ابوالبشر حفزت آدم علیالسلام کو بداکیا بس ان سے أينه عالم كى جلابوتى اوراس كالبدك يردوح دوان قراريات اورفر تتاس عا) يعنى السان كر لعين قوات روحانيد وحسير كى جكم سوت - حدي خلقت السان بين جعیت النب دولیت رکمی تنی ہے۔ اس است اس میں سر متعام عالی پر پہنچے اور مرتب ماصل کرنے کی لیا قت موجود ہے جس کا ادراک بچی کھنی کشف البی سے مکن ہے ۔ انسان كوصليفة التدفى الارمن اسى جامع حقائق ويف كى وجر ب كماكيا ب اورباركاه ربالغرت میں اس کی جگر آنکھ کی بیشلی کی ما ندائی جمعیت کی دجرسے قرار مانی سے

اس بل بالمارت ب . اگر يد نبس تولمارت كلى نبس يس اس بيل ب فق لما ل نے اپن خلق کی جانب نظر فرمانی اوران پر رجم فرمایا۔ اور اف ن کی خلقت سے وجود عالم وتما افرما با اس کی مثبال الکو تھی کے عبینہ کی سی سمجنی جا ستے جس زم کنڈ کی جاتى ب ادراس مېر ب مادشاه ىخزانول كى حفاظت اوراس ك احكام كى اجرائی کی جاتی ہے لیس وجود انسانی سے حق جل وعلیٰ اپنی تما) مخلوفات کی حفاظت فرالب - اور این ازل ایر کلام کواس کے ذرایجرے عالم میں سیجا کہ ۔ جب تک اف ن کابل موجود سے کا مالم بھی تحفوظ رے کا اورجب یہ نہ رے گا۔ توعالم تحى نرز ي كا ادراس عالم ب ده منتقل موكر عالم آخرت من جلاجا بمكاجركوما ویل سے خزانوں کی حفاظت ہوگی اورمبر یکے کی اور وہ حالت دائمی ایری ہوگی انسان كولازم بكراف مرتبر كوبجاف راس كاسا ففر قتون كى تطرمو ور بوقاص خاص اسماءالبی کے ساتھ اللہ جل شانہ کی معبادت کرتے میں اور انہیں دوسرے اسمار کاعلم ندتھا ۔ انہوں نے ابنے علم کو کامل سمجھ کر اور آدم کے طاہر خلقت پرنظر كرك حق تعالي سے جت كى ادرائى حقيقت كونىس بىجايا اكرددا في حقيقت تنجانة تولیمی فجت ندکرتے فرشتوں کا یہ قصہ اے انسان ترب سی مجھانے کو بیان کی گیا ے۔ تھے جاتے کہ اپنی حقیقت کو پہچانے کی کو سش کرے اور مرحالت می ادب محوطد كم اور وموى ب زبان بند رك كبوتم جس طرح فرشتول كوببت اسماً دمعلوم نه تف بتح مح اس ت ما اما بروتوف نس ب اموركلي كران كاعينى وجودنه مومكر معود في الذين خرور موتح مي اسلت المبي امور باطن کے لفظ و بعد کیاجا ہے ۔ ان کا از مروجود عینی می ساری دجاری سے بكريس امرونهى بن ادرد ورعين كا امتناءان بالباباتا بعني امور كليه اورودوات ير اكر صدايك اعتبارت بالع ومتبوع الازم وملزوم وموثر ومنازمون بالمتبار

14 اس سے تمام حقائق کی حقیقت ذات ابس برشتہ موتی ہے جعیقتہ ددنوں ایک ہی بس اس لتركم بد تعانن مركب موتر يس طبيعت جو برمبوعدا ورحقيقت عرضيه تالعبد موجودات خارجه اعراض مي - ادر الموركليد حوس عرف توبر ساعلى ومس -صي علم دعالم حيات وحى -ليكن جس طرح علم كالمفتضى بر ب كرحس مين بر صفت علم مو اے عالم کہاجاتے اس طرح موصوف کے لحاظ سے صغت اس کی منتقاض بے کر اگر موصوف تديم ب توصفت محى تديم مواور اكرموصوف حادث ب توصفت عجى حادث مویس اس ارتباط مفعولات وموجودات عبینه کی د دست سرام کلی تحکوم بر اور دجوز خارجى محكوم علير موار اموركل بب موجودات عبنى كى طرف منسوب موت من توان پر می محکوم علیہ کا حکم کیا جاتا ہے۔ اور تونکہ وہ اپنی موصوف میں بغیر تجزی کے یائے جاتے میں اس بے ان می نجزی ممکن نہیں رمشلاً ان نیت نوع انسان کے سرفرد میں بغير كجزى موجود ب- اورتعدد افراد - تعدد ما ست نهي موسكتى -حب كداموركلي جوعز خارج بس ا درموجو دان عنى حوغير خارج بس ان س مادود نسبت عدمسك ايك قسم كااز باطب توموجودات عسيرس باسم برت زاده ارتبالا مواليات الى طرح حادث ومحدث كا ازتباطب معادت كواب محدث کے ساتھ دشتہ احتیان ہونا کے کیو کر اس کا وجود اس کی ذات سے داہت ب یس حادث کی صفت مرئی موجودہ برات غیرہ لعنی واجب بالغیر اور محدث کی صفت بونى موجود بذائة ليعنى واجب الوجود يس جب ذات داجب الوجود في عالا كرجادت كودجودي لائ تولقاضا بربواكم كل استيا - الحارصفات مي سرات أتم ذات کاس میں ودایت رکھی جانیں اور وہ حادث تما اسما تصفات کے لخاط باستنا د توب ذاتی داجب الوجود کی صورت بر سو کس الترس شانهٔ نے اپنی موفت کا پینه الي ال طرح بما بالدانى حقيقت رنط كرس - وفي انفسكم اف لا تنصر ن

نبز ماری انی حقیقت حادثہ کے علادہ اپنے دوسرے حادث انتیار کی طرف مجل ويمضاور فكركرف كم الخرار المراب مسترجع اياتنا فى الآفاق وفى الفسهم حتى بتبين لمهم ان الحق بس جب بنده اين تفس كوبجانياً ب توليف رب كومى يمحان ليتاب - كيونك جب صفات سے التد ص نسانه موصوف م سوات صفت وجوب ذاتی کے اسی وج سے حق تعالے نے ا بناكلام المين بند ي زبان من آبارا- بس جب بم ف حق تعال كوبهجا نااوراني سرحیز کی نسبت اس کی طرف کی میں حق تعالے نے مجی سمارے لئے اپنی ذات کی سخت بحاری صفات سے کی اورجب ہم نے حق تعالیٰ کا مشارد کمیاتوم نے اپنی ذاتوں کا مشابرہ کیا اور جب م نے اپنی ذات کو دیکھا تواسی کی ذات کا مشابدہ کیا ۔ اس من تک بنیں کہ م سزار میں وہ ایک سے بیاں بزار باعالم میں اوردیاں ابک ذات داجب الوجود ہے گو ماری حفینفت جامعہ ایک بے لیکن مم میں ے رایک می فرق سے تاکر متر کی جاسے اگر بروق کرنے دالی تے بن ہوتی تو دصرت می کمرت اورکترت می وصدت ممکن نه موتی اسی طرح مبنده اور خداین ایک شے فرق کرنے والی سے لینی بم محتاج میں وہ حاجت برارے تم حادث میں وہ محدث ، م محدق من وہ خالق بے نروہ مخارج بے نروہ حادث بے ر بر ومخلوق ہے ۔ وہ ان صفات سے متباز عنی وقد م خالق ہے ۔ اس کے لئے نہ صفت اول ب اور زمنت اخر میوندان دونوں سے تقعیدلازم آئی ہے وہ مين ابنى اوليّت مي أخرب اورأخرت من أول سے راور سى معنى والاول موالاخر کے بن الترتمالات انی ذات کوظ مرد باطن کی صفات مصوصوف کیا بس اى رعائت سے ايك عالم شمادت بنايا اورومراعا لمغيب بنايا تاكر م باطن فق كوافي بالمن سے اور ظامر حق كو افي ظاہر سے حاصل كرى نيزاس في بنى ذات

کے لتے صفات رضا اورغضب اختیار فرمانیں لیس عالم کو ڈرنے والاا ورامیر ر کھنے والا بنایا۔ اس سے بم اس کے غصب ورتے ہی اور اس کی رضا کی كوشش كرفت بس يغرض كم اس طرح تما م صفات كامظهرات ن كوبنايا اوراي ددنوں المتحور لعنى جمال وجلال ب السان كامل كونا يا جوتما) حقائق ومغردات عالم كاجامع فراريايا اس طرح عالم شمادت اورخيفه بالمن كوسيا كرك نودكت ن حجاب میں بو محقا السرحل شانئر نے ابنی توصیف میں فرما یا کہ وہ تجب طلما زم محفی ے لین حجابات طبیعت میں نوٹرو سے رکھر فرما ماکہ وہ تجب نور یہ می متنور ب يعن ارداح لطيفة حاجب باركاه بن - عالم مو تمخود لطيف وكتيف سے درمان من ب اس المخ فوداي عجاب ، باوجوديك عالم حادث ومحاج بون كيوم ے اپنے موجد کا دست بڑے۔ لیکن ونکہ اس می دوب ذائی کے لیے کوئی امر محقق نس اس الم يروردكارعالم كا وات كاادراك مى س كيا جاسكتا الدول ن ن آدم کوابن ابتد اس التے بنا پاکرانہیں بزرگی مطابو اس الت المبس سے بحده مذكر في براد تما " ما منحك ان تسجد لما خلفت مدى ا ب أدم ك بزر گی بن انہیں منجو دملائک بنایا حرف اسی میں تھی کہ آن میں صورت عالم اور مورت من دونول كوجمع فرما باتها ان الله خلق آدم على صوى تبه اور مى گویا دونوں ایتدائندنیا لے کے تھے اس جامعیت سے باعث سمزت آدم خلیفہ مقربہ بوت - المرادم التدك صورت براس عالم مي زموت اوران مي ده سب جزي فري جور دایا این بادشاہ کے جالتین میں طلب کرتی ہے تو دہ خلیفہ می نہیں بنات جا سکتے تھے بس ادم مواکدان میں وہ تما جنری موجود ہوں جن کی اختیاج رعا یاکور تی ہے ورزخلافت كأصبح اطلاق نهبس بوسكنا بينانجراس لفظ كااطلاق صيح طوربر انسان کامل پر موسکتا ہے کی التد جل نمان فے معزت آدم کی صورت خامری حقاق و

صورعالم کے موجب بنائی راورمورت بطی این صورت بریائی راس لخ انسان کی النان من فرما باكدين اس كى بنياتى اورشنوا بى بوجا كا بول-ادرر تبس فرما ياكدين اس ك أنج ا دركان بوجانا بول - اس ب ليدادم كى صورت خابرى وباطنى بى فرق فرما با - اس طرح الترتعات في موجودات عالم من سے برتے می تقدراس كى استعاد ے مربان فرمایا - نیکن خلیفتر التدکی می جامعیت کمی کونہیں بیشی ۔ اگر موجودات عام یں بن تعالے اس طرح این صفات کے ساتھ مرات نہ فرا الولس شے کا وجود ممکن نرموتا - اسی ارتباط جودی کے سبب سے عالم کوانے وجود کے باہے میں حق تما لے کی طرف اختیات واقع ہوتی یوفن کہ آدم کی تخلیق اس طرح فرماتی اوران ت تا ا دمون كومداكيا - بنائج فود فرما آب با بهاالناس انفوا م بكم الذى خلفكم من نغس واحدة وخلق واحدة وخلق منها دوجهاوبت منهما، جالا جنبراو نساء لين ب توكو درواس يردرد كار -جس نے کم کوامک بی شخص سے بداکیا اوراس شخص سے اس کی زوج کوبت یا اوران دونوں سے برت سے مددن اور جورتوں کو عالم وجودس لدیا -اس کے بعد حفرت يسىخ اكر فرمات بى كديس في بمال حرف اى قدر بيان كماجى ك لي فجم حفرت رسابت نياه صحى التدنيبية وتلم كاارتشا وجوا نتحا ومجمح التتدي حس فدر علم عطافرها يا سے اکرامے بان کر نے براؤس تواہ عالم وجود من نہیں سما سکتا -اس فص کے بعد فص شیشہ ہے بھرتھ نوحمہ تعرف اور سیسیکم فص ابرا ہیمہ وغره على مرالعياس لعنى خاتم الأنبياء والمركبين احدمجتني محتصطفي صلى التدعليه ولمم كى ما الممين الك الك فعوص من بان كى كمى من محقى مزر بي كرم فص الك كرز خاب جن کامجھنا اور حکمت النی رکطلع موا برتخص کے لیے حزوری سے کیو کا اس کتاب کی تیان نزول ی می سے کہ نوگ ٹرمیں محص ا درعلوم اللی پر طلع ہوں لعض خصرت

یسی رافزا ف کما ہے کہ آب نے تو اوط وقوم بود وتوم صالح علی بینا طبیم کمان والسوم كوابي قرب من ب كما ب حالا كريطي جنبي م ركراس من بحى محرف . كان معنى كالفاظار جان بن معزت يتح ف محوات أتمز في اقرب اليه منكم ولكن كالبصرون وسطل شمى يرجع الخ اصله ان أقوام كوخدات مقابدان لوكون ك جواس عالم شمادت من وجود بي قرب تر كمالواس مي كونسا بخلاف فص المس صنى بابا - حالانكه بدالتد من شابط ك فضل ير منحد برای دند فرا انی کوجنت می جگدد به اوراس کی شان لاا ای کو اس کی کچ بردا ہنیں کہ عابد سرار سال جہتم میں جاتے فداکے معاملے خداری کے ساتھ اسی طرح فرعون سے بارے میں حفرت شی اکبر نے اے اجی فرما مات قرآن ماک یں التدمل شانز نے آسپزروج دمون کی زبانی صاف کہلوا یا ہے کہ ادامہ قس تو عبن لى ولا عسالى ان بنفعنا بين يمرا اور اردون كاقرة العنب قرب ب كمرم دونون كور نفع بهنجا ي كارهزت سيركو تور نفع بهنجا باكرهف موسى كى بدولت وہ ايمان لائيں اور فرغون كومى تمى تفع مہنجا با يعنى اس فرق ف وقت کما کہ میں ایمان لایا اس رب برحس مرتبی اسرائیں ایمان لات کماجاتا ہے کہ فرون کاس وقت کا ایمان لانا قابل قبول نہیں ہے اوراس آئت سے استدال كيجالب كرفلم بلط فيفعهم إيا فهم لمادا وباستاس فالله التى قد خلت فى عبادة الاقوام بون لين بدائت قطى طور بولالت بس كرتى كمريرا يمان ان كواً فرت مي مى تفع مز و _ محكار حفزت يشخدكن الدين علا والدوله رحمنه الندتعا لى عليه في يشيخ عليالرحمة کی بزرگی و کمال کے وہ قائل تھے مرفتومات کے حواشی بر سب اعتراض کیا ے اور كوخطاب كرتے وقت الما العدلق والما المقرب والما الولى و

ايها العارف الحقابي للصق بي تكن بوجراس ككريشي في حضرت حق كو دجود مطبق كما ب فالمحاكية بن اوران كلمات كوكلمات كفركت بن ماحد نفحات الانس للصح مى كدلجون في في نكفا ب كديد تحفران موانى كى سے جو كلام يشخ ك ابوں نے ان بر کران معالی کی بوشیخ کے مراد می - اس سے کرد جود من طرح كاب الك تشرط في بروجود مقدب . دوسرا بشرط لاف بد وجودما) ب اورمرا برشرطت يد وجود مطلق ب ريشخ رضى الشرامي الى عند ف اس آخرى معانى من حق بى ندائما لى كووجود مطلق كما ب اور يتى ركن الدين دود ما کمتن الکراس کی تردید کردے می سیج علیدالرجمت کے تو دیک وجود می نہ کونی تید شرط اور ند عومت فیدونعبتات مراتب میں اس کے طہور کی شرط واقع بولى ب مذكر فى حددات ريس فوحدت كوكثرت من تابت كراطال اور بددها یا ہے کہ کثرت محفودات سے دورت حق میں کوئی زیادتی نہیں ہو سکتی ہے حفزت تيج الوجر نوانى قدس روالعزز فرمات بس كدادا كى فعوى الم كام بت مشغله ركمت تقا-الك بارس رسول الترصتى الترعليه وسلم كى زيارت س مترف بخاب نے نہات ادب سے لوجا کہ آب فرمون کے بار میں کیا فراتے بن روبان می ترجان سے ارشاد بوا کر محداس میں تکھلے دی کرو بھرس فے عرف کما بادسول النتر وجود میں آب کیا فرما تے ہی - ارشاد موا قدیم یں قدیم ہے اور حادث می حادث بے بغرض کہ کسی کو تفول حفرت شیخ صلاح الدين سعكى قدس مرة الرعلم لدنى والے كے كلام كود يحف منظور مو تو يتخ اكبركي تصانيف ويح آب تح معمر بيبزرك تصييح شما الدين كم ممروردى - يشخ او صاليرين كرمانى - يستح عجم الدين كمرى - شخ مصلح الدين مع ي شراری - شخ صدرالدین تولوی - شخ مور الدین جنیدی - شخ الواطن شادلی مغربی

ابوالعاص مرسى ابن الغارس موى معرى وعززالدن تسقى وابن العساغ فخرالدن يوافى يجيب لدين بغش شيرازى روعن الدين تبريزي تورالدين عبدالرحن اسغ وانى جال الدين جرزقاتى سيف الدين باخررى معدالدين - ابو تدعيدالت دخرى رحمة التد تعالى عيبهما جمعن مولاً اجلال الدين رومى رحمته التدعليه كازا فه حضرت في الدين ابن ع بي كي انجر المر الماب جس وقت فصوص الحكم تكمى كى اس وقت مولاً كى عرغالاً ٢٢ سال كى تقى حضرت الماعز الى رحمة التدعيب فت اكر علد الرحم ب (٥٥) سال يشتر كررب من رحفرت يتى اكبروض اللذ تعا العند في ٥ ٢٠ برس جديدم اس مالم نالى مى رە كر محبرى شب باليسوس (٢٢) رسى الآخر مسابق كو تمعا دشق انتقال فرمایا اورآب کا مزارشراف جبل کاسوں کے دامن میں جوصا لحبہ کے نام سے مشہور اب تک فیف جش خاص وعاکم ب يتبرك ويزارحن الله تعالى ليم بي الحالي

بيتم التدائر حن أتريم الت (وف Part سب تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے میں جوانی ذات کے لحاظت احد اور صفات کی رُد ے فرد بے راس نے اپنے جمال پاک کو سمات وجہات سے اپنی ذات کو محذبات سے . اپنے قدم كواطراف ، اي اي اي التوكوركات ، ابنى يثم اقدس كو لخطات ، اي استواكو الاب سے اینی قدرت کو زلات سے ابنے اراد ی کوشہوات سے منتزہ ومترا فرمایا ۔ جس نے ابنی مفات کوصفت کرنے دانوں کی آنعدا دے ساتھ شمار نہیں کیا، اور نہ بی تواشات کے اختلاف کی بدولت اس نے اپنے ارا مے میں اختلاف فرمایا ۔ أس فى كلمدكن سے سارى كاننات كو متحون فرما إراد رغمام موجودات كواس کے ذرایف فہور بخشایس دنیا میں کوئی نے موجود نہیں - بواس حقیقة مستورہ کے بغیر ظمور الرفق مو ادر مرى كولى حقيقت اس ك مترمستوند كالغير محسروج جامتى ب -التدتعالى فرماناب-إِنَّمَا تَوُلُنَا بِشَبْ أَنْ الْنَنْ وَنَهُ أَنْ لَقُوْلُ لَهُ كُنْ فَيُكُونَ (بوحريم جابن اس معمادا فرمانا يسى بوتات كم كمي وجاده فور أبونانى سے أمتالعد بس جب میں نے کون ڈیکوین مکنون ا دراس کی تدوین کہ طاف نظر غائر دیکھ توسارى كالزات كونجورت ورخت بابا اوراس كے نور كى جر كودا ندكن سے ينت د کھا بختی ک کومیتر داند کن کے بار سے بار دار بوارف کو تحکق الم رہم نے مب بيلا فرمايا كميس اين بج س يحول بنيل كى صورت من متشكل بوًا . إنَّا كُلَّ نُسَبَى عِ حَلَقْتُ فَعِدَ مِن (بنتك م ف مرجز ايك اندار الطبيد افراق) تجرابك ي جز

ہے دوننا خیس مودار ہو میں ۔ وہ رجر) ارادہ ب اور اس کی شاخ قدرت اللبہ ب بن كاف كے جو برے دو مخلف معانى لين كاف كماليت " الكيوم الملت كم دينكم (آج کے دِن میں نے تمہارے لیے تمہارا دین مکمل کر دیا) كاف كفرية فبنه عُرضُ أمَّن فَبِنه عُرضُ كَفَر الي ان مِن كُون امان ار را اور کوئی کافر ہوگیا ا ہو بدا ہوت ۔ بعینہ نون کے تو س سے محمد دونون ایک نون کرہ اور دوسرانون معرفہ مدا ہوت ۔ یس جب وہ قدم کے مقصد کے فسرمان پر عدم کے کن سے ان برطابر موا تواس نے اپنے توریس سے ان بزر مشیش (فیر کاد) فرمانی اور جس إنسان مک اس فور کے فطرے سینچ لس اس کی بدولت اس نے دانہ کُن سے نکلے ہوتے شجرة الحون كى صورت كا احاط كرايا - يس اس طرح إس كوئن كے كاف كے رازي يكنت فرخ ليرًا أمت في المم بتبرات تح ، ك مدرت دعا أل دين الدراس كانون كى شرح من أخَسَنْ تُسَرِّحَ اللَّكْ صَدَى ذيلًا سُلَامٍ فَهُوَعَظِنُوْي بِقَنْ تَنَ يَبْهِ (كيادة تحف جس كاسبنه التدنعالي في اسلام ك تتحصول ديا زوده ابناب ك طرف ب نور لعنى بابت برب كامطلب ان يرواضى بوكيا. اور فو الس نور -به، وربوا وهنفود كمطل كافتار صرف حرف كن بطلب كرار باس حرح وه ا ت جوف بے تلفظ می ملطی کر کے اپنی امید میں ناکامی کا شکار توا۔ اورجب س نے کن کی متار كويغور ديجاتوس في كمان كماكمات كفرر كونون كره س مدديك فكان مِنَ الْكَافِبِ يُنَ (مذاوه تخف كافروس س بوك _

www.maktabah.org

لأتحق ايتراز *طرفت*ي گویاکر بخلوق کو کلمترکن کے حروف کے نفط کے علم اوراس کے لوشیدہ بعیدوں کے مترام كعطابق جتربلاب اوراس يرحفور فسالتدعليه وسلمكاير قول مبارك دال - إن الله خلق خلقة في ظلمة تعريش عليهمون نورة فس أصابه ذلك النوا اعتدى ومن أخطأه ذلك النومضل وغوى (فے نتیک التد تبالے نے اپنی مخت اوق کو ناری میں پیدا فرمایا-ادر بھر اس پر اینانور تور کاریس جس تخف کوره ازر بنج گیا وه برانت پالیا اورواس سے بمره ورز بوا ده كمراه بوكيا -) بس جب حفرت آدم علبدالسلام في وجود في دائر كى طرف نورت ديكماتوان كو يمعلوم بواكرموجودات كى برحزكون ك دانرے ك اندر حكر كارى ~ وَاجِدْ مِنْ نَامٍ وَرَاجِدْ عِنْ طِيْنِ (كُونَ تُوَاكُ ب بداكاليادركون كُو سے عرابہوں نے دیکھاکہ دائرة كونيركن كے اسرار ركھوم ريا ہے را درجب كن كے اسرار كمومة بي اسى طرف وه بحى يجر لكك الخماب - ادر م طرف ده بردازكرت بي. وه مى ردازكرف الكتب - غوض أنبون فالحى طرح دي الي اس دائرة كونه كام يح اورولانگاه دی امرار کن ب بجن ب تری ده زائل بوسکتا سے اور سی ان س بجركركس ودسرى طرف ماكل توسكتاب _ اوراس دائرة كونيد ك اندر ريف والول كى يد كيفيت م ركس في كاف كمالليه اورن معرفت كامشابده كميا - اوركس فيكاف كفريت اورنون تره كامتنابده كباراس طرح دائزة كونيه كاس موجودا ين متنابد ام يو فق دائرة لن م تقط كى طرف لو كا او كون مكون مكون في

اراد ، اورمنشات بالرنبس نكل سك كا. غرض جب بم في شجرة الكون كى شانوں كے اختلاف ادر تمران كى نوع دقيم كى طرف ننظر عائر ديکها - توجي يتد جلاكه اس درخت كى يرداند كن سے بدا بوئى مرض سے وہ درخت مودار مؤا - اورج بھرت ادم عليراسلام مكترب عليم ميں داخر ل سمت اورانہیں تمام اسما بنعلیم کتے گئے تو انہوں نے کن کی مثال کو بغور دیکھا ۔اوراس باب ين توب فوركيا كم مون المحون كالماغون الما المراج الم المراجع في كاف كن ا ٧ ف كنزت يعنى كُنْتُ كُنُوًا مُحْفِياً لَا أَعْرَفُ فَاحْدَبُبُتُ أَنْ أَعْرَفَ الْح (من ایک جنبا مؤاخراند تها جے کوئی نہیں جانیا تھا۔ ادر مرس نے سرچایا کرمخندوق كويداكرون تاكرس ميجاناجاون الىشمادت وى ادرأس فنون ك راز ب نون ربانتيت يعنى إفي أتاادلته كر إلله الأأنا (بي نسك بي التد بون ادرير سواكوني معبور نبي بس جب بخوبي ديجدار الكركن) كاللفظ درست توكيا - ادر (أدم) كيلخ كاف كمنزيّت ب كاف كريم تعنى وَلَقَدْ كَتَوْمُنَا جَنِي ادْحُر رَبّم ن نِي آدم كومَرْم بنايا-ادر كاف كنيت لينى كنتُ لَنْ سَسَمَعًا ولَهُ لَ وَيَدَ 11 الزركوتى بنده جب نوا فِل ك ذريع مراتفرت مابتلك بمان تك كرمي أت اينادوست بنايتا مول بعب ودميرا دوست بن جانات تومیں اس کے کان بن جاتا ہوں جس کے ذریعے وہ سنتا ہے۔ اور اس کی آنکون جانا ہوں جس کے ذریعے وہ دیکھناہے اوراس کے باؤں بن جانا ہوں جس کے ذريع وه جبتاب، كااستنباط فرمايا - اوراس في اس آدم "كيلي أنانيت ت نون س نون نوريند معنى جَعَلْناً لَن نُوَرًا (م ن اس ك ن نور بنايا) التخراج كيا اورنوانيمت ينى إنْ تَعْدَدُ وَلِعْمَةُ اللَّهِ لَا تَحْصُوها (الرَّمُ اللَّهُ تَعَالُ كَنْعَمَو كَاشَما رُدِه توہ مزان کا شمار نہیں کر کو گے اس کے ساتھ متصل کیا گیا) مرابل معين في حاليس مزار سال م مكتب تعليم من كرام احدده كت ٢

تردف كالمجب تحوكرما رما دري اتناء معلم نے أس اس كاب نفس وحال دقوت كى بېرد كخ ركما - اوروه كلمة كن كى سورتوں كود يخنا تحما تاكم ان كے ذريع ده كاف كف يه كا مشاره كرے - بس اس نے تحرروانكاركيا - اور كلم كُن كن نون سے ناريت يعنى . حَدَلَقُتُ بَنِي حِن نَّنَا بِر كامشابَده كيا راور اس كى كغريت كاكاف اس كى ناريت كے نون سے مل كيا - فَكْبُكُورُ ا فِيلَقًا الجزابِ وه (شيطن) اور اس كے بيروكار آك بي مونبوں كے بل دالے كئے -



جب آدم عليه التلام في اس درخت كم اختلاف اوركل بارتم زلكا رنگ اور مرات كى طرف دير حما توانهوں في إفتى انا الله (بے تمك ميں التلا بوں) كى ثنائ كو معقبن كر ليا - اورا سے نداكى كلى كر تمرات تو حيد كما وا و رسايہ تفريد ميں آرام كرو - وكر لا تقتى بتا ھان و الله بحرة (اور اس درخت مے قريب من جاة) اورجب ابليس كے بركانے سے انہوں في اس درخت كا بجل كھا ليا تو ش تبنا طكن الف تسال اجز ل رب بجائے من تر بن جانوں برطلم كيا) كى ثناخ كو منبوطى سے برطوبا بحس كى بركانے من تر بن جانوں برطلم كيا) كى ثناخ كو منبوطى سے برطوبا بحس كى بر دلت قت كو الكر بر من تر بن جانوں برطلم كيا) كى ثناخ كو منبوطى سے برطوبا يو جب كى بر دلت قت كو لاكم تر كو تر اس شاخ سے ان كى طرف تر في السلام كو اپنے دب كى طرف چند كلمات العابوت

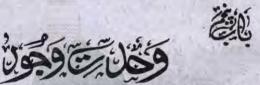
اورجب یوم میناق کو اکسٹ میر بریسی کم رکبا میں تنہا رارت نہیں ہوں، کی صلاً تی توسر ایک نے اپنے مشاہدے اور لیا تت سمات کے طابق گوا ہی دی اور بارڈنفاق بطور ایجاب سب نے بلی کہا، لیکن اخلاف صرف گوا ہی دلانے میں مترا سے کیو تحرص مت محص نے ہمال نہ اونہ ی کی یصاکر دیکھ کر گواہی دی اس نے تو کہتیں کیکہ تیلیہ ننگ نی کا سی کن س

ون بس كالوابى دى رادرس تحص نے جمال مفات كى رو سے كوا ى دى المس نے لا الله الكَهُ وَالمَلِكُ القُدُوسِ (كُونَ مِعدد مِس مُرُوم جوياك بادشاه ب كى شمادت دى جن توكون سے اس مخلوق كے عوالس في شمادت دلائى الى كوابياں مشہود کے اخلاف کی بدولت مختلف ہوکس _ لمذابعن فالتد تعالى كوحد لكانى وبعن في إ معدد م مرايا اور بعن ا محموس يفرك مورب قرار دين سطح - اورسب لوك اس باب مي قل أن يصيب الآميا كتبّ اللهُ لَنَا الج (كهد يمين كوني مصيبت نبين سنيح كي ظرالتدتعال ففروراس كوممار يحق من تكتما بوكا يعنى جوكي موتاب اراده النى تح موافق بواب کے عکم س گرفتار تے - اور بیع کلمترکن کے راز میں ستور بے اور اس کے دائرہ کے لقطہ یں گھو منے والااور اس کے وانہ کی جریر قائم تھا۔ مذکورہ دانا اس تنجرة الحون اور اس کے لیے صورت قائم کرتے ہی ۔ پونٹر اس درخت سے اقوال دافعال و احوال مودا ر موت بی - اس کوایک ایسا درخت قرار دیاجی کا اصل سر کلتہ کن بے - اور عالم کون یں منتظ حوادث منالاً خسارہ ۔ نفع عنیب رشہادت کفر ایمان ۔ اعال مقرمن کے قرات متبتن کے مدارج - متدلقتن کی منازل عارفین کی مناجات اور مجتین کے منابدات دفيرة يرمب اسى درخت كح قرات بى بالنيج جارة شانب أشجرة الوك اس درخت سے نین شاخص تکیس عمر کار داند کن سے مددار مونی تھی س يك نتاخ نص كردايي طرف حلى تن اوريد لوك اصحاب اليمين بي . دوم في على مر الي

طرف على كمى ريدلوك اصحاب الشمال من تيمسرى سيدهى اورمخدل قامت شاخ بحى تكلى جس ے سَالِقُونَ الْمُقَرَّبُونَ لوگ بدامرت اور من دقت وہ درخت نخونی منبوط دقائم موكر روان ترصاتوا دفي اوريجي شانور ، دو عالم لينى عالم الصورت اور عالم المعنى ظابر بوت يتى اس كے ظاہرى يوست سے عالم الملك مودار بوا- اوراس كے باطنى اور شور . مطالب کے لباب سے عالم ملکوت ظاہر موا ۔ اور من آب رواں سے اس کی جرمی براب موتی می اورس کی بدوات وہ بروان بڑھا اور جس محسب اس کی زندگی اور اس مے شھول میں قائم بن . وہ عالم جروت بے جو کلمة كن كا سر بے . اور موالك دلوار في اى درخت كو هم کاس کے مدودور وم مقرر کتے ۔ اس کی صدود مجد اطراف می نعیسنی دا، بندی (مابیتی (ما وایال (م ابایال (۵) آگ (۲) بیچے -بلندى اس كى حدّ اعلى ب ريستى اس كى حدّ اسفى ب - اس ك رسوم أسمان راجرا اس المك الحام . " اراور املام وغيره بر . آسمان ك سات طبقات اس ورصت ك بول مح مزاري جن كرسايري توك ادام كرت بن اوردش سارون كى تابا نى من منزد مجولوں کے بنایا - اور دائ اور دن کو دو مختلف جادریں بنایا دینی لیک ساہ ج كواور وه مام توكون كى نظرون بوائت و بر اوردد مرى سفيد سكوادر مد كروة إبل بجيرت يرطوه فكن بؤنائي اورميراس وزخت سريت المال اوراسلم خاني كا بسرد اعرش مجد بنايا . تاكه وه درخت اوار مات اصلاح بيس معاصل كرب - يسامير اس درخت کی طبیعت اسلیم کارفرمام اور اس کے خدام می خدمت کے لئے موجود دبت من وتوى الماليكة حافين من ولاعن مادوروفرشتون كودي ا ے کہ دوہ بالے برش کے کر دیم ہودیے میں البنی یو قریق بردت برش معل کے کھ كوت بحريد رواكرت ادرموم رت بن ان فرشتون كايركام = جعب ال درفت من كوتى تى بات وقوع يذر و ياكونى مسكل در مش بد توده تفرع وزارى دروا

ے اپنے باقد مو معلی کی طرف بلند کر کے خطامے معافی اور شفاطلب کرتے میں کیو ک اس درفت کو ایجاد کرنے دالا جہت و اینمیت د کیفیت سے بالکل منتم ہ ہے - اس کی طرف اتراره اورقسدرنا محال دناممكن ب اورندى الككونى كيفيت ب ب بح بيجانا ب بي الر وش مجداس کا اطاعت کی ادامیگی اور اس کی خدمت کی ماطرقیام کیلتے اس کی طرف متوج اس دالول كى جمت نرمونا _ البتر وه باي صورت ابن طلب من محتك بعات - وه ذات ان بالوس یاک وبلندہے مرف الترتعا لے تے اسے اپنی قدرت کے اظہار کے لتے ای د فرمایا تاکہ اے این ذات کے لئے محل کی صورت میں بنایا اور ندمی وجود کو اپنے احتیان کی فاطر ایجاد فرایا ادراس (وجود) كومف ايت اسماء وصفات ك أطهارك بدولت بنا ياكيون اسكانام الفورب - اور الكشش اس كى مفات من س ب اورمحمذاس كا الم كميم ب اوركرم إس كامفات م ب ب

لمذاس مدوست کی شاہیں علیحدہ علیحدہ اور قرات مختلف رنگ کے برائے تاکر کنہ کار کیلتے اس کی خش کا محسن کیلتے اس کی رحمت کا مطبع کیلتے اس تے فضل کا - عاصی کے لئے اس کے انعماف وعدل کا مومن کے لئے اسکی نہمت کا اور کا فر کے لئے اس سے عذاب کاراز فاہر موجاتے ۔



ال کی ذات کاننات کے ساتھ لمس ووس وفس سے بالکل متر او منزہ ہے۔ کیزیر دواس دفت بھی موجود تھا جب کون کا نام دنشان تک پذتھا کو تھ کو اُلات کے ما کان (دہ اب بھی ولیسا ہے جیسا کہ بسلے تھا) نہ می دہ کون سے منصل ہے اور نہ می س سے جُدا ہے کیو کر دوس وفصل صفات حدوث لیں اور اس کی ذات قدیم ہے کیو کھ

السال والفسال - انتقال داركال لار) آباب اور انتقال واركال - تول د زوال وتغيرواستبدال لازم آنات اورية مام مفات تقص بن باكرمغات كمال فُسُبُحَانَهُ سَبْحَانَ مُ وَتَعَالى عُعَا يَقُوُلُ الظَّالِوُنَ وَالْجَاحِكُ نُ عَلَوًا حَجَبَيرًا (يس اس كى ذات باك اورمنزم بويز فالم دموكم، رب من دوال سے بندے دہ بندا وربزرگ سے الجراو حوالم کو باذتماہ کی اس کتاب کی مانند نیایا جن من دوافي احكامات كالمدران كرتك ادر اس من حل وعقد قبض وتسط وبود وعدم - احمان واكرام قواب وانتقام وغره مح امور تحرر فح جاتے بي - ادر مدرة المنتبى كوشجرة الكون كى ايك تتاخ قرار ديا تكه خدمت ير مامورا دراس ك احکام کونافذ کرنے والانخص ای روامنتنی کے بیتے قیام کرے۔ اور اس کے ترات اس کے باس بی جمع بوں داوروہ دیاں کتاب الملک منی لوج محفوظ کے مطابق اس درخت ومحو وانبات کمی ومبتی کامجاز و مالک بو۔ اور سدرة المنظان کے یے تقریخس اس سے آگے جانے کی استطاعت نہیں رکھتا کیو کھ بر فریشتے کے الاالك مدمقر كردى . جس ك أك وه بركز بس برهائما - وَعِبَ مِنَا الآلَةُ مَقَامٌ مَعْدُومٌ { بم (روه الأكر اين سرايك 2 في الك معين معام ب- } اوراس برة الكون كاسر على نواه وه عده بو المشيا جعونا بو بالرا كم بو ازماده س كا الك الى تناب من شماركاكما يولا يُغَادِينُ صَغِيبًا وَقَوْلا حَبِايَرَة إلا احصب اجوجوتي بري سي من تحوتمار كخ بغير نبس محيورتي ادر م د تن ای درخت کے تمرات سدرۃ المنتہٰی کے ناظم کے پاکس بشق بن تو بادشاه علم وتات كدان مرابع كو دونون فزانون لينى جنت وددزخ ت 2 2 بنائے گئ بن میں دائل کر دو- اس کا عدہ میں جنت کے مزاد میں

راض يا جاب حكارات كتب الأبراي لفرعليتين ريشك بك لوكون کے اعلانام علیتین میں بوتے میں اور اس کاردی پاگھنا بھی آگ کے خزانے ينى دوزخ من دائل كيامات - كلرات حتب الفتجار الغريبيجين ز المكافروں كے اعمالنا مے تين من ميں) جنت اصحاب اليمين مِنْ جَانِب التَّوُر الأَيْمِن مِنَ التَنْجَرَة المُبَارَكَة الطَّيَّيَة كالم م اور دورج اصحاب الشمال مِنَ الشَّجَرَةِ المُكْعُونَة فِي القران كالمحرب اور معرد بياكواس درخت في شكوفون كى جكمه بنايا - اور أخرت كو اس کے تم ات کی قرار کاہ بنایا - اور احاط کرنے دانے نے قدرت کے احاطم سے اس درخت كومجيطكيا - فرادلت بكل متى محيط (ادرالتدتعالى سرجيز كااحاط كريوالا) اورا او الرواس يركمو من لكا يُعْجَلُ مَا يَشَاءَ وَيَحْكُمُ مَا يُوَيْدُ (التَّرْتَالَ بَو بابتاب وی کرتاب اور عکم کرتا ہے جس چز کا ارادہ کرتا ہے) اور جب اس در زوت کی برد ادتنا عی الھی طرح قائم ہوکئیں تواس کی دونوں اطراف باہم بل گئیں اس کا آخراس کے اول ب لاحق بوكيا إلى مُبْتَكَ مُنْتَهَها إلى مُبْتَلْ هما رتبر رب كى طرف س اں کامنتہ اس کے مبتدا کی طرف ہے) کیو بحرص کی ابتداء میں گن ہواس کی انتہائیں يون مزورى بولب - اكرم درخت كن كى فروعات وتمرات اوركيتيال مخلف من لين ب كاصل دانيكن ب راوران كاأترم ف كلمتركن بى ب . درمقيقت الر كونى ينظر بعيرت ويصحق توأب معلوم موجات كا كرتج طوابى كى شاخيس درخت زقوم کے ساتھ متعلق میں ۔ اور قرب اللہ کی سرد باد سیم باد سموم کی حرارت سے ملی ہوئی ب- ر كات دمس كاسايد ظل تحوم سے ملا بواب سرائك في اپنى قىمت كے طابق حظ المحايا يمي في كاستر محتوم فروايا - اوركوني كاستر محتوم (واجب كياكيا) س ن ے دائے اور کوئی ان کے ماین قردم کاے۔

اورجب وجود کے اطفال عدم مصفة شهود برعودار موت - توت م قدت ان ير رواں دواں ہوتی ۔ لطائف حکمت نے غذافراہم کی اور ارادے کی بادیوں نے صنائع عجید کی باز ان بر برسان بای وج اس درزمت کی برشاخ اداده ازلی نے طابق فوار ہوئی۔ادراس کے عنفر می صحت و بھاری کورکھ دیاگیا اور تمام کون دو عناصر سے جو كلمتكن كے دواجزاء سے تخرج ہے مركب ہے اور وہ دواجزاتار بنی دنور میں كون من خرنور كى طرف سے اور خرتاري كى طرف سے ۔ · گردہ ملائحہ نور سے تخلق ۔ اس مے ان سے خبر دسمبلائی بی سرز دہوتی ہے۔ لأبعضون الله مما أحسر عشر وه التدتعالى كحكم كى نافرما فى تبس كرت السياطين كاكردة ارك برداكماكيا جس كى وجرب وه موات ترك اوركونى كاكنيس كريكة حفرت آدم عليهاستلام اور أكى اولادكو تاريكى ونور دونوں ب بداكياكيا ب نيرد سر نفع د فرر جار دن الج عنصر من وداجت كئے گئے اور انسان كوم فت ذكرت دونوں چزب بی عائت کی گئیں ۔ نور وظلمت سے جس کا جو سرغاب آگیا۔ انسان اس طرف منسوب بوكيا _ اكراس كاجو برنور جو سرظلمت يرغالب آجام يكويا الحي روايت ال ک جمایت برغاب آئی۔ بے تمک اس طرح انسان تلک دفلک بے بتر وافغل بوگا-اور اگراس کابوس ظلمت بوبرنور برغلبه حاصل کرتے . توبای صورت دە شىطان - مى برم جاتى كا-جب التُدتعالى في آدم عليه استد كوكن كى مشت خاك ، بدا فرمايا اور أن كى يشت يرايادست قدرت بحرا يماكر بر بع مع من تمز بوسك ادر ان كايشت مبارك ے امحاب الیمین اور امحاب الشمال کو نکالا۔ اصحاب الیمین اپنی دائیں طرف سط كم ادرامحاب الشمال ابنة آب بأي طوف يط مح ادران بس ب كوتى شخص بحى اين ال تقسد ، در مع بحى إدهرادهم زموسكا -

El تقيقت لورمحل عليكم تبجرة الكون جن كى اصل داندكن سے ، التد تعالى في سب سے يبلد كام يم ى - اس ك عفر كابوب فكال كرائ اتناخال اور ياكنوه كيا كروه برقيم كى الاكنش اور كدورت سے پاك ہوكرمزين ہوكيا-اور بھراس برنور بدائت متر تع فرمایا - جس كى وجد بحر براسلى بويدا بوكيا _ اور بحرائ انى رحمت كے سمندر مي خوط زن فرمايا. تاكم اس کی برکت عام ہوجائے محصرات سے مارے ہی محدث المديم كانور مبارك بدانسرمايا بعدازال ملاء اعلى كے نور ب مزين فرماكر ضيا ورفعت نجشى - اور اس نور مبارك كوبرالك نور كااص مجرايا - يس حزت مركار دوما لم ستى تعديد المحرر رخليق نور ايس ب اول اورطمور می سب ، انفرین آب قیامت کے تائد - مسترتوں کے مشتر، دیوان اُنس کے مقیم ، ریاض الانس وحضرة الانس مستقرمي - آب کے رُوحاتی ولُعاتی کو جب ب جمانیت یں اور آپ کے عالم شہودکو آپ کے عالم وجود میں ستور فرما دیاگی۔ آب بے تک اسی جمان میں سے میں ملکن تمام عالم کون آپ کے لئے بنایا گیا. التدليانى فيتمام عالم كون كواس في بدانيس كباركراب كواس كااحتياج تعاربلكه آب كى بدائش مبارك ت يانى اوركوركى فعنيلت ومحرمت كاأطهار مقصودتها كينونكم اس نے تمام کا بنات کو بدا فرمایا ۔ تکبن سوائے آدمی کے کسی کو اپنی ظلاف عنائت نہیں فرمانی کسی اور شے کے بارے میں اس نے بر ز فرمایا افن جاعِل فی الد کمض خولیف تر (بیشک می زمن رامک خلیفہ سداکر نے والا ہوں) آدمی کے وجود کے ظہور می تی حکمت تحى كرصور سركار دوعالم ستى تسعاية لم تح شرف ومنزلت كوطا بركياجات البندا اجسام کے بداکر نے میں برحکت تھی تاکہ اس کی بدولت کاف کنز بد کنت کنڈا عنفتاً

لا أغرف (میں ایک پوشیدہ فرازتھاج کو کوٹی سیجانیا نہ تھا کا اظہار کیا جاتے۔ اور اس ہے متعمود بہ تھاکہ الجاد کرنے والے (التُدْلُعالٰیٰ) کی معرفت حاصل ہو۔ جو کہ حضور سرکار دومالم متى أعديتم كاقلب مبارك أتم والمل معارف ك ساتة مخصوص تقا - كيونكرسب لوكوں كرمحارف ايمان اورتعديق معتقق من اورآب كى معرفت مشاجد ادر ممائنے سے والبتد بے .اور فی المحقیقت سب لوگوں نے آپ کے نورمع فنت کی بدولت التُدتعا لے كوبجانا اورانبول في اس بات كا اقراركيا كم آت م يفيدات ر کھتے میں ۔ لیذاالتد تعالے نے آب کوداندکن کے مغرب ظاہر فرما یا جس طرح ایک کمیتی اینے بھٹے کو لکالتی ہے۔ بھرالتُدتنا لی نے آپ کو آپ کے صحابہ کے ذریعے معنبوط فرمایا بھرآب انی قرابت کی بدولت اور می زیادہ قومی ہو گئے اور اس طرح آپ اپنی آرزواور توق كى بدولت مرتبة طمانيت وقرارير كامزن بوت_ جب (س شارح محدى صلى الترويس في فطبور يو اتواس كى معطر الحردي ير رك وبهار ہوتی اور قبولیت کے بادل برنے سے۔ اور آپ کے وجود تقدی کے طہور کی بشارت کادونوں جہانوں میں ڈنکا بجنے لگا-اورجن وبشرنے آب کے وجود معود کی آمدآمد کی مبارکادیاں دی ۔اورساراجمان آب کے وجود مقدس کی بدولت معظر بوگیا ۔ اور آب کے بدا ہوتے بی تمام بنت مركوں ہو گئے رادرآب كے مبعوث موت ہوتے ہى تمام ادبان منسوخ مو لمحرّ اور آب كى تعديق يرفران باك نازل بوًا. اور شبحة الكون طرب وانبساط سيجومن لكاجمام تناجس اورزنك دارميول لبلها في سطح- المس درخت کی ان تمام شانوں فرجو بایں طرف علیمدہ ہو کمی تخیس اور گرابی کے كشصي كرف كوبى تفيس جب ان كونجر ببينى ركه رسانت مآب صلى المرعاية م كى تتركيب آدرى كى بواي على يرى بي وَحَالَ سَلْنَكَ إِلا يَحْمَدُ لِلْعَالِي بَنَ الم فَالمَدِينَ الم مَ الب كو سادے جانوں کی رحمت بناکر جمع) تواس نے مسبقت کے خوجت الحسنی (جن

ے مارا وعدہ بعدان کا بوجا ہے اکی تو شبوکو تو تھا ۔ تو وہ مدایت کی طرف مال جو کتے ۔ اور جن کو کمرابی کا زکام لگا ، تواتھا ۔ یا وہ خلعت وقبورت سے عاری تھے (وہ ای نوشبو کوسو ترباع) اس اس است قدرت کی تندویز بواد ب اس کی تارکی کو بجسم کر کے رکھ دیا۔ لیڈائ کی معادت ترش روٹی کا سکار بولنی اور وہ این کامیابی کی امر = مايوى بوك

اس تناخ کاراند جود کے درخت کاتم اور وجود کے صدف کا در باسفتر تھا - اور ردمانيّت كى رُوح بَايُّهَاالنَّبِيَّى إِنَّاا مُسَلَنْكَ شَاهِدًا قَمْمَنِيَّتُوًا قَدَنِهُ إِنَّا مَ إعِيَّا إلى الله بإذُبت سِراجًا مَّن بُوا (ك بى بن ترك بم ف آيوشار بشار دين اور دراف دالااوراس كے علم سے التدانا لى كى طرف بدر في دالدا ورروشن جراغ بناكر بسجا) كى روى - يس وەكون كى ظلمت كاجراغ اور وجود كے جسم كى روح ب كيوكرجب التدنعال فآسمان وزمن كوخطاب كرك فرماياتها إئتنيا طوعا أو كرُّها قَالَتُااتَيْنِنَا كَايَعْلَيْنَ زَم دونوں طومًا وكرمًا آوْتو دونوں نے كماكرم مطبع بوكر آئے ایس بر واب زمین سے تعبر تقدر کی جگراور اسمان سے محاذات کعبر نے دیا ۔ ایس طرح كعبه مقدسه كى زمين ايمان كامحل بوكنى يسب جب آدم علياسلام كى تخليق كے قت التدتعالي فرشتون كومرسم كى برى بھى زمن سے ايك ايك منت خاك جمع كرف كاظم ديا تواس دفت فرشتون فروب علم برقيم كى برى جلى مى آدم علىالسلام كانحير تيكرف كے فتح مح كى كحبر شراف جو ايمان كامحل ب رخاص اس جگر سے بھی ایک متحت خاک صخور متی التدعلیہ ولم کا تحیر مبارک تیار کرنے کے لئے لى كى اوراس كوادم عد التلام ت حير من ما دياكيا -اكر تحيراً دم من وه مشت خاك جس ب مركار دوعالم ملى التد عديسم بدا فرمات کے نہ ہوتی ۔ تولوم میثنات کو اکشت بوت کمی کے ہدا کے جواب میں تبلی کہنے

كى جرأت كى كوز بوتى - آبْ م ال تول مُبارك كنْتُ نَبِيتًا وَاحْ مُرْبَعْي الْمَارَ وَالطِّنِينِ (مس اس وقت بنى تعاليجب أوم عليه السلام ملى اور بانى كے درميان تھے) كا یہی مطلب تھا۔ خلاصہ یہ کہ وجود کے حقائق اور اس کی برکت آب بی کے وجود کے ذرات بن - اور بوقت أكست بوب كم قَالُوا بلى آب كافير مام بى آدم ، اجسزا ب ذرآت میں سرایت کر گیا۔ بایں وجربواب دینے کے لئے ان کی زبانوں میں باذن اللہ بحرائت بيدا موكئ ويجرجن فتخير مي بنابر تقدير الني تخير كى استعدادتهى واس مي توخير بوى متى التدعليه وتم باتى رائم - يهال تک وہ عالم محوى مين طام بوّا - بجروہ اس صورت پر قائم راج بس اس دعوب كي تعقيق كے لئے يد مطلب طام بوا- اور اس روحاتي معنى كانور محاذات جمانی برجرکا بس اس طرح جم ناریکی کے بعد متور بوا۔ اور وہ طاعت البی کی حقیقت کو .. بجيان ركمخ اور جس کی طینت می تجرک قابلیّت ندتھی ۔ اوران میں حرف بوم میثاق میں تواب بے کے لئے ہی تجربون کی تاثیر رسی تن تھی تاکہ بللی کہنے کے لئے اس کی زبان میں فعن 12 y 20 - 2 - 2 -مدت مدید کے بعد وہ تحیر اس کی طیرت کے فاسد ہونے کی بروان تباہ ،وگیا۔

توفیز موں متل اللہ عدید مح میر ای فاطین کے قاسد ہونے کا بدولت تباہ ہوی توفیز موں متل اللہ علیہ دیم جو سطور امانت تھا اپنی اسلی حالت پر والیس آگیا ۔ کیو یح اس امانت کی مفاظت کفار کے ول میں کر بحظ سے ۔ بلکہ وہ مونیین کے قلوب میں محفوظ دہ سکتی تھی ۔ آپ کے قول میارک حصل حک محود کو یہ یہ کہ کہ علی الفی طربہ یہ آتی ف طر اللہ الت اس علیہ کہ البرا کی بچر اس فطرت بر پیل ہوتا ہے جس پر اللہ تعالیٰ می آدم موبید فرایا یہ نی فطرت اسلام پر) کمی تحق کی نداعرف اس فیر ہوتی کہ قالہ یں برابر میں کیون تح تابہ کی مساوات اور اجابت کی نداعرف اس فیر ہوتی میں اللہ علیہ میں کہ ہوت تھی جوان کے اجزاء کے ذرات میں مریان کے ہوئے تھا۔ جو مل البی اور آتھ ہو کہ ہوتی کہ ہوتی کہ تحفظ ہو آتی کہ تھا۔

مطابق اس افرار برقائم وباتى را وه الكار وجود بي ارا - استجرة الكون - توكر حادث بۇامتلا بالىدىي فردنى - انكار كے تعبول دىس يرتقىن دشوق يستىجد ذدق - يايزه بىب طن بشش كي م موتز المال ف مو باكرا توال كو باكرة كرتى ، بورياضات نفوس مناج القلوب منازل امرار متابدات اردان ك ماتة يربرك دبدار بوتى ب بجس ك ذريع حكمتوں يحيول اور مرفتوں كى باريحياں تم يتى من جن سے الغال كى توشيو الفتى بن جن بان كراداق موستر و ترم جن معيد تواس تشود ما يا بى بی اور وخفوم بوگوں کے مراتب بتواص کے مقامات مصدیقین کی منازل مقربین کی مناجات اور مجتین کے مشاہدات سے اس کی اصل پر مبنی ہوتی ہے ۔ یہ سب امور اسی شاخ قد معلية مروروارور وروار در ور مراى كورسة تابان م اوراى کی برکوتر سے ساب می اس کے احمال کے جوہر کی غذاکھاتے والے اور اس کی مان کے کموارے میں برورش انے والے میں ۔ اسی وجہ سے اس کی برکات عام اوراس كى رحمت مام مخلوق يرتمام بونى _ فرحا أَسُسُلْنَكَ الأَرْجَمْةَ اللَّهُ مَعْدَا لِمُسْ (ادرم نے آب کوسارے جمانوں کے لئے رجمت بناکر جمیجا) اور جب آب کی بدونت تجرة الكون كے لمركونايا كيا-اورات بى كے اللے دن اوررات كو تخ رسوم كورواج ديا ا اوراقطار کی مدود مقرر کی میں ، اور آپ سے ذکر کو شہرت اور آب کے اسرارومقام ک لوگوں کواطلاع دی گئی۔ آپ کی تصدیق کے لئے جہد متباق لیا گیا۔ آپ کی تحقیق کو متمک کیاگیا۔ آپ کی اوس شرادیت کوآپ کے متبعین اور صحابہ کرام کے وریع مزن كياليد أب كى بوت ، انبيك كلام كى بوت آب كى كتاب سابقد كتب ادرآب کی دسالت سے تمام دیونوں کا سید منقطح کیا گیا بس وون آب كى تربيت ماليدس دامن من بناه في كاروه تجات يات کا۔افتر تو تحص آب کی ملت کی رس بندھارے گا۔وہ اسی طرح محفوظ رہے گا۔

بص آدم عليالسلام في آب كرتوس ر في دالام تخات بانى اوراس طرح جب آب صلب حفرت ابراميم عليه السلام مي منتقل موت توأن براك معندي موكني اورجب آب صدف اسماعيل ملياسلام مي منتقل سوت تواكي كى بى بدولت أزمالتن عظم مي فديد (دنبر) فتع كياكيا -خلاصه بركدامحاب اليمين كى ثنائ كالمرتيح بُبُهُم وَيُحِبُوُنَهُ إوه أكودومت دكما ہے۔ وہ اس کودوست رکھتے ہیں) اصحاب انتمال کی تماخ کاتم وَحَاظَان اللهُ ليعَدِّبْهُمُ وَانْتَ فِيهِي جِن بَكِ آبِ انْسْ بِن التَّذَلِعَالِ الْحُوعَدَاب بني دے گا) سابقون المقربون كى شاخ كائم مُتَحَمَّدُ مَن سُولُ اللَّهِ وَٱلَّذِينَ مَعَدَ اَسْتِدَاء عَكَالكُمُنَا بِمُحْجَاء بَنْيَهُمُ المُحْمَنَى التَعليد في التَدتعالى كرسول بن اوروه لوك جواب كرماتة من وه كفار ك الم محنت كم اوراكس من ايك دوس ير ر المرف دا مح بي إيس أب كى بركت تمام أفاق من عام اور آب كاكلمه محمل ومام بوكبا-حفرت آدم عليد الم كوآب ك اتم يك كى صورت ير مداكيا كما يوترادم عديس ا كامرمبارك أب ك الجم باك ك يعايم كى طرح كول ب- اس (أدمٌ) ك بازدون كادونون يبلوون كے ساتھ الصاق " ما كى مورت كى طرح ب اوران كاياطن مبارك آب کے اہم مبارک کے دوس فی می کی صورت برے - اور دونوں یا وّں بھیلی ہوتی دال کی مانند میں ينوض التدتعائی في تخليق آدم عليابسلام كوآب سے اسم مبارك كى صورت كال متمثل فرمايا www.maktabah.org

(C.R بترآدم دعت كم ادرالتُرتعال في تما على كون كوادم عليالسلا كاصورت واتم يريدا فرما يكوكم عالم کی دواقت میں - عالم الملک اور عالم الملکوت - عالم ملک جمانیّت آدم کی مانت ر ··· داور عالم ملکوت مثل روحانیت آدم علیاسلم ··· کتافت عالم سفل ان کی جمانیت کی کثافت کی مانداور لطافت عالم علوی ان کی روحانیت کی لطافت کی مش ب ادراليتاده بماروں كوزين كے لئے مينى بايكيا . وہ حضرت آدم عليالسلام ا المريم اقد من مدول كى مانند من توان كر ميم من محول كاكام دين من - اور طبق مريح ہوتے بانی سے تعرب ہوئے دریا اور غیرجاری کھانے ادر میں سمندر کی متبال جسم میں اس تون کی مانند ہے ہواس کی دکوں میں جاری اوراعف ایس کا بولیے ۔ دریاؤں کے یانی کے ذائفوں میں افتلاف کی مثال انسانی جم میں یوں بے شرین یانی لعاب دہن كى مانند يكونكه اس من كمان ين كى جزي ملتى رض من المحكمان تلكين بولات تاكراس التحكى يربى سالم يس اوركان كابانى كردا بواب تاكد اكركونى كراموراس یں داخل بوجات تودہ مرجائے ۔ اور لبینہ بیض زمینی عدہ ہوتی میں جس میں کھیتی اگنے كى ملاحيت بولى ب اور بعن سنگلاخ بونى بس جن بس ميشى نبس بوسكتى . الى طرح انسان كر مجمى كى كى كى كى كى كى كما تقت بالم دين من برف برف در مای اوران سے جوتی چونی نبری نکلتی می اورلوگ ان سے خاندہ اتھاتے میں اى طرح انسان كر جم مى برى تخت ركي مثل دين اشاه رك ا موتودين جس ت تمام ركون مى تون مسلمات. برمالم علوى ينى أمان من التدتيا فى فرمورت كوابل زمين ك يدوشن جراع ك اندينا بعينه انساني جم مي روح في الجبني وبوق موت جب جسم س

روح غائب بوجاتى ب توجم اس طرح ماريك بوجاتات جس طرح شورج ك غائب بوجانے بے زمین تاریک بوجاتی ہے۔ اور بعرقول انسانى كوماند قمر ك بنايا جس طرح جاند كمي كمشااور معى برعد جاتاب اوراتدارين وه بلال يسى تحورًا بوتاب - اى طرح تحوف يخ كالمقل شروع مي تعولى بوتى ، مرطر جاند برابوتا جاتاب اى طرح بيركي عل سب عمرزياده بوتى جاتى ے ۔اور صبے جاند ودهوى رات كے بعد كم انتروع موجاتا ، عين اسى طرح عقل انسانی سی جالیس سال کے بعد گھٹنا تمروع ہوجاتی ہے - اور جس طرح اسمان پر یا مح سیات جنہیں تحسر ترو کتے میں لینی زحل مشتری عطار درمریخ اور زمرہ اسی طررع انسان من مجى حواس تمسه يعنى تم . فدق المس سمع اور موجود من يص طرع عام علوى یں عرض وکری بنائے گئے ۔ اسی طرح جم انسانی میں ول ممنزلہ عرض اور سینے کو منزلہ كرى مداكياك افتن الموفدا فقروس في مداكر ك اف بندول كے قلوب الس كى طرف مثل کئے ۔ اور التجاء وزاری کے وقت پاتھوں کو این طرف بدند کرنے کے لئے اس کومی قرار دیا ۔ اور نہ رکہ بوش کو اس نے اپنی ذات کیلئے محل اور اپنی صفات کا بجانس بنايا- كمؤكراس كانا كرفن اوراستواداس كى نعت ومفت اس كى ذات منقس ے بوش اس کی مخدوقات می سے ۔ نہ وہ اس کے ماتھ متعل بے - اور نہ ی اس فے اس کی الامت بے اور نہی وہ اس بر محول بے اور نراس سے کا احتیاج كرى اس اسرار كاظرف اورانواركاتر مس بو كجددائره وسع كم سيسي التسلوت والأنجن (اس كى كرى أسمانون اورزين رعادى ب) نيس ب وداس كامانت كاه --

لمذاالتُرتعاب في انسان كريي كوم زاركرى كرنايا كيونكداس سي الموم

صاردہ کی عبل ہوتی ہے جو انزاد دلیک ایسے میدان کے بحو قلب ونفس سے دروانی يرف اوريان ف دودرداز فلب ونفس كى طرف تطلق مي - توليب ب جوميلا في یانفس سے جوائی صادر موتی ہے - اس کا محسّل صدرت اور اس سے جوارح مستغیر ، وتے بن - اورالتدتعالے کے اس قول کا بنی مطلب ہے ۔ وَجُصِّلَ کَا فِجْ الصَّدُوْ لِ (اورسيون مى توكى ب دە ماص كراجا سيكا)-اورالترتعالات ولكومنزله عوش ك بنايا عرش مجيد أسمانون ير مفروف اورزمین برمکون ب کیونکہ دلوں کاعرش آسمانی عرش سے افضل بے . اور نہ بھی أسمانى يرش مي فلاتعالى سما سكتاب اورندى يرش جيدات المحاسكتاب - اوروه اس کاادراک بجی نہیں کرسکتا۔ اور برزمن کاعرش مروقت خداتعالی کی روئت میں نبجک ريتاب اورالتدتعال اس ير إيناطمور خبشتاب اوراسمان كرم ب اس يرزول فرالا - فيافيرفرالا -مَاوَسَعَنِيُ سَهُوْتِي دَلَا ٱبْضِى وَوَسَعَنِى قَلُبُ عَبُ دِى الْمُؤْمِنِ (ادر بنى يراأممان في اف مى مماسكتاب اور فرى مرى زمن اور مرعالم أخرت مى جنت اوردوزخ كوبناياكيا اورجنت كونعيركا اوردوزخ كوشر كانتزانه بناياكيا اسى طرح قلب السافي من سويدا" حرف بحلاقى كامكان بجوبندة مومن كرف يخبخت كى ماتد مے کیو کے دہ محل مشامدہ و مجبل ومناجات ومنازل اورمنیج انوار ہے۔ اور نفس کومنیزار دورج مح بنايا يومنع شر محل ومواس منزل شيطن اوربيت الظلمت ب بم التُدتعال في لوج وقلم كوكتَب ألكون والتكونين وَمَا كَان وَمَا ببكون إلى يؤمر البيني كالسخربابا - اورفرستوں كواس نسخ كمحو واثبات موت وحات اوركمى وبيتى تريخور كرف يرمامور فرمايا بعين زبان ممنزلة فلم اورسينه كومنزله اوج بنایا جومی زبان سے نظر اے - دہن اس کولوں صدر بر تور کر دیا ہے - اور

ارادة قلب مس جير كوسيد كى طرف ميذول كرمات رزبان ترجان كى مانتد اس كا اظهار مرتی بے ربیر تواس کودل کارسول بنایا اور بوجیزول می ہوتی ہے (تواس) لینی دمول اس کوتور کر يست ميں اور کان اس کارمول منزله جا سوس - آنچه اس کادمول مزله بكميان اورزبان اس كارسول منزلة ترجمان ك ب في التدتعا الى ف تصديق ربوبيت ورسالت کے لئے بیکل انسانی کو بدا فرمایا کیونکہ وہ مدر لینی روح کامخیاج ب اور مدتر واحد - روح يغرون فيرمتين فيرتجرب كون يزجر اس ك شعور واراف مح منوك بين جم من المكس واحك عى اى كى بدوات موجود - اورجد إنساني من ان تمام جروں کی موجود کی اس بات پر دلات کرتی ہے کہ عوالم کیلتے ایک مدترد موک کی مزورت سے بھراس سے موف ایک جا مدیر کے وجود کا بتوت بھی فراہم بوتا ہے جو این سلطنت کا جانے والا بو۔ اوروہ اس کی حدوثیت برتا در مورد وہ مدتر غیر مکیف يرمنمش يغيرونى يفرتج بفرحموس يغر بض يغرطمون ادريفر مقبوس بولعنى للس كنشله مُسْمَى فَدْهُوَ المَتَفِيحُ الْبُصِيكُور بلكراس كُمْ كُونى فترنبس ادر ومنه والابجين والابحا گوباکہ التدتعالی کے دورسول مختوق کی طرف بیسج کیتے ہیں ایک ظاہری رسول تھی ک دسول التُرصلى التُدعد يوسم اور دوسرے باطن رسول حفرت جرائيل علي السلام بيں ربب جرائیں علیاسلام وحی لے کران کی قوم کی طرف آتے تھے اور آپ کی توم ان کونر دیکھ مكتى تقى اورز بيجا تى تقى بعينه مدتر سكل انسانى كے تلحى دد رسول مى الك سول خابرى اور ایک باطنی

انثارات ورجاب رسالت

بطنی رسول ارادہ ہے جو مبتر کہ جزائیل علیہ السلام کے بے جوزبان یعنی (طاہری سول)

کی طرف وجی لآباب اورزبان ارادے کونا مرکرتی ہے اوروہ بمنزلہ محضور سرار دوعالم ملى التدعليدوسم كے بے يعن طرح وجودانسانى سے آت كى صحب بوت اور صحر ت رسالت تابت ب - اس طرح انسانی وجود بخفیق تربعت اور اتباع سنت بریم دلالت بو محتی ہے - چڑ انسان کے انفوں کی بائے انگلیاں میں لینی یہ بائے اصل میں -اتحنك اوك اسلاكى بنياديمى يانخ اصولول يرب بعب اكد حضور سى التد عليدولم ف فرايا _ بَنِي اللاسُلام عَلَيْحُسٍ تُسْمَادَةً أَنُ لَأَ إِلَى إِلاَّ اللَّهُ وَأَتَّ حَجَّلَ مَّ سُول اللَّهِ وَإِقَامَ الصَّلُوَةِ وَإِيْتَاءَالنَّرْكُوَةٍ وَصَوْمَ بَعَضَانَ وَالْحَبَّجَ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامَ (اسلام کی بنیاد یا نیخ شهاد تول (ارکان) پر دکھی کئی۔ ۱۰، پر کہ التّد کے سواکو ٹی معبود نہیں اور محمص المتعلية والم اس مح رسول من (٢) نماز فاع كرب (٣) ذكوة في (٢) دمضان تمريف کے دورے رکھے (٥) ج بیت التدكرے -) اصلى دوم .. نمازيان وقات مي اداك جاتى .. احتلى ميتوم : _ زكوة مفروضه فساب مي ص ٢ احُسْلِ جَهَارم: - محدر سول التدميل التدميد وتم اوروه لوك بوآب ك ساته بي يعنى صديق اكبر من التدتعا لاعنه فاردق اعظم رض الله، تعالى عنه يحت في غنى رضي أكتما لاعنه اورعلى منى التُدتعا لى عنرا وراكراً بكو ساتھ لالياجاتے تو مانچ بوجائيں گے۔ اَصْلِی بع المحر آب کے اہل بیت کا تعداد مع آب کے پانے ب يعى تحدر سول التد صلى التدعليه ويتم على وفاطم وين وحسن عليهم السلام -ا در جب معلوم بوكياكه اركان دين يمى بن تواركان شراحيت كوقائم ركفنا ناكزير مو ب - اور خبت صحابہ ومؤدت قرابت واجب ولابدی بے - لہذا انسان کے اعضا . یں بھی مذکورہ پائے جزوں کو بائے ارکان پر دلالتہ مداکیا ہے ابذا اسلام کے مذکورہ یائے امول جن براسلام کی بنیاد رکھی گئی ہے وہ من موجو بن تم من سمع بقبر اداق کمس وتم سے میں

كيوى توان تواس كى بدولت برت كى لذت ومرفت حاصل كرسكتاب اس طرح ان یا ف ارکان کے قام کرنے سے انسان بر سےز کے ذوق دع فان کا اوراك ومعزفة الرحن اورعم الاتفان حاص كريك كارمتلاما سربعرانسان كونماز فائم كرن كى طرف بلات كالبيناني الخفرت ملى التدعير ولم في فرما يا جُعِلَتُ قُسَّ ة عيني في الصّلوة (مرى أنحول كي مندك مارس رهي كم ب حامة لمس انسان كوزكوة كاادات كى كمطرف بلات كايفانجه التدتع فرالات يتحذمون أمواليه عرصك قَتْلُ اتوان حدمالون - زكوة م) -حاسترذوق انسان كواس ام مريتياركر الكاركم تولذت طعام كوروز المحاركن كوفاتم كرف كے لئے ترك كروے - حاسم مع السّان كواذان وغب وك مایت کی ترغیب دلائے گا اور حاسمة شم انسان کو توجید کی نوشبوسو تکھنے کی طرف ماکن كر الما يعيداك أنخسرت مسلى التدعليه وكم ففرالار إيى لأجدك نفس التراحن مون قبل المكن الانك من فلاتعال ك سانس كومن كى طرف محسوس -Usites 5 خلاصه بدكه يدحواكس خمسه انسان كومذكوره بإنج اركان تترعي قائم كرف كى طرف بلائي کے اس طرح الترتعالى في انسان ك دأمي التحرى باخ الكليوں كومبندلدما فخ افرادلعني محدستي التدعليه دسم معدليق الجرمني التدتيعا لاعنه به ف اردق اعظم دخي التدَّيجا لأعز عثمان عنى رفى التدتعالى عنر اورحزت على كرم التدوج كح بنايا ب جب حفرت أدم عليه السلام ك بيشانى من نور محدى صلى التدعليه وسلم ركهاكيا تو فرشتوں نے اس کا استقبال کیا اور اُسے سلام کیا جانے لگا یعنی فرشتے اس نور باک ملام کرتے تھے لیکن حفزت آدم علیہ السلام اس نوریاک کوابھی تک ویکھ

بس یائے تھے۔ ایک دن انہوں نے اللہ تعالی کے حضور در خواست کی بالالیا: بھے اس بات کا انتتیات ہے اپنے صاحزادے محمد تی التد عليہ وسم کے نور پاک کا دراركروں - الله الم المر الم مر الله اعفاء كى طرف منتقل كر فيے جس كے ذريع بآساني نور مصطغوى ستى التدعليد ومم كوديج سكوب بيضاني استدعات آدم عليستلام ر رود صلفوى ملى التُدعيد وسلم كوالتُدتعات في حضرت آدم علي السلام كى دائي باتد ی انگلی سبابہ می منتقل کر دیا۔ اب جبکہ ادم علبہ السلام نے اپنی انگلی نو فرائل علیہ در کم ى بردات تابال ومنور ديما-توانهون فاس كوادنياكر التشهد أن كاله إلا اللَّهُ وَلَنْسَصْلَاتَ حَكْرَتْ سُولُ اللَّهِ فرمايا . ادر باي وجداس أنظى كانا سجر لأكيا. بجرحزت آدم عليه السلام ملتى بوئ كه النها ؛ كما اس نور ماك سے مبرى صلب م بمی کو بچاہے پاکہ نہیں - توالندتعاط نے فرمایا باں - آپ کے چاروں خلفاء ابو بحر وعمروعتمان وعلى رضوان التدعيسم اجمعين كانوراجى تك تمبارى بيت بس موجود ب بجرالترتعال في حزت على كرم التدوجية ب نوركو آدم عليالسلام ك أتخو ي یں جفزت صدیق اکبر رمنی التّدعنہ کے نور کو دسطی میں حضزت عمر فار وق رمنی التّدعن كانور شفريس اورحفزت عثمان غنى رضى التدتعالى كالورجين كليامي ركها اس ب بات. واضح موجاتی بے کرماتھ کی ان انگلیوں کا بچا ہونا ہی ان یا فج مفرات کی مجتب بر دال ب ران سے اور حضور متی التدعليہ وسلم کے درميان فرق نہيں ڈالنا چاہے۔ يس بے شکب ان کے درمیان تبعیت ہے ۔ اس سے التد تعالے فرما تاہے ۔ حُکے تعک تَسَوُلُ اللَّهِ وَإِلَّذِينَ مَعَن الج وتحد متى التدعديد في التدتعا بى كرسول بن اوريو لوگ ان کی معیت میں میں ۔ . -

بجرالتُدتعال نے انسان کے بائی اتھ میں پانچ انگلیاں سلکیں ۔ جو انج التخاص نيى إبل بيت كى ياددلاتى بي - ان ت التدلعال في رض (بليدى ، كودور -

دياب - ينانج وه فرماياب - إنتائيونيد الله ليد حب عَنكُم الرّجس أهل البيني وَيُطَعِّرُكُمْ تَطْعُبُرُا (التركمالى في تعناب بت كرام - رس دوركر فكاراد وكياب تاكدانيس بالكل يك كروب ارسول كرع صلى التدعليدوهم ففرما ياكرير أيت ميرب على وفاطمدومن وحين عليم السلام كے باب ميں تازل بوئى rel اسرار ارکان اسلام بحرالتد تعالى في ترب قدمون (باوُن) كى مى بالح يا في الكليان بنائين تير ب الخ وہ پانچ فرض مازوں کی بادداشت کی طرف اشارہ کرنے والی میں ۔ یہ کہ انسان انے باؤں بركفرا بوكر نمازقاتم كرب كيونكه نماززين مي التد تعالى كى خدمت كذارى ب ادر خدمت قدمین (دونوں قدمون) مستعلق ب لیں اس طرح ترے دائیں یاو ل کی بالى الكيال بالح مازول كى اورتير باين قدم كى بار في الكليال زكوة ف واجب نفاب لينى يا في وريم كى ياد ولائى بي يبس زكوة ماد ت سات مى بوقى ب اس ك وجریہ ہے کر دونوں قدموں کی الکلیوں کا اشارہ نماز وزکرۃ کی طرف

اسراديرزخ وحشر

بَايْجُ

بر التد تعالى في السي جزي بنايس بواس كى موت ادر لجت لعد الموت ير دلات كرتى منى معهد ألوم (خبيد) كويدا فرمايا جو قبر (بررخ) كے عذاب وتواب ير وال ب كيونكر بيندي بعدادقات انسان بر نواب ديجتباب رجس كى بدولت كاف بوتى بر بعد ، مرده ك ساته بوما ب . ده مفقود الحس بوما ب

ای کی ساعت وبعارت ورایت کاالدم بوتی ب. بمرالتد تعالى في اس مح ي كان اور أنك كومدافرما يا جن كى دماطت ب ده ستا- دیکھتاہے ۔ اور وہ اپنے آپ کوسی دیکھتاہے - بیماں اس کانفس اے چامبتا ہے محقاب اور وه محانا اوريتاب مذکورہ امور میز لد بزرج کے عذاب ومسرت کے بس بھروہ اے نیے ند ے جگاناہے بجن میں انسان بے اغتیارہے ۔ اگر اس کا یہ ادادہ ہوکہ دہ نیند سے کمبی بدارز بورتوده مجى بحى اس يرقدرت نبس ركوستنا - بلدجب التدنع ال جا م كا -اے بدار کرفے گا بعینہ جب التدتعا لے جاتے گا ۔ تووہ مردوں کو قبروں سے زندہ فرائے گاجس میں ان کاکونی اختیار نہیں ہوگا۔ اگروہ چاہیں بھی کہ ہم دوبارہ ز زہ زموں تودہ ہرگزاس پر قادر میں بوسکیں گے۔ اس بیان سے زناد قد ، دھر یہ ف اسفہ ادر مغتزله كمراه فرقوں كاجو عذاب تبرا وراجت بعد المون كے منكر بيں كا بعد ارد ہو جأبائ

فيضان ككرت الهيب

بجرالترتعالى نے اپنى مخلوق كومن اصناف بر بيدا فرمايا بنا بخانج الترتعا لى فرما تا - د دَاللَّهُ حَلَقَ كُلَّ دَابَتَةٍ مِنْ مَاءَ مَ مَنْ يَسُشِى عَظ بَطْنِهِ كَالَكُنَاتِ وَالإَيْدَانِ وَمِنْ هُنُ مَنْ يَسُشِى عَلَى بَجَلَيْنِ يَحَالالطَّبُرُ وَالْادَمِي وَمِنْهُمُ مَنْ يَسُشِى عَلَى الْرَبْعِ كَالدَّ وَابِ (اورالتُرتعالى نَ برعا نار جزكويا نى يعنى تطف سے بيدا فرمايا ان ميں سے بعض بيد كى من دينتي بي مثلاً سان اوربر في بعن دويا دَن بر جلتے بي مشلاً برند دورادمى اورليمن ان من سے جاربا سے بي مشلاً كال نے بي دندور)

بھران میں ہے کھ بھورت مجدہ کرنے والوں کے بی ۔ کھ رکوع کرنے والوں کی صورت من اورلبض حالت قيام من بن - مصر درخت دلواري ده حالت ركوع بن نمين جا يحت مسنف دكوع من جاريات ترامل من بومجده نبس كريكة اورزى قيام ادر صنف سجده مي حشرات مي وه بلندنمي بوسكت - اس كي تمام مخلوق اسكى طاعت وتقديس وتنزمه كالظ بداكى تى بينانج وه فرالب اوان من شكَّ الأ ليستبخ بحشد ودنيا كى برجز بى اس كى محدولين مي منهك ب) لى المد بحانة تعالى فيتما مخلوق كى عبادت د فاعت كوزر في مع جمع فرمايا ا درالتد تعالى فيترب تے تمام مخلوق سے زیادہ کشائش ودسمت عنائت فرمائی ۔ اگر توزیام ورکوع دسجیدہ کی حالت میں عبادت کرنا جاہے ۔ تو ساری مخلوق کی عبادت وفضیلت نیرے لئے جمع موجامي كى بس اسى طرح تجدير نماز فرض كى تق اورا ب مخلوق كى تمام عبادات يرمشمل كيا - ففيلت قيام وركوع وسجده كىبدولت تووجو دكليه كامقصود مغبرا يمعبودكى مراد کی فاطر توعبودیت کے لئے محضوص کیاگیا ہے - ہما رے ندکورہ قول کا برطلب يعنى حَكَقَ اللهُ ادْمَرْعَلَيْهِ السَّكَامِ عَظْ صُوَى قَ إِنسَبِم عَتَهَدٍ (التُدْتَوَالَ نَ آدم عد اسلام کواسم محدستی التدعد وقم کی صورت اور عالم کون کو اس کے طب رہ کی كيفيت يريدافرمايا-يربات معى قابل ذكرب كرملاء اعلى سنسجة الكون كونفع بهجائ راس كى مصلحتوں کواستعمال کرنے اور اس کے حقوق کو قائم کرنے کے لیے مسخ بیں کیو بچہ اس میں تتا خ محمدی اور نورا حدی ستی التد علیہ وسلم کی خاصیت ہے۔ مب سے بیل جب ترب عدم کی اریک روز وجود نے طوع کیا تو شمو بخربه متى التدعليد ولم ك الوارمباركد جين أدم عليه السلام س افتق ير بورى ما با في ے جل الم اور فریت اس کی تابانی کو دیکھتے سی سور میں گریڈے۔

ادران کی زبان بے اختیار بور اس طرح گویا ہوئی مَدِبُكَ الْعُرْضَ عُمَدُ أَبَدُ الْعُرْضَ کے بادشاہ اور مالک ہمیشہ سے قدمتی التّدعليہ وتلم ہیں) لیں جب انہیں سجدہ کرنے کا حكم دياكيا توانبون في محده كيارا ورجب انبي متبود ك ساته مخصوص كياكيا . تو أبول نے مشابدہ کیا ۔ پس انہیں اس مشاہدے کاشکرانہ اداکرنے کے لئے کہا ۔ کہ تم اس درخت کی فدمت کے لئے کم بستہ ہوجاؤر دہ اس کا اص بے۔ اور بد دہ سلطنت سے جوال کے نے عقدوص بھی ہے -اور البترتم من سے لعق "سفرہ ' ہی یو صحف مطبوع اپنے تک و دوکرتے میں بعض بررہ (میکوکار) ہیں ۔جواس درخت کی سنرہ زاروں کے گرد کھو متے ہیں لیغن تمکیہ (اٹھانے دانے) میں جوہر عامل کے عمل کو اٹھا تے میں بعض تم میں ہے کت ب (مکھنے دانے) ہیں۔ جو توب کرنے دالوں کے آشانہ پر کھڑے ہیں۔ لبعض تم اس وہ بی جونی آدم کے جروں ہے کن ہوں کے غبارکو استغفار کے یا نگ سے دھوتے ہی. اورابل زمين ك الخاستغفار مانطخ مي - لعض تم مي ب تفظر مي - جوان ك حفاظت كرتے بي - اور نغت ونقصان كرنے والى چزوں كا شماركرتے بي ربعض تم ميں ايسے یں بونی آدم کے رزق کی سی کرتے میں تاکہ وہ اپنے رازق کی اطاعت بفسرانات 03 لبذا الملكم كاايك كروه بواون ك ارسال يرتعين ، ايك كروه بادلول ك چلانے ۔ ایک گردہ دریاؤں کے پانیوں کو جاری کرنے ۔ ایک جامت بارش کے نازل کرنے ایک جاءت تمام اقطار عالم کی مغاطت کرنے اور ایک گروہ دات کے وقت باد کرنے بر مقرر بے ایک گروہ دن کے دقت سبح میں مصروف رہتا ، وفرشتوں کا ایک گردہ معقبات (تی بھی چلنے والا) کہلاتا ہے رجوانسان کے بواح كوم يمك المشياء مصفوظ ركمتاب - أيك كروه آفات كو دوركرني - أيك كروه

بنت کو آراسترکر نے اور ایک گردہ دوزخ کوشتص کرنے پر مامور ہے۔

المي المجاجم

آدم وابليس الحتصريد كمرجب كمرسجاياكي اور ارادة الهي كى نتراب كاجام يطف لكا تواس وقت بب سے بہلے اس مشہد ومحفر میں ابلیس کو حاضر مونے کا حکم بنوا۔ وہ لباس تسبیح وتقد میں بي مليون نوامان خرامان جل ركم تتما ليكن ال ملبوسات مين خفيه طور يرزجانت وفساد و افات موجودتهي - اورجب ده اين محفر مي حاضر بوااوراس في اس ديكش منط ركا متنابرہ کیا ۔اور وہ جبل عرفان پر براجمان ہوا ۔ تواس نے ماء وطین کے حق کو گھٹیا اور جبر سمحها- لیس اس نے الکارکیا - اور اپنی نافرمانی بر دشار با - اورجب ا سے کہا کمبا کہ تو ابنے جام تراب (استعداد) کی روشنی میں تحدہ کر تواس نے مجروغ در کی بدولت مجده كرف سے الكاركر ديا-اوراس في جام عرفان سے منہ موركيا - باي وجد وہ صحبت ملاکم سے الگ موکیا-اورغم ووسواس کے سمندر میں ڈوب گیا-اوراس وقت جب اس نے اپنے علم کو شولا تو وہ کو یا کھوٹے بیے تھے جس سے امپیز نغدت منقطع ہوگئی۔ اس طرح وہ تنہائی وجدائی کے جنگل میں اپنے گروہ وشراحیت دونوں سے الگ موكركرب ومزب بے كمبر محمدر من دوب كيا . دہ م كى زيادتى كے بادجود يہى لكادر باتما - وَلَأُضِلْنَهُمُ وَلَامَتِينَهُمْ وَلَا مُسَهَمُ وَلا مُسَهَمُ (مِي خروري آدم كوكمراه كروں كا۔ اوران کودنیا کی امیدولآ بارموں کا ۔اوران کوبرائی کا ام کرا دمیوندکا) اوراد د البی اس کی یکار کا پر جواب دیتا تھا کہ میں اپنے بندوں کے لئے ایک امن کا فرمان جاری کروں گا۔ اور وم بند بول کے ان پر توغلبہ حاصل میں کر سکے گا بعدازان ابلس ف التدفعات س مملت ماعى كر محص وزرش ك زنده ركما

جائ التدتعاني في اس كى اس التجاكواس من قبول فرماية كاكر كفاركودورن كيطرف بے جانے کی کمان اس کے ہاتھ میں رہے ۔ اور کنہ کاروں کے لئے وہ عمار کا کام دے باکرجب ان میں سے کوئی بعبس جائے انواس فعل کوا بیس کی طرف منسوب کر ك يرك - إنْهُااستَرْتُلْهُمُ الشَّيطْنُ (ب ترك ان كونتيطان في بركايا) اور اگركونى كارىدكرے -تواس كومنسوب الى الشيطن كركے يركيے - هَذَاحِنْ حَسَلَ الشيطن (ركام شيطان كاب) جب آدم دابيس ب خداتمال كنافرانى مزرد بوكنى - خذائيتُوكْ مما أحمر تَبْيَهُ وَنَ احْفَلُهُ عَالَهُ عَنْ مَا لَهِ عَنْ مَا لَعْلَى عَنْ مَا لَيْسِ فِي تُوامِ اللَّى سے روكرواني كى اوراد علىالسلام سے دەنعل مرز د مؤاجس سے انہیں منع کیا کمپانتھا) تواس معاطے میں تضاوقدر فے ان دونوں کو ایک بلیٹ فارم برجع کر دیا جمبو کم بربات از ل سے مقدر سوحکی تھی۔ كرودى امركر ، اوراس كاراده اس ك ام يخطر بوكا - امرك مصل كو ارادے نے بھین لیا ہجب دونوں سے نافرمانی سزرد بوکٹی تواہیں کو سطم ہوا کروہ حد ے آگے نہ بڑھے ہی اس نے وہی ڈیرہ جالیا اور بوکس اس کے آدم علیہ السلام جنّت کے شتاق بوکرامے دن رات مادکرنے لگے۔ اپنے کٹے بر سخت نادم بوئے۔ اور نادمين مي مشين موكر كاتبنا ظلمتنا أكفت تكاالخ (ا _ رب ممار _ م في جانون پر ظلم کیا) کے نعرب بلند کرنے تکے اور فرب الہی کی بشارت دینے والے نے عم کے دور موجانے کی نوش فجری فشکقی الد مرمن کا بتہ کمکمات رہی اللہ تعان نے اپنے كلمات - جد كلم القافرمات إسنانى -یں ابنی کی بی عالت مونی کر است کے بے لگام گھوڈے اس کی طرف دوش اورانہوں نے اسے ملعونیت اور شیطنیت کی جروی اوراس کو جنت سے ذلیل - 134625

بعداذان فرمایاس احمّت) ے نکل جاوّا درمزید فرمایا * اِهْبِطُوْا * اِمِبال سے اتر جاذ ، ترادم عیدالسلا) بہت گھران ادر قریب محاکر شدت اضطراب سے ان ک محرّث محرف بوجاتے - عرض کی - لے میرے مولا ۔ ایک طرف تو میرے نے نافر ان کی تخی بہتم سے برعم نوش ہے اور اس برطرۃ یہ کر ہوط کے تکم سے بھے ناامید ی کی اگر یہ بھی دعکیل دیا گیا ہے برجواب ملاک کوئی بات نہیں اب تو تو دوگر و ہوں کے الگ الگ راستوں کے مورث بر نے کا فریق فوالی نیڈ وفر کو فی اللہ جائر (ایک گرہ بخت بھی بائیکا اور ایک دوزن میں ایس آدم علیہ السمام بخت سے دائیں طرف بعد می اور الیس بائی طرف اور اس طرح ایٹیں اعجاب السمال بخت سے دائیں طرف جلد می اور بخت ہیں الحق اور ایک ماتخ رہے تھے ، یس صحبت کا اثر ہوا رہ جن میں آدم کو تیت ہی الحقے اور ایک ماتخ رہے تھے ، یس صحبت کا اثر ہوا رہ بی تو کہ م کا تر باری وہ را ہے ہوئی ہو کہ بھی ، اس طرح آدم انسان میں شمالیت (مزر کا تر باری وہ باری ہو

اب جو انسان ابن اس لینی آدم علیر السدم کی صلب میں بائیں طرف نخا. وہ تو المیں کے کال انرے کافر ہوگیا المیس نے ان کو ان کی قربت کی بدولت اپنا مطبق بنا لیا۔ اور جو لوگ اپنے اص لینی آدم علیہ السلم کی بیٹت میں دائیں جانب تھے وہ نور معرف آدم کی بدولت ظلمت المیس سے مفوظ رب المیس کی دوری کی وج سے ان پر بالکل انٹر نر مؤا اور ان کے جو اہر کے انوار دمعارف انٹر المیس سے مفوظ رہے ۔ البتد اس نور معرف آد ور ان کے جو اہر کے انوار دمعارف انٹر المیس سے مفوظ رہے ۔ البتد اس نور معرف آد ور ان کے جو اہر کے انوار دمعارف انٹر المیس سے مفوظ رہے ۔ البتد اس موجاتے میں اور بر شریط ان کا انراضحاب الیمین بریسی ہوگیا جس کی دور کی ان سے میں اور تمجہ اور ان کے تو ایس کی بائیں طرف میں پر رہنا تھا اور اور اس کام کے اور تمجہ اور ایس کی انسان کی بائیں طرف میں پر رہنا تھا اور اور اس کام کے سے دہ زمین پر نازل ہوت تو اس دون المیس زمین بریس نی میں میں میں کام کے اور زمین پر نازل ہوت تو اس دون المیس زمین بین پر رکھا تھا اور اور اللہ تو الی نے ا

گردہ ملائکہ کی میت میں زمن ہراینا میںفر متعین کیا ہواتھا۔اورعبادت البی کے لئے اس نے زين يرعوم درازتك زندكى بسركى تحى جب عزدائيل عليالسلم فصب حكم تمام رف زمين تحور ی تعور ی من من من من کرلی موند البس اس من کوابنے باؤں سلے رونداکر تا تھا۔ بای وجرجب آدم علیه السلام کی من کو گوند حکر اس سے صورت آ دم بنائی کئی ۔ ادر تخلیق نفس کا موقعہ آیا تو نفس کو اہلیں کے قد موں کے بیچے روندی ہوئی مٹی سے زیار کیا گیا۔ اوردل كواس فى سے تماركما كما جوروند فے سے محفوظ ري تھى -لہذاابلیں کے قدموں سے لگی ہوئی مٹی سے نفس نے خبت اورادصا ف ڈمیمہ کا اكتساب كباريمين بري كفن شہوات كى أماجكاه بن كمباريس كفس ير ابليس كا غلبہ وعيش اس مٹی کو باتمال کرنے کی بدولت تھا یہیں سے ایلیس نے اپنا تجرف سر کیا اور کہاکہ میں ا سے جوہ کروں ہو مری پاٹمال کی بوٹی متی سے بنا پاگیا ہے ۔ ادراس بخ اس في اس وقت اين عنم حرج بريس أك كى طرف نظر كر تح تحبر كادعوى كيا اورساته ي ده مايل جيجتر بوكيا-اس بارے ميں التدتيا ف فسرمايا ، لَاَيَتُهَا الَّذِينُ المُنُوالاتَنتَبِعُوْخُطُوَاتِ الشَّيطِنِ (ف لوكوبوايان لائ مد شيطان ك قدموں کے بنیچ سے بدا کی کئی چز (نفس) کی بروی ند کرو۔ N.C.V. فيضاب تخرى جاتباچا بے اصل بات سر ہے کہ جب شرح والکون نے ظہور پڑا تو اس سے مین نتاخیں نودار ہوئیں ،ایک شارخ ذات الیمین - دوسری ذات الثمال اور میری سنبقم قدیم ہو نتاخ رابقہ ہوں ال

اور رومانترت محدى سلى المدعلية ولم ف ينون شاخول ا دران مح سقامات كوان كى

سابقين قرارياني

استعداد ک مطابق مستبن فرمایا-ای سے التدتعالی فرماً ب وَمَالَ، سَلَنكَ إِلَا بَحْتَةً لِلْعَالِمَيْنَ (بم فِي آب كو (ا محد صحّد التّد عليه وتم) مار م جبانوں سي الله وحست بنارهبحاب بس امجاب اليمين في بدائت روحاني - اتباع رسول متى التدعد يدولم عمل بال اور مربعة مطبرة كاخط الله إيا التدتعا لى فرماً بات ، ألَّذِ بُنُ يَتَبِعُونَ الرَّسُولَ لَعَبْقَ الْدَرَقِي ر دہ لوگ جورسول بی المی کی بیروی کرتے ہیں) اور سابقون نے ردعانی قربت فرائی زائن اورصوص مجت ب استفاده فرمايا - فَاوُلَنِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعُمَ اللَّهُ عَلَيْهِم مِّن النَّبِينَ وَالصِّلْطِيْنِيَ وَالشَّهَدَاءِ وَالصَّالِحِيْنَ ۚ وَحَسَىٰ ٱ وَلَبَيْتَ مَ فِيُقَارِبِي ہولوگ اِن لوگوں لعینى بىيول ، متدلقتين يشمداء اور صالحين من برالتد تعا لے نے انعا كب کے ساتھ ہونے اور سربرت ایتھ ساتھی بی)۔ اوراصحاب الشمال كوآب كى مدحانيت سے يرجيته ملكم دنيا ہيں "، كو حمائت حاصل بوتى اوروه فورى سزات محى برامن رب - وَحَاكَانَ اللَّهُ لِيُعَدَّ بَهُمْ وَ أَنْتَ فِينِهِمُ راور التّرتعا لى كى يدشّان نبي كروه كغّاركواس عالت ميں سزا دے ك آب ان میں تشریف رکھتے ہوں ۔ بالمعاردة مقارمح تدي

يس جب آب عالم مثال سے عالم وجود مي جلوه فكن بوت - تو تجرف الكون مي ب ے وجود اقد س کی شاخ منبقم توہ ظاہر بوتی اور بس جب اس شاخ کی بنیاد مضبوط بوگئی تواس ب فرع مربوق - اوراب کی سامت کے متون نے بوں ندا کی فاستیم کمک أُحِرْبَ الم بجياك بحص مياكيا- اى يرتفائم ده ايس آب كى تسان استقامت اورآب

كامرّ بردارالمفا يظهرا يترز براستقامت بان ك لعداك كومين الأرغ بوت ادر آب اس مغام ا ودسر مغام میں منتقل ہوتے ہوت اس منزل دنیا میں مبدود افروز بحر أب كا مُقَام اول: _ يردنياي آب ك دودمقد كامقام ، ينانج فرمايا دايتها المُ كَثَرِقُمْ فَانْذُنُ (لے جادرا ور من والے الحماور توكوں كوعزاب سے در) مُقَاضَ أَكْنَ :- أنفرت من أب معام محوف مشرف بول 2 - التدنعا في فراب -عُسَلَى أَنْ يُبْعَثُكُ كَاتَبَكَ مَقَامًا تَحْقُونُ القرب ب كَتَر إرب بحص مقام تمود مي المعاليكا-مُقَامَ ثَالِبَ : مِن مِن أَبِ مُعَام طود ب نواز ب مام حراس بار ب فرمايار الأبنى أحكَّناك المالمُقَامَة مِنْ فَضُلِهِ (وه ذات جن في بين ايف فن س دارالمقام ردارالخلود المينى جنت مي بسايا -متقافر ربع : حوتها مقام شهود ب - بررویت حق کے لئے مخسوص بے اور اس مقام فاب قوسين بمى كتيم من جانج فرمايا ثمَّة كَى فَتُدُكَّى فَكَانَ قَابَ قَوْسَكَيْنِ أَوْادُنَّى المجر صوراكرم متى التدعيروم باركاد ممدى تحريب بوت اورراه باتى يسي آت التدتيا الى ي دو کمانوں کے باہم ملنے کے اندازے سے پارس سے سجی زیادہ قرب ہو گئے) لبذا آب كى تخصيت دلووملوومتبور كما تو مخصوص موكنى -كيو حرتما كالنات كامفصورات بى بي - باي بمراكر وجود كوتجر تسيم كياجا ئروات اس كر بترو بح ين تردار درضا كم مي موجود دا فك وجر برتر بوتاب ادراى دا ف بى اں کا اصل بھو سامے راور جب اس دانے کو زمین میں بوکر اے منا سب غذا و پر درش فرایم کی جائے تو بھراس سے ایک درخت بنا کا اور اس سے شاخیں اور یے فود ارمونے ادر برزاخ سے اور شاخی نظل کر معلدار ، ونگی اب جب ، م اس بر شرفت کودیکم س گ تواسى: يحكام مرتبي تطرأ في كاليص ت يدور فت مد القاء

داند شروع میں مانند نطفہ موتاب بھیردہ مشکل سم رطا ہم ہوتا ہے ، اور بعد ازاں دہ درخت دانے کوئے رنگ میں طاہر کرتا ہے ۔ بس اسی طرح آب کے بطون کو آپ کے مابق معنی اور احفٰ کے طور پر شمار کیا جائے گا - اور آب کے طہور کو آپ کی صورت لاحقہ اور شہرت کی صورت میں سمجھا جا ہی گا - آب کے اس قول مبارک کا بھی یہ مطلب ہے ۔ اور پانی کے درمیان سے ۔

بندارسول التدستي المدعليه وآله ولم بى اس درجت كى صورت ومعنى كے خطبر تصبر ب يس آپ بميند زبان قديم ميں مذكور اور قرطاب عدم ميں منشور بيں ر اس كى مثال إس ع ب بيص كوئى تاجرا بنے نيتر اور خزانے ميں نهر به نه و پر بنچ ترتيب وار دكھ ہے - اب جو كثر ا اس نے سب سے بيلے دكھا نتھا - وہ سب سے آخريں نطح كا اس طرح حضرت سركار دوعالم. صلى التُدعليه وسلم وجود ميں سب سے آول اور طبور ميں سب سے آخر ہيں -

ذريع إى كاتدارك كمرب رتو رجشكى بوئى شاخ بجرط لقة مشقم كى طرف مان بوجاتى ب راور ماہواستغفار نوت کر کے وہ دوبارہ سر بزوننا داب ہو جاتی ہے۔ اس طرح اس كاكنا ومعاف كردياجاً اب - اب دو نناخ طريقبرًا ستقامت يرسر بزريتي ب -ریث نی کے بعد دوبارہ اس کے ایمان کی نناخ چک الحتی ہے۔ اور شیف وصادق وطيب حس سے بارے التَّدتين في محاتاب وَالتَّجْم إذا هَوٰى حَاصَلٌ صَاحِبُكُمْ وَ مَاغْوَى رقم م تنارف كى كرجب وه كرما م ركمتهار م ماحب رحفرت مركار دد عاصل أغيب) ندكراه بوت اورندى كرمش الحرابوتا ب -التعبيم) ند کمراہ ہوئے اور نہ بی سرکشس اکھرا ہوتا ہے ۔ اور یہ بات مجمی قابلِ ذکر ہے کہ بے شک شارخ محسمتدی صلحی علیق کی دوما ے مادة ارواح اوراس كى جمانيّت ے مادة اجمام حاصل كياكيا ہے بالجي مر رُو الخ مدى مَنْ الله الله آت کے با دہ روحانیہ کے جودوکرم کا انتارہ اس آت کرمرس واضح کیاگیا ہے التُدتعالى فرمانات أللته نوم الشموت والأنض الخاسا مح لفظ مصبات أتاب مفساح ب نور تدى صلى الترعيد مرادب - اورمصاح كومشكوة الوجود قرار دياكيا ب-بس كاننات كونتسكوة كے ساتھ تشبینہ دى گمى ہے ۔ اور آ قا دمولا سركار دومالم تے زجاجہ (سیسے) کے ماتھ بیر کیا گیا ہے۔ آپ کے قلب کے نور کومصباح سے تشبیحہ دی گئی ہے ۔ میں آب کا نور باطن آب کے طاہر اس طرح چرکا جس طرح مصباح نعاج من تاباب - ر لبذانور مصباح ماند تار بوگيا اور زجاج كى صفاق كى بدولت وی نار نورین کمنی اور سرمخلوق نے اپنی استعداد۔ اتباع صحبت ادر عمل باانشریعہ ے مطابق مطالعا ال کی ایکریں التدنيا سے مرا اسط وانول مور السَّعا،

مَاءَ بِعَثْ رُباداو إس في ايك انداز ب مح مطابق أسمان سے بانى أمار كيوكم اس آئت مبارکدیں انحضرت متی التدعلیہ وسلم کو پانی کے ساتھ تشبیبہ وی گئی ہے ہو أممان الك الداز المراح الرتائ جس طرح بالى سرجز كى زندكى كاسب ہے۔ ای طرح آف کا نور باک برایک قلب سے لیے باعث جات ہے ۔ اوروتود باجود برجیز کے لئے باعث رحمت سے بھرآج کے نور مق س ے لوگوں پر منفختیں ظاہر ہوئی اور مذاہب کے ذریعے اِن کوآپ کی برکات ے ہوجھی میسر آیا۔ بس اس نے دلوں کو ٹروں چیوٹوں اور اعلیٰ دادنی کے لئے اس کی وادیاں بنایا۔ اور بروادی قلب نے اپنی استعداد سے مطابق اس یانی کی مقدار كوبوس كى طرح اس كى طرف روال تما برداشت كيا - قد على حك أناس مشربهم (براكي گرده نے اپنے اپنے گھاٹ کوبیجان لیا) بھرسول التدمستی التدعلیہ وہم کی جمانیت كواس تصاك كے ساتھ شبسہ دى كى جوماف بانى كے ادر ہوتى ہے ادرجدى زائل ، وحاتى ب - اسى طرح رسول التدمتى التَّرعليه وتم كى جمانيَّت يعنى آب كى ظابرى كيفيت مَتْلاً كَمَانا - بنيا - لكاح كرا لوكول كرما تقران في اتوال وافعال مي شرك بونا مب زائل بوكيا - اور جوجزى لوكول كو لفع دين والى تقيس يعنى آب كى بوّت ورسالت وحكمت وعمل ومعرفت وشفاعت اب تك زمن يرمانى مي ادراس طرح (امدالة باد شک)رمی کی راس طرح آت کی ولادت مبارکہ میں بھی سی حکمت ہے ۔ کیونکہ آپ کو كثيف ولطيف مادول سے بداكياكيا بے تاكر آب كال الخلق ادركائل الوصف بوجاتي يعى التدتعالي في أكبر مندّين بينى روحاني وسماني دونوعيتو ب مخليق كيا -آب كونشرى اورجهانى حالت اس لي عطا فرانى كى تاكد آب بشر ب مانات كرين اورصورتون كاجائزة في مكين - اورآب مي ايك اليي طاقت ركمي كني - جس ک بدولت آب بشرکت الماقی مرکز ما ده بشترت اسے ذلا ایل اس کی امداد کریں ۔ اور

ان کے ساتھ شیر وسکر موجانیں اور آپ انہیں میں کھل مل جامی بنانچ فرمایا إغا اُنا بشتر مشلكم (موائراس كے كي بيس كري مح تحصارى طرح بشر بوں) يعنى تمبارى منس ب مول اور تمعارى طرح كهانايتيا بول كيونكه اكراب اينى روحانى على اورنو إنى سيت یں ان کی طرف تشریف لاتے . تو آب کی قریت کی کوئی بھی استدما عت ندر کھنا۔ اور بنه، ي آب ك ماض أكمار باي وج التدنعالى في فرايا - لَقُلْ جَاءَكَ بُهُولُ مِنْ أنفيسكم رب تنك تمحاب بالاتميس مي سے رسول ياك تشريف لائے بھر آپ میں فوت روحانی طاہر فرمائی ۔ اِس کے ذریعے آپ عالم الروعانيں اور ملكوت العلومين كاسامنا فرمات تص يحويا سكامقعد يتحاكرات كربكت ورجمت محمل بوجائے اور روعانی لوگ آپ کی بن تریت کامشاہدہ بھی کر سکیں بجراب مين مسرا وصف جويهل وونون سے بالكل الك تفا فاہر فرما يا لينى ب یں وصف ریافی اور سرانہ کو ہویدا فرمایا تاکہ آب صفات رلوبریت کے تجانی کے وقت ثابت قدم رمیں اور جنرت البيد کے مشاہد ہے طاقت رکھ سکیں انور فردانيت سے اسرار کو پیکیں ۔ اشاراتِ قد سیر کے خطاب کو سی سکیں ۔ نفحات الرحمانیہ ك عطركوسونكمد عكيس . اور ابان دنيري مفامات كى طرف عروج فرما عكيس . ادراب تح فول كم معنى بي - إفى لست كأحرار بي مبارى طرح نبس مول يز فرايا- الى وقت لايستعنى في بغير مربى الى مسبحان (مرب الحالك السادقت ہے جس میں میرے التد سجانہ آنعالیٰ کے سوائس کو کوئی کنجائش نہیں ہوتی) بس برایک ایسا مقام ب بومرف حضور سركار دومالم منى التدعليه وم ك ساتحدى مخص ب - كونى مقرب فرشتة اور بجاد مرسل اس مفام تك يبنى نبيس بات اس با ب كوائ آب كى موب أرامته كى كونى بحى جكيم نبي مكتا اوريه مقام مرف اورمرف أب كيساتة بی مخسوص ہے۔ جوان مذکورہ چار متفامات میں سے ایک بے اباقی تمین مفامات

دوسری محنوق کے لیے کوامت کا درم رکھتے میں تکاربر ایک انسان ای قسمت کے مطابق خط اٹھائے۔ رہا مقام محود تودہ عالم صورت کے ساتھ شخصوس بے اور عالم صورت کا دنیامیں عالم ملک تے تعلق ہے کی ویود آپ کی طمانیت اور آپ كى رسالت ونتوت كى بركت - انبس نوازا- ، ومَاأَنُ سَلْنَكَ إِلَانَ حُمَة لِلْعَالِمَيْنَ لام فِ أَبْ كوسات جمانوں كے لغ رحمت بناكر سجيا) اور آب كو يَا أَيُّهَا الرُّسُوُلُ مُلِغَ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ مُتَّلِكَ (المراري) مول بوآت كى طرف أبار کیا۔ وہ لوگون تک میتجامے) کے منبر کر طبوہ فکن فرمایا گیا۔ بیں آب دعوت میں لوگوں کے مجیب بقیریت میں اُن کے خطب کے طب میں ان کے طبیب اور محت میں ان کے نصبیب میں ۔ اور یہ مقام ابل دنیا کے ساتھ طویں اورر با دوسرا مقام جومقام محود جن كالعلق فيامت ك ساتق ريس يدمنا كال اعلیٰ کانصیب سے ۔وہ آپ کے مقام کی برکت اور جال اقدی کے مشاجدہ ادر آب کے کاد مبارک کے سماع کی برولت اس مفام تک رسائی حاصل کریں گے بُوْمَرَبَقُومُ الرَّوْحَ وَالمَلْلِينَكَةُ صُفًاكَ يَتَكَلَّمُونَ إِلَّامَنُ أَذِنَ لَهُ السَّحْمَنَ وَقَالَ صوابًا (بادكراس دن كوجب رُدح الاين او فرشت صف بستد كمر بع بع ای دفت صرف رسول التدمتی التدعيب وسم كوبی كلام وخطاب كرتے كی اجازت ملے کی ۔ لیذائب خطبہ دینے کے لیے گھڑے بوطائیں گے ۔ اس دقت فرخے آپ سے سامنے صف بستہ کھڑے ہونے اور ساری مخلوق ومن موہود ہوگی ۔ آب اپنے خطبے کا تفاز اپنی آمن کی شنعاعت کے ذکر ہے فرمانی کے اور میری امن میری امّت کی ندا فرمانیں کے توجوا ب الح كا ميرى رحمت ميرى رحمت -میسرامتعان تفام شهود ب رجو دارالخلود (بنت) میں ہوگا تاکہ اباجنت

آت کے مشابب سے مشرف وسکیں ۔ آئی سے دیدار عالی مقام سے وزی برہ در بوسمبس اور قسور جنت آب کی تشریف آدری سے معظم بونایں ادرآب کے فدوم میمنیت لزدم سے مسرت بیدا موادر نور خت میں بہار آجائے ادر آب کی تشریف آوری سے نمام حجابات رفع بوجائیں اور شرور دفتن زماس جوتها مقام مقام رويشرالمعبور ب سے مقام قاب قوسيكن اواد نى بھی کہتے ہی جوائی کے لئے بی تصوص ہے ، کوپاکہ حضور سبی التدعلیہ ونم تجرة الحون كالمر- صدف وجود كے موتى اور ير اور كلم كن كے معنى من . ذات باری تعالی کے لیے مرف درخت کا وجود بی مطلوب نہ تھا بلکہ فی الحقیقت تمرد خت مقصودتها - لهذا تتجرق الكون كى حفاظت وبدورش تمركى فرابحي ادر اسط ہونوں کی سکفتگی کے بچانختص تھی۔ بس اس کی مراد سی تھی کہ ب شرکوشر ر کھنے والے کے سامنے بیش کیا جائے۔ اور اسے دوس حضرت القربة کے یاں بہنچایا جائے توندم بارگاہ کر بابھی اس کے طوب سے بہرہ پاپ ہوں۔ 8/20 سترمعراج فترى التقاعلي بس ایک رات آپ سے کہا گیا کہ اے ابوطالب کے دریتم السفے ، کو کم یک الیس بتی نیری دید کی طالب ہے جس نے تیرے لیے جواہر کا ذخیرہ اکتھا كردكهاف بعراب كاطرف مالك حقيقى كاغاص خادم تعييا كبا جب و، حا فز نديت بوار وقت أب يسترير آرام فرمار ب تق اور فاصد أب كو اوب ارفرمایا رأب في قاصد جراب اين في فرما باكتم كمان سے آئ بور

أنبو في فرض كى الم يحمر متى التُدعد وم الم يصف اس وقت مح اين (كمان كى تجربي اورنه بى اى كى فرورت ب - بلكري اللد تمال كارسول بول - اور آب كى فديت ي جد فدام كرمراه معالي مول - اورم التد كعم ك بغيرنازل نبس موت . آب خرايل عليدالسلا سفرماياكم في جرايل وبتات كرمر بع كاكيامتصدي يجرانيل امن في جواب دياكرات ارادة اللى كى مراد ادر شومتيت الزرى بى - تمام عالم كون أف ك يشب اورالتد تمالى آب كى مراد بى. آب كأنات بس بركزيدة شخفتيت اورآب جام مجتت كي تراب طهوره بي آب دُرمدف - تم شجر تم المعارف مدر اللطائف بن عرف آب كردندت مقارى فاطراى والالدنياكونا باكياب - اور يرجال كأنات مرف آب كول کے لئے تیار کیا گیاہے ۔ اور جام تجنت کومرف آب کے بینے کے لئے مزین کیالیا ہے۔ یس آت اتھیں کیونکہ یہ مام دستروان آپ کی مرمت کی خاطر . بجمائ محمي - اور الا اعلى آب كى تشريف آدرى كى تو تجرى ايك دومر كوف رہے ہی ۔اور کروبیاں آپ کی آمد کی جبر س کرمسترت وشادمانی سے بجوم ب میں کیونکہ انہوں نے آپ کی روحانیت کا شرف حاصل کرلیا ہے ۔ اوراب د آپ کی جمانیت کے دیدار سے بھی حظام خان چاہتے ہیں ۔ لیس آپ نے ما ملک کی طرح عالم ملکوت کومی اپنے فیوضات سے مشرف فرمایا-اورزمین بطحا ک ماننداب في اب قدم مبارك - سطح أسمان كومى بيرة ورفرمايا-بجرات فے جرائیں امین سے لوجھا کہ ذات کرم اس کے ساتھ کیا معاملین فرائے گی - انبول نے عرض کیا لیغفی لک اللہ مَا تَعَدَّمَ مِنْ دُنبِكَ وَ مَتَا تَنْاخْتُ بَاكُوالتدتعاني آب كويها اور يحيك (ابل تداور اب مدينه) كالزامات با فرما مے - آب نے فرمایا : بر تومرا انعام ے میر علیال واطفال کیلئ

ىيانىكاب فيك نسر النَّاس مَن أَحَلَ وَحُدْهُ رَسَوْحَد مُ وَالْعَام مِن الْمَعْلَ وَ ~ جواكيلاكماناب بجراً على عبدالتلام ف فرمايا . وَلَسُوْفَ يَعْطِيْكَ مَ تَبْكَ فَ تَرْضَى (التدنعال بحص اتناعطا فرمائ كاركه آب اس يردا منى بو جامي كر بجراب فردوح الاين سے فرمايا-اب ميرا دل نوش موكيا ہے . چليے اب میں اپنے دب کی طرف فرطاں و نشاداں چتما ہوں ۔ بیس براق پیش کی كى آب نے فرمايا كم بير مرب ليئے ، نبس جرائيل نے فرمايا - يو ختاق کی سواری ہے ۔ آئ نے فرمایا میرانٹوق میری سواری میری آرزو میرا زادِ را ہ اور برى رات ميرى دبيل ہے ميں صرف انبس كے ذريع ذات كرم تك بينجونا ا یں ہزی محصاس کاراستہ نبائیں گی بتائے حس شخص نے اس کی مجتب کے بو هموں ادراس تی مرفت کے بہاڑوں اوراس کی امانت کے رازوں کوجس کے اتھانے ے زمن واسمان اور بھار قاصرر بے موں ، الھا ابوا ہو بھلا بر در ومانوان جوان براق اس کابوچ سے برداشت کر سکتا ہے ۔ اے جبراً بیل تو سی تباکہ تو مح اس كالاستدكي بتائ كاركدتوتوسدة المنتبى تك كارابى ... مي ذات لاستها كالمصنور مول - في جرايل ترى تحد م كمانسبت ب جبكه ميرا اين رب کے ساتھ ایک ایسا وقت بھی ہے ۔ جس میں کسی د وسرے کی تنجائش نہیں ے۔ جب مرے محبوب (التدتعال) کی نشان لیس کمتید المن کی بے تو بی بھی تھاری طرح نہیں ہوں سواری تومیافت کو طرفے کے لئے اور رسری جمات کاراستر تبانے کے لئے ہوتی ہے۔ اور یہ بایں حوادث کامحل میں نیا مجوب موادت وجهان سے منزہ و مبتراہے۔ اس کی طرف کوئی بھی مرکات ے رض کر نہیں جا سکتا۔ اس کے رائے کی منازل کی راہنما ٹی اشارات سے المکن ہے جس نے دنیائے معانی کو پہچان لیا گویا اس نے مرے معادت کھوج

للابا- اےجرائی علم میراقرب اس کے ساتھ واڈقاب قوس ان اَدْ بْنَى ب اس سے روح الامین برجلال وہیبت طاری ہوگئی۔ اور وہ اُٹ کے حنوع فن كرف الكاكم محص تومرف آب كى فدمتكر ارى اور حاشير بردارى ك الع بفيجاكيات اوربراق كوآت كالمرمت ك اظهار ك الع حاصر كياكيات کیونکہ ادشاہوں کی یہ عادت ہوتی ہے۔ کہ جب وہ اپنے جبب کی ملاقات یا مقرب کی دعوت فرماتے ہیں ۔ توان کی عزت وعجرم کے ظہور کے ارادے کو عملى جامر بنائے کے ان کی طرف خاص خدام ادر عدد سواریا ں بھیجتے ہیں ۔ تاکہ وه ان پرسواری کریں - لېدا بم مجى آب كى خدمت اقدس ميں بادشا بول كى عادات اور راستوں کے آداب کو بیش نظر رکھ کر حاصر ہوئے میں ۔ اور حو شخص یہ گمان کسے کہ وہ المتد کی طرف قد موں سے جب کر پہنچ سکتا ہے ۔ وہ خطا پر سے جوالسان يرسي كردة ذلت يردون من يؤت بده تووه عطائ اللى محب وم ب - ، ، وال ، با حصل صلى التدعلية دم علوه اعلى آب س انتظار من مي اور جنت س دروازے واکر دینے گئے ہی ۔ اس کی فرود گا ہوں کوم بن کیا گیا ہے ۔ اس کی حورول كوسجا يأكياب راس كمشروبات كومسفى كمياكياب رتمام فرضي آب کے قدوم میمنیت ازم کیلئے اور تمام مشرس آب کے ورو دسمود کی بدولات منائی جارتی میں بیدان آپ جو کی انت بے ۔اور پر سلطنت صرف آپ بی کے لئے ب ۔ اس مات کی تخلیق سے ہی میں آب کامنتظر ہواں میں نے فیصل أت كوانيا وسلم بنالياب اوراية ويبل كومنقط كرليام مين اسباب یں عقل سے سکان فکر سے غافل اور س سے مرکث تہ ہوں ، جالسوری میں تغول ہوں عمی ودلخراشی بہت بڑھ علی ہے۔ اے چک صلی التدغلب کم ایم ی حکرت نے

مجے اس کے ازل وابد کے میدانوں میں ڈوال دیاہے ریس جب میں نے میدان اول یعنی ازل کا جکرانگایا . توس اس کی ابتداکومعلوم کرنے سے قاصر رہا۔ اورجب میں نے دوس میدان کی طرف رجوع کیا اور دیکھا کہ اس کا آخر اس کا اول بن نكلا بھرم رفت اعلى كرمبتجو كے لئے رفیق سفر كامنداننى ہؤا ۔ دوران سفر ميكاس على التلام سے لاقات موتى - تواس نے كما توكمان كا تصد كئے موت ے - براستہ سرودے - اس کے دروازے وغرہ منتق بن - وہ محدودزمانوں یں نہیں سماسکتا اور نہ ہی محدود مکانوں میں موجود ہے میں نے لوچا اے میکائیل ترااس مقام پر تھر نے کاکیا متصدے ۔ اس نے جواب دیاکہ میں سمندروں کے پانیوں کی متفادیر کی بیمائش بارشوں کے نزول اورا سے اقطار عالم میں ترسیل كرنے ميں متغول بوں - بھے اس بات كانوعم ب كر كروب اوركما سے پانى کے دریاؤں کی کتنی رسعت ہے اور وہ کتنی تباک پندا کرتے ہیں گرمیں نائت احترت اور تعداد فردیت کے ملم سے بیرہ بول-بجرس نے اس سے سوال کیاکہ حضرت اسرافیل علیہ السلام کمان میں اس فے جواب دیا کر ان کو مکتب تعلیم می داخل کیاگیا ہے ۔ وہ اور محفوظ کی متیا تی ورخ کے صفح کامتنا بدہ کررے میں وہ اس سے مردم ونتوں امور کو تحسر رک رہے ہیں ، وہ جیونے بحول کی طرح منظم میں جو ہو ج محفوظ کو بڑھ رہے میں ذالات تَفْدِيُسُ الْعَذِيْتُ الْعَلِيْمُ (بيه جان وال اورغاب كاندازه ٢) اور أسرا فيس عليكسلا زمان لعيم من ابن علم - حياك وجر - ابن سركواو يرنبس اتحات بی ان کی آنکیس اور دیکھنے ۔ مقصور ادران کا قلب فکرے تھٹورے . دہ نغز مور تک ای حالت میں رہی گے۔ بعدس من في ميكايل عليه السلام ت كما حلي عرش جرد مراط حق

کے بارے میں یو تعین جو معلومات اس سے متی آئین ا سے مر کر کس جب عرش معلى في ممارى كفتكوكومنا - وه نوش بي بعو من لكا - وه كيف لكاكات حرّ به استانك وكاتحدّ به جنائك (اس باب من نوانى زبان كومت ابلا-اور تراي دل من اس بارے من خيال كر) كيو كمدير ايساراز بحرم معلوم سی بوسکتا اور بدایک ایسابردہ ہے جس کے درایکوئی دروازہ نہیں کھنا ریہ ایک ایساسوال سے جن کاکونی جواب نبس میں کون موں جواس بارے میں اب كنائى كروں رادراس كابتد لكاسكون كرون كمان ب ميرى حقيقت حرف يد ب کس دو حرفوں کی پیدا وار موں اور کل میں بے نشان تھا بھر اُس نے بھے دو جروف ے ظہور بخشار بھلا ہو جبز کل معدوم محض مفقود مرف بو وہ ذات پاک کا کھوج کیے لگاسکتی ہے . یادہ اس کی معزفت رویت کیسے حاصل کرسکتا ہے جو تمیشہ سے موتود تھا.اور زاس کاباب اور نہ ہی اس کا بیٹلے ۔ وہ استواء میں مجھ سے سابق ہے۔ اس کے علیہ نے مجھے مفہور کمبابٹوا ہے . اگر اس کا استواء نر موتا ۔ نومی مستوی نہ ہوتا۔ اوراستیلائے ذات ند بونا-تومی کمبی بایت مر بابا - آسمان کی طرف اس کا سنوا جرف اس وقت تھا جب آسمان الجمي دخان تھا سير عرش براس كا استواء قيام بريان كى بدولت ب ورند مح اس كى عزت كى سم كدوه مستوى توب - ليكن مي بدات بالکن میں جانبا کہ کس چیز کے ساتھ اس کا ستواہے کمی فاقرب میں اور تریٰ دونوں برابر میں جس پروہ عادی ہے میں اس کاادراک نہیں کر سکتہ اور نہ ہی اس کے وسیع علم پر میرا احاطہ ہے میں تومرف اس کا ایک بندہ بوں اور ہر ندیس کو بیت کے مطابق حضہ ملتا ب آب کے سامنے میں اپنی کمبانی سالا ہوں اور میں اس اندوہ کا سنگوہ کر ماہوں اور ما ای کارفعت بحرم اور توت قدرت کی شم کما کا بول کراس نے مجھے پیدائر کے بجاحرت میں غرق کرد باادرا برت کے میدان میں اکشتہ کردیا۔ کمجمی دہ کھے ایتریت

کے مترق سے طلوع کر کے مدہوش کر دتن ہے۔ اور کمی اپنے قرب کے موقفوں م الروجة كرتاب راور بعض اوقات ابني مزت كر حجابات من لوت وكرك في وحتت مي دال دينات - اوركمو وداب لطف كى مركوشيول س ميرى مناجات من كر نوں موجا آب مجموی دہ جا کمجنت سے میرے ساتھ مواصلت کرکے کچے ممت بنا دیتا بے بوب ان کا شوق دیدار بھے ساتا ہے توجواب میں لکن توانی کی آدازستنا بوں میں اس کی ہیمیت سے تکھلنے لگتا ہوں ۔ ادر تحبي عظرت كى بدولت ماند كليم التدب بوش سوكركر جاتا بول ادر جب میں وجدانی کیفیت سے ماہر لکتنا ہوں ۔ تو تھے کماجاتا ہے کہ اے عب تتن برجمال محفوظ اور يرضن مستورب كميونكه اس جمال كوسوات اس جب ياك بر برگزیدہ تختیت میں سوائے اس قریم کے جس کے ہم مرتب میں اور کوئی نہیں دکھ کتا جب تیرے گوش میں سنجان الدی آسٹر کی بعب د ما پاک ہے وہ ذات جس نے اپنے بندے کو سرکرائی اکو آواز بہنچ تو تو او اسماری طرف ان کے عروز کے ا رائے میں کھڑا ہوجا ممکن ہے کہ تواس مبتی کی زیادت کر ہے جو بھارا دیدار کر لیگا۔ اورتواس شخبتيت كامتنامده كرب جوبماسي سواكسي كونهين ديجتنا-یامح تد صلی علیدا جب عرض معلیٰ آپ سے دیدار کا مشاق ہے . تو میں کس طرح آپ كافادم نه بنون محيرات مركب (نراق) برسوار موكريت المقدس يتنج - بجر مركب ثاني (معران) كے ذريع يہلے آسمان بريني يھرآب مركب ثالث (ملائح کے ذریعے ماتوں آسمان تک بنتیج بھر آپ مرتب رابع ارد چالامین) کے فریع سدر ۃ المنتہ کی گئے ۔ حضرت جرائیں علیات کا کی تک کئے۔ حفزت بركاردوعالم طاللة فتستنب في فرمايا - كم الم جبالين الجم أن رات أب کے ممان میں میزبان کا محال سے علیجدہ ہونا مناسب نہیں "ریاایک دوست دوس

دوست كويمان لاكر تنبا چو رسكتاب -بجرائيل عدياسدام فيجواب ديار جاب آب مير مجان نبي بلد آب قديم وكرم كم محان مين - مين اكريمان س الحث جريمي آ مح شمون كانوفاكتم موجادتك وَصَامِتُ الله مُقَامٌ مُعَلَوْمٌ رَبَّمٍ مِن سرائك ك لي الك مقرد مقام ب) جس ہے دہ آگے میں جاسکتا ۔ مركار دوعالم صنى التدعلية علم في جرائيل عليه السلام ب فرمايا ركميا التد تعالى ب بجے کوئی احتیاج ہے ۔ فرمایا ۔ جی ٹاں ایک حاجت کاطالب مول رئیں جب آب مجوب تفيقى جولامنتهى ب كے ساتھ ملاقى دوامل موں اور محبوب اس طرح كويا ہو ك لوبر توب اور برمی موں (اب کوئی واسطہ درمیان میں نہیں ہے ، تو آپ اس وقت مرا ذر مزور سرماس -بجرجبراشيك امين شربزار عجابات نوركوجركرا تحرش ودبال بالحوال مرك لعنى رفهرف جومبز نورانبت ركصا تفاا ورشرق ومخرب مي تعسيلا برقاتها معاصر خدمت مؤاتيات اس پر سوار موکر عرش معلَّى مك بينچ عرش معلّى دامن كير موكر زبان حال ب عرض كرف لگا کہ پالح تد متل المعاليم آپ کر بھ مشروب خالص نوش فرما تے رہی گے جبکہ آپ کے لئے وقت نہائت ہی مناسب وموزوں ہے۔ آب فوراً (بارگاہ ابزدی اوراً شاند مرمدی پر) نشراف سے جامیں کمبھی آئ کامجوب آپ سے شوق میں آسمان دنیا پر نزدل فرماً با ب مجمعی اینی بارگاہ کے ندموں کے پاس آپ کی خاطر نزول فرماً ا اور کم وہ آب کوانی مہر بانی کے رفرف برمرکوب فرما کا بے تعنی مسبحات الذي أسرى بعبد دو (باك ب وه ذات من ف این بند كوسركرانی) سمى ده آب كو جال احتبت كامشايدة كراً اب لين ماكد ب الفَوَاد ماماً اى رجواب ف ديهما دِل نے اس کی تحدیب نہیں کی اور کہوں وہ آب کوجمال صمدانیت کا جلوہ دکھتا ہے

يىنى مَاذَاع البصرة مَاطغ (دت شابر اب ك يشم باك ددمرى طرف ماني بوٹی -) اور وہ آپ کے لئے اپنی مکتونیت کے مرب شدرا زوں سے پردہ اٹھا تا ہے يبنى فَاوْسِحْ إِلَى عُبْدِهِ مَا أَوْسَحْ بِسِ النَّدْلُوالَى نِ إِنِي بِندِ كَاطِ فِي بِد اس كَ مرضى تقى وحى نازل فرمانى اوركيمى دە آب كو حضرت القدس ميں اينے قرب ب مترف فرما تات بینی فی اختاب قوس بن او اکف رس دو کمان کے برابر ياس بح كم فاصله ره كيا) یه وقت تشنگی دیدار ذات اور فرما در سی کاب میں توجران وسرگردان بوں که کس طرف سے اس کی راہ نوں - حالانکہ اس نے بچے ساری کاننات سے بڑا بنایا لیکن میں سب سے زیادہ نوف زدہ بوں ۔ اپنی خلبق کے دقت اس کے روب مطال ے کانینے لگاتھا بھراس نے میرے ایک بائے بر کا الد الآالله رقم فرمایا تومیری بيمبت اور برهمی اورارتعاش وارتعاد بدا بوکيا بس اس عالت غیرس بی تخاکه عظک تَرْتُسُولُ اللَّهِ مرْقوم برُّدا ربس اسى وقت حالت سكون طارى بوكَتْمي اور طما نيَّت متيسر آتي ویا۔ آب کاام مبادک میرے قلب حرب کے لیے امان - میر - مترکیلتے طابیت ومرتقلق کے لیے مور جان ہے توجب آپ کے اسم مبارک میں آنی رکت ہے۔ توجراک کی نظر تیری کے کیا کہنے میری طرف نظرالتفات فرمائیے آئے يا محسمت معلى أغلبه في رحمة للف لمبن بناكر تصبح تريح من معرباتي فرمات اوراس رأت باالفرور مح خفر دافرے نواز ب اور باکر آب ارسنم سے مرب التے برأت کی گواہی دیں کیو کو لیف کا ذلوں نے بیات اس ذات کی طرف منسوب کی سے راولیغ فری لوگ اس بارے میں بر کمبر رہے ہیں ۔ جیساکہ انہوں نے خطاء کی وجہ سے رکمان دزادتی ک بے کرمی نے اس ذات اقد کواپنے اوپر اٹھایا بوا ہے جس کی کوئی حدثہ اور میں نے اعاطہ کیا ہوا ہے جس کی کوئی کیفیت نہیں ۔

ا _ محمّ من علية دا جد اكراك مات بن كرده ابني ذات مي كامحسدود اوراني صفات میں لامحدود ب اسے مری حاجت کیسے ہوئکتی ہے یا میں اسے کیسے انگو اسکتا بول - كيونكر كالمن اسكانام ب اور استواء اس كى نعت وصفت ، اور اس كى صفت ونعت کالعلق والمعال مرف ای کی ذات کے ساتھ ہے بھروہ کس طرح بح اتعال وانفصال كرسكتاب - اور ندين اس بون اورندوه لج ب ا _ محدّ صلى عليدا محليم محص اس كى ترت كى تسم كرس يذ تودّ صلاً اس سے قرب بوں نرفسلاً اس سے بعید اور نہ میں اسے اٹھانے کی سکت رکھنا ہوں اور میں تو اس سے بعید - اور نہیں اسے اٹھانے کی سکت رکھتا ہوں اور میں تو اعلی طبقیت کوراکندگی سے باک دیکھنا ہوں اور میں کسی کو اس کی مثل نہیں یا ا ۔ بلکہ اِس نے جھے این رجمت احمان اورضل سے ایجاد فرا، اور اگروہ بچے نیست ونابود کرنے توريحي اسكافنس وعدل بحا بوكار ا محصلی معلیم من اس کی قدرت سے قام اور اس کی حکمت سے دام بول- برك محيح بوسكتات كرمائ تول بن جائ - بس آب دنوف نه فرمایس کماآب نبس جانت بخ تک کان آنکه اوردل سباس کے آے جواب دہ بی ۔ تومیر ب سامنے ب س جا تو بھے مت متنول کر - میری طہارت کو مکتر اور میری خلوت کوشتوش مت کر کمیز محمر برے پاس آناوقت نہیں ہے کہ میں ترے غناب کے لیے سمع خراشی کروں اور نہ ہی یہ ایسی جگہ ہے جمال میں تری تقرير اف دل كوراضى كردن -يس حضور فستى لتدمليتكم في اس بي ميلومين فرمان - اوراب في سطوره

اور بے رف وحی کی طرف مجی توجر نہ فرمائی اور نہ ہی آپ کی جشم مبارک لچیو ٹی سے رو گردان ہوئی - بھر آب نے بھٹے مرک پر قدم رکجہ قرمایا - وہ تائید ایزدی كامركت تها يجرادير ب أوازاتي - آب في نبس ديجها يترامحا فطرير سامن ہے۔ دیکھٹے بہاں اس وقت آب اور آپ کارب ہی موجود ہے۔ آپ نے فرمایا میں اس چرت میں منهک ہول کرمیں جو کتہا ہوں سمجانت نہیں۔ اور و کو کر را بول جانتا نهیں عن اس وقت ایک قطرہ جوشرے زیادہ میں اور رف بے زیادہ تھنڈا، جماک سے زیادہ زم اور کستوری سے زیادہ تو شودارم ب ب براكرلا-اوراس كى بدوات من تماكم انبياء ومسين برخ كرعلم والابوكيا-اورمسيرى زبان ير التَّجِيَّاتُ الْمُبَارِكَاتُ لِلَّهِ وَالصَّلُوَاتُ وَالطِّيِّبَاتُ لِلَّهِ جارى بَوْكَيَا-بِعَرِيقَ يرتواب دياكَيا - السَّدَكَ مُعَلَيْكَ اتَّهَا النَّبِتَى وَمُ حَمَدَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ يم من في سوجاكم س باب من مح صوحيت وترف حاص مواب كيون ند من ايف جايوں يعنى ابرياء كرام كوشام كروں ميں في ألسَده مُعَلَيْ اوَ عَلَى عِبَادِ الله الصَّالِحِين كما مالين بندو ب ممال انبياء كرام كاكرده مرادب المذاجب حفرت الويو صديق رمنى المدعمة ف تتب اسرى كربار من يوجياكيا . كم كالصور المدعليد وم ف واقتماً التدتعانى اويدار فرمايا . توابّ ف فرمايا - جى يا اس میں کوئی شک نہیں کیولرمی اس وقت جب آپ نے اکست کدم عکیت کا فرمایا۔ اورفرشتوں نے اَشْهَدُانُ لَا إِلَىٰ إِلاَّ اللَّهُ وَاَشْهُدُانٌ عُتَمَدًا مَّ عُدَانًا مُعَدَّدًا مّ كما رأب ك وامن عالى ك ساتة جميًّا موّاتها -آب فرماتے میں کم بھے آوازانی کر قرب ہوجا بھر می قریب بوا التد تعالی کے اس قول کے بھی معنیٰ بی تر دنی فت دنی بیان تک کہ آپ قاب توسین کے تفاکیک بسیح ۔ بادر ہے کہ اس قرب می فاصلے اور سرافت کا کوئی دنی

نب ين تما -گویا دَ فی شفاعت اورلَقرب برضا الی التّد کے لیے کہ اگیا تھا ۔ اور دنی خدمت اورتقرب بارع الربوية حرية كماكياتها بمردنى فتدفى ميددنى كامطب ب محد تلا تعلیم کالعلق ذات بروردگارے ب اور فَتَد تی کامطلب ب کر آب بر وحی کانزول اسی ذات کی طرف سے سے راگویاآب ایک لحاظ برا ہ است ذات سے اور بلحاظ دیگر بنداییه وحی لینی بالواسطه صفات سے متعلق میں) دَنی لطافت اور فَتُدَدّ بنی الارمزيد تفقت ورحمت ب-یر مدیمقت ور محت ہے۔ یہ دہ مقام ہے بہاں این بین دہشتجوئے کیف سے فارغ ہوگیا ہے اور اَيْن كى حالت تقم بوكنى -يس أكرأب قاب توسين راكتفافرمات توبيرا تتمال بدا بوجاً ا- كم التُدتعالى في كمسى جكر رتباب - اس مع فرما باكبا أو أدْ نى ينى مكان كى ننى كى تى ب معنى جنور التيبير عم کی معیت بایں طورتھی کر بیاں نہ مکان نہ زمان نہ اوان اورنہ اکوان تھا۔ بس ندا آئی اے گھد صلى المليكم أكر برهو . أب فرطايا - في مرب رب جب جهات ختم مو حكى من توس اينا قدم كهان ركلون يجواب ملاكة قدم كوقدم بر ركلة اكه سرايك كوعلم موجات كمه مي زمان، مكان اوان، ون رات ، حدود انطار اور حدود ومفدار ب مزاموں - اے محد المائي مدير د کمیٹے بھرآپ نے نور درختاں کا مشاہرہ فرمایا بس آب نے بوتھا یہ نور کیا ہے بواب بلا کریر نور نبی ب بلک جنت الفردوس یجراے آپ کے قدم مبارک کے ساسف لا کمراکیا کیا۔ اوروی نور آب کے فدموں برخیا در مونے کے لئے قدموں کے ينح الكي يحرالتدنعالى في فرمايا - في عدمتى التدعلية م كداس وقت بيان أي قدمون ی ابتدا وین تک کائنات کے اوبام کا انغطاع ب بھر فرما اے محصل العدید کم جب تک آب سرائین بعنى مكان و زمان كى سرس رب اس وقت تك جرائيل آب

ے رب ادر باق آب کام کب راج - اور اب جکد آب مکان نے لک آئے الوان سے غات موج اورجن بف فارع موت اورورميان بحجاب المادية كم تاب تويين سرسوا باتى بذرع الواب مي ب أب كاربر بول - في محمل التعدير م یں ترب انج دروازہ کعولتا ہوں تیری خاطر جاب اٹھار ا بیول اور میں آب کونشیری نحطاب بے نوازر با بول ، اور عالم نوب میں آپ نے مج محقبقاً وایما نا کیتایا، اور اب عالم تنبودين أب ميري توحيه كوشها دْبَادعياناً بيان فريامي - يس أب في فرمايا أعود بعفو في عقوبتك رمي معقو كماتة ترب عداب بي بناه ماحما بول يس المتد تعالي في فرطايد بد وعاآب كى احمت ك لي سهارات بد فقيقت میری دحدت کے مدعی لینی آپ کی نہیں ہے ۔ یس آپ نے فرما یا کا احضی تناع عَلَيْكَ كَمَا أَنْسُنَيْهَ أَنْتَ عَلَى نُفْسِكَ (جَسَطَرَ كُرَوْحَ ابْضَانُ كَتَوَعِ كُ من في من مدامتنداد نبس كرمن محى اسى طرح بان كرون) یں ذات کرم نے فرمایا ۔ اے وسی المعلم میں کر کو آب کا زبان مبادک نے عجزو سکوت کواختیار فرمایا توین اے اب فرور صدق کالباس بینا ڈل کا قعاید طق عن الھؤی (وہ اپنی نوابش نے نہیں بوتے)اورجب آپ کی نظریں اشارات سے بتگا نہ ہو کیس - رامنی دیدار حق میں منہک ہوگئیں) تواب میں آپ کی نظریں خلعت مدایت سے نوازول کا مقاذاع البصر وماطلخ راب کی لگاہ نہ بھی، اور ہز صرب بڑی) اور پھر بی مزور آب کو نازک حالات میں ایک نور عنائت کروں گا جس کے فرید ایے آب مر جال کا نقارہ کر سکیں گے اور ایسے کان دون گاجس سے آپ میرے کلام کی سماعت کر سکیں گے - بھرزبان عال ، ابن طرف آب کے فروز یکے معنی سے آب كوروان اس كراد لكا اورم بى طرف آب كى نظر ك البح بون كى تكرت بيان كرونيكا بحوياكه التدتعالح اس ام كي طرف انتباره فرما رب في المتدتيع المستعديم

إِنَّاكَ سَلْنَكَ شَاهِدًا أَوْمُبْسِرًا وَنَدْبِرِأَوْ نَدْبِرِأَوْ مَدْبِرِأَوْ الْمَعْدِدَةِ مِنْ التّرطير دَلْم م ن آبجوابن ابّت ركواه اور وتخرى دين والااور درائ والابناكر بعجاب) اور تنابد كاحفيقى مطلب ي ہوتا ہے کہ وہ برجیز کو دیکھ کر گواہی دیتا ہے . غیب برگواہی دینا کسی صورت میں بھی روا نيس يس من أب كوابنى جنت دكمانا بون تاكر أب اس جيز كامت ابده كريس - جوي نے اپنے دوستوں کے لئے تیار کی ہے ۔ اور میں آپ کو ایناجبم دکھاتا ہوں تاکہ آپ اس جز کامشامرہ کریس جومی نے اپنے دسمنوں کے لیے تیار کی سے بھر س آب کو ا في جلال كامتابد وكراؤل اورافي جال كومنحت كرونكا تاكراب جان يس كر ين اين كمال من مثيل ، شبعير ، بديل ، نظر مثير ، حد . قد ، حصر، عدد . زون ، فرد مواصله مفاصل، مماتله، مشاکل، مجانسه، الممسه، مبايز اورباسي امتزان س منزّه مول ا و المستقلم مي في محلون كومداكر الج الج طرف بديا-انهون في مرب بار مي اختلاف كما يس اكم قوم في تركوم إيثا قرار ديا اوراس طرح انمول في م بالتحول كومغلول تعمرايا وربير بهود تق اورتوم نصارى في يكان كياكم سبح ميرابينا ے۔ اور سے بیری اور بیٹانابت کیا۔ اور بت استوں فرم سر مک كفهرائ اورفرة محبرت ميرى مورت بنائى اور فرفتر مشتبه في بج محدود تفهرايا - فرقد معظله في في محمددم كردانا اورفر قد معتزار في يكان كما كوتيامت كومرا ديدار نبس بوكا-ويتحقيم في أب ك المخدروازه كمول دما ب اوراينا تجاب المحاديا ے یس فے مرب محبوب ویکھنے اے محمل النب علیم وہ لوگ جن چیزوں کو برى طرف نسبت كرت من - كما ده محدامين موتود مي - بير حضو سلى لتدعليك في اس تور کی مدد سے جس کے ذریعے الترانا سے آپ کو تو تی اور وید بنا دیا تھا بغراد راک اوراحاط کے اس کا دیدار فرمایا۔ آب نے دیکھاکہ وہ ذات فرد اور العمدے جوز كسى جذيم ي ركم جزار زم كم ساتد قام ب ادر: بك ك تخان

ے اور ندوہ بکل نہمتن . ندمورت رجم ند مختر نہ کیف ندم کے ب لیس کمنشلہ شَبْعُ وَمُوَالسَبِينَة العَلِير (كونى جيراس كى متن من اوروه من والا اور دهجان والا اي جب ذات كرم ن أك مح سات بالمشافر على فرما يا اور أب كو وجماً اوجر (أف ساف) اف مشابد ب مشرف فرما إ تواس ذنت التد تعالي ف فرمایا. اے میرے جیت کے مسل متد مدیس بجوامرا رآپ کو تبائے گئے ہی کا نا من انبي ظاہر زكيا جائے اورزمان من ان كونر محمد اجات فار الى عد ماأؤ لى رس اس في اف ند كى طرف وحى جيمي بوتيسي آم کے معراج شراف کاراز راز سے محل راز س نیا وَصَلِّ اللَّهُمَّ وَسَلِمُ وَبَاءٍ لِمُعَظِّ ٱسْرَفٍ مُخْلُوقًا بَكْ سَيّدِ نَاوَمُوكَنَا حَجَلَ بحُر انوا الحَوْمَعُدَنِ أَسْرَل كَ وَلِسَانِ حُجَّتِكَ وَمَام حَسَنَتِ فَ عُمُوس مُسْتُحَيْكَ وَطُلْإِمْلَكِكَ وَحَزَانُنِ مُحَدَّكَ وَطَاقَ تَسْرِلِعَنْتَ وَزَلْع جَنْبَكَ وَعَيْنِ حَقِيقَتِكَ ٱلْمُتُلَذَّرِ بِمَشَاهِدَ بِكَ عَيْنَ الْمان خلفك لُقْتلبس مِنْ ضِيَاءِكَ صَلُوةٍ تُجُلُّ بِهَاعُقَدَتِى وَتَعْرَجُ بِهَاكُرُبَتِى وَتَقْصِى بِيَالَ بِي وَتَبَلِّغُنُّ بِهَاطَلُبُى صَلَاةً دَائْمَةً بَدَد المِكَ بِاقِيدَ بِعَانَتْ قَامَدَ بِذَاتِكَ صَلَاةً تَرْضِيكَ وَتَرْضِيد وَدَحِنى بِاعْتَابَا بَ تَ العلمين * وحسبنااللر ونعي الوكيال * ولاحول لاقوة الأباللد العلى فالعظم وَعَلَيْهِ اللَّهُ الْعَلَى الْمُعَالَ الْحَصْدَةُ اللَّهُ الْحَصْدَةُ اللَّهُ الْحَصْدَةُ اللَّهُ الْ والتبين في اللغالين :

A.A. A.A. می شجرة الکون کی -الشيخ الأكبر سيدنا ومولاما محيالد بن بن العربي قدس الله سرء ونوراقة ضرمحه التوفى سنة تمان ونلتون وستمانة استأنبول طبع فى طبعة العالم على ذمة حسن حامى الكتبى فى سنة 1814 9X

معيكم شجرةالكون أمجه للمارج التح

الجديقة الاحدى الذات الفردى الصفات االدىتقدس وجهد عن الجهات وقدرد عن المحدثات وفدمه عنالجهات ويده عنالحركات وهينه عناللحظات واستواؤه عنالاتصالات وقدرته عنالهنوات وارادته عنالشهوات الذى لاتعددلصفاته بعددالموصوفات ولاتختلف ارادته باختلاف الموادات وكون بكلمة كن جيع الكائمات وأوجدبها جرع الموجودات فلا موجود الاستفرج منكنهها المكنون ولامكنون الاستخرج منسرها المصون قالالله تعالى اتماقولنا لشي اذا أردناه أن تقولله كن فيكون (وبعد) فاني نظرت الى الكون وتكوينه والى المكنون وتدوينه فرأيت الكون كامشجرة وأصلنورها منحبة كن قدهمت كاف الكو بةبلقاح حبة نحن خلقاكم فانعقدمن ذلك البر رتمرة اناكل شي خلقناء بقدرو ظهرمن هذاغصنان مختلفان أصلهما واحدوهوا لارادة وفرعها القدرةفظهر عنجوهر الكاف معنيان مختلفان كاف الكمالية البوم أكملتالكم دينكم وكاف الكمقوية فانهم منآمن ومنهم منكفر وظهرجوهرالنون تون النكرة ونون المعرفة فلاأ برزهم منكن العدم على حكم مراد القدم رش عليهم بن نوره فأمامن أصابه ذلك الدور فحدق الى تمثال شجرة الكون المستخرجة من حة كن فلا عله في مركافها تمثال كنتم خير أمة وانضحله فحشرح نونها أفن شرحانته صدره للالام فهوعلى نورمن به وأمامن أخطأ مذتك النورفطولب بكثف المعنى المقصود منحرفكن فانه غلط في مجاله وخاب في رجائه فخرالي مثالكن فظن انهاكاف كقرية بنون نكرة فكان من الكافرين وكان حظ كل مخلوق وبهجمة كن ماعل من هجاء حروفها وماشهد من سر اش خفاتها دابله قوله صلى الله عليه و سلم ان الله خلق خانه (فيظنة)

www.maktabah.org

4+>

فى ظلمة تم رش عليهم من تور مفن صابه ذلك النوراهندى ومن أخطاء ذلك النورضل وغوى فلمانظرآدم الىدائرة الوجود فوجدكل موجود دائرا فىدائرةالكمون واحد منغار وواحد من طاين ثم رأى هذهالدائرة على سرائر كن فكيه مادارو استدار وحبثًا لهار واستطار فالبهايؤل وعليهابجول ولابزول عنها ولامحول فواحدشهدكاف الكمالية ونون المرفة وواحدشهدكاف الكفرية ونوناالنكر: فهوعلى حكم ماشهدراجه إلى نقطةدائرة كن وليس للمكون انيجاوز ماأراده المكون فاذانظرت الى اختلاف أغصان شيجر ةالكون ونوع ممارهاعلت انأصل ذلك ناشي من حدة كن بأن عنها فلا أدخل آدم في مكتب النماج وعلمالاسماء كلها نظرالي مثال كن ونظرالى مرادالكون منالكون فشهدا لمم منكاف كنكاف الكزية كستكبزا مخفيا لأأحرف فأحببت أن أعرف فنظر من سرالتون نون الانابة انتي أناالله لااله الاأنا الآية فلمنصح العجاء وحقفاا حاءا منابطله منكاف الكنزية كاف النكريم ولغدكرما بنيآدم وكاف الكنبة كنتاله متماو بصراور او التخرج له من تون الانابية نون النورية وجعلناله نورا واتصلت بها نون النعمة وان تعدوا نعمةالله لاتحصوها وأماابليس لعندالله فانه مكث فى مكتب النعليم أربعين ألف طام يتصفح حروف كن وقدوكله المعلم الىنفسه وأحاله على حوله وقوته فكان ينظر الى تمثال كن الشهد من تثالها كاف كفر وفكبو فأبي واستكبر ويشهدمن نونهانون تارينه خلقتني من نار فانصلت كاف كفرينه بنون ناريته فكبكبوا فيها فلما نظر آدم الى اختلاف هذه الشجرة وتنوع أزهارها وتحارها فتبت بغصن أنىأمالله فودى كلءن تمارال وحدد واخطل بظل انفريد ولانقربا فأراد الجبس أن يوصله بغصن فوسوس لعما فأكلا منهما فزاقا في مرالق وعصى واستممك بغصن ريا الجدا أنفسنا فتدلت عليه تمارفتلتي فلما تودى بوم الاشهاد على رؤس الاشهاد ألست بربكم فشهدكل على مقدار ماشهد وسمع تماتغة ق الكل في الابحاب فقااو ابلى لكن الاختلاف وقع من حيث الاشهاد فنأشهده جالية ذاته شهد أنه ليسكناله شي ومنأشهده جالية صفاته شهد أنه لااله الاهو الملك القدوس ومن أشهده بعرائس بخلو قاته اختلفت شهاداتهم لاخلاف المشهو دفقوم جعلوه محدودا وتوم جعلوه معدوما وقوم جعاوه حجراحملوءا والكل فيذاك على حكم قلان بصيبنا وعومسة طن في سركلة كن دائر غلي نقطة دائرتها نابت على أصل حته فل كانت هذه الحبة بزرشجرةالكون وبزرتمرتها ومعنى صورتها أحبت انأجعمل للكون مثالا وللوجود تمثالا ولمابنج فيدمن الاقوال والافعال والاحوال منوالا فثلت شجرة نبتت عنأصل حبة كن وكل مابحدت فيالكون منالحوادث كالقص والزبادة والخب والشهادة والكفر والاعان وماغر منالاعال وزكاة الاحوال ومايظهرمنأزاهير القول والنوق والذوق واطرنف المعارفوما نورق بد من فريات المفريين ومقامات المقين ومنازلات الصديقين ومباحة المارتين ومشاهدات الحبين كل ذلك من تمر هاالذي أنمرته وطلعهاالذي أطلعته فأول ماأنبت هذ الشجرة التي هي حبة

4: >

كن ثلاثة أغصان أخذ غصن ذات اليمين فهم أصحاب البمين وأخذغصن منهاذات الثم ل وندت غصن منها معتدل القامة على مديل الاستقامة فكان منه السابقون المقربون فلمانيت واستعلى لهاء من فرعها الاعلى وحاءمن فرعهاالادنى عالم الصورة والمعنى فأكان من قشور هاالغاهرة وستورها البارزة فهوعالم الملك وماكان من قلوما الباطنة ولباب معانبها الخافية فهوعاا الملكوت وماكان من الماء الجاري في شريانات عروفها الذي حصل ٩ نمو ها و حداثها و سمو ها و ٨ طلعت از هار ها وأينعت تمارهانهو عالم الجبروت الذي محوسر كملة كنتمأ حاط بالشجرة حائط وحدله احدو دورسم لها ر-وم فحدودها لجهات وعن العلووالسفل والبمين والشمال ووراء وأمام فاكان أعلى فهو حدها الاعلى وماكان أسفل فهوحدها الاسفل وأمارسومها وما فما من الافلاك والاجرام والاملاك والاحكام والآثار والاعلام فجعل السبع الطباق تنزلة مايستظل بد من الاوراقي و حدل الكمواكب في الاشراق عنزلة الازهار في الآناق وجعل الليل والنهار منزلة ردائين مختلفين أحدهما أ ـود ترتدىبه أيحتجب عنالابصار والآخرأ ض يرتدى به ليجلى على ذوات الاستبصار وجمل العرش تمثرلة بيت مال هذهالشجرة وخزانة للاحهاذه يستمدمافيه صلاحها وفيه سواس هذه الشجرة وخدمها وترى الملائكة حافين منحول المرش اليه توجهون وعايد يملون وحوله محومون و معلطو فون و حثمًا كانوا فاليه يشيرون فتي حدث في هذه الشجرة حادثة أو زل بشي . مترانازلة رفعوا أبدى المسئلة والتضرع الىجهة عرشه يطلبون الشفا ويستنعفون عن الحطا لان موجد هذهالشجرة لاجهة البه بشار المها ولاأينيتله بقصدونها ولاكيفيةله بمرفونها قلو لمبكن الغرش جهة شوجهون البد لاةبام تخدمته ولاداء طاعته لضلوا فىطلمه فهو سمانه وتعالى أعاأوجدالعرش اظهارا لقدرته لامحلا لذاته وأوجدالوجود لالحاجفاله به وأعماهو اظهار لامه أه وصفاته فان من أعمائه الغفور ومن صفاته المغفرة ومن أسمائه الرحم ومن صفاته الرجة ومن أسمائه الكريم ومن صفاته الكرم فاختلفت أغصان هذه اشجرة وثنوعت تمارها ليظهر سرمغفرته للمذنب ورجته للمحسن وفضله للطائع وعدله للعاصي ونعمته للؤمن وتقمنه على الكافر فهو مقدس في وجوده عن ملامسة ماأوجده ومجانبته ومواصلته ومفاصلته لانه كان ولاكون وهوالا ن كماكان لا تصل بكون ولا نفصل عن كون لان الوصل و الفصل من صفات الحدوث لامن صفات القدم لان الانصال والانفصال بلزم منه الانقال والارتحال ويلزم من الانتقال والارتحال التمول والزوال والتغيير والاستبدال هذاكاء من صفات القص لامن صفات الكمال فسيحانه سيحانه وتعالى محابقول الظالمون والجاحدون علواكيرا ثمجمل الاوح والقلم بمنزلة كتاب االك ومايسطرقيه أمنأ حكامه وماحكم يتمضه وابرامه وابجاده واعدامه ومايخرج مزبره وانعامه ومايكون مزئوابه والنقامه تمجعل سدرة المنتهى تنزلة غصن مز أغصان هذه الشجرة بقوم تحتما منيقوم مخدمته ويفذ أحكامه وبرفع البه ماتحمل من تمرة

(ai.)

www.maktgbah.org

- a o p

هذه الشجرة ومادانيا ثم تلتى هاك من نحفة كتاب المك الذي هوالاوح المحفوظ ومامحدت فىحذ الشجرة منحو واثبات ونقص وزيادة فلابتجاوز تلك الشجرة اذلكل واحدمنهم حد · نمهوم و حظ مقدوم ورسم مرسـوم ومامنا الآله مقام معلوم ولا رفع شی من^مرة هذه النجرة مندنى أوسى أوصفير أوكبر أوجليل أوحتير أوقليل أوكثير الاختم عليه فىكناب لايفادر صغيرة ولاكبيرة الأأحصاها ثم بأمرهم الملك ان يدفعوا الىاحدي خزا نينه اللتين ادخرهمالثمرة هذه الشجوة وهما الجنة والنارفا كان من مرطيب فني خزانة الجنة كلا انكتاب الابرار اني علين وماكان من موجيت فني خزانة الناركلا انكتاب الفجار اني محين فاماالجنة فدار أصحاب اليمين من جانب الطور الاعن من الشجرة المباركة ألطية واماالنار فدار اصحاب الشمال مناالشجرة الملعونة فيالقرآن ثم جعل الدنيا مستودع زهرتها والآخرة مستقر تمرتها وأحاط على هذه الشجرة حائط الحاطة القدرة والله بكل شي محيط وأدار علما دارة الارادة نفسعل مايشاء وبحكم مايريد فلماثبت أصل هذمالشجرة وثبت نرمها التتي طرفاعما ولحق أخراها بأولاها الى رَمْكُ مُنْهَاها الى مبتداها لان منكان أوله كَنْكَان آخر. يكون فهي وان تعددت فروعها وتنوعت زروعها فأصلها واحد فهي حبة كلةكن وسيكون آخرها واحدا وهي كلة كن فلوأ حدقت بصر بصر ناك رأيت أغصران شجرة طوبي معلقة باغصان شجرة الزقوم و ردنسم القرب عازج حرالمحوم و ظل مماء الو صل متصل بظل من محموم وقد تناول كل حظه المقسوم فواحد بشرب بكاءه المختوم وواحد بشرب بكا سدالمحتوم وواحد من بينم محروم فلما رزت أطفسال الوجود من حضرة المدم هبت عليم نسمات الفدرة وغذتها لطمائف الحكمة وأبطرتها سحمائب الارادة تجمانب الصنع فادت كل غصن منهما ماسبق له فيالفام وركب فيعنصره مناليحة والسقم والكون كله منعنصرين ستخرجين منجزأين منكلة.كن وهما الظلمة والنور فالحيركله من الور والشركله من الظية فلا اللائكة موجود منءصر النور فكأن منهم الحيرلايعصون الله ماأمرهم وملا الشمياطين منءصر الظلمة فكان منهمالشير وأماآدم وينوه فانهم جعلت طينتهم منالظلة والذور وركب عنصره منالخير والشر والنفع والضر وجعلت ذنه قابلة لامرفة والكرة فاى جوهر غاب عليه نسب اليه فان على جو هرتوره على جو هر الظاة و ظهرت رو حانيته على جمانيته فقد فضل على الملك وعلى عنالفلك وان نملب جوهر ظلمنه على جوهرنوره وظهرت جحانينه على رتوحانيته قد فضل علىالشيطان فلاةبضائة آدم من قبضة ترابكن صحح على ظهر. حتى بميزالخبيث منالطيب فاستموج منظهرء منكان من أصحاب البمين فأخذوا ذات اليمين واستخرج من ظهره من كان منأصحاب الثمال فأخذواذات الثمال ومازاغ أحد عن المراد ومامال ومن قال لمنقد أخطأ فيالسؤال فأول منعمل حوالي هذمالشجرة اليأ صل حبة كن فاعتصر صفوة عنصرها

www.maktabah.org

41>

ومخضبا حتى بدت زبدتها صفاها بمصفاة الصفوة حتى زال وخهما نمألتي علبهما منتور هدايته حتى ظهر جوهوها تمنمسها فيمحرالرحة حتى مجت بركتها ثم خلق منها نورنبينا مجدصليانة عليه وسإثم زين بنور اللاالاعلى حتى أضاه وعلا تم جعمل ذاك النورأصلا لكل نورفهو أولهم فيالمسطور وآخرهم فيالظهور وقائدهم فيالنشور ومبشرهم السرور ومتوجهم بالحبور فهو مستودع فىديوان الانس مستقر فىرياض الانس وحضرة الانس سترمعنى روحانيته بسترجنمانيته وغطى عالم شهوده بعالم وجوده فهو مستخرج فىالكون مستنبط لاجله الكون وذلك انافقه تعالىكون الاكوان اقندارا عليها لاافتقارا اليها وكمال حكمته فى التكوين لاظهار شرف الماء والطين فانه أوجد ولم يقل فى شى من ذلك أبى جاعل فى الارض خليفة وكان وجود الآدمي فكانت حكمته في وجود الآدمي لاغهار شرف النبي عليه وسل لانه حكمة الاجساد لاستخراج كاف الكنزية كنت كنزا مخفيا لاعرف فكان المقصود في الوجود معرفة موجدهم سيحانه وكان المخصوص بانم المعارف قلب سيدنا محمد صلىالقه عليه وسلم لان معارف الكل كأنت تصديقا وإعانا ومعرفته صلىانته عليه وسلم مشاهدة وعيانا وبنور معرفته صلىاقة عليه وسلم تعرفوا وبفضله عليم اعترفوا فاستخرجه من لباب حبة كن كزرع أخرج شطأه فآزره بحمابته فاستغلظ بقرابنه فاستوى علىسوقه بسحة ذوقه وقوة نوقه وشوقه فلما ظهر هذا الغصنالمحمدى وسما أورق عود. وتما وانهل عليه سحاب القبول وهي وتباشر بظهور الحدثان وبشر بوجوده الثقلان وتعطرت بقدومد الاكوان وأنكمت بمولدمالاوثان ونسخت بمبعثه الاديان ونزل بتصـديقه القرآن واهتزت طربا شجرةالا كوان وتحرك مافيها " منالالوان والعيدان وكان من أغصان هذهالشجرة منأخذ ذات الشمال ومال بموى الضلال فلما ارسات رياح الارسال برسالة وما أسلناك الارجة العالمين استنشقها من سبقت لهم منا الحسني فالاالبها متعطفا وأمامنكان مزكوما أومن خلعالقبول محرومافانه عصفتبه عواصف القدرة فأصبح بعد نضارته بإبسا ووجه معادته عابسا وراح منرجاء فلاحه قانطا آبسا وكان سرهذا الغصن لقاح شجرة الجود ودرة صدفةالوجود وكان منروح روحانيته روح باأبها لبي انا أرسلناك شاهدا ومبشرا وتذيرا وداعباالىالله باذنه وسراجامنير ا فهو مصباح ظلمةالكون وروح جسدالوجود لاناتة تعالى لماخاطب السموات والارض وقال لهما انتياطوعا أوكرها قالتا أتيناطاتمين فأجابه موضع الكعبة من الارض ومن السماء ما يحديه فكانت تربة بقعة الكعبة وكان محل الايمان من الارض فلما أمر الله بالقبضة التى قبضت من الارض خانى أدم عليه السلام فقبضت منسارالارض منطبها وخيئها فكانت طبنة نينسا عجدصلىالله علبه وملم مخلوقة من موضع الكمبة التي هي محل الايمان بالله تعالى ثم عجت نلك الطينة بطبنة آدم عليه السـ لأم فكانت تلك الطينة بمنزلة الخميرة ولولا ذلك لمااطاقوا الاجابة يومالاشهاد وهو معنى قوله

(Www.maktabah.org

4Y>

صلىالله عليه وسلم كنت نبا وآدم بين الما. والطين فكانت ذوات الوجودوبركنه منذرة وجود. فلا أشهدهم على أنفسهم في خضرة شهود. قال ألمت بربكم قالوابلى فسرت في أجزاء ذراتهم الك الخيرة النبوبة فالطلقت باذنالله تعالى أاستهم بالنلبة قائله فنكانت طينتسه قابله للتحمير عاسبق في النقدير بتي معه ذلك التحمير بافيافيه مستصباحتي ظهر الى الحس وغهر في نلك الصورة فبوز ذلك المعنى محتقال لك الدعوى فأشرق ورذاك المعتى الروحافي على ماما فد من الجسد الجسماني فأشرق الجدد بمد ظلنه فاستمارت الجوارح لرشيدها فعلت بالطاعة وأما منكانت طيننه خيئة غيرفابلة للخميرة وأنماأثرت تلك الحميرة مقدار مأاعترف عنسد الاشهاد وأفصحت في ذلك الاقرار في حال الا يقرار ثم طال عليها الارد فقمدت تلك الجيرة بفساد تلك الطينة فكالدكان مستودعا فاسترجع منه مااستودع اذلم بكن لحفظها أهلا فهومستودع أعنىالايمان فى فلوب الكافرين مستقر فى قلوب المؤمنين وهو مهنى قوله صلى الله عليه وسلم كل مولو ديولد على الفطر ةالتي فطرالله الداس عليهاو هو تساويم في الايمان في قول ألست بربكم قالوابلي واستو وا فيالنلبية ونطقوا بالاجابة لسريان تلك الخبرةال وبة فيأجزاء ذراتهم وقدسبق في علمالله تعالى ونفذ تفدير. فن في على ذلك الاقرار لابستميل الى الجود والانكار وكل مامحدث في شجر. الكون من ممووزيادة وارعار واتمار افكار ومتشابه شوق ومحكم ذوق وصفاء أسرار وتسم استفغار وماينمومن الاعمال وتزكوبه الاحوال وماتورق به منزياضات النقوس ومناجأة القلوب ومنازلات الاسرار ومشاهدات الارواح وماينبت بم منأزاهير الحكم ولع تسالمعارف ومايصعد من طبب الانقاس وما يقد من ورق الاياس وماينشا من رياح الارتباح ومايني على اصلها منمرانب أهل الاختصاص ومقامات الحواص ومنازلات الصديقين ومناجاة المقربين ومشاهدات الحبين كل ذلك من لفاح الغصن لمحمدي متوقد من نور مستمد من عام نم كوثر م مذي بلباب بره مربى فيمهدهدانه فلذتك عمت كانه وتمت علىالحلائق وجندو ماأر مداك الارجة للعالمين فلمامهــد لاجله الدار وسخر منأجله الابل والنمار ورسمالرسوم وحدد الاقطار ونوم بذكره والمعطى سره وقدرهو اخذالمثاق على تصديفه والتممك محبل تحقيقه جلاعروس شريعته على أتباعه وشعده ثم ختم بذورد الأدياء وبكتابه الكتب ورمالة الرمل فن اجتمى محمى شريعته سلم ومنا-تمسك بحبل ملته عصم لماتوسل به آدم عليه السلام سلم من الملام والمانتقل الىصلب أبراهم الحليل صارت النار عليه برداو للامأ ولما أودعته صدفة اسمعيل فدىبذبج عظيم فثمرة غصن أصحاب اليمين بحبيم وبحبونه ونمرة غصن أصحاب الثمال وماكان الله ليعذبهم وأنت فبهم وتمرة غصنالمحابقين المقربين محمد وسولالله والذين معه أشداء علىالكفار رجاء يبنهم فبركنه على الآفاق قدعت وكمانه قدتمت خلق آدم على صورة اسمــه لان اسمــه محد فرأسآدم دارة بدوبرة على صورة المم الاولى من اسمه وارسال بده مع جنبه على صورة الحاه

< >>

وبطنه على صورة الممالثانية ورجلاء فيانفتاحهما علىصورة الدال فكمل خلق آدم على صورة اسم مجدصلي الله عليا وما وقولنا كون الاكوان على هينة رسمد لان العالم عالمان عالم اللك وطلم الملكوت فعالم اللك كعالم جمعانيته وعالم الملكوت كعالم روحانيته فكثيف العسالم السفلي ككثيف جسمانيته ولطنف العالم العلوى كاطيف وحانيته فافي الارض من الجال التي جعلت في الارض أونادا فهي منزلة جبال عظامه التي جعلت أو نادجــده ومافيها من محار مسجورة حارية وغبر حاربة عذبة وغيرعذبة نهى بمزلة مافي جسده من دم حار في العروق وماكن فيجد اول الاعضاء واختلاف أذواقها فنها ماهوعذب وهوما. الرابق بطب بعينه المآكل والمشارب ومنهاماهومالح وهوماء العين شدفظ مشمسة العبن ومنهاماهومر وهوما الانان لصبانة الاذن من حيوان ودهب بصل المهافية له ذلك الماء ثم في أرض جدد. ماذت كالرض الجرزوالارض السخدالتي لاننبت وبستعبل النبت فبهانم لماكان في الارض محار عظيمة تتفرع منها أنهار و مواق لنفع الماس ما كذلك في أرض جد ، عرب في غلاظ كالوتين الذي بت الدم وتستمد المروق بنه الاسائرالجد ممالعالم العلوي وهوعالم السماء جمل لله فيه شمسا كالسراج يستصي به أهل الارض كذلك جعلت الروح في الجددية تضي ما الجدد فلوعا ت بالموت لاظ الجدد كصلة الارض اذا غابت عثوا الثمس ثم جعل الدقل عنزلة التمر بستنبر فىفلك أسماء تارة بزند ونارة نقص فانداؤه صغير وهوهلال كاندا، عقر الصغير في صغره ثم وند كريادة القمر ابلة عامه ثم بدو بالنقص فهو بمنزلة بلوغ الاجل الى تمام الاربعين ثم بمود في النقص في ركيه وقوته تمحمل في السماء كواكب خسا وهي الخس الخنس الجواري الكنس وهي عنزالة الحواس الخس وهي الذوق والثم واللس والسمع والبصر ثم جدل في عالمالحاء عرشها وكرسها فالعرش أوجده وجعل وجهة قلوب عباده اليه ومحل رفعالا دي اليه لامخلا اذاته ولامحانسااصفاته لان الرجن تعمالي اسمد الاستواء نعته وصفته ونعته وصفته متصلة بذانه والعرش خلق من خلقد لامتصل به ولا ملامس له ولاتجول عليه ولا مفتقر السه وأما الكرسي فهو وعا. أسراره وكنانة أنواره ومستودع مافى دارة وحع كرسب المتموات والارض فجمل الصدر منزلة الكرسي لان فده تحصيل العلوم الصادرة متزلة الساحة على باب القلب والننس بشرع منه بابان البهما فما صدر عن القلب من خبرأوعن النفس من شر فهو محصل في الصدر وعنه يصدرالى الجوارح وهو معنى قوله تعالى وحصل مافي الصدوز وجعل القاب تمر مالعرش لان عرشه في السماء معروف وعرشه في الارض مسكون لان عرش القلوب أيضل من عرش السماء لان ذلك العرش لابسمه، ولاخماله ولابدركه وهذا عرش في كل حن خار البه ويتجلى عليه وبنزل من حماءكرمه اليه ماو_منى تموانى ولا أرضى وو_من فار عدى الؤمن ولما جعل في عالم الآخرة جنة ونار العم والعذاب هذه خز ، قد الحبر وهذ، خرابة شر (202)

41>

كذلك جعل الخيرالذي هو مكان سويداء القلب جعله جنة عبد. المؤمن لاند محل المشاهدة والنجلى والاساجاة والمنازلات ومنبع الانوار وجعل النفس بمزلةالنار لانها منبعالشمر ومحل الو-واس وربع الش-يطان ومحل الظلمة ثم جعل اقموح والقلم نحفة كناب الكون والتكوين وماكان وما يكون الى يومالدين وجعل الملائكة تستنسخ مابؤمرون بشحة من محو واثبات وموت وحباة ونقص وزبادة فكذلك المسان بمزلة القلم والصدر بمزلة الموح فا نطق به المسان رقنه الاذهـان في ألواح الصـدور وما أرخته ارادةالقلب الى الصـدر عبر عنه اللــان كالترجان ثم جعل الحواس رسلالقلب يستندهن ماحصل فبها فالسمع رسول وهو حاسوسه والبصر رسول وهوجارمه واللمان رسول وهوترجانه تم جعل فيالانسمان ماهو دلالة علىالربوبية وتصديق الرحالة المحمدية وذلت الهيكل الانساني لما افتقرالي مدبر وهوالروح وكان مدر، واحدا وكانت ازوح غير مريَّة ولامكيفة ولامتغيرَة في شيَّ من الجسد ولا يتحرك شيُّ من الجسد الا بشعور هابه وارادتهاله لامحس ولا مس الابهاوكان ذلك كله دلالة على ان الموالم لابدلهم من مدر ومحرك ويلزم منه انيكون واحدا مالما مما محدث في ملكه قادرا على حدوثه وانه غيرتكيف ولا متمثل ولامرتى ولامتحيز ولامتبعض ولامحسوس ولاملوس ولامتبوس بل لبس كمثله ثيَّ هوالسميم البصير ولماكان رسوله الى خلقه اثنين ظاهر وباطن فرسوله الظاهر مجد رسول الله ورسوله الباطن جبربل فجبربل بأتيه بالوحى بين قومه ولامحسونه ولابعرفونه فكذلك كان لمدر هذا الهيكل الانساني وهوالروح رسولان باطن وظاهر فالرسول الباطن هيالارادة عنزلة جبربل نوجي الى اللسان واللسان يعبر عنالارادة وهو عنزلة سيدنا مجد صلىالله علبه وسلم ثم لما جعل فيك دلالة على صحة نبوته وصدق رسـالنه جعل فيك أيضا دلالة على ماجامه من تحقيق شريت والجاع سنه فكان أصل الابدى خسة أشهاءكل منها خس فالاصل الاول مابني عليه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بني الاسلام على خس شهادة أنلااله الاالله وأن مجمدا رحول الله واقامالصلاة والتامالزكاة وصوم رمضان والحج الى بيتابته الحرام الاصل الثاني وكانت العلاة المفرضة خسر والثالث الزكاة المغروضة قىالنصاب خسأوالرابع مجد رسول الله والني معد أبو بكر وعمر وعمَّان وعلى فهم خدة برسولالله صلىالله عليه وسلم الخامس أهل البيت خسة محمد صملىالله عليه وسلم رعلى وناطمة والحسن والحسين فلماكان أركان الدبن اتامة اركان شريعته ومحبته صحسابته ومودة قرابته حعل فيأعصائك متها دلالة على ذلك خسة فالخسةالتي بني الاسلام عليها عنزلة الحواس الخس منك وهي السمع والبصرواللس والذم والذوق لانك تجدبهذ مالحواس مذاق كل شئ ومعرفة كلَّ في وكذلك تجدياقامة تلك الاركان الجمــة دوقكل في وادراك العرفان ومعرفة الرجن وعاالاتقان فحاسة البصرتدعوك إلى اقامة أركان الصنة قال صلى الله عليه وسل جعلت

41· >

فرة عبنى في الصلاة وحامة المس دعوك لاداء الزكاة قال الله تعالى خد من أمو الهم صدقة وحامة الذوق تدهوك الى ترك ذوق الطعام لاقامة ركن الصبام وحامة السمع تدعوك الى استماع الاذان وأدن فىالناس بالحج وحامةالثم تدعوك الى انتشاق أنفاسالتوحيد أبىلاجدنغسالرحن منقبل البمن فهذمالحواس تدعوك الىاقامة الاركان الخمس وجعل أصابعك الخمس في عنك بمنزلة مجد رسولاته صلى الله عليهوم والذين معدهم أبوبكر وعمر وعممان وعلى وان آدم عليه الملام لماخلق نورسيدنا مجدصلىالله عليه وسلم فىجبينه كانت الملائكمه تستقبله وتسسلم على نورمجمد صلى الله عليه والم وآدم عليه السلام لمبرء فقال باربأ حب أن أنظر الى نورولدى محدصلى الله عليموسلم فحموله ألى عضو منأعضائي لاراه فحوله الىسبابته في دماليمي فنظراليه بتلالا فى مسجند فرفعها فقال أشهداً نلااله الاالله وأن مجدار ول الله فلذلك سميت المسجة فقال يارب هل بق فی صلبی من هذاانور شی قال نم نور أصحابه و هم أبوبكر و عمر و عمَّان و علی فجعل نورعلى فيابهامه ونورأ بيبكر فيالوسطى ونورعمر في البصر ونورعمان في الخنصر وقبل انما جعلت فىبدك لتقبض برؤسهن على حب هؤلاء الجسة ولاتفرق بينهم وبين مجدصلى القدعليه وسلم فانالله جمع بينهم بقوله تعالى مجدر ولالله والذين معد ثم جعل أصابعك الخمس فى اليد البمنى مذكرة بالجسة أشباح وهم أهلالبيت الذبن أذهبالله عنهم الرجس بقوله انما بريداقه ابذهب عنكم الرجس أهل البيت قال سول الله صلى الله عليه وسلم أنزلت هذه الآية فينا أهل البيت أناوعلى وفاطمة والحسن والحسين ثم جعل أصابع قدميك الخمس مشيرةات مذكرة بالخس صلواتالني افترضهاالله علبك فنقوم بها على قدميك لانهاخدمةالله تعالى فيالارض والخدمة اتما تكون منالقدمين فذلك جعلت قدمكالبجنى مذكرة بالصلوات الخمس وأصابع قدمك البيني تذكرك بمابجب من فصاب الزكاة وهي خس دراهم قالزكاة مقرو نة بالصلاة فلذلك كانت أصابع القدمين اشمارة الىالصلاة والزكاة ثم جعل فيك مابدل علىالموت والبعث ومابدل على نعيم القبروعذابه وهوالنوم وماراه النائم منمنام سي فيتعذب فيصير بالنوم كالميت فافدالحس فلاسمع له ولابصرله ولاادرالناه ثم جعلله سمعاوبصراوادراكافيسمع ويصربسمم وبصر عن معمد وبصر، وبرى نفسه تذهب حيث نشاء وبأكل وبشرب فهى بمزلة ما براءالميت في تبره منااحم والعذاب فىمدةالبرزخ بينالموت والبعث ثم بوقظكالله تمننومك لاعن مرادك ولا عناختيارك فلوأردت انلانتبه منذلت فأنت تطبق أنلابعث وهذاتكذيب منأنكر البعث بمدالموت وجهله وهمالزنادقة والدورية والفلاسفة وردعلى مزأنكر حذابالقبرونعيم ومسئلته وهمالمعتر له (ثماعلم) ان الله نعالى خلق خلقه على ثلاثة أصناف فقال نعالى والله خلق کلدابة منماء فنهم من مثنى على بطنه كالحيات والديدان ومنهم من مشى على وجلين كالطيروالآدمى ومنهم من بمنى علىأربع كالدواب فنهم صنف كالماجدو صنفكالراكع (ومنت)

- 11 P

وصف كالقائم كالاشجار والجدران لابطبقون ركوعا والراكع كالدواب لابطبقون سجودا ولاقياما والماجدكالحشرات لايطيقون رفعاوكلهم مخلوقون لطاعنه وتقديسه وتنزيهه وان ون بني الايسبي محد فجمع سماندان سار عبادات خاقه و طاعتهم و بسرطان في خلقه ان شئت ال تعبده قائماورا كعاو اجدافعلت ليجمع لك فضيلة جبع خلقه فكذلك فرض علبك الصلاة وجعلها تشتمل على سائر عبادة خلقه فكذلك فضيلة القوم والركع والسمجدوأ نشالمقصود منكل الوجود وأنت خاصة العبدلمر ادالمعبود فهذاءمني قو لنامتقدما خلق اللهآدم عليه السلام على صورة اسم مجد صلى الله عليه وسلم وخلق الكون على هيئة رسمه واعلم ان الملا * الاعلى مستمرون فينفع شجر فالكون مستعملون لمصالحها قاتمون محقوقها لماذيها من خاصية هذالغصن الحمدى والورالاجدى فاول ماانسلخ نهاراالوجود من ظلة لبل العدم شعشعت أنوار الشموس المحددية فيأهق جبين آدم عليهالسلام فخر تاللائكة سجدا وقالوامليك العرش محمد أبدا فلا أمروابالحجود فحبدواوخصوابالشهو دفشهدوا وقبلالهم شكران هذمالمشاهدة انتقومواعلى قدمالجاهدة فيخدمة شجرة هوأصلها ودولة هو عقدها وحلها فليكن منكم السفرة يسعون بالصحف المطهرة وليكن منكم البررة يطوفون حول جىهد الشجزة وليكن منكم الحلة محملون لكل عامل عمله وليكن منكم الكناب يقومون على أعتاب منقدتاب وليكن منكم من بغـــل وجوحهم من تحبار الاوزار بماءالا يتغفارو يستغفرون لمن في الارض وليكن منكم الحفظة محفظون عليهم أعرالهم وبحصون ماعليهم ومالهم وليكن مكم من يسرحي فيأرزاقهم ليتغرغوا لطاعة رزائهم فتوم يرسلون الرياح وقوم يسيرون السحاب وقوم يسجرون أأبحار وقوم يتزلون ماء الامطاروقوم محفظون الافطاروقوم يغشون البلوقوم يسيحون النهار وقوم معقبات محفظون الجوارح منالموبقات وقوم برقعون الآقات وقوم بزخرفونالجنان وقوم يسعرونالبران فلاتهدت الدار وداركأس ارادته فاسندار فأول مااشمضرالي ذلك الحضر ابليس وهورفل في ياب التسييح والتقديس لكنها محشوة بادغال التدليس فلما حضرابي ذلك المحضرو شاهد جال ذلاتالم ظرو وتغ علىعرفات المعرفة فانكروأصرعلىالعصيان وأضمر واستصغرحق هذالماء والطين واستحقرفلا قبلله اسمجر في صفاء كا الله فأبى واستكبر فنجاوز الكاس وفائنه صحيةالاكياس وبتى فىظلمةاانم والوسواس وانتش اكياس علموعله فاذاهى فلوس أكياس فبتى منقطعانى مفازة القطيعة فألمعالشيعة والشريعة كلاتوابدكربه وتعاظم عليه ضربه يستغيث بلسان فلاصلهم ولامنينهم ولآمرتهم والقدر بقوللا كزبنالهم منشور الامان ان عبادى ليس لك طليهم سلطان فسأل المالك الانظار فانظر لكون قائد الكفار الىالمار عكازة يعتمد عليها دووالذنوب والاوزار فاذازل أحدهم قال اتما استزابهم الشيطان وازعل قال هذامن عمل الشيطان فلا اقتم آدم وابليس عقبة المعصبة هذابترك ماأمربه وذاك بغمل مانهى عنه جمع بينهما

- 11 >

القدر اذقدر لانه تعالى أمروأراد خلاف ماامر فاوهبه الامر لبنه الارادة فلماتعدياها حكم لابليس انلابتعداها وطنب الشتى فبهاخبامه وجعل فيعرصتها مقامه وأما آدم فاندحنالي دارالمقامة وتذكر لياليهوأبامه فعاد على نفسمه بالملامه فنادى بين دماء الندأمه ر ناظلنا أنفسنا فتلتى بشيرقرنه نغربج كربنه فنلتى آدم منربه كمات وأماالشتي ابليس فانطلقت اليه خبول اللعنة مطلقة الاعنة تشر وبطرده وبعده فأخرج منهامأهورا فلمااهبطوا فتقلقل آدم فلقا وكاد أن غزق حرقا وقال سيدى جرعت مرارة الصدود في الصعود فاعدني من حرارة القاوط في الهبوط فقيل له لابأس عليك حتى تصل الى مفرق فريقين فريق في الجنة وفريق في السميرفاخذ آدم ذات اليمين وأخذابليس ذات الثمال فكان أصلالا صحاب الشمال لكنهما لما،صطحبا واجتما فكمان المحبة اثرفكان محله منآدم و-يرم معدمما بكي شماله فاثر ذقت على ماكان في أصله من الصفح الايسرفبرحوافى طلقه مخالفته فكفروابقربهم منه ومحاذاتهم له وبقى منكان في الصفح الابمن فىأورمعرفة آدم فسلمواءن ظلمةابليس لبعدهم عنيه وأثر علبهم جوارمن كفروا ستنظل بظلمة ضلاله وهمأصل الصفح الايسرواثر ذلك فى صفاتهم وسلت لهم أنوار ذواتهم ومعارفهم فاير تكره أحلالصفح الاعن منالمعاصي والاوزار هومنأثر ذلك الجوار وأشعة ذلك العذار واعلم انهكان لذلك الأرأصل آخرومدبب آخروهوانه لماأمرانته كلمالي بقبض القبضة التي خلق منهما آدم عليه السلام فهبط المتالموت لذلك وكان ابليس بو تذفى الارض قدا يخطفه الله تعالى فيهامع جلة من الملائكة قدمك زمانا لمويلا بعبدالله فقبض التالموت القبضة من سائر الارض وكان ابليس بطؤها بقدمه فلا مجنت غينة آدم وصورت صورته من تلك الطينة جاه خلق النفس من التراب االذى وطنه ابليس بقدمه وخلق القلب من التراب الذى لم يطأ ما بليس بقد مه فا كتسبت النفس مافيها من الخبت والاوصاف المذمومة من ملامسة وطء البليس ومن هنا جعلت النفس مأوى الشهوات وعيشد وسلطانه عليها لوطنه الهاومن هناجعل ابابس النكبر على آدم حيث وجدهامن راب قدمه ونظرالى جوهرعنصر وهوالدار فادعىالفخارح تذومال الىالاستكبار وهذا معنى قول لله سمحانه وتعالى بأماالذين آمنه الاندموا خطوات الشيطان التي خلفت منتحت خطواته واعا الممانشات شجرة الكون أبدت اغصانا الالدغصن ذات العين وغصن ذات الشمال وغصن نعت مستغيما ذرعا وهوغص السابغين فكانت روخانية عجدصلي الله عليه وسلم قائمة بالثلاثة أغضان متعلقة بها سارية فيه الكل غصن نصب على متدار قالمجنه لتلك الروحانية قال الله تعالى ومأرسلناك الارحمة للمالمين فكان حظ غصن أصحاب البين روحانية الهداية والنابعةلهوالعمل بسنته وشريعته قالالله تعالى الذين بذءون الرسول النبي الامي الآية وكان حظ السابقين زوحانيذالقربى منسه والزاني لدنه وألتحبقاله فأولئك معمالذين اذمراتله عليم منالسبين الآبة وكان حظ أصحاب الثمال منروحانيته حايتهم فىالدنيا وأمنهم منالعقوبه المجلة وماكانالله

< 1">

ليعذبهم وأنت فيهم الآية قلما آن أوان غهور جسمانيته صلىالله عليه وسلم الهااوجود نبت غصن وجوده مستقيما قوءا فلانبت أصله ونبت فرعدناداه متولى سمياسته فاستقركما أمرت فكانت صغته صلى الله عليه ولم الاستقامة ومقامه دارالمقامة فما استقام رحل عن الكونين ولماأقام نقل منمقام الىمقام حتى استقربه المنزل فأقام فالمقام الاول مقام الوجود فى الدنيما وهوقوله تعالى بأباالمدرة فانذر والمقام التانى المقام المحمود فيالآ خرة وهوقوله تعالى عسى ان بعثك ربك مقاماً محودا والمقام الثالث مقام الخلود في الجنة وحوقوله تعمالي الذي أحلنا دارالمقامة من فشله والمقام الرابع المقام المشهود مقام قاب توسين لرؤية معبود ثم دنى فندلى فكان قاب قوسيزأ وأدنى الآية فهوا لمخصوص بالدنو والعلو والشهو داذكان هوالمقصو دمنكل الوجو د لانالوجودلماكان شجرة كان هوتمرتها وكانجوهرتها فالشجرة الثمرة الخاتثموبالحبةالتي بذبت بها أصلها ناذاض ست تلك الحبة وغذيت وربيت حتى نبتت وفرعت وأورقت واهتزت وأنمرت فاذانظرت الكالشجرة رأيتها فيالك الحبةالتي نبت منهاهذ الشجرة فالحية في البداية نطفة حتى المهرت صورة الشجرة والشجرة فىالنهاية بما عهرت فاعهرت صورة تللثا لحبة فكذلك بطونه صلىانله عليه وسلم فىالمعنىالسابق واختفاؤه وظهوره فىالصورة فىاللاحق واشتهار.وهو معنى قوله صلىالله عليه وسلم كنت نبيا وآدم بين الماء والطين فكان هومظهر معنى هذه الشجرة وهوظهرصورته صلىالله طليدولج غارح بلسسان القدم مذكورا وفىلحىالعدم منشورا ومامثال ذلكالايثال تاجرعد الىفراشه وبزه فطواء فىخزانة ملكة وعباه أنوابابعضهافوق بمض فأول وب دمجه وطواء هوآخرتوب أظهره وأبداه كذلك سيدنا محمد صلىالله هليه ولحكمان أولا لكل وجود اوآخرهم ظهوراوخروجا فلماتولى مقصارالقدر سسياسية هذا المصنالنبوي فغدًا. بلباب برءو ــقاء بكاس محبته وجاء في المة جاء ورباء حتى اهتزت رباء وتفرعت نفحات شذاء فكانت تلك النفحات غذاء أرواح العارنين ونوربصا والمؤدنين وريحانة حضرةالمحبين وعرصة مجمالعاصين وغيات مستستى المذنبين فارهب منتلقاء أصحاب الشمال سموم خطيئة أو عاصف معصبة فامال غص اقدأ نتمالله نبانا فال هالى عل من أعال أهل الشمر ال تلاعب بفرهه وأرذنك ويخضرة نشارةزرعه لكن أصله فيأرض الاممان ثابت فابضره ماحدت فىفرعدالد ابت ادانداركه صاحب ـــيئانه فحماء •ن ذلك الهوى وأماله الى طريق الاستقامة بعدالطوى وسيقاء تاءالاستغفارحتي ارنوى فهنالك نقبل مندمانوي وبورق غصن اعانه بعدماذوى ويقوم خطيب الاعتذارعنه وهوالصادق فيمانغل هروى وبقسم بالتجم اذاهوي ماصل صاحبكم وماغوى تم اعلم أن الفصن المحدى قد حصل من و حانبة ما هومادة الارواح ومنجسمانية ماهومادةالاشباح فأمامادة روحانيته جوده فىسرفونه تعالىانقه نورالسموات والارض الىأوله تعالى مصباح بعنى مصباح نورندينا مجدسلي الله علبه ولج فتدجعله مصباح

- 11 >

مشكاة الوجود فشبه الكون بالمشكاة وسيدنا محمدا صلىاقة عليه وسالم بازجاجة والخور الذى هوقلبمه بالمصبراح فاشرق نوربالمنسه على ظراهره كاشراق الصبراع فيالزجاجة سارنور المصباح نارا والزجاجة نورا لصفائها فصارنورا وكان حفا الخلوق منذلك محسب قربه منه وآتباهدله والدخول فىشيعته والعمل بشريعته وهو معنىقوله تمال أنزل من السله ما بقدر فشبداقة تعالى حبيد مجداصلى اقد عليدو مل بالماء النازل من السماء بقدر لان الماء حياة كل شي وكذلك كان ثوره صلى الله عليه وسلم حياة كل فلب ووجوده رحة لكل شي شمبين التفاع الناس بنوره ومانالهم منبركته صلىالله عليهوسا بالاودية فجمل القلوب أودية مها لكبر والصعيروالجلبل والحقير فاحتمسلكل قلب علىقدر وسدهه ومقدار مادته مزالماه وتطرق السيل اليه قدع كلأماس مشرجم ثمشبه جسمانيته بالزيدار ابى المحتمل على وجه الماء الصافى وهومرباء الظاهرمن الاكل والشرب والنكاح ومشاركة الداس فيأقعالهم وأحوالهم فذلت كلمذهب وبتلاشى وأماما بقع الناسمن بوته ورسالته وحكمته وعلمه ومعرفتهو شفاعته فيكت فيالارض ٢ واعاانه انداكات حكمة خلقه كذلك أنه خاتى من لطيف وكثيف ليكون كامل الخلق كاال الوصف خلفدالله تعالى من ضدين جسماني وروحاتي فجعل جسمانيته ويشريده لملاقاة البشر ومقايسات الصور فجعلله قوة بلاقيها لبشرفيدهم عادةبشريته فيكون معهمهم فكونهم لهم أتنأ ابشر مثلكم بجانسهم وبشما كلهملانه اوبرزاليم فىهينة روحانيمة ملكية نورائية لماأطاقوا مقابلته ومااستطاعوا مقاومته فلذلك مناقة تعالى بقوله لقدجاكم رسول منأفسكم ثم جعلله قوة وروحانية نقابل مهاعالم الروحانين وملكوت العلوبين لبكون نام البركة تام الرجة الروحانيون يشهدون جمحانيته تم جعلله وصف ثالث خاص خارج عن هذين الوصفين و هوانه جعل فيه وصف ربانى وسرالهي شبت به عندتجلي صفات الربو بية ويطرق به مشاهدة الحضرةالالهية ويتلقىه أسرار أنوارالفردانية وبسمم به خطاب الاشارات القدسية وينشقيه عطوالنفحات الرحانية وبعرجمه الىالمقامات العذبة البرة وهومعنى سرةوله صلىالله عابه وسإ لمستكأ حديثكم وقوله صلىالله علبه وسالى وقت لابسمنى فبمغبرربي شجاله فهذا المقام ليس محتص به ملك مقرب ولانبي مرسلكأس لم بتناوله حواء عروس ماجليت الاعليه وهوهذا المقام المحصوص بد وهوأحد المقامات الاربعةالتى ذكرناها وأما النلانة الاخرقانها كرامات لسائر الخلق ليتباول كل منهم ماقسم له من الصيب فأما المقسام المحمود تسمسو ص بعالم الصورة وهوطام المفت فالدنيا فيتناولهم وجود طمأنينته وبركة نوته ورمالته وماأر الدال الارجة المألمين أفيم على منبر بالمباار سول بلغ ماأنزل البك من ربك الآية فهو في الدعوة مجبع م وفيالنصحة خطيبم ومنااز لزلة طيبهم ومنالحبة نصبهم فهذا مخصوص بأهل الدبا وأماالمقام التافى فهوالمقام المحمود القيامة وذات تصيب الملاالاعلى فينالهم من ركة مقامه ومشاهدة جاله

11)

(etrs) www.m

- 10 >

وسماع كلامد بوم بقوم الروح واللائكة الآية بؤذناله فىالخطساب فيقوم خطيبا واللائكة صفوقا والخلائق وقوقا فيفتنع خطبته بالشفاعة لامته بنادى أمتى أمتى فيجببه رحتى رحتى وأما المقام الثالث فالثهود وذلك فىدارالخلود لينال أهل الجنة منه نصيم تتمتع بمشاهدته الحور وتنشرف بحلوله الفصور وبقدم لقدومه السرور وتزداد لجنة نوراوترفع بقدوند الجب وتزول الشرور المقامانرابع هوالمقام الذي خصبه صلىالله عليه وسلم وهومقانهرؤية المعبود جل وعلاوهو مقامقاب قوسين أرأدنى وذلك انعلماكان تمرة شجرة الكون ودرة صددفة الوجود وسره ومعنى كلة كنولمةكمن الشجرة مرادة لذاتها وانماكانت مرادة لثمرتهافهي محيية محرومة لاجتناء تمرتها واستجلاء زهتها فلماكان المرادعرض هذهالثمرة بينيدى مثر هاوزفهاالى حضرة قربه والطواف واعلى دمان حضرته قبل له بايم أبى طالب قم فاناك والبقداد خراك مطالب فارسل البدأخص خداماللك فلماو ردعليه قادما واقاء علىفراشه نائما فقال لهبإجبربل اليأين فقال بامجدار تفع الاين من البين فاني لاأعرف في هذه النوبة اين لكني رسول القدم أرسلت البك من جلةالحدم وما تنزل الابأمرربك قال باجبربل فاالذى مرادمني قال أنت مرادالارادة مقصو دالمشيئة فالكل مهادلاجلت وانت مرادلاجله وانت مخنار الكون انت صفوة كأس الحب انتدرة هذه الصدقة أنت تتوة هذه الشجرة أنت شمس المعارف أنت بدر الاطائف مامهدت الدار الار فعة محلت ماجي هذا الجال الالوصلك ماروق كأس الحبة الالشربك فقم فان الموائد لكر امتك مدودة واللاالاعلى بتباشرون بقدومك عليهم والكروبون بمللون بورودك اليهم وقدنائهم شرف روحانيتك فلابدامم مننصيب جسملنيتك فشرف عالم الملكوت كإشرفت عالم الملك وشرف بوطء قدميك فمة السماء كإشرفت بهما أدبم البطحاء قال باجبريل لكرم يدعوني فاذا يقعل بي قال ليفتر لك مانقدم من ذنبك وماتأخر قال هذالي فمالعيالي أوأماغالي. فأن شيرالناس منأكل وحد. قال و لسوف بعطيك ربك فترضى قال بإجبريل الآن لهاب قلبي هـ أماذاهب الى ربى فقرب له البراق فقال مالى بهذا قال مركب العشاق قال أمام كمي شوقى وزادى توقى ودليلي ليلى أبالاأصل البدالابه ولايدلني عليه الاهو وكبف يطيق حبوان ضعيف أن بحمل من بحمل أنقال محبنه وروامي معرفنه وأسرار أمانهالتي عجزت عنجلهاالسموات والارض والجبال وكيف تطبق انتدلبي وأنت الحائر عند مددرة المنهي وقدائنهي الىحضر دليس لهما متفهي بإجبريل أينأنت منى ولو, وقت لايسمنى فيه غيروبى بإجبريل اذاكان محبوبي ليس كمانه شي فأنالست كأحدكم المركوب يقطع بهالمافات والدليل يستدل به الى الجهات اعاذات محل الحدثات وأناحبيي مقدس عنالجهمات منزه عنالحدثات لابوصمل اليه بالحركات ولايسمندل عليه بالاشارات فمن عرف المعانى عرف ماأعانى هم انقربي منهمتل قاب قوسين أوأذنى فوقعت هيئة الوقت على جبربل فقال باعجدا ناجئ بي البك لاكون خادم دولتك وصاحب حاشيتك وجي

- 11 >

بالركب البك لاعهاركر امتك لان اللوك من عاداتهم اذا استرار واحبيا أواستدعوا قربا وأرادوا المهوو كرامتهم واحتراءهم أرسلوا اخص خدامهم وأعزدوا بم لـقل أفداءهم فجشاك على رسم عادةالملوك وآداب السلوك ومن اعتدانه سحانه وتعالى بوصل اليه بالخطاوقع في الخطا ومن ظن محجوب بالغطاء فقدحرم المطماء باعجدان الملاء الاعلى في انتظمارك والجمان قدفتهت أبوابهما وزخرفت رمابها وتزنمت أترابها وروق شرابهاكل ذلك فرحابقدومك وسرورا ورودك والالة ليلتك والدولة دولنك والمامند خلقت منتظر هذءاللبلة وقدجملتك الوسيلة في هاجد قلت فبهاحيلتي وانقطعت وسبلتي فاناذبها جائر العقل ذاهل الكنفر داهش السرمشفول المال زائدالبلبال بامجد حيرتى اوقفتني في مباد بن ازله والدم فجات في الميدان الاول فاو جدت له اول وملتالي المدان الآخر فاذاهو في الآخراول فطلبت رفيقها الى ذلك الرفيق فنلقه أبي مبكائبل في الطريق فقال لي الى ابن الطريق مدودة والاواب دونه مردودة لا يوصل أليه بالازمان المعدودة ولابوجدفي الاماكن المحدودة قلت فاوقوفك في هذا المقامقال شــغلني تمكابل النحار وانزال الامطار واردلها في سائر الانطار فأعرفكم احاجهامددا وكم تقذف امواجه از دا ولااهرف للاحدية امدا ولاللفردية عددا قلت فأن امراقل قال ذلك أدخل في مكتب التعليم بصافح بصفحة وجهدالةو المحفوظ وبستنمخ منه ماهوميرم وهنقوض ثم نفراعلى صبسان التعليم فيمثال ذلك تقدير العزيز العابرتم عوفى زمن تعلمه لارفعرراء حياءمن معلمه فطرفه عن النظر مقصور وقلبه عنالفكر محصور أمهو كذلك الى يوم ينفخ في الصور غلت أمال ا العرش ونسبتهده وتستغسخ مندماعلم وتستمليه فلما سمع العرش مأنحن فيسه العترطريا وقال لاتحوك فالمانك ولاتحدث به جنائك فهذاسر لابكتاء جاب وسترلا فتح دوته باب ورؤ الأبس له جواب ومزامافي البين حتى اعرف له ابن وماانا الانخلوق من حرفين وبالامس كنت لا اثر ولاعين منكان بالامس عدمامغقو داكيف بعرف رؤبة منالم زل موجودا ولاو الدا ولامولودا وهو سبقني بالاستواء وتهرني بالاستبلاء فلولااستواؤه لمااستويت واولا ستبلاؤه لمااعتديت استوى الى السمادوهي دخان والمستوى على العرش لقيمام البرهان فوعزته اغدامستوي ولاعزلي ممااستوى والاوالثرق بالقرب منه على حدسوى فلااحبط بمستحوى ولااعرف مازوى ولكمني هبدله والحل عبددمانوى ثم أني اخبرك بقصابتي واث البك شكوى غصاتي اقسم بعلى عزته وقوى قدرته المدخلةني وفي تحار احديثه غرقني وفي بداء الدين حبرتي تارة يطلع من مطالع الميته فيتعشى وتارة لمدنيني من واتف قربه فيؤنسني وتارة بختجب بحجساب عرته فيوحشني وتارة ناجيني عاجاة لطفه فبطربني وتارة بواصلني بكاءات ديدة بسكرتي وكلما استعذبت من عريده مكرى قال الحان احديثه الن ترانى فذبت من هيبته فرقاو تمزقت من مجبته قلقا وصعقت عن تحل عظمته كاحربومي صعة فلاقت من كرة وحدي به قبال لي ام العاشيق هذاجال

(. WW. maktabah.org

- IV >

قدصناه وحسن قدجيناه فلاخطره الاحبب قداصطفيناه ويتم قدريناه فاذاممعت محان الذى اسرى بعبده فقفعلى طريق عروجه البنا وقدومه علينا لعلك ترى نزبرانا وتفوز عشاهدة من لمنظر الى وانا بالجداداكان المرش مشوقا ليك فكيف لااكون خادم دمك قدم المه مركمه الاول هو البراق الى بيت المقدس تم المركب الثاني و هو الممراج الم سماء الدنيا تم المركب الثالث و هو اجنجة الملائكة منسماء الىسماءو هكذا الىأحماءالسابعة تم المركب الرابع وهوجناح جبريل عليه السلام الن مدرة التي فتخلف جبريل عليه السلام عندها فقال باجبريل نحن الهلة اضيافك فكيف يتحلف المضب عنضيفه اهمنا بترك الخليل خليله قال باعجدانت ضيف الكرم ومدعو القدم لوتقدمت الآن بقدرانتلة لاحترقت وماماالاله مقام معلوم قال باجبربل اذا كانكذهك الذحاجة قالنعم اذاانتهى مثالى الحبيب حيت لامنتهى وقيالك هاانت وهاأنافاذكرتى هند ومائتمزجه حديل عليه السلام زجة فحرق حبعين الفحجاب مننور ثمتلقاه المركب الخامس وهوالرفرف مزنور اخضرقدسدمابين الخافقين فركبه حتىانتهىيه الىالعرش فتمسك العرش بأذياله وناداه بلسان خالهوقال بالجدالي متي تشرب من صفاء وقنك آمنامن معتكره تار منشوق السك حبيك ويستزل الى مماالدنيا وتارة بطوف لم على ندمان حضرته وبحملك على رفرف رأفنه سحان الذي اسرى بعبده وتارة شمدك جال احدثه ماكذب الفؤاد ماراي وتارة بشهدك جال محدانيته مازاغ المصر وماطفى وتارة يطلمك على سرائر ملكو نيته فأوجى الى عبد ممااوحي وتارة دنبك من حضرة قريد فكان قاب قو مين اوادني باعجد هذا او ان الظمأن اليه والليفان عدم والنجيرفيه لاادرى مزاي جهة آنيه جعلني اعظم خلقه فكنت أعظمهم واشدهم خوقامنه بالجمدخلقني بومخلفني فكنت ارعدمن هية جلاله فكنب علىقاءتني لااله الاالله فازددت لهية اسمدار تعاداوار نعاشا فلاكتب على محدر سول الله حكن لذلك فلقى وحداروعي فكان اسمك المانالقلي وطمأنينة لسرى ورفية لقلق فهذمركة وضع اسمك على فكيف اذاوقع جبل نظرك الىيامحمد انت المرسل وجة تعالمين ولاعلى من نصيب في دمالا لة ونصيبي من دلك ان تشهدلي بالبراءة من النار مانسبه الى اهل الزورو تقوله على اهل الفرور فانه اخطأفي قوم فضلواو ظنوا أبي احمن لاحدله واجلمن لاهينةله واحبطعن لاكيفيةله بالمحدمن لاحداذاته ولاعداصفاته فكيف بدون مفتقرا الىاوكجو لاعلى فاذاكان الرجن أسمه والاستواء صفته ونعته وصفته ونعته متصلان ذاته فكيف تصلبى او غصلعنى ولااناننه ولاهومني بامجمدوعزنه لستبالقربمنه وصلاولابالبعدهنم فصلا ولابالمطبق له جلا ولا بالجاءم له شملا وبالالواجدله مثلا بل اوجـدتى منرجته منة وفضلا ولومحفني لكان فضلامنه وعدلا بامجمدانا بحول قدرتهومعمول حكمته فكيف يصيح انبكون الجامل مجولا فلانقف ماليس للذبه عإان الجعم والبصر والفؤادكل اوائك كمان عنه مسؤلافاجابه لسان حانه صلىانك عليهوسمل اماالعرش البكءني فالإمشغول عنك فلانكدر

ww.maklabah.org

114

< 1A >

على صفوى ولانشوش على خلونى غافى الوقت سعدلعنامك ولامحل لخطابك غااعار. صلى الله عليه وسلم طرفا ولافرأ من سطور ما وحى اليه حوفا مازاغ البصر ثمةدم المركب السمادس وهو التأيدفنودى منفوقهولم رخافظك قدامك هاانت وربك قال فبقيت متحيرالاا عرف ماأقول ولاادرى ماافعل اداوقعت على شقتى قطرة احلى منالهـــل وابردمن الثلج والبن منالزبد والحبب ربحسا منالمسك فصرت بذلك اعسلم منجيع الانبياء والرسسل فجري على المانى الثعبات المباركات تد الصلوات الطبيات تله فاجبت االملام عليك ايماالنبي ورحقانقه وركانه فاشركت اخوانى الانبياءنيما خصصت منقلت السلام علينا وعلى عبادالله الضالحين اراديهم الانبياء عليهم الصلاة والسلام ولهذاقيل لابي بكررضي الله عندايلة اسرى برسول الله صلى الله عليه والمانه راى به قال صدق وكنت معد مممكابا ذياله مشاركه في قاله قبل كرف قال في قوله السلام علينا فاحامه الملائكة اشهدان لااله الاالله وان مجمدار سوله قال تم نوديت ادن يامجد فدنوت ثم وقفت وهومعنى قوله عزوجل ثم دنافندلى وقبل دنا مجرفي المؤال فتدلى فنقدم للرب عزوجل قبل دنابالشةاعة وتغرب الىالرب بالاجابة وقرل دنا بالخدمة وتقربالرب بالزجة ثم دناشدلى معنساءدنا كجد مزبربه فندلى عليه الوجى منربه دنالخانة فتدلى عليه رأفة ورجة لابوصف نقطع مفازة ولاسافة قدذهب الابن مزالبين وتلاشى الكيف واضعملالابن فكمان قاب فوسين فلوافنصبرعلىقاب فوسين لاحمل انبكون لارب مكان واتماقوله اواداني لنني المكان وكان معدحت لامكان ولازمان ولااوان ولااكوان فدودي بالمجد تقدم فتال بارباذا أنتنى الابن فأبن اضع قال ضع القدم القدم على القدم حتى بعلم الكل أبى منزء عنالزمان والمكان والاكوان وعنالليل وعنالنهار وعنالحدود والاقطار وعنالحد والمقدار بامحد انظرفنظرفراي نوراسالهما فقال ماهذا النور قبلاليس هذانور بلهوجنات الفردوس لماار تغبت صارت في مقابلة قدميك وماتحت قدميك فداء لقدميك باعجد مداقدمك منقطع اوهام الخلانق باعجد مادمت فىسيرالابن جبربل دليلك والبراق مركبك فاذا ذهب المكان وغبت عن الاكوان ونتؤ الاين وارتفع البين من الدين ولم حق الاقاب قوسين فأمالاً ن دليلت بابجد افتحاك الباب وارفعاك الحجاب واسمك طبب الخطاب فى عالم الغيب وحدتني تحقيقا واعانا فوحدنى الآن فىعالمالشهود مشاهدة وعبانا فقال اعوذ بعنوك من عقوبتك فقيل هذا لعصاة امنك ليس هذاحقبقة مدعى وحدنى فقال لااحصى ثناء علبك انت كما آنيت على نفسك فقال باعجد اذاكل لسانك على العبارة فلا كسونه لسان الصدق وماخطق عنالهوى فأذاضل عيالك عنالاشارة فلاجعلن عليك خلعقالهداية مازاغ البصروماطغي ثم لاصبرنك نوراتنظر به جالى وسمعا تسمع به كلاى ثم اعرفك بلسان الحال معنى عروجك على وحممة نظرك الى فكا نه يقول مشيرا بابجد المارطناك شاهدا ومبشر ونذيرا والشاهد

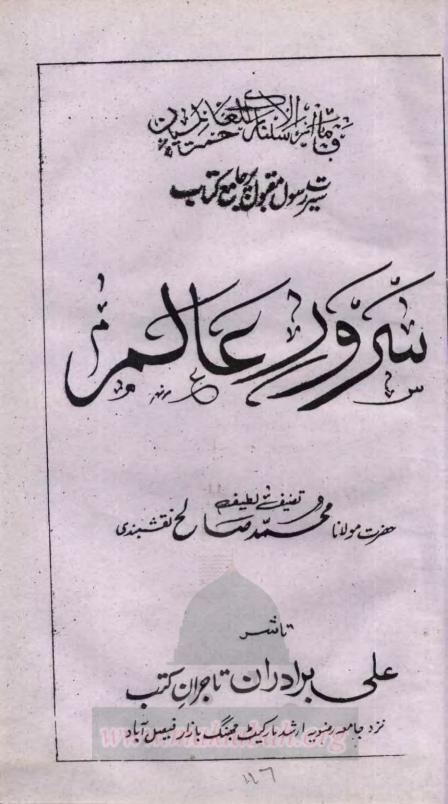
(بالله)

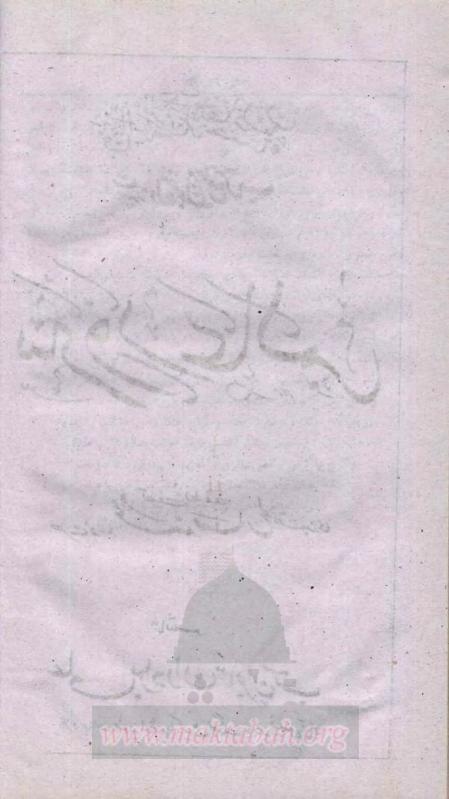
- 11>

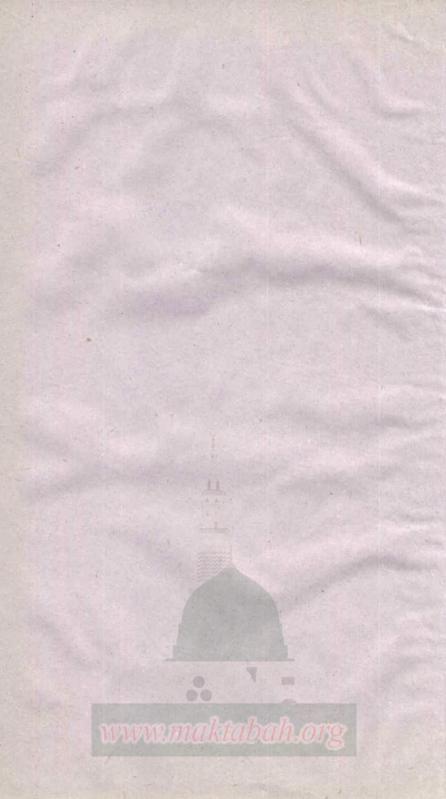
مطالب محقبقة ماشهدنه ولانجوزله الشهرادة على فائب فأرمك جنتى لتشراهد مااعددته لاولباني واربك نارى تشاهدمااعددته لاعدائي ثماشهدك جلالي واكنفات عنجالي لتعل ابي نزه فيكالى عنالمتبل والشبيه والبديل والنغير والمشير وعنالحدوالقد وعنالحصر والعد ومنالزوج والفرد وعن المواصلة والمغاصلةوالممائلة والمشاكلة والجالمةوالملامسةوالمباخة والممازجة بامجد أنى خلقت خلقى ودعونهم الى ناختلفوا علىققوم جعلوا العزىر ابنى وازبدى مغلولة وحماليهودوقوم زعموا ان المسيح ابنى وانى لى ذوجة وولداوهم النصارى وقوم جعلوالى شركاءوهم الوثنية وقوم جعلونى صورة وهم المجسمة وقوم جعلونى محدودا وهم المشبهة وفوم جعلونى ممدوما وهم المعطلة وقوم زعموا انى لاارى فىالآ للحرة وهم المعتزلة وها انا غدفتحت لك بابى ورفعت للن حجابى فانظر باحبيبي باعجد هلتحد في شبأ ممانسبوني البه فرآه صلى المله هليه ولم بالنور الذي قواميه والدمة فغير ادراك ولااحاطة فرداصمد الافي شي ولاعل شي وقاتما بشي ولامنتقرا الىشي ولاهبكلا ولاشبها ولاصورة ولاجسما ولامحيرا ولامكيفا ولا مركبا ليس كمثله شئ وهوالسميع البصرفلا كمله شفاها وشاهده كفاحا نقال باحبيبي بامحمد لابد لهذه الخلق من سرلابداع وزمن لابشاع ماوج ال عبده مااوج فكان سرمن سر فى مر وصل اللهم وسلم وبارك على اشرف مخلوقاتك سبدنا ومولانا مجد محر انوارك . ومعدن اسرراك ولسان حتك وامام حضرتك وعروس ملكتك وطراز ملكك وخزائن رجتك وطربق شربعتك وسراج جنك وعين حقيقتك والمتلذذ مشاهدتك هين اعيان خلقك المقنبس مننور ضبائك صلاة تحلما عقدتي ونفرج ماكربتي وتقضى مااربي وتبلغني ما طلمي صلاة داغة بدوامك بافية بقائك قائمة فداتك صلاة ترضك وترضيه وترضى ما عنا يارب العالمين وحسبناالله ونيم الوكيل ولاحول ولا قوة الابالله العلى العظم وصلى الله على ميدنا مجدوعلى آله ومحبه ومروالجدالة رب العالم. غت

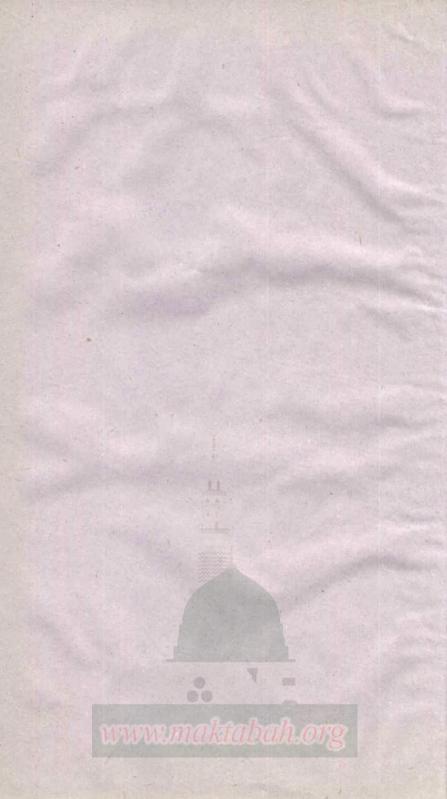
www.maktabah.org

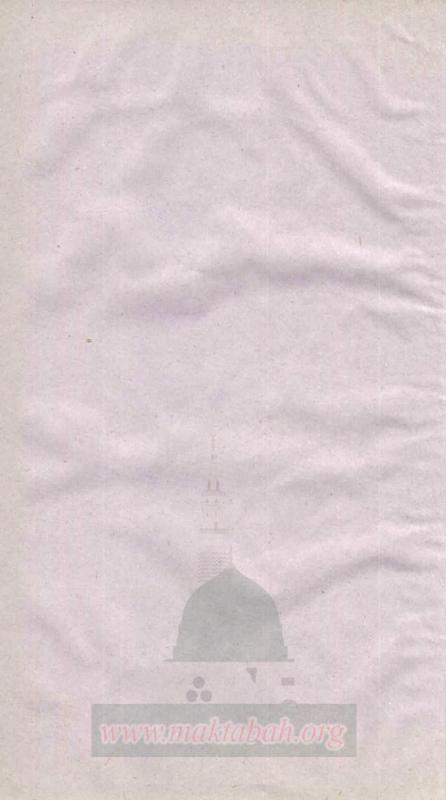
116

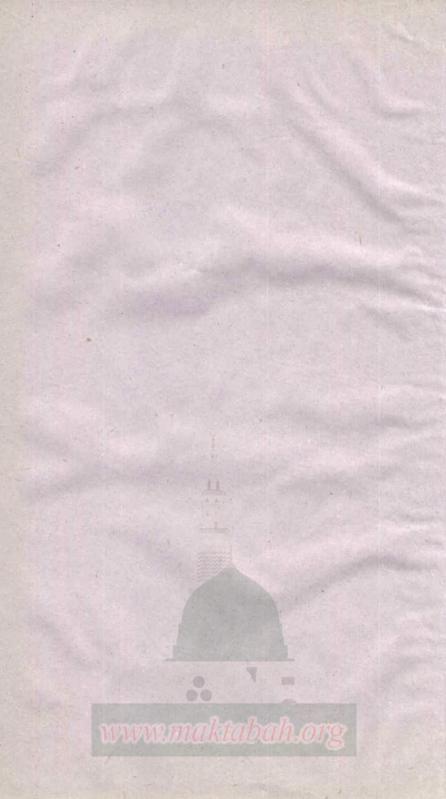


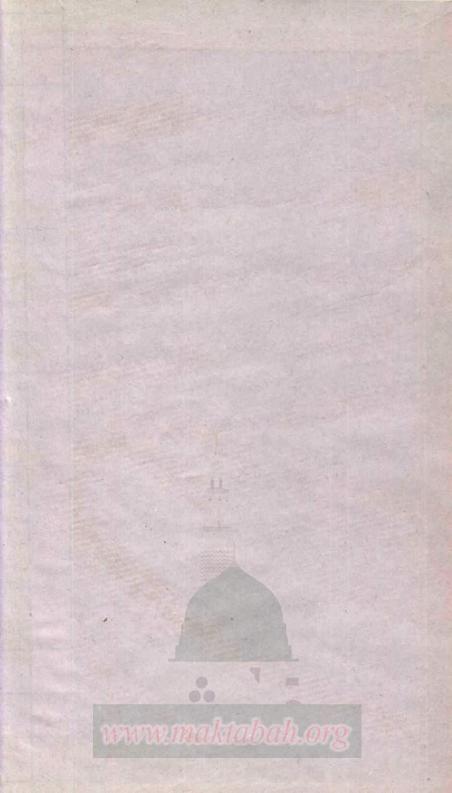


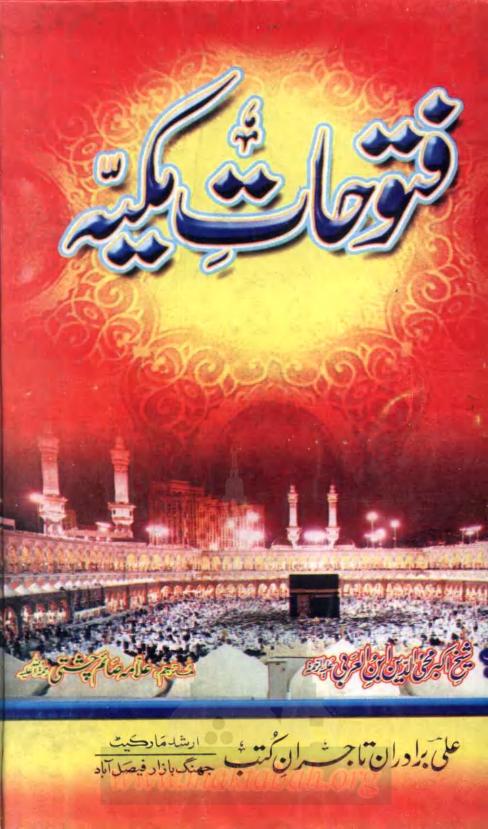












Maktabah Mujaddidiyah www.maktabah.org

This book has been digitized by Maktabah Mujaddidiyah (<u>www.maktabah.org</u>).

Maktabah Mujaddidiyah does not hold the copyrights of this book. All the copyrights are held by the copyright holders, as mentioned in the book.

Digitized by Maktabah Mujaddidiyah, 2012

Files hosted at Internet Archive [www.archive.org]

We accept donations solely for the purpose of digitizing valuable and rare Islamic books and making them easily accessible through the Internet. If you like this cause and can afford to donate a little money, you can do so through Paypal. Send the money to <u>ghaffari@maktabah.org</u>, or go to the website and click the Donate link at the top.